



10_Os cultos identitários

Joaquim Costa



ROTA DO
ROMÂNICO



Cultos nos imóveis religiosos da RR

Santo	Total de invocações
Nossa Senhora / Santa Maria, etc.	15
Salvador	11
Santo André	3
Santo Isidoro	1
São Cristóvão	1
São Gens	1
São João Batista	1
São Mamede	1
São Martinho	3
São Miguel	1
São Nicolau	1
São Pedro	3
São Tiago	1
São Vicente	1



A escolha:

- Uma fé intensa
- Condições medievais (fim do mundo, as guerras, as pestes...)
- Condições particulares (homem, território, circunstanciais)

Virgem Maria

Culto de grande expansão

Várias designações atendendo às necessidades:

- Santa Maria Maior**, Virgem do Leite, Senhora da Saúde, Senhora dos Navegantes...

Salvador

- São Salvador, Divino Salvador, Santíssimo Salvador...
- Culto a Jesus Cristo ou não?

Santos protetores

- São Mamede: do gado e leite
- São Sebastião, São Roque... : anti pestíferos





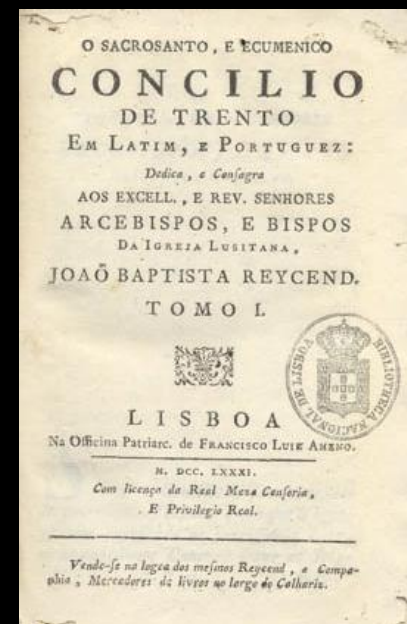


Época Moderna e Contemporânea: - Concílio de Trento

1545-1563

1563, jan., 3: Bispos franceses colocam a questão:

"Uma vez que nos nossos dias surgiram iconoclastas, cujo objetivo principal é destruir as imagens, suscitando, desta forma, graves desordens em muitas localidades, queira o Sagrado Concílio tomar providências no sentido de explicar ao povo os motivos por que se veneram as imagens, procurando eliminar, ao mesmo tempo, as superstições e inconvenientes derivados desta veneração. Tenha-se o mesmo comportamento em relação às indulgências, peregrinações, relíquias dos Santos e respectivas Confrarias".



1563, dez., 3 e 4 :

Decreto sobre a Invocação, veneração e uso de relíquias dos Santos e das Sagradas imagens



"(...) as imagens devem existir, principalmente nos templos, principalmente as imagens de Cristo, da Virgem Mãe de Deus, e de todos os outros santos, e que a essas imagens deve ser dada a correspondente honra e veneração (...)."

"(...) ponham os Bispos tanto cuidado e esmero neste ponto, que nada fique desordenado ou posto fora de seu lugar, ou de modo tumultuoso, nada profano, nada desonesto, pois é muito própria da casa de Deus a santidade."

"(...) estabelece o Santo Concílio que a ninguém seja lícito pôr ou permitir que se ponha qualquer imagem nua e nova em lugar algum, nem mesmo igreja que seja de qualquer modo isenta de modo a não possuir aprovação do Bispo."

"Ensinem com muito esmero os Bispos, que por meio das histórias de nossa redenção, expressas em pinturas e outras cópias, o povo é instruído e sua fé é confirmada e recapitulada continuamente (...) porque se expõe aos olhos dos fiéis (...)."

"Se alguém ensinar ou sentir ao contrário a estes decretos, seja excomungado."



- As mudanças de culto (notando-se nos altares...)







As representações iconográficas: as imagens *dizem* sempre algo...

