

METROPOLITANA

TEMPORADA
2019 | 2020

PERCUSSÕES DA METROPOLITANA

XXX FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS FILARMÓNICAS DE ARRENTELA

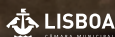
SEXTA 11 OUTUBRO - 21H30 SOCIEDADE FILARMONICA UNIÃO ARRENTELENSE

Marco Fernandes Direção Musical

Gustav Holst

6 andamentos da suíte *Os planetas*, Op. 32
(transcrição para orquestra de percussão de Scott Weathersson)

FUNDADORES



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PERCUSSÕES DA METROPOLITANA

Gustav Holst (1874-1934)

6 andamentos da suíte *Os planetas*, Op. 32

(1916 / Transcrição para orquestra de percussão de Scott Weatherson)

(duração aproximada: 45 min.)

- I. *Marte, o mensageiro da guerra*
- II. *Vénus, a mensageira da paz*
- III. *Mercúrio, o mensageiro alado*
- IV. *Saturno, o mensageiro da velhice*
- V. *Urano, o mágico*
- VI. *Júpiter, o mensageiro da alegria*

PERCUSSÕES DA METROPOLITANA

O apelo das **percussões** é óbvio junto de todos os públicos, especialmente dos mais jovens. Mas, por trás das exibições de maestria e dos efeitos gestuais, há todo um estudo e uma prática que não podem ser descurados e marcam a diferença.

As Percussões da Metropolitana são a prova disso mesmo. Juntando alunos da Escola Profissional Metropolitana, do Conservatório de Música da Metropolitana e da Academia Nacional Superior de Orquestra, esta formação tem procurado como desafio a apresentação de reportórios bem diversificados, que passam do erudito à pop e às músicas do mundo. Mistura unificada essencialmente pela qualidade, mas também pela ousadia que dá sempre uma nota de

espetacularidade às interpretações. A divulgação musical é um dos objetivos deste agrupamento, pelo que faz muitas apresentações para público escolar, mas realiza também concertos de maior fôlego em salas como o CCB ou o Cinema São Jorge, com solistas convidados como Anders Åstrand, Pedro Carneiro, entre muitos outros. Tem-se apresentado igualmente em alguns dos principais festivais de rua de Lisboa.

Em 2011 e 2014 o grupo foi galardoado com o 1.º Prémio na categoria de Música de Câmara, nível médio, do Prémio Jovens Músicos, da RDP – Antena 2 e, em fevereiro de 2015, foi distinguido internacionalmente como *Grand Prix Winner* no «21st Century Art competition for young performance», que se realizou no Funchal.

Este jovem grupo evidencia como a ponte entre a formação pedagógica e a prática artística

musical tem dado frutos neste projeto inovador da Metropolitana. Uma descoberta constante dos sons e dos ritmos, dirigida pelo professor Marco Fernandes.

As Percussões da Metropolitana tocam exclusivamente com produtos da marca Yamaha e Zildjian.

BRUNO IVAN
DUARTE GUEDES
DUARTE PACHECO
FILIPPE SILVA
HENRIQUE SOUSA
JOANA DUARTE
LUCAS PINA
MADALENA RATO
PAULO AMENDOEIRA
PEDRO MAURÍCIO 1
TOMÁS LUIZ 1
A DEFINIR 2

1 - Aluno EPM

2 - Convidado



METROPOLITANA

DIRETOR EXECUTIVO António Mega Ferreira

DIRETOR ARTÍSTICO Pedro Amaral

DIRETOR PEDAGÓGICO Nuno Bettencourt Mendes

FUNDADORES



REPÚBLICA
PORTUGUESA

Presidência do Conselho de Ministros - Ministro da Cultura

Ministério da Educação

Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social

Secretaria de Estado do Turismo / Turismo de Portugal, IP

Secretário de Estado da Juventude e do Desporto



PROMOTORES

Câmara Municipal de Caldas da Rainha

Câmara Municipal de Lourinhã

Câmara Municipal de Montijo

Câmara Municipal de Setúbal

PARCEIROS EM 2019

Câmara Municipal de Almada

Câmara Municipal do Barreiro

Câmara Municipal de Loures

Câmara Municipal do Seixal



PARCEIRO DO PROGRAMA "MÚSICA E CIÊNCIA"



PATROCINADOR PRINCIPAL

SANTA CASA

Misericórdia de Lisboa

PATROCINADORES



INSTITUIÇÕES AMIGAS DA METROPOLITANA 2019



PARCERIAS

Antena 2 | São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal

Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut

Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa

Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação e Ciência

www.metropolitana.pt facebook.com/metropolitanax | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela organização. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

PRÓXIMOS CONCERTOS

O ANO DA MORTE DE RAVEL PRÉMIO FUNDAÇÃO INATEL
DOMINGO 20 OUTUBRO - 16H00 CINETEATRO ACADEMIA ALMADENSE

ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA

MARTA MATA* PIANO

DIREÇÃO MUSICAL A ANUNCIAR

* 1.º Prémio ex aequo do Concurso Fundação INATEL 2019

Gabriel Pierné *Pavane et Saltarello*, 4.ª peça da suite *Ballet de Cour*

Maurice Ravel Concerto para Piano e Orquestra em Sol Maior

Karol Szymanowski Estudo em Si Bemol Maior, Op. 4/3 (transc. G. Fitelberg)

Albert Roussel *O Festim da Aranha*, Op. 17

ENTRADA LIVRE

NA CORTE DE FREDERICO O GRANDE
SÁBADO 2 NOVEMBRO - 21H00 MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

ANA PEREIRA VIOLINO E DIREÇÃO MUSICAL

Carl Philipp Emanuel Bach Sinfonia em Mi Menor, Wq 177

Franz Benda Concerto para Violino em Ré Menor

Johann Sebastian Bach *Oferenda Musical*, BWV 1079 (partes)

Johann Gottlieb Graun Concerto para Violino em Ré Menor

BILHETES À VENDA Preço: 16€

Na Ticketline e locais habituais

Reservas / Info: Ligue 1820 (24 horas) / 21 361 73 21

Na Sede da Metropolitana, segunda a sexta-feira - 10h30 > 17h30

No dia e local do concerto, a partir das 20h00