

# METROPOLITANA

TEMPORADA  
MÚSICA  
DE CÂMARA

TEMPORADA  
2018 | 2019

FUNDAÇÃO  
ORIENTE  
MUSEU

Mariana Paiva Flauta | Carolina Ceia Clarinete

André Rodrigues Piano | Marta Mata Piano

Jacqueline Monteiro Violino | Leonor Palha Violino | Nuno Suárez Violino

Beatriz Perestrelo Violoncelo | João Gonçalves Violoncelo | Alessio Cunha Violoncelo

Obras de

Becerra-Schmidt | Beethoven | Cui | Brahms | Rachmaninov

# JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

QUINTA 28 MARÇO - 18H00 MUSEU DO ORIENTE

© Pedro Proença

FUNDADORES



PATROCINADOR  
PRINCIPAL



PATROCINADORES



# JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

---

MARIANA PAIVA FLAUTA | JACQUELINE MONTEIRO VIOLINO | ANDRÉ RODRIGUES PIANO

## Gustavo Becerra-Schmidt (1925-2010)

1.º e 2.º andamentos do Trio para Flauta, Violino e Piano (1958)  
(duração aproximada: 6 min.)

I. *Allegro moderato* [omitido]

II. *Adagio*

III. *Allegro giusto*

LEONOR PALHA VIOLINO | BEATRIZ PERESTRELO VIOLONCELO | ANDRÉ RODRIGUES PIANO

## Ludwig van Beethoven (1770-1827)

*Scherzo con brio: Allegro assai*, 3.º andamento do Trio com Piano em Mi Bemol Maior Op. 1/1 (1795)  
(duração aproximada: 6 min.)

MARIANA PAIVA FLAUTA | JACQUELINE MONTEIRO VIOLINO | ANDRÉ RODRIGUES PIANO

## César Cui (1835-1918)

Cinco Peças para Flauta, Violino e Piano, Op. 56 (1897)  
(duração aproximada: 12 min.)

I. *Badinage*

II. *Berceuse*

III. *Scherzino*

IV. *Nocturne*

V. *Valse*

## Intervalo

CAROLINA CEIA CLARINETE | JOÃO GONÇALVES VIOLONCELO | MARTA MATA PIANO

## Johannes Brahms (1833-1897)

*Allegro*, 1.º andamento do Trio para Clarinete, Violoncelo e Piano em Lá Menor, Op. 114 (1891)  
(duração aproximada: 8 min.)

NUNO SUÁREZ VIOLINO | ALESSIO CUNHA VIOLONCELO | MARTA MATA PIANO

## Sergei Rachmaninov (1873-1943)

*Trio Elegíaco* N.º 1 em Sol Menor (1892)  
(duração aproximada: 15 min.)



## JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo dos seus 25 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações

internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com reportórios de sempre.

# METROPOLITANA

**DIRETOR EXECUTIVO** António Mega Ferreira  
**DIRETOR ARTÍSTICO** Pedro Amaral  
**DIRETOR PEDAGÓGICO** Nuno Bettencourt Mendes

## FUNDADORES



Presidência do Conselho de Ministros - Ministro da Cultura  
Ministério da Educação  
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social  
Secretaria de Estado do Turismo / Turismo de Portugal, IP  
Secretário de Estado da Juventude e do Desporto



## PROMOTORES

Câmara Municipal de Caldas da Rainha  
Câmara Municipal de Lourinhã  
Câmara Municipal de Montijo  
Câmara Municipal de Setúbal

## PARCEIROS EM 2019

Câmara Municipal de Almada  
Câmara Municipal do Barreiro  
Câmara Municipal de Loures  
Câmara Municipal do Seixal



## PARCEIRO DO PROGRAMA "MÚSICA E CIÊNCIA"



**PATROCINADOR PRINCIPAL** SANTA CASA  
Misericórdia de Lisboa

## PATROCINADORES



## INSTITUIÇÕES AMIGAS DA METROPOLITANA 2019



## PARCERIAS

Antena 2 | São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal  
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut  
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa  
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação e Ciência

**www.metropolitana.pt** facebook.com/metropolitanax | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela organização. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

**ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA**

# SCHOSTAKOVICH E A MORTE DE ESTALINE

**DOMINGO 7 ABRIL - 17H00** AULA MAGNA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA  
António Rosado Piano | Pedro Neves Maestro

**M/6**  
**BILHETES À VENDA**

**METROPOLITANA**

**LISBOA**  
UNIVERSIDADE DE LISBOA

© Marcelo Albuquerque / Metropolitana

**0,5% IRS** INCLUA A METROPOLITANA NA SUA DECLARAÇÃO DE RENDIMENTOS  
**A FAVOR DA CULTURA**

Inscriva o NIF **502 741 481** no quadro **11** da folha de rosto do **Mod.3** da sua declaração e 0,5% do imposto que paga ao Estado reverte a favor da Metropolitana\*. \* Associação Música, Educação e Cultura - O Sentido dos Sons