



METROPOLITANA

Concerto Finalistas ANSO

Lívia Mendes
Violoncelo

Joana Neves
Luís Melo
Emma Amorim
Clarinetes

Daniela Cortez
Fagote

Francisco Canteiro
Guitarra

Liliana Marques
Trompa

Obras de
Beethoven
Françaix
Copland
Tomasí
Denisov
Boutry
Piazzolla
Mozart



SÁB
25 JUN
17H00
FÁBRICA
BRAÇO
DE PRATA
SALA
NIETZSCHE



FUNDADORES



MECENAS PRINCIPAL



PATROCINADOR PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



Concerto Finalistas ANSO

Lívia Mendes Violoncelo
Prof.ª Anna Tomasik Piano

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata N.º 3 para Violoncelo e Piano, em Lá Maior,
Op. 69 (1808)

I. *Allegro, ma non tanto*
II. *Scherzo: Allegro molto*
III. *Adagio cantabile - Allegro vivace*

Joana Neves Clarinete
Prof.ª Anna Tomasik Piano

Jean Françaix (1912-1997)

Dois andamentos do Concerto
para Clarinete (1967-1968)

I. *Allegro*
IV. *Allegro*

Luís Melo Clarinete
Prof.ª Anna Tomasik Piano

Aaron Copland (1900-1990)

Concerto para Clarinete e Orquestra de Cordas (1949)

Emma Amorim Clarinete
Prof.ª Anna Tomasik Piano

Henri Tomasi (1901-1971)

Primeiro andamento do Concerto para Clarinete (1954)

I. *Allegro giocoso - Poco meno - Cadence - Fantasque*

Edison Denisov (1929-1996)

Sonata para Clarinete Solo (1972)

I. *Lento, poco rubato*
II. *Allegro giusto*

Daniela Cortez Fagote
Prof.ª Anna Tomasik Piano

Roger Boutry (n. 1932)

Interférences I, para Fagote e Piano (1972)

Daniela Cortez Fagote
Francisco Canteiro Guitarra

Astor Piazzolla (1921-1992)

Café 1930, 2.º andamento da *Historia del Tango*,
para Flauta e Guitarra (1985) (arranjo para fagote
e piano)

Liliana Marques Trompa
Prof.ª Savka Konjikusic Piano

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Primeiro andamento do Concerto N.º 4 para Trompa,
em Mi Bemol Maior, KV 495 (1786)

I. *Allegro maestoso*



Jovens Solistas da Metropolitana

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.

Ao longo dos seus 29 anos, mudou o

panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.

Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação (representado pelo SE Adjunto e da Educação e pelo SE da Juventude e Desporto)
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo

Mecenas Principal



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal de Lourinhã
Câmara Municipal de Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2022

Câmara Municipal de Almada
Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Parceiro Do Programa "Música E Ciência"



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música

www.metropolitana.pt

facebook.com/metropolitanaix | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela produção. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

Próximos Concertos

Concerto de Encerramento das Festas de Lisboa

QUI. 30 JUN. 22H00
PRAÇA DO COMÉRCIO

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Com a participação dos artistas convidados:

Anabela, Lura, FF, Marco Rodrigues, Luís Trigacheiro e Kátia Guerreiro

Maestro: Cesário Costa

Arranjos musicais de Pedro Moreira, Filipe Raposo e Lino Guerreiro

ENTRADA LIVRE

Júpiter

SEX. 1 JUL. 21H30

CENTRO CULTURAL E DE CONGRESSOS
DAS CALDAS DA RAINHA

SÁB. 2 JUL. 17H00

PICADEIRO REAL DO MUSEU DOS COCHES

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Flauta e Direção Musical: Nuno Inácio

Obras de Claude Debussy e Wolfgang Amadeus Mozart

BILHETES À VENDA:

CCC - 10€ BOL e locais habituais

Museu dos Coches - 15€ Ticketline e locais habituais