



Serões Líricos

# Recital de Canto e Piano

Jovens Solistas  
da Metropolitana



**SEX  
13 JAN  
18H00**

MUSEU  
NACIONAL  
DA MÚSICA

UMA PARCERIA

Academia Nacional Superior de Orquestra  
Escola Superior de Música de Lisboa (ESML)  
Primeiro Acto - Escola de Teatro Musical



Primeiro Acto  
Escola de Música e Teatro de Lisboa

M/6  
BILHETES À VENDA: 3€  
O bilhete do museu dá acesso ao evento  
Mais informações: [geral@mnmusica.dgpc.pt](mailto:geral@mnmusica.dgpc.pt)

FUNDADORES



MECENAS  
PRINCIPAL



PATROCINADOR  
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



# Recital de Canto e Piano

**Francisco Barata** Tenor | **Duarte Gouveia Bento** Piano

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

*Deposuit potentes*, ária do *Magnificat*, BWV 243 (1732-35)

**Johannes Brahms** (1833-1897)

*Dein Blaues Auge*, das *Lieder und Gesänge*, Op. 59/8 (1873)

**Nastaja Djordjevic** Soprano | **Mateus Barros** Piano

**Richard Strauss** (1864-1949)

*Zueignung*, das *Acht Gedichte aus* «Letzte Blätter», Op. 10/1 (1885)

**Richard Strauss**

*Die Nacht*, das *Acht Gedichte aus* «Letzte Blätter», Op. 10/3 (1885)

**Franz Schubert** (1797-1828)

*Auf dem Wasser zu Singen*, Lied, D. 774 (1823)

**Henrique Laurentino** Tenor | **João Borges** Piano

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

*O wie ängstlich*, ária da ópera *O Rapto do Serralho* (1782)

**Gioachino Rossini** (1792-1868)

*La promessa*, canzonetta, N.º 1 de *Soirées musicales* (1830-35)

**Gioachino Rossini**

*La Danza*, tarantella, N.º 8 de *Soirées musicales* (1830-35)



## Jovens Solistas da Metropolitana

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.

Ao longo dos seus 29 anos, mudou o

panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.

Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

# METROPOLITANA

**Diretor Executivo** Miguel Honrado  
**Diretor Artístico** Pedro Neves  
**Diretor Pedagógico** Yan Mikirtumov  
**Diretora Administrativa e Financeira** Fátima Angélico

## Fundadores



Ministério da Cultura  
Ministério da Educação (representado pelo SE Adjunto e da Educação e pelo SE da Juventude e Desporto)  
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social  
Secretaria de Estado do Turismo

## Mecenas Principal



## Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha  
Câmara Municipal de Lourinhã  
Câmara Municipal de Montijo  
Câmara Municipal de Setúbal

## Parceiros em 2023

Câmara Municipal de Almada  
Câmara Municipal do Barreiro  
Câmara Municipal de Loures  
Câmara Municipal do Seixal



## Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



## Patrocinador Principal



## Patrocinadores



## Parceiros Media



## Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal  
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut  
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa  
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente  
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música

**www.metropolitana.pt**

facebook.com/metropolitanax | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela produção. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

## Próximos Concertos

### Serenatas

SÁB. 21 JAN. 17H00

PICADEIRO REAL DO MUSEU NACIONAL DOS COCHES

DOM. 22 JAN. 17H00

FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI, SETÚBAL

**Orquestra Metropolitana de Lisboa**

Direção Musical: **Nuno Silva**

Obras de **Brahms e Dvořák**

### El Amor Brujo

DOM. 29 JAN. 17H00

GRANDE AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL DE BELÉM

**Orquestra Metropolitana de Lisboa**

Oboé e Direção Musical: **Lucas Macías Navarro**

Obras de **Tinoco, Strauss e de Falla**

### BILHETES À VENDA

Ticketline e locais habituais / Reservas e Info: Ligue 1820 (24 horas)

### BILHETES À VENDA - 12€ a 20€

Ticketline e locais habituais / Reservas e Info: Ligue 1820 (24 horas)  
Bilheteira do CCB todos os dias entre as 11h00 e as 20h00