

A CERÂMICA MEDIEVAL NO MEDITERRÂNEO OCIDENTAL

LISBOA, 16 - 22 DE NOVEMBRO 1987



CAMPO ARQUEOLÓGICO DE MÉRTOLA

Ficha técnica:

Coordenação - Luis Alves da Silva

Rui Mateus

Design gráfico - Rui Mateus

Secretaria/Processamento de texto: M^a da Graça Colaço

Composição - Gabinete de design / C.A.M.

Impressão e acabamento: Rainho & Neves, Lda / Santa Maria da Feira

Edição - Campo Arqueológico de Mértola

Exemplares - 500

Depósito legal - 51346/91

Ilustração da capa:

Tijela do século XI, de provável origem tunisina (Museu de Mértola)



A CERÂMICA MEDIEVAL NO MEDITERRÂNEO OCIDENTAL

LISBOA
16 -22 novembro 1987

Edição:
CAMPO ARQUEOLÓGICO DE MÉRTOLA

Apoio:
ASSOCIAÇÃO DE DEFESA DO PATRIMÓNIO DE MÉRTOLA
CÂMARA MUNICIPAL DE MÉRTOLA
COMISSÃO DE COORDENACÃO DA REGIÃO ALENTEJO
FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO CULTURAL
JUNTA NACIONAL DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA

1991

Hallazgos de cerámica gris medieval en las comarcas de Barcelona

Alberto LÓPEZ MULLOR, Javier FIERRO, Àlvar CAIXAL *

Desde 1983, nuestro servicio ha realizado numerosas excavaciones en yacimientos medievales, que son el complemento indispensable para la intervención arquitectónica en estos lugares. Fruto de tales trabajos ha sido el descubrimiento de un interesante lote de cerámicas grises medievales, algunas de las cuales destacan por proceder de conjuntos bien fechados ya sea por su posición estratigráfica o por referencias documentales. Actualmente estos materiales son objeto de un estudio pormenorizado, pero nos ha parecido conveniente presentar algunas piezas concretas y significativas, acompañadas de una brevísima reseña acerca de las circunstancias de su hallazgo.

I. Iglesia de Santa Maria de Rubió (Anoia).

Su excavación se ha realizado durante los años 1986 y 1987, bajo la dirección de M. Juan y la supervisión de A. López Mullor. Se han estudiado piezas de los estratos 396, 409, 411, 416, 455 y 516.

En el estrato 396 aparecieron ocho monedas de Jaime I, fechables entre 1213 y 1276. Esta capa corresponde al pavimento original de la fase gótica del yacimiento-la que se conserva en la actualidad-. El estrato 409 era el relleno de la trinchera de fundación del muro gótico occidental; como el anterior, se fecha en el último cuarto del siglo XIII.

La unidad 411 designa la fábrica de un muro de la fase románica del templo-hoy desaparecida y descubierta durante las excavaciones-. La cerámica apareció mezclada con la argamasa que unía el sillarejo. Según veremos, puede aplicársele un *terminus post quem* de 1063-1094.

El estrato 416 era el relleno de la trinchera del muro gótico septentrional. Se fecha en el último cuarto del siglo XIII. Esta misma datación debe asignarse a un silo amortizado por el pavimento gótico, su relleno era el estrato 455.

El estrato 516 colmataba otro silo más antiguo, que fue cortado por el muro románico número 411. Contenía cerámica gris, algunos de cuyos ejemplares presentamos, y una moneda de Sancho Ramírez de Aragón, fechable en 1063-1094. En este caso, dicha pieza constituye el *terminus*

ante quem de las cerámicas.

1. Estrato 516, lámina. 2, figura. 9. Diámetro de la boca 14,4 cm, espesor 0,5 cm. Pasta gris oscura, compacta, con desgrasante de tamaño pequeño a base de mica y cuarzo. Datación estratigráfica: finales del siglo XI. Paralelos: Santa Margarida, Martorell: Navarro, Mauri, 1986, p. 451, fig. 7.6, 2ª mitad s. XI; Santa Margarida de Montbui: Enrich J. y J., 1981, p. 187, lám. 4.7, 2ª mitad s. XI-principios s. XII.

2. Est. 411, lám. 2, fig. 7. Diám. boca 16,4 cm, espesor 1 cm. Pasta gris oscura, compacta con alguna vacuola, bien decantada, desgrasante de cuarzo escaso. Datación estratigráfica: *terminus post quem* 1063-1094. Paralelos: La Tossa de Montbui: Enrich, J. y J., 1978, p. 81, lám. 3.11, s. XI; Ancosa: Bolòs, Mallart 1984, p. 165, fig. 1, forma 19, s. XIII.

3. Est. 396, lám. 2, fig. 2. Diám. boca 7,6 cm, espesor 0,8 cm. Pasta gris oscura, poco compacta y vacuolada; desgrasante de cuarzo y mica en abundancia. Surco longitudinal inciso en la pared externa. Datación estratigráfica: último cuarto siglo XIII. Paralelos: Ancosa: Bolòs, Mallart 1984, p. 65, lám. 1.3-4, s. XIII; Casampons: Padilla, 1984, p. 99-145, cuadro 2, fig. 15, s. XIII; Manresa: Bolòs, Padilla, 1986, CM2, p. 254-259, segunda mitad s. XIV o principios s. XV.

4. Est. 396, lám. 2, fig. 1. Diám. 19 cm, altura hasta el borde 2 cm, altura máxima 5 cm, espesor 0,9. Pasta gris marronácea, dura y exfoliable; desgrasante mediano de cuarzo y mica en gran cantidad. Datación estratigráfica: último cuarto del siglo XIII. Paralelos: Ntra. Sra. de Sales, Viladecans: Coll, Puig, Solías 1986, p. 286, fig. 2.5, siglos XII-XIII; Manresa: Bolòs, Padilla, 1986, p. 255-257, fig. CM-58, segunda mitad s. XIV o poco después de 1400; Balaguer: Giralt, 1986, p. 246, figs. 2-3, s. XII.

5. Est. 409, lám. 2, fig. 3. Diám. 19 cm, altura hasta el borde 2 cm., espesor 0,8 cm. Pasta gris oscura casi negra, dura, desgrasante de cuarzo grande y escaso. Datación estratigráfica: último cuarto del siglo XIII. Paralelos:

(*) Servicio de Patrimonio Arquitectónico.
Diputación de Barcelona.

Casampons; Padilla 1984, p.99-145, cuadro 1, fig. VII B (nº231), s. XIII, y vid. *supra*.

6. Est. 409, lám.2, fig.5. Diám. boca 15 cm, espesor 0,8 cm. Pasta gris oscura, dura, vacuolada, con desgrasante mediano de cuarzo y mica en abundancia. Presenta una ranura longitudinal incisa en la pared externa. Datación estratigráfica: último cuarto siglo XIII. Paralelos: L'Esquerda; Ollich, 1980, p.405, fig.5, siglos XIII-XIV.

7. Est. 416, lám. 2, fig. 6. Diám. boca 11 cm, espesor 0,5 cm. Pasta gris plúmbea, compacta con vacuolas; desgrasante grande de mica y cuarzo. En la pared externa presenta sendas incisiones longitudinales al final del tercio superior y en la carena. Datación estratigráfica: último cuarto siglo XIII. Paralelos: L'Esquerda; Ollich, 1984, p.91, lám. VI.13, siglos XII-XIV.

8. Est. 455, lám. 2, fig.8. Espesor 0,5 cm. Pasta gris oscura, dura, con desgrasante mediano de cuarzo y mica en buena cantidad. Presenta una ranura longitudinal incisa al comienzo de la panza. Datación estratigráfica: último cuarto siglo XIII. Paralelos: Ancosa; Bolòs, Mallart, 1984, p.65, lám.1.14, s. XIII.

9. Est. 455, lám.2, fig. 4. Diámetro de la boca 10,2 cm, espesor 0,4 cm. Pasta gris oscura muy vacuolada, con desgrasante mediano de cuarzo y mica en gran cantidad. Datación estratigráfica: último cuarto del siglo XIII. Paralelos: al no conocer el perfil, no es ilustrativo consignarlos.

II. Iglesia de Santa Cándia d'Orpí (Anoia).

Fue excavada en 1983 bajo la dirección de A. López Mullor. Las piezas proceden de los estratos 199, 210, 226 y 230. Todos ellos constituían el relleno de un campo de silos amortizado al construirse la primera fase del templo. Sobre los antiguos depósitos de cereales se colocó un pavimento en el que se han encontrado monedas de Jaime I (1213-1276) y Pedro III El Ceremonioso (1336-1387). Además, la primera mención documental del templo es del 1368, fecha en que lógicamente ya funcionaba el mencionado pavimento.

10. Est.199, lám.3, figs. 6 y 9. Diámetro aproximado de la base 6,2 cm, espesor 0,3 cm. Se trata de dos fragmentos correspondientes a la misma pieza. Pasta bicolor, gris oscura en el exterior y marrón oscura en el interior, dura, con algunas vacuolas y desgrasante fino de mica y cuarzo. Datación estratigráfica: finales del siglo XIII-principios del siglo XIV.

11. Est.199, lám.3, fig.4 Diám. boca 6 cm, espesor 0,4 cm. Pasta gris oscura, dura, porosa y tosca, con gran cantidad de desgrasante fino de mica y cuarzo. Datación estratigráfica: fines s.XIII-principios s. XIV. Paralelos: Sant Marçal de Relat; Bolòs 1984, p.114, fig. SM16, hacia s. XII (pieza parecida aunque presenta vertedor); L'Esquerda; Ollich, 1980, p.404, fig.7, siglos XIII-XIV.

12. Est. 210, lám.3, fig.1. Diám. boca 20,3 cm, espesor 0,8 cm. Pasta negra, compacta y bruñida, desgrasante fino de mica y mediano de cuarzo, este último muy abundante.

Incisión longitudinal en la pared externa. Datación estratigráfica: fines s. XIII-principios XIV. Paralelos: Ancosa; Bolòs, Mallart, 1984, p.65, fig.1, forma 11, s. XII; Casampons; Padilla, 1984, cuadro I, tipo IB, nº 24, final s. XII-mediados s. XIII; Balaguer; Bolòs, Markalain 1984-1985, lám. 2, forma 52, sin fecha explícita.

13. Est. 210, lám.3, fig. 7. Diám. boca 11,4 cm, espesor 0,45 cm. Pasta gris marronácea, compacta y bruñida, desgrasante fino de mica dorada muy copioso y más escaso de calcita. Datación estratigráfica: final siglo XIII-principios siglo XIV.

14. Est. 210, lám.3, fig. 8. Diám. boca 9,6 cm, espesor 0,55 cm. Pasta gris oscura, compacta y bruñida, desgrasante muy fino y escaso de mica dorada, calcita y cuarzo. Datación estratigráfica: final siglo XIII-principios siglo XIV.

15. Est. 210, lám.3, fig.10. Espesor 0,9 cm. Pasta bicolor, gris oscura en el exterior y marrón grisácea por el interior, compacta, desgrasante de grano fino y medio de mica dorada, calcita y cuarzo. Datación estratigráfica: fines siglo XIII-principios siglo XIV. Paralelos: L'Esquerda; Ollich, 1980, p. 405, fig.2, siglos XIII-XIV; Ollich, 1984, pág.84, lám.1.2, siglos XII-XIV.

16. Est. 226, lám.3, fig.3. Diám. boca 17,6 cm, espesor 0,7 cm. Pasta gris oscura, compacta y vacuolada, desgrasante de mica fina en gran cantidad y más escaso de calcita y cuarzo de tamaño mediano. Datación estratigráfica: fines siglo XIII-principios siglo XIV. Paralelos: Cabrera d' Anoia; López, Nieto, 1979, p.160, fig.6, H e I, s. XI y primera mitad s. XII. Caulers: Riu, 1975, p. 28, fig.7, forma 11, sin fecha explícita. Sant Pere del Pedrís: Bertrán, 1984, pág.53, lám.1, forma 8, segunda mitad del s. XII a s. XIV. La Tossa de Montbui: Enrich, Jordi y Juan, 1978, p.81, lám.3, fig.10, primera mitad s. XII. El Bruc del Mig. Batista, 1961-1962, p.335, fig.6, sin fecha explícita.

17. Est. 230, lám.3, fig.2. Diám. boca 18,7 cm, espesor 0,55 cm. Pasta negruzca, compacta y vacuolada, desgrasante de mica fina y de calcita y cuarzo de grano grueso en gran cantidad. Datación estratigráfica: fines siglo XIII-principios siglo XIV. Paralelos: Caulers: Riu, 1980, p.392, fig.7, segunda mitad s. XII. La Tossa de Montbui: Enrich, Jordi y Juan, 1978, p.81, lám.3, fig.2, segunda mitad s. XII. Sant Pere del Pedrís: Bertrán, 1984, p.53 lám.1, forma 8, segunda mitad s. XII a s. XIV.

18. Est. 230, lám.3, fig.5. Diám. boca 12,9 cm, espesor 0,6 cm. Pasta gris plúmbea, compacta y vacuolada, desgrasante de mica fina en buena cantidad con algunos nódulos de calcita y cuarzo. Datación estratigráfica: fines siglo XIII-principios siglo XIV. Paralelos: L'Esquerda; Ollich, 1980, p.405, fig.2, siglos XIII-XIV.

III. Iglesia de Sant Miquel de Veciana (Anoia).

Su excavación se ha realizado en 1987 bajo la dirección de X. Solé. La cerámica gris se ha descubierto en un campo de silos amortizado al construirse la iglesia actual, de estilo románico tardío. El estrato 57 constituía el relleno de uno de los mencionados depósitos. Sobre éstos se colocó un

pavimento en el que ha aparecido una moneda de Jaime I (1213-1276).

19. Est.57, lám.5, fig.1, Diám. boca14,4 cm, espesor 0,5 cm. Pasta gris oscuro, compacta y vacuolada, desgrasante mediano de mica y cuarzo. Datación estratigráfica: fines siglo XIII. Paralelos: Cabrera d'Anoia: López, Nieto,1979, p.160, lám.6 C., segunda mitad s. XII a tercer cuarto s. XIII.

IV. La Fàbrega, Piera (Anoia).

20. Hallazgo casual, lám.5, fig.2. Espesor 0,4 cm. Pasta gris claro, compacta y ligeramente vacuolada, desgrasante copioso de cuarzo. Decoración de seis incisiones paralelas, situadas entre el final del borde y la carena, realizadas con un punzón romo de punta estrecha. Paralelos: Bolòs, Padilla, 1986, p.252, fig. SM-12, siglos XII a XIII. Cabrera d'Anoia: López, Nieto,1979, p.154-161, forma le, fig. 6B, segunda mitad s. XII a principios s. XIII.

V. Iglesia de Sant Vicenç de Malla (Osona).

Se excavó en 1983 y 1984 bajo la dirección de A. López Mullor. Las piezas proceden de los estratos 148, 297 y 321. El nivel 148 es la primera capa que se localizó al excavar el relleno sobre la bóveda del tercio oriental de la nave sur; estaba algo revuelta, pues aparecieron algunas cerámicas modernas, pero, en general, podría considerarse de la segunda mitad del siglo XI. El estrato 297 es la segunda capa encontrada en el mismo lugar. En este caso se hallaba intacta, puede aplicarse la misma fecha del siglo XI avanzando, esta vez sin margen de error. Finalmente, el estrato 297 corresponde al relleno que se colocó en contacto con los cimientos de la absidiola norte del templo. También es de la segunda mitad del siglo XI.

21. Est.148, lám.3, fig.12. Diám. boca13 cm, espesor 0,45 cm. Pasta gris, compacta, desgrasante de cuarzo. Datación estratigráfica: segunda mitad del siglo XI. Paralelos: Caulers: Riu,1975, p.28, fig.7, forma35, sin fecha explícita.

22. Est.148, lám.3, fig.13. Diám. boca10 cm, espesor 0,5 cm. Pasta gris clara, compacta, desgrasante mediano de cuarzo. Datación estratigráfica: segunda mitad siglo XI. Paralelos: Santa Margarida, Martorell: Navarro, Mauri, p.451, fig.7.6, segunda mitad s. XI.

23. Est.297, lám.3, fig.11. Diám. boca12,7 cm, espesor 0,4 cm. Pasta gris negruzca, compacta y bruñida, desgrasante mediano de cuarzo. Presenta defectos de torneado. Datación estratigráfica: segunda mitad siglo XI. Paralelos: Caulers: Riu,1975, p.28, fig.7, forma35, sin fecha explícita.

24. Est.321, lám.3, fig.14. Diám. boca11 cm, espesor 0,5 cm. Pasta bicolor, negruzca en el exterior y gris ceniza en el interior, dura y bruñida, la superficie interna es muy rugosa y áspera, desgrasante copioso de cuarzo y calcita de tamaño grande. Datación estratigráfica: segunda mitad siglo XI.

Paralelos: Caulers: Riu,1975, p.28, fig.7, forma36, sin fecha explícita.

VI. Iglesia de Sant Quirze de Muntanyola (Osona).

Las excavaciones se han llevado a efecto en 1987 bajo la dirección de M. Clua. El estrato 93 corresponde a la fundación de un templo románico hoy desaparecido y del que se ha localizado el perímetro durante la investigación, cuya fecha de consagración es el 1177.

25. Est.93, lám.4, fig. 2. Diám. boca14,8 cm, espesor 0,45 cm. Pasta gris negruzca con algunas manchas de color más claro en el exterior y gris plúmbeo en el interior, compacta y bruñida, desgrasante copioso y fino de cuarzo. Presenta decoración en el tercio superior consistente en tres líneas incisas realizadas con punzón. Datación estratigráfica: ca.1177. Paralelos: Cabrera d'Anoia: López, Nieto,1979, p.158, lám.5, fig. A, segunda mitad s. XII a tercer cuarto s. XIII.

VII. Iglesia de Sant Vicenç de Torelló (Osona).

Se excavó en 1983 bajo la dirección de A. López Mullor. Los materiales proceden del estrato 268. Se trata de un relleno colocado durante la construcción del campanario, contemporáneo de una remodelación en el presbiterio. Esta fase arqueológica se fecha por la aparición de una moneda de Ramón Berenguer I (1035-1076).

26. Est.268, lám.3, fig.15. Diám. boca13,2 cm, espesor 0,45 cm. Pasta gris oscura, compacta, desgrasante de tamaño medio de cuarzo y mica brillante. Datación estratigráfica: fines siglo XI. Paralelos: Cabrera d'Anoia: López, Nieto,1979, p.160, fig.6, H e I, primera mitad siglo XII.

27. Est.268, lám.3, fig.16. Diám. boca12,3 cm, espesor 0,5 cm. Pasta bicolor, gris oscuro en el exterior y gris claro en el interior, compacta, desgrasante de cuarzo y mica de tamaño medio. Datación estratigráfica: fines siglo XI. Paralelos: Caulers: Riu,1975, p. 28, fig.7, forma11, sin fecha explícita. Cabrera d'Anoia: López, Nieto,1979, p.160, fig.6, H e I, primera mitad s. XII. Sant Pere del Pedrís: Bertrán,1984, p.53, lám.1, fig.8, segunda mitad s. XII a s. XIV.

VIII. Iglesia de Sant Boi de Lluçanès (Osona).

En 1986 se realizó la excavación del campanario de esta iglesia, dirigida por J. Beltrán de Heredia. La pieza procede de su estrato fundacional. Sólo conocemos *el terminus post quem*, ya que apareció en la capa que amortizaba una tumba fechable en el siglo X. De todos modos, la investigación arqueológica ha evidenciado que el campanario pudo construirse hacia finales del siglo XII.

28. Est. 8, lám.4, fig.1. Diám. boca19 cm, espesor 0,7 cm. Pasta gris plúmbea, compacta y bruñida, desgrasante de mica y cuarzo de pequeño tamaño en gran cantidad. Presenta decoración incisa entre el borde y la carena, consistente en tres o cuatro líneas paralelas realizadas con punzón. Datación estratigráfica: ca. finales siglo XII. Paralelos: Cabrera d'Anoia: López y Nieto,1979, p.154-161, siglos XII-XIII. Casampons: Padilla,1984, p.99-143. Sant Julià d'Alzinetes: López,1981,p.21, fig.1. Bolòs, Padilla,1986, pág.254, fig. CM-2, siglos XII y XIII.

IX. Monasterio de Sant Llorenç prop Bagà, Guardiola de Berguedà.

Su excavación se encuentra en curso, habiéndose realizado campañas desde 1985, dirigidas por A. López Mullor y A. Caixal. Los vasos proceden del estrato 192. Esta capa es contemporánea de la construcción de la iglesia del cenobio, cuya acta de consagración data del 983. Con todo, los últimos trabajos han demostrado que la edificación de esta estructura fue lenta, disponiéndose de un *terminus ante quem* cifrable en el segundo cuarto del siglo XI, fecha de los primeros añadidos arquitectónicos.

29. Est. 192, lám. 4, fig. 4. Diám. boca 16 cm, espesor 0,7 cm. Pasta gris claro, compacta, desgrasante de cuarzo y mica, superficies muy rugosas y descuidadas. datación estratigráfica: 983-primer cuarto siglo XI. Paralelos: Balaguer, 1986, p. 423, lám. II, grupo A, nº1, *terminus post quem* 1105.

30. Est. 192, lám. 4, fig. 3. Diám. boca 13 cm, espesor, 0,7 cm. Pasta gris claro, compacta y vacuolada, desgrasante de mica y cuarzo de tamaño medio. Factura descuidada. datación estratigráfica: 983-primer cuarto siglo XI.

31. Est. 192, lám. 4, fig. 6. Espesor, 0,9 cm. Pasta gris claro, compacta, bruñida y muy vacuolada, desgrasante copioso de mica y cuarzo de tamaño medio. En la superficie interna, entre el borde y la carena, presenta una decoración realizada con la uña, consistente en tres incisiones verticales y paralelas. Datación estratigráfica: 983-primer cuarto siglo XI.

X. Iglesia de Sant Vicenç de Rus, Castellar de N'Hug (Berguedà).

Su excavación se realizó a lo largo de diversas campañas en 1983, 1985 y 1986, dirigidas por A. López Mullor, A. Caixal y M. Juan. Las cerámicas proceden de los estratos 39 y 103. El primero de ellos corresponde al relleno de una tumba de forma poco clara-porque la cabecera estaba cortada por un muro posterior-, pero que se apoyaba en parte sobre una sepultura antropomorfa. La capa 103 era la preparación del pavimento de la iglesia prerrománica primitiva, hoy muy transformada -sufrió reformas importantes en 1106-. En la documentación aparece desde el 965. Además, se han excavado numerosas tumbas de la sagrera, datables a lo largo del siglo X.

Es importante señalar que, debido a la gran fragmentación del material del estrato 103, en los dibujos de las piezas no se aprecia su perfil ovoide, exento de carena, lo cual es evidente en algunos ejemplares que se hallan en proceso de restauración.

32. Est. 39, Lám. 1, fig. 1. Diám. boca 14,2 cm, altura 15,9 cm, espesor 0,6 cm. Pasta bicroma, gris oscura en las superficies y marrón pálido en el núcleo, blanda, desgrasante de cuarzo y mica en abundancia. Datación estratigráfica: fines siglo XI o principios siglo XII. Paralelos: Montclar: Bolòs, 1985, p. 318, fines s. XI o principios s. XII. Santa Margarida, Martorell: Navarro, Mauri, 1986, p. 451, fig. 7, núms. 2 y 6, segunda mitad s. XI-principios s. XII.

33. Est. 103, lám. 1, fig. 2. Diám. boca 25,4 cm, espesor 0,45 cm. Pasta gris claro, dura, desgrasante muy copioso de mica fina y más escaso de calcita y cuarzo. Datación estratigráfica: *terminus ante quem* 965.

34. Est. 103, lám. 1, fig. 3. Diám. boca 20,6 cm, espesor 0,7 cm. Pasta de color gris claro, compacta, desgrasante de mica, cuarzo y calcita de tamaño medio. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

35. Est. 103, lám. 1, fig. 4. Diám. base 15,3 cm, espesor 0,8 cm. Pasta negruzca, compacta y vacuolosa, desgrasante fino de mica, cuarzo y calcita en abundancia. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

36. Est. 103, lám. 1, fig. 5. Diám. boca 10,7 cm, espesor 0,9 cm. Pasta bicolor, gris claro en las superficies y marrón oscuro en el núcleo, compacta y bruñida, desgrasante de mica, calcita y cuarzo de tamaño pequeño y mediano. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

37. Est. 103, lám. 1, fig. 6. Diám. boca 13,8 cm, espesor 0,8 cm. Pasta gris oscuro, compacta y vacuolada, desgrasante copioso de mica fina y de cuarzo y calcita de tamaño mediano. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

38. Est. 103, lám. 1, fig. 7. Diám. boca 14 cm, espesor 0,35 cm. Pasta de color gris oscuro, compacta y con vacuolas, desgrasante copioso de mica muy fina, cuarzo y calcita. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

39. Est. 103, lám. 1, fig. 8. Diám. boca 12,3 cm, espesor 0,95 cm. Pasta negruzca, compacta y ligeramente vacuolada, desgrasante de mica, calcita y cuarzo en abundancia. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

40. Est. 103, lám. 1, fig. 9. Diám. boca 13,4 cm, espesor 0,5 cm. Pasta negruzca, compacta, desgrasante de mica, calcita y cuarzo en abundancia. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

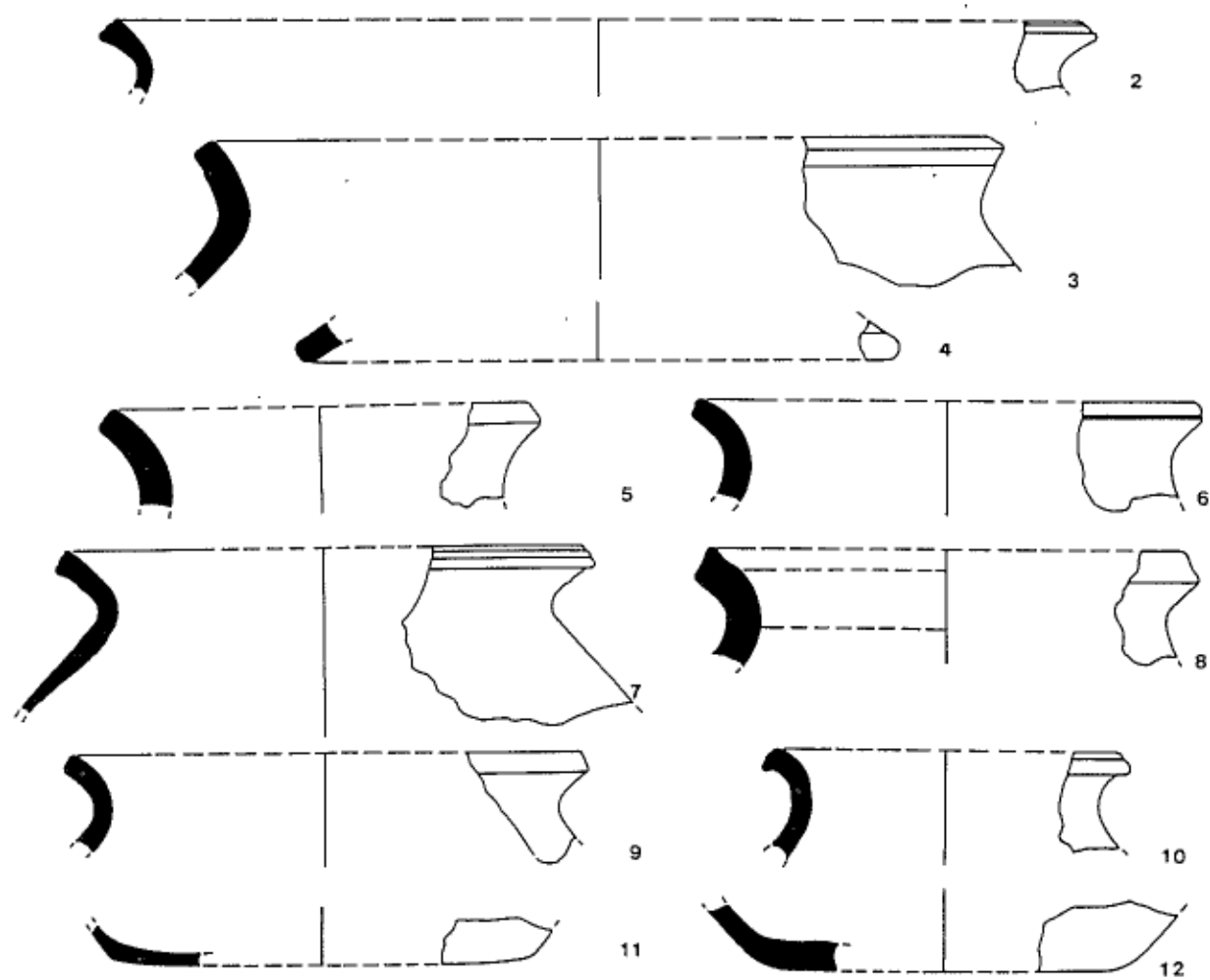
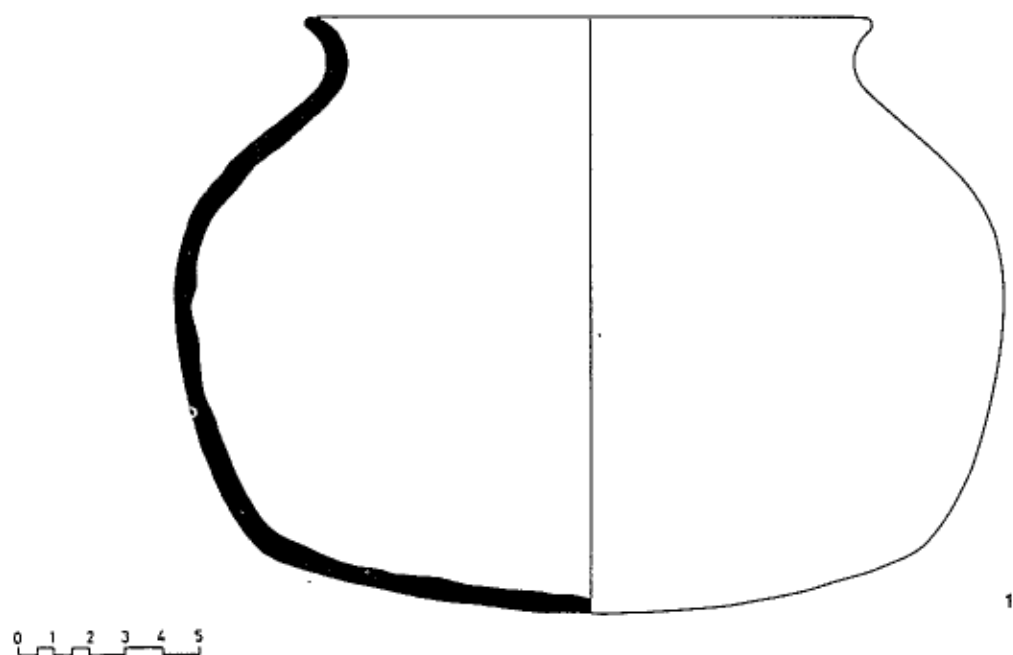
41. Est. 103, lám. 1, fig. 10. Diám. boca 9 cm, espesor 0,55 cm. Pasta gris oscuro, compacta, desgrasante copioso de mica, calcita y cuarzo. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

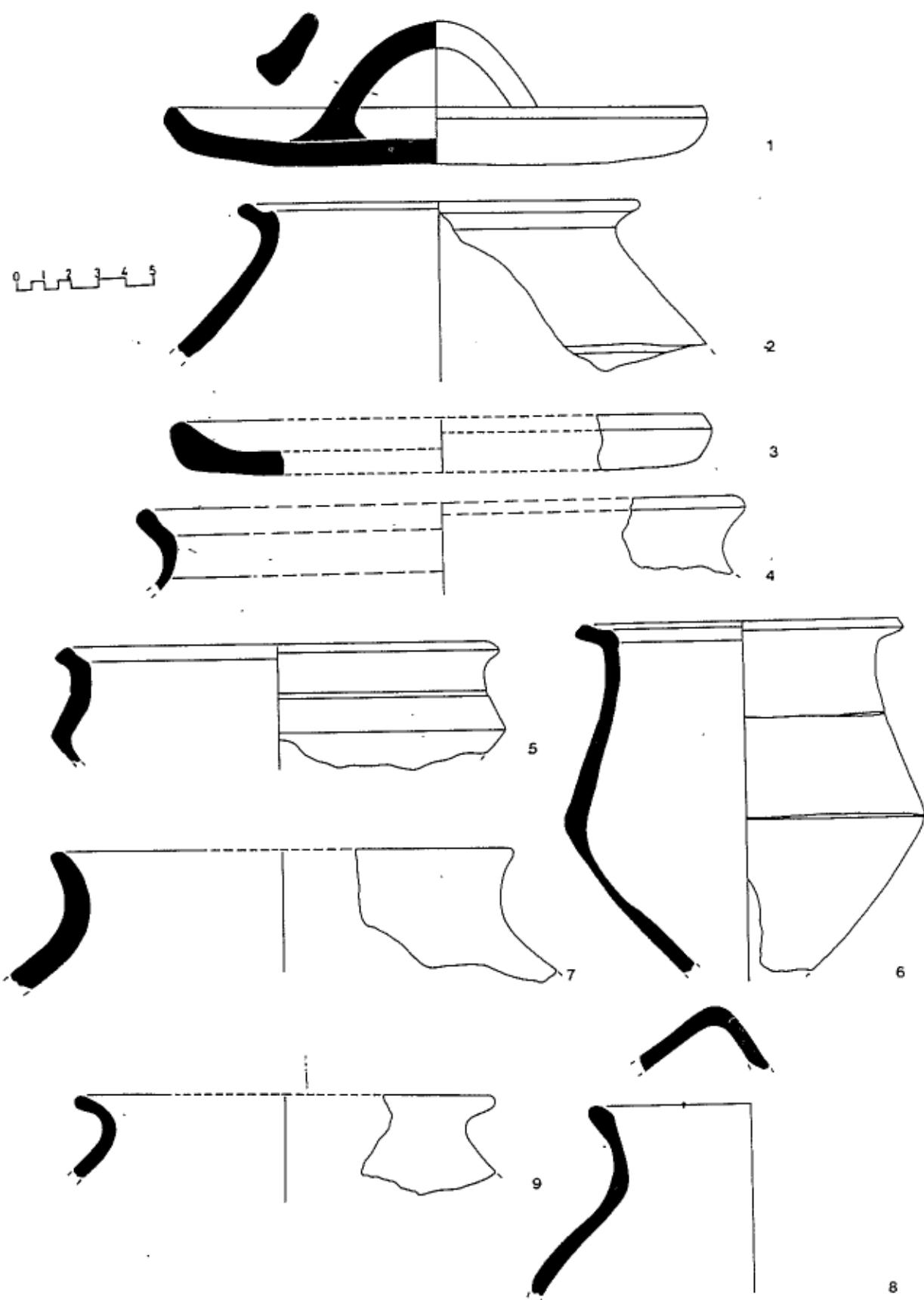
42. Est. 103, lám. 1, fig. 11. Diám. base 11,3 cm, espesor, 0,35 cm. Pasta bicolor, gris oscuro en la superficie externa y marrón rojizo por el interior, compacta y bruñida, desgrasante de mica, calcita y cuarzo de tamaño medio y pequeño muy abundante. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

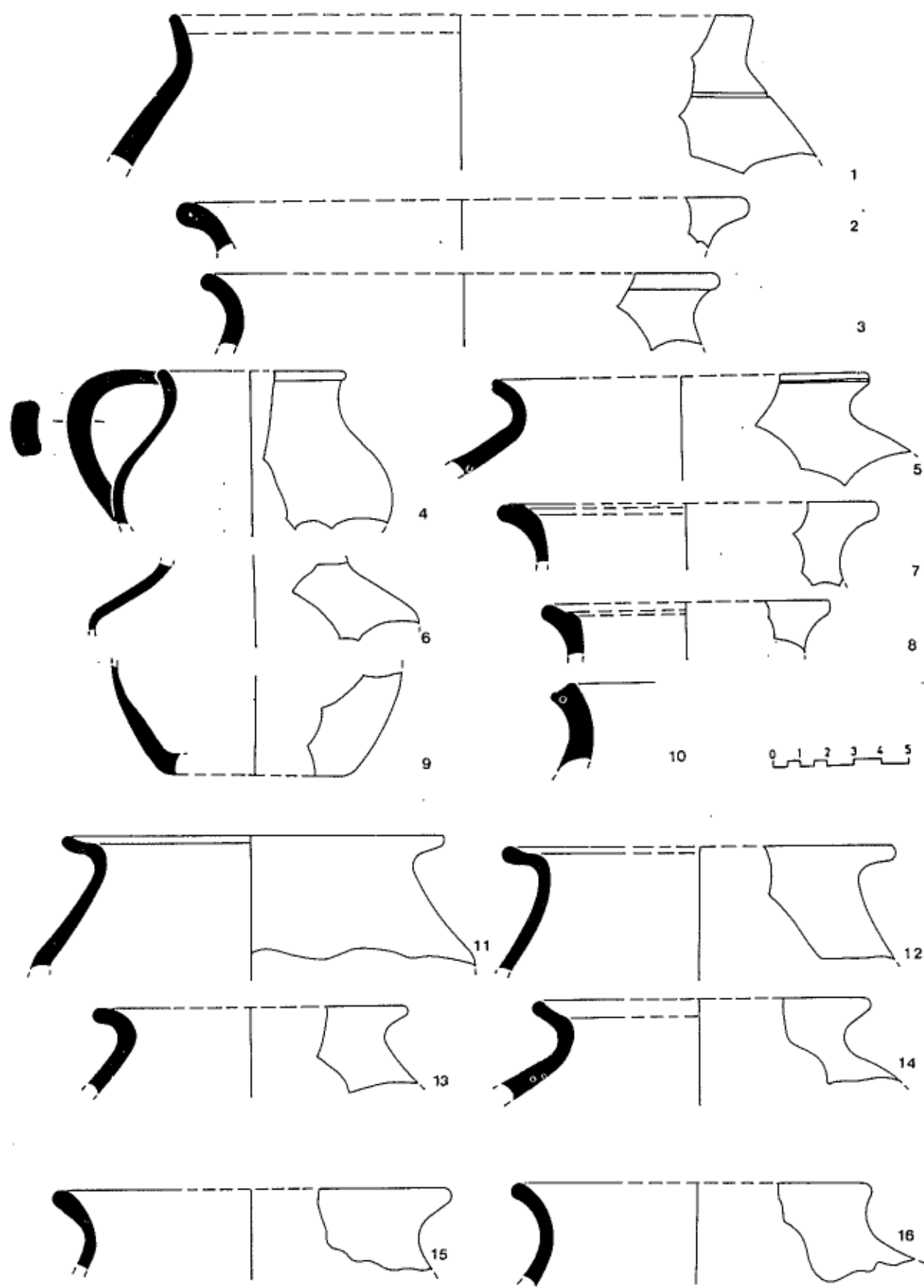
43. Est. 103, lám. 1, fig. 12. Diám. base 9 cm, espesor, 0,7 cm. Pasta gris oscura, compacta y muy vacuolada, desgrasante copioso de cuarzo de tamaño medio, y más escaso de mica y calcita. Datación estratigráfica: t.a.q. 965.

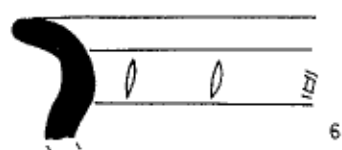
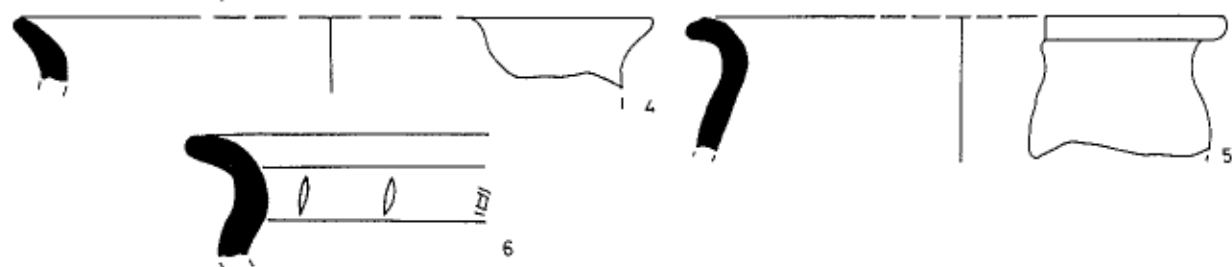
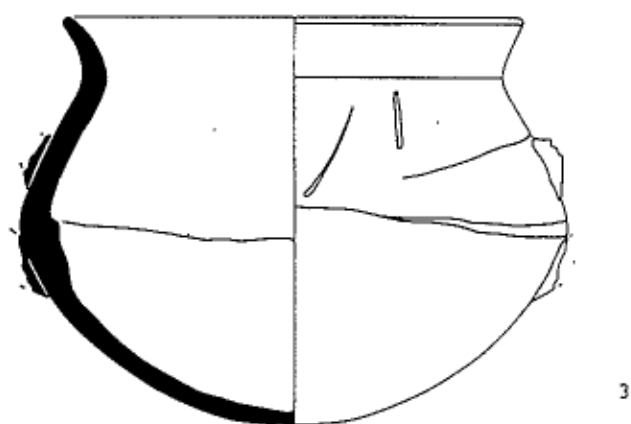
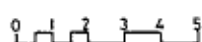
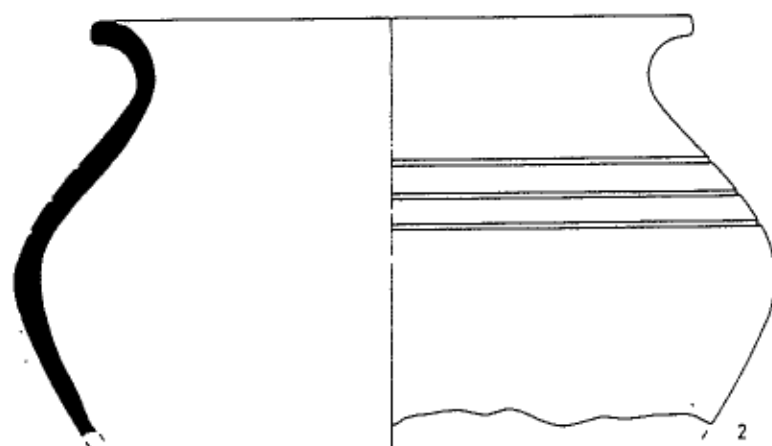
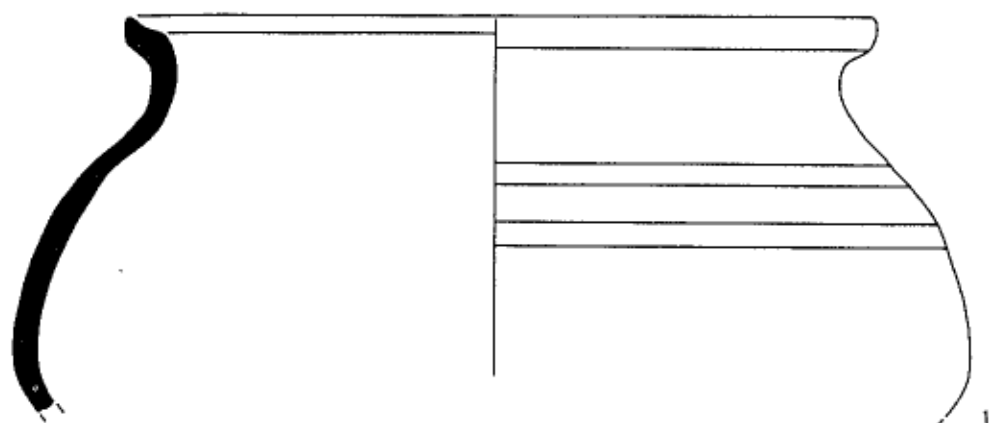
XI. Ermita de Nuestra Señora de Bellvitge, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona).

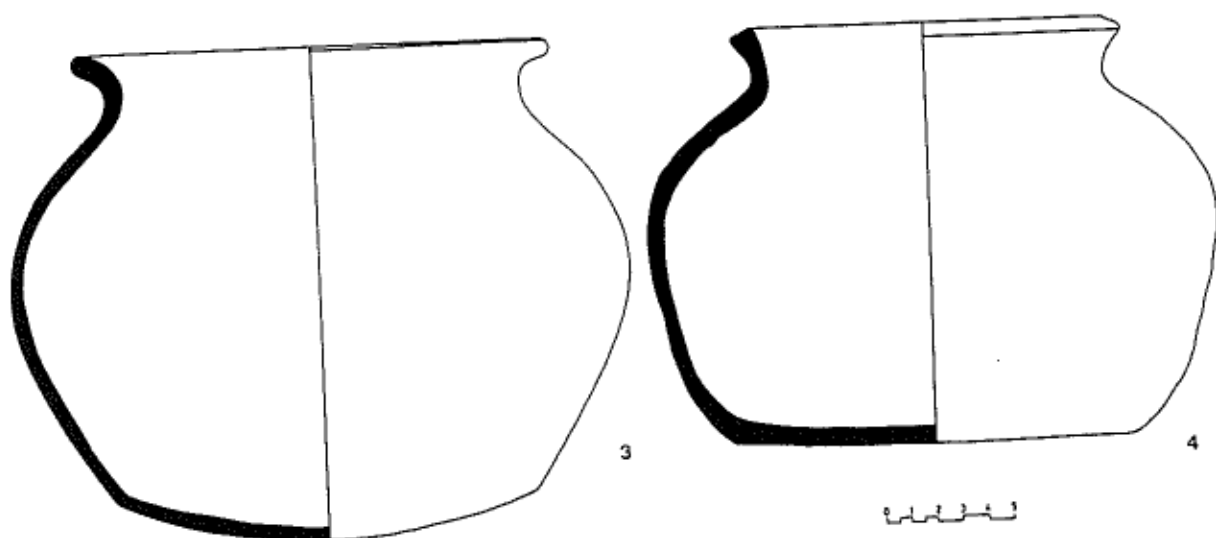
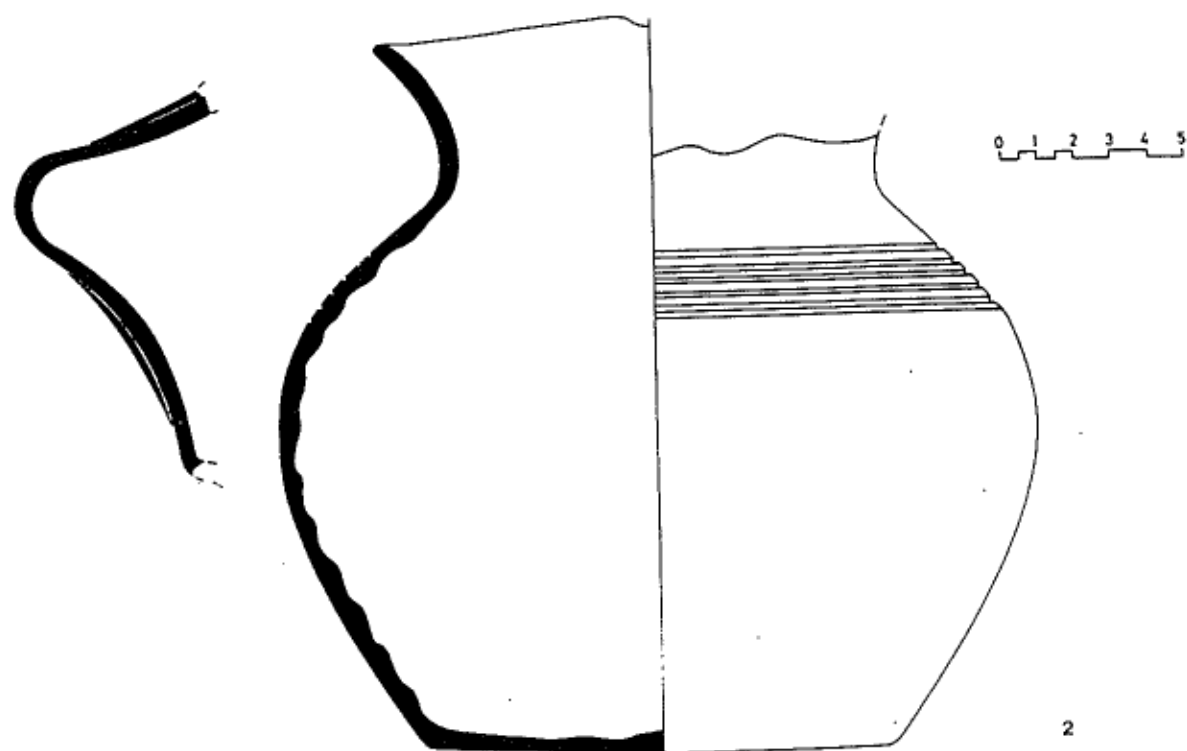
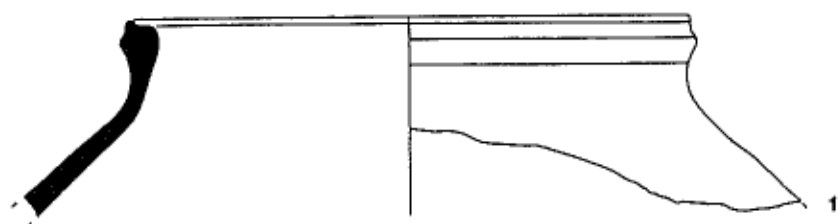
Durante los años 1980 y 1981 se realizaron campañas en el exterior de la fábrica del edificio actual dirigidas por A. López Mullor. Las piezas de los estratos 29 y 32 proceden de sendas tumbas, asociadas a los restos de una iglesia románica descubiertos durante los trabajos. Su datación, de











momento, sólo puede averiguarse recurriendo a los paralelos.

44. Tumba 32, lám. 5, fig. 3. Diám. boca 18,2 cm, diám. base 16,3 cm, altura 18,8 cm, espesor 0,6 cm. Pasta oxidada de tonos marronáceos, blanda, con desgrasante de mica y cuarzo. Paralelos: Ntra. Sra. de Sales, Viladecans: Coll, Puig, Solías, 1986, p. 286, fig. 2.2-4, entre los siglos XI y XIV; Can Modolell, Cabrera de Mar: SAMMM, 1978.

45. Tumba 29, lám. 5, fig. 4. Diám. boca 14,1 cm, diám. base 11,2 cm, altura 15,9 cm, espesor 0,6 cm. Pasta oxidada, algo más clara que la del ejemplar anterior. Paralelos: Id. anterior.

XII. Iglesia de Sant Miquel de Cardona (Bages).

Durante el año 1987 se ha realizado la excavación de una estructura anterior al templo actual. Los trabajos han sido dirigidos por R. Espadaler. La pieza procede del ajuar de una tumba destruida a finales del siglo XIV.

46. Est. 93, lám. 4, fig. 3. Diám. boca 11,8 cm, diám. base 0,6 cm, altura 10,9 cm, espesor 0,7 cm. Pasta color gris claro con patina cenicienta exterior, blanda, porosa, con desgrasante de cuarzo. Datación estratigráfica: *terminus ante quem* último cuarto del siglo XIV.

A modo de colofón, vale la pena apuntar que, a nuestro entender, las piezas de las iglesias de Santa Cándia d'Orpi, Sant Miquel de Veciana, de los estratos más tardíos de Santa Mar de Rubió (que pertenecen al último cuarto del siglo XIII) y del hallazgo casual registrado en Piera proceden del alfar de Cabrera d'Anoia (información básica y primeros apuntes cronológicos en: López, Nieto 1979). Las cronologías de estos vasos perfilan seguramente el período de actividad más recientes de este centro productor.

Por otra parte, los hallazgos de Sant Vicenç de Torelló, Sant Boi de Lluçanès, Sant Vicenç de Malla i Sant Quirze de Muntanyola parecen estar emparentados, tanto cronológica como tipológicamente, sobre todo los dos primeros. Ello pudiera hacer pensar en un origen común, aunque de momento no existen evidencias sobre la localización topográfica de los centros productores en la comarca de Osona.

BIBLIOGRAFÍA

- BATISTA, R., 1960-1961: *Notas de arqueología de Cataluña y Baleares. El Bruc del Mig*, en «Ampurias», 22-23, p. 333-337.
- BERTRÁN, P., 1984: *Les ceràmiques grises de Sant Pere del Pedrés*, en «Acta Mediaevalia», anexo 2, p. 49-62.
- BOLÒS, J., 1985: *Sepultura de Montclar*, en «Catalunya Romànica, XII, El Berguedà», Barcelona, p. 318.
- BOLÒS, J., MALLART, L., 1984: *La ceràmica grisa de la granja cistercenca d'Ancosa*, en «Acta Mediaevalia», anexo 2, p. 63-80.
- BOLÒS, J., MARKALAIN, J., 1984-1985: *La ceràmica grisa del firal de Balaguer conservada al Museu de la Noguera*, en «Acta Mediaevalia», 5-6, p. 355-385.
- BOLÒS, J., PADILLA, J. I., 1986: *Algunes formes de ceràmica grisa conservada al Museu de Manresa*, en II Congreso de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental. Toledo 1981, Madrid, p. 251-262.
- COLL, J., PUIG, F., SOLÍAS, J. M., 1986: *Cerámica medieval aparecida en la ermita de Nuestra Señora de Sales (Viladecans, Baix Llobregat, Barcelona)*, en II Congreso de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental. Toledo 1981, Madrid, p. 283-293.
- ENRICH, J., 1978: *Fons de cabanyes alto-medievals a la Tossa de Montbui*, en «Informació Arqueològica», 27-28, p. 75-82.
- ENRICH, J., 1981: *Un hipocaust a santa Margarida de Montbui (Anoia)*, en «Informació Arqueològica», 36-37, p. 180-192= en «Miscelanea Aqualatensis», 3, 1983, p. 83-100.
- GIRALT, J., 1986: *Formas enteras de cerámica gris catalana en Balaguer*, en II Congreso de cerámica medieval en el Mediterráneo Occidental, Toledo 1981, Madrid, 1986.
- LÓPEZ MULLOR, A., 1981: *Notes d'arqueologia de Catalunya. Sant Julià d'Alzinetes (Jorba)*, en «Informació Arqueològica», 32, p. 20-21.
- LÓPEZ MULLOR, A., NIETO, J., 1979: *Hornos de cerámica gris medieval en el castell de Cabrera d'Anoia*, en «Informació Arqueològica», 30, p. 154-161.
- MARKALAIN, J., 1986: *Aportación al estudio de la cerámica gris*, en Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, V, Zaragoza, p. 415-433.
- NAVARRO, R., MAURI, A., 1986: *La excavación de un silo medieval en Santa Margarida (Martorell, Barcelona)*, en Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, V, Zaragoza, p. 435-452.
- OLLICH, I., 1980: *Algunes peces de ceràmica medieval a Catalunya*, en La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale. X-XV siècles, París, p. 403-405.
- OLLICH, I., 1984: *Formes i decoració de la ceràmica grisa medieval procedent del jaciment de l'Esquerda (Barcelona)*, en «Acta Mediaevalia», anexo 2, Barcelona, p. 81-97.
- PADILLA, J. I., 1984: *Contribución al estudio de las cerámicas grises catalanas de época medieval. El taller, los hornos y la producción de Casampons (Berga)*, en «Acta Mediaevalia», anexo 2, Barcelona, p. 99-145.
- RIU, M., 1975: *Excavaciones en el poblado medieval de Caulers, Caldas de Malavella, Gerona*, «Excavaciones Arqueológicas en España», 88, Madrid.
- RIU, M., 1980: *Estado actual de las investigaciones sobre las cerámicas catalanas de los siglos IX al XIV*, en La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale. X-XV siècles, París, p. 385-395.

ROVIRA, J., SANMARTÍ, E., GALLART, J., en prensa:
Mediona i l'Alt Penedès de la Prehistòria a l'Antiguitat,
Monografies Arqueològiques, 6, Barcelona.

Secció Arqueològica del Museu Municipal de Mataró
(SAMMM), 1978: *El jaciment arqueològic de Can Modolell*
(Cabrera de Mar), en «Quaderns de Prehistòria i
Arqueologia del Maresme», 4, p.93-98.