



IX SIELP - Simpósio Internacional de Ensino de Língua Portuguesa
1-3 de dezembro de 2021 | Instituto de Educação da Universidade do Minho

Mariana Oliveira Pinto
Instituto Politécnico de Setúbal – Escola Superior de Educação
CIDTFF, UAveiro
Inês Vieira
Instituto Politécnico de Setúbal – Escola Superior de Educação

O Caderno de Leituras - uma estratégia pedagógica para desenvolver a capacidade de ler para apreciar textos literários no 4.º ano de escolaridade.

Resumo

A Educação Literária assume um papel fundamental na educação e formação de crianças e jovens, possibilitando o desenvolvimento do pensamento crítico e reflexivo, ampliar os conhecimentos acerca do mundo, expandir o vocabulário e fomentar a aquisição de competências da leitura e da escrita (Azevedo, 2007). Neste sentido, é fundamental intervir desde cedo, também no quotidiano pedagógico, com o intuito de incentivar os alunos a descobrirem o gosto pela leitura (Zayas, 2012).

Partindo deste pressuposto, a comunicação que aqui se apresenta tem como objetivo apresentar um estudo realizado numa turma do 4.º ano de escolaridade, numa escola do 1.º Ciclo do Ensino Básico, que pretendeu avaliar qual o impacto do Caderno de Leituras enquanto recurso didático no desenvolvimento da capacidade de ler para apreciar textos literários. Este recurso, que coloca os alunos no centro do processo de leitura, incentiva a exploração do texto literário na escola ou em contexto familiar e “é uma forma de registo que permite ao leitor anotar as suas reações aos livros que vai lendo” (Silva, Bastos, Duarte, & Veloso, 2011, p. 29). O aluno-leitor tem a oportunidade de escolher os livros que pretende ler, de refletir e manifestar sentimentos e opiniões relacionados com a obra o que, conseqüentemente, aumenta o gosto pela leitura (Giasson, 2014)

Os resultados obtidos evidenciam que o recurso didático implementado contribuiu para a aquisição de diversas aprendizagens e para o desenvolvimento de distintas competências, nomeadamente, no que se relaciona com o prazer e motivação para ler e escrever. O projeto de intervenção possibilitou, ainda, articular a exploração de textos literários com outras áreas curriculares, designadamente, a expressão e educação plástica, permitindo aos alunos formas diferenciadas de expressão, utilizando diferentes técnicas e materiais, promovendo-se, assim, a articulação curricular.



IX SIELP - Simpósio Internacional de Ensino de Língua Portuguesa
1-3 de dezembro de 2021 | Instituto de Educação da Universidade do Minho

Mariana Oliveira Pinto
Instituto Politécnico de Setúbal – Escola Superior de Educação
CIDTTFF, UAveiro
Inês Vieira
Instituto Politécnico de Setúbal – Escola Superior de Educação

Referências

Azevedo, F. (2007). *Formar Leitores das Teorias às Práticas*. Lidel.

Giasson, J. (2014). *Les textes littéraires à l'école* (2^a ed.). De Boeck Education.

Silva, E., Bastos, G., Duarte, R., & Veloso, R. (2011). *Leitura. Guião de Implementação do Programa de Português do Ensino Básico*. Lisboa: Ministério da Educação. Direção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular.

Zayas, F. (2012). *La Educación Literaria, Cuatro Secuencias Didácticas*. Octaedro.

Palavras-chave (até 4):

Educação literária; 1.º Ciclo do Ensino Básico; Caderno de Leituras.