

Anexos

Anexo I

Ficha “A Escola e o Meio”

1. Identificação da Escola _____

1.1. Designação _____

1.2. Ensino _____

1.3. Localidade _____

1.4. Conselho _____

1.5. Freguesia _____

1.6. Freguesias
limítrofes _____

2. A Escola no seu Espaço Envolvente

2.1. Zona ou Bairro em que se insere _____

2.2. Zonas ou Bairros confins _____

2.3. Zonas de inserção e Área de influência da Escola _____

2.4. Zona Escolar” ou “Pedagógica” a que pertence _____

3. Principais Áreas de Residências dos Alunos

- Situação da Escola em relação às principais áreas de residência dos alunos

4. Características do Meio em que a Escola se insere (Bairros, Zonas e Áreas de Inserção)

4.1. Tipologia da Ocupação do Solo

- Características gerais:

Zona predominante:

A ☐ (industrial)

B ☐ (comercial)

C ☐ (agrícola)

D ☐ (residencial)

Zona mista:

A ☐

B ☐

C ☐

D ☐

- Elementos descritivos (observações, notas complementares)_____

4.2. Arruamentos

4.2.1.

	N.º	Boas Condições	Más condições	Largos	Estreitos	Arborizados	Não Arborizados
Ruas							
Avenidas							
Becos							
Azinhagas							

4.2.2.

- Iluminação dos arruamentos na área de protecção da Escola_____

- Situação da Escola em relação a ruas, avenidas, largos, etc _____

4.3. Zonas Verdes

Particulares ☐

		N.º	Espaços ocupados
Jardins	☐	☐	
Matas	☐	☐	
Outros _____ _____			
(mencionar n.º e espaços ocupados)			

Públicas ☐

		N.º	Espacos ocupados
Jardins	☐	☐	
Matas	☐	☐	
Outros _____ _____			
(mencionar n.º e espaços ocupados)			

- Situação da Escola em relação às Zonas Verdes _____

4.4. Meios de Transporte que servem a Escola

4.4.1.

Autocarros	☐
Elétricos	☐
Metro	☐
Camionetas	☐
Comboio	☐

Indicar:

- a) N.º de carreiras de cada meio de transporte_____
- b) Assiduidade das mesmas_____
- c) Percurso das carreiras_____
- d) Distância das paragens à Escola_____

4.4.2. Facilidade de estacionamento até cerca de 100 m da Escola

Boas	Razoáveis	Más

- Situação da Escola em relação aos diversos meios de transportes_____

4.5. Tipos de Construção na Zona

		Áreas aproximadas	N.º de andares (em média)
Vivendas	☐		
Prédios	☐		
Barracas	☐		
Outros	_____		

(especificar as áreas ocupadas)

- Situação da Escola em relação às zonas dos diversos tipos de construção_____

4.6. Principais Atividades Económicas

4.6.1. Comércio

	N.º	Área Aproximada
Supermercado		
Mercados		
Armazéns		

Pequenos estabelecimentos:

	N.º
Produtos Alimentares	
Vestuário	
Cafés	
Casas de comida	
Tabernas	
Livrarias	
Divertimentos e jogos	

Outros _____

4.6.2. Indústria

	N.º
Grandes empresas	
Pequenas e médias empresas	

4.6.3. Outras actividades económicas

4.7. Tipologia da População

4.7.1.

	N.º
Residentes	
Não residentes a trabalhar na zona	
Residentes que não trabalham na zona	

4.7.2. Características específicas da população:

4.8. Equipamento Escolar

Estabelecimento de Ensino Particular

		N.º
Pré-Primária	☐	
Primária	☐	
Ciclo Preparatório	☐	
Ensino Secundário	☐	
Ensino Superior	☐	

Instituição de Ensino Especial	☐	N.º
--------------------------------	--------------------------	-----------------------------

Localização:

	Pré-Primária	Primária	Ciclo Preparatório	Ensino Secundário	Ensino Superior	Ensino Especial
	N.º	N.º	N.º	N.º	N.º	N.º
Zona de Vivendas						
Zona de Prédios						
Zona de Barracas						
Outro Local						

Nota:

No caso de a localização ser “Outro Local”, especificar qual: _____

Estabelecimento de Ensino Oficial

		N.º
Pré-Primária	☐	
Primária	☐	
Ciclo Preparatório	☐	
Ensino Secundário	☐	
Ensino Superior	☐	

4.9. Outras Instituições e Equipamentos

4.9.1. Desportivas _____

4.9.2. Recreativas _____

4.9.3. Culturais

	Designação	Lotação	Entidade de que dependem
Cinema			
Teatros			
Bibliotecas			
Museus			
Grupos Culturais *			

4.9.4. Sociais

	Designação	N.º de utilizadores
Infantário		
Centros Sociais		
Centos de 3. ^a idade		
Serviços de Acção Social		
Bombeiros		
Outros		

4.9.5. Instalações de Saúde e Equipamento Sanitário

	N.º
Hostipais	
Centros de Saúde	
Policlínicas	
Centros de Enfermagem	
Outros *	

4.9.6. Culturais

Igrejas	Identificação	Zonas
Católica		
Protestante		
Outras		

4.9.7. Outras Instituições

	Designação	
Políticas		
Sindicais		
Populares		
Autárquias		
Militares		
Paramilitares		

4.9.8. Relações da Escola com as diversas Instituições

5. Ficha de Síntese

Data...../...../.....

Anotadores:

Anexo II

Guião de entrevista à Coordenadora Pedagógica

- 1. Para a realização de visitas de estudo, as autorizações devem ser pedidas apenas ao colégio ou também aos Encarregados de Educação?**
O colégio já realiza visitas de estudo uma vez por trimestre, sempre enquadradas nas unidades curriculares que estão a trabalhar no momento.
- 2. Para tirar fotografias, as autorizações devem ser pedidas apenas ao colégio ou também aos Encarregados de Educação?**
Os pais já deram essa autorização no início do ano. Contudo, e como estive em licença de maternidade ainda não fiz esse levantamento com a Dr^a Graça. Mas desde que as fotos sejam tiradas apenas às atividades realizadas não há qualquer problema.
- 3. No portfolio de estágio, as crianças podem ser identificadas pelo seu nome?**
Podem identifica-las como vocês mais preferirem mas não devem colocar os apelidos dos meninos.
- 4. O edifício do colégio foi construído de raiz?**
Sim foi. Inicialmente tínhamos apenas 3 salas da infantil e passados uns anos abrimos mais 3 salas.
- 5. Podemos ter acesso ao Projeto Educativo?**
Sim, no final da reunião, vamos desfolhar o projeto e podem retirar as informações necessárias.
- 6. Quais as atividades extracurriculares que o JI do Planalto oferece aos seus alunos?**
Os alunos têm como atividade extracurriculares o Ballet, a música, o futebol e o judo.
- 7. Sabendo que o colégio é católico, aceitam crianças de outras religiões?**
Sim, não são batizadas mas participam em todas as atividades uma vez que este tema faz parte do currículo do aluno. As crianças da comunidade Hindu, por exemplo, estão neste colégio porque, na religião deles, devem estar a estudar perto da sua mesquita.
- 8. Qual o papel dos pais na vida do colégio?**
Os pais participam muito na vida do colégio. Por exemplo, no natal, são eles, que constroem o presépio que será colocado à entrada do colégio. Por turma, existe, sempre, um casal encarregado que promove atividades fora da escola com os restantes pais da turma do seu filho.
- 9. Há quanto tempo foi implementado o *Projeto Optimist*?**
O projeto foi implementado desde do ano de 1987, num terreno baldio.
- 10. Como funciona o preceptorado?**
O preceptorado funciona, oficialmente, a partir do 5º ano, no qual cada professor possui à sua responsabilidade um grupo de alunos. No Jardim de Infância e no 1º ciclo do ensino básico o preceptorado será realizado pelo professor titular de turma.
- 11. A valência do pré-escolar funcionou, sempre, com o *Projeto Optimist*? Em que consistia?**

Antes funcionava como um jardim-de-infância normal, não seguia nenhum modelo. Em 1978, abriu o Mira Rio que trabalha apenas por objetivos e apenas tinham a valência dos 3, 4 e 5 anos. Em 1987, arrancou o projeto *Optimist*.

12. O Projeto *Optimist* estende-se também à creche? Se sim, de que forma?

Sim, mas em Espanha não. Em Portugal há uma grande necessidade d creche mas em Espanha não que as Mães deixam de trabalhar para ficar com os filhos. O projeto em creche é conhecido por Kids Garden que funciona dos 0 aos 3 anos de idade. A partir de Janeiro, tal como acontece no JI, começam a passar os bits com palavras necessárias para a vida deles.

13. Qual a população que frequenta o Colégio Planalto?

O colégio é frequentado por uma classe média alta. Este colégio não foi criado para satisfazer as necessidades da população próxima, até porque não havia pessoas residentes nesta área. Logo, os pais colocam os filhos neste colégio tendo em conta o prestígio que este possui.

14. Como são organizados os dias de festa no Colégio?

Normalmente, os pais fazem uma atividade em conjunto com os seus filhos e depois tem à sua disposição vários bares com bolos e sandes, realizados, anteriormente, por cada sala do JI.

Anexo III

Guião para avaliação da organização do espaço-materiais na sala de jardim-de-infância

Maria João Cardona in (Cadernos de Educação de Infância, n.º 81 - Agosto/2007)

Breve caracterização

Jardim de infância: Colégio Planalto

N.º de crianças do grupo: 20

Idades das crianças do grupo: 3

Outras observações importantes:

Data do preenchimento da ficha: 31/10/2012

Observador/a: Tânia Monteiro

1. Início do ano escolar

1.1. Como foi definida a organização do espaço-materiais? De acordo com as orientações do projeto optimist.

1.1.1. Só pela/o educador/a? Como? 1.1

1.1.2. Pelo/a educador/a em conjunto com as crianças? Como? 1.1

1.2. Quais foram as estratégias utilizadas para a familiarização das crianças com a organização do espaço da sala de atividades? As crianças foram participando e vivenciando nas diferentes áreas da sala

2. Alterações posteriores

2.1. Após a fase inicial do ano escolar, a organização espaço-materiais sofreu alterações? Quais? Não

2.1.1. Como foram definidas estas alterações?

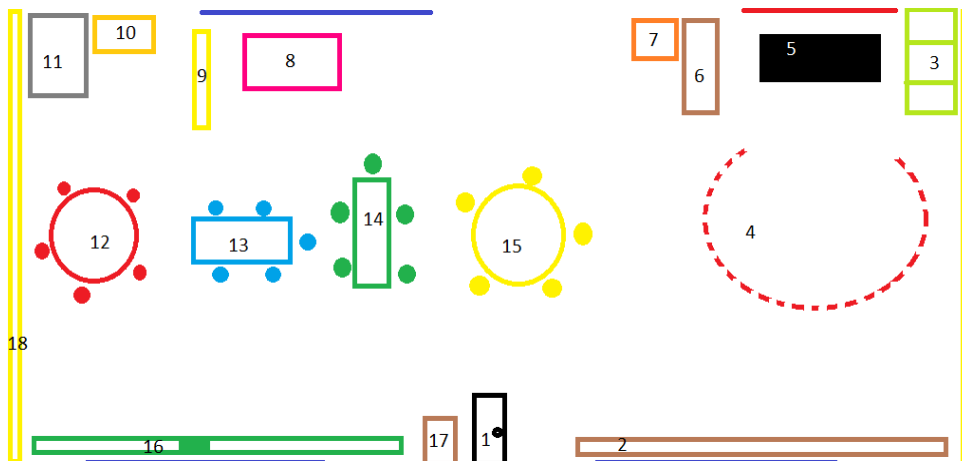
2.1.1.1. Só pela/o educador/a? Como?

2.1.1.2. Pela/o educador/a em colaboração com as crianças? Como?

2.1.2. Porque surgiram estas alterações?

2.1.3. Que implicações tiveram estas alterações nas práticas de trabalho?

3. Organização actual



Legenda:

- 1- Porta de entrada
- 2- Cabides
- 3- Conjunto de advinhas, poesia, lengalenga
- 4- Círculo onde as crianças se sentam
- 5- Quadro de lousa
- 6- Canto da Unidade Mensal
- 7- Armário com jogos de mesa e livros
- 8- Casinha
- 9- Espelho
- 10- Construções
- 11- Garagem
- 12- Mesa vermelha e cadeiras/ cantinho da Plástica
- 13- Mesa Azul e cadeiras/ cantinho da Matemática
- 14- Mesa Verde e cadeiras/ cantinho da experiência
- 15- Mesa Amarela e cadeiras/ cantinho da leitura
- 16- Bancada e lavatório com armário, apoio ao cantinho da plástica, experiência
- 17- Armário de suporte livros e plasticina
- 18- Janelas

 Placares

 T-shirts com o dia de aniversário

3.2. Esquematização das áreas de atividades existentes.

3.2.1. Para cada área quais são as atividades passíveis de serem diariamente escolhidas pelas crianças? O faz de conta na casinha das bonecas, jogos de mesa ou de construção, garagem e brincadeira no cantinho temático do respetivo tema do mês.

3.2.2. O equipamento necessário para o desenvolvimento destas atividades está sempre ao alcance das crianças? sim

3.2.3. Todo este equipamento está bem visível/identificado, de forma a que as crianças o possam encontrar facilmente? Como? Sim, todo o material tem a haver com a respetiva área, carros-garagem, etc.

3.2.4. Todo o equipamento necessário para o desenvolvimento da atividade encontra-se na área onde esta se realiza? Sim

3.2.5. Todo este equipamento tem um espaço definido para a sua arrumação? Sim

3.2.6. O equipamento existente para cada atividade é adequado e suficiente? Sim

3.2.7. O espaço definido para a realização de cada atividade é suficiente? Sim

3.3. Como é que estão identificadas as atividades passíveis de serem diariamente escolhidas pelas crianças? Por imagens, palavras e cores.

3.4. Como são organizadas com as crianças as escolhas destas atividades? Há um sistema de planeamento definido? As crís vão rodando pelas diferentes áreas sabendo de antemão, que só podem estar 3 ou 4 crís em cada área.

3.4.1. Há um sistema rotativo para não serem sempre as mesmas crianças a escolher primeiro. Sim

4. Observação durante duas manhãs das escolhas das atividades feitas pelas crianças e da forma como o espaço da sala é ocupado durante o seu desenvolvimento.

4.1. Quais são as atividades mais escolhidas pelas crianças? O cantinho temático, casinha, garagem e jogos de mesa ou de chão.

4.2. Quais são as atividades menos escolhidas pelas crianças? Não consigo responder, as crís gostam de todas as áreas.

4.3. Estas escolhas serão influenciadas pela disposição do espaço ou pela organização do equipamento? Ambos estes aspetos.

4.4. As escolhas serão influenciadas pelo tempo (maior/menor) que o/a educador/a costuma estar a apoiar cada uma destas atividades? As crís normalmente estão sozinhas nas áreas, a não ser quando estamos a executar o projeto optimist.

Fonte: Cadernos de Educação de Infância, n.º 81 - Agosto/2007

Anexo IV- Tabela da Caraterização do Grupo

Caraterização do Grupo

[illegible]

Anexo V- Ficha da Classe

Ficha da Classe

Designação da Escola _____

Designação da classe: Ensino _____ Ano _____ Turma _____

1.A Classe na Escola

- Classe regular ☐
- Classe especial ☐
- Classe em situação do apoio ☐

1.2 Ensino Diurno:

- Manhã ☐
- Tarde ☐
- Manhã e tarde ☐

1.3 Horário da Classe

Horas	2.ªfeira	3.ªfeira	4.ªfeira	5.ªfeira	6.ªfeira

1.4

- Ensino pré-primário ☐
- Ensino Primário ☐
- Ensino preparatório ☐

1.5

- Classe mista ☐
- Classe masculina ☐
- Classe feminina ☐

1.6 Alunos com dificuldades de aprendizagem _____

Quais? _____

Alunos com deficiência

{ Quantos? _____
Que deficiências? _____
Têm apoio? _____

1.7 Número de alunos de classe

- <20 ☐
- 20 a 25 ☐
- 25 a 30 ☐

Outro número ☐

Qual? _____

1.8 Critérios para a constituição da classe

- Idade ☐
- Repetência ☐
- Zonas de habitação ☐
- Escola ou turma de origem ☐
- Tipo ou nível de língua estrangeira ☐

Outro critério ☐

Qual? _____

1.9 Atividades extracurriculares (regulares) da classe:

- Da classe em geral ☐
- Só de alguns alunos ☐
- De nenhuns alunos ☐

Que atividades? _____

Com quem? _____

2. Os alunos na classe

2.2 Sexo dos alunos da classe

- Número de alunos do sexo ☐

{ masculino ☐
feminino ☐

3. Os Professores na Classe

3.1-Números de professores:

- 1 só professor ☐
- Vários professores ☐
Quantos? _____

3.2 A classe tem:

- Todos os professores do ano anterior ☐
- Alguns professores do ano anterior ☐ Que disciplina? _____
- Nenhum professor do ano anterior ☐

Resumo:

Número total dos professores

- Média das idades:

4. A coordenação da classe

4.1- direcção da turma

4.1.1- professor da disciplina _____

4.1.2- critério da escolha utilizado _____

4.1.3- periodicidade das reuniões

Periodic- idade	Com os alunos	Com os professores	Com os pais ou com os encarregados da educação
Quinzenal			
Mensal			
Por período			
Outras			

5- A classe e as instalações

5.1- Com sala única ou uma sala de maior permanência ☐

Sempre salas diferentes ☐

Se estiver no primeiro caso preenchas as questões seguintes:

5.2- Com carteiras individuais

Com carteiras a dois ☐

Com mesas por grupos ☐

Diferentes casos conforme as salas ☐

5.3- Distribuição dos alunos na sala

- Por n.º ☐
- Por alturas ☐
- Tendo em conta problemas visuais e auditivos ☐
- Tendo em conta outros aspectos ☐ Quais? _____
- Sem qualquer critério ☐

5.5- Estado de conservação da sala principal

	mau	aceitável	bom
Vidros			
Carteiras			
Paredes			
Soalho			
Quadro			
Portas			
Outros			

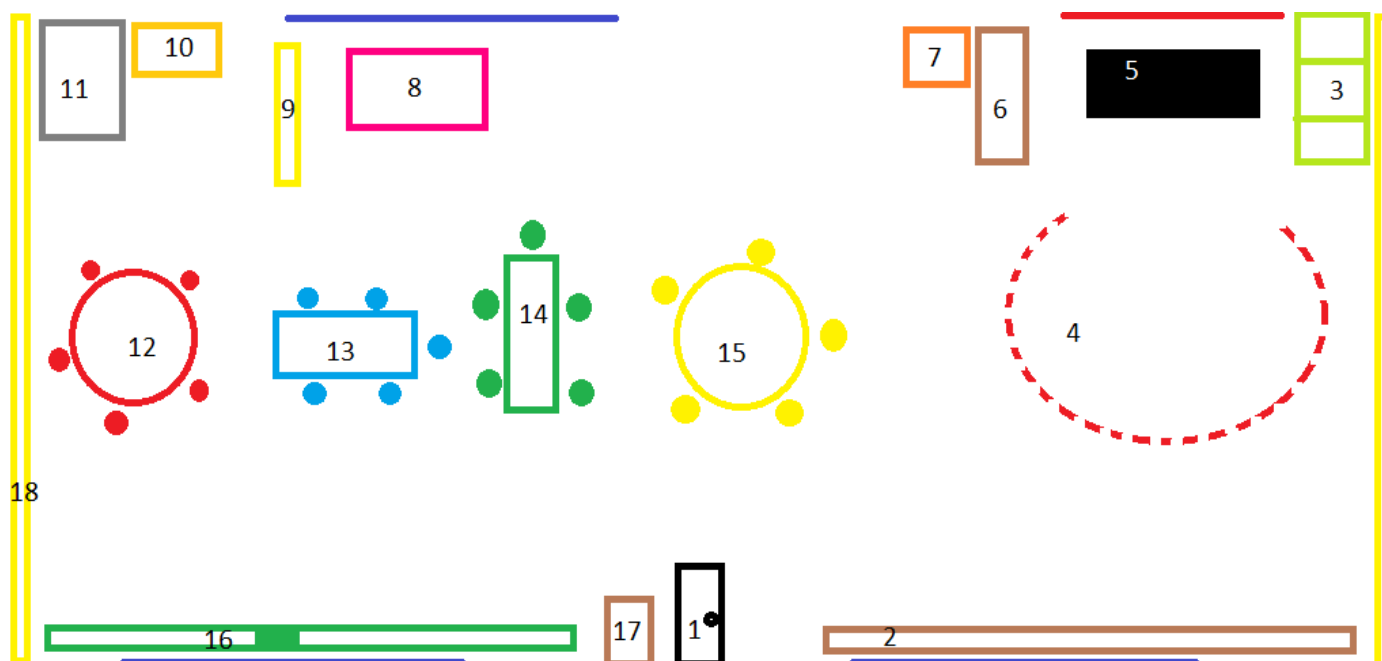
Data: _____

Anotador: _____

Anexo VI- Mapa da localização do Colégio Planalto



Planta da Sala 3 anos do Colégio “ Planalto”



Legenda:

- 1- Porta de entrada
- 2- Cabides
- 3- Conjunto de advinhas, poesia, lengalenga
- 4- Círculo onde as crianças se sentam
- 5- Quadro de lousa
- 6- Canto da Unidade Mensal
- 7- Armário com jogos de mesa e livros
- 8- Casinha
- 9- Espelho
- 10- Construções
- 11- Garagem
- 12- Mesa vermelha e cadeiras/ cantinho da Plástica
- 13- Mesa Azul e cadeiras/ cantinho da Matemática
- 14- Mesa Verde e cadeiras/ cantinho da experiência
- 15- Mesa Amarela e cadeiras/ cantinho da leitura
- 16- Bancada e lavatório com armário, apoio ao cantinho da plástica, experiência
- 17- Armário de suporte livros e plasticina
- 18- Janelas

Placares

T-shirts com o dia de aniversário

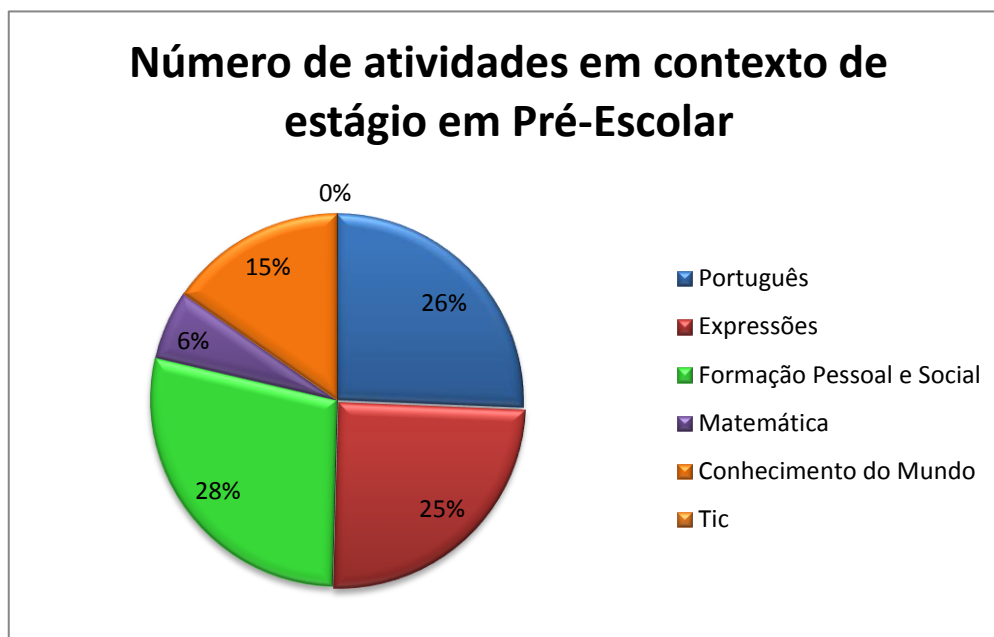
Anexo VIII- Grelha Da Formação Pessoal e Social

Área	Domínio	Competências	Nomes																			
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Formação Pessoal e Social	Identidade e Auto-estima	Tem consciência de si e do outro	E A	E A	A	N A	A	E A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E A	E A	A	A	N A
		Reconhece as suas características individuais	EA	EA	A	E A	EA	EA	EA	A	A	E A	A	E A	A	E A	EA	EA	EA	A	E A	EA
	Independência/Autonomia	Sabe procurar os materiais que precisa	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
		Escolhe sozinho o que vai fazer	A	NA	A	A	E A	N A	A	E A	A	A	A	A	E A	N A	A	EA	N A	A	A	E A
		É autónomo em relação à sua higiene	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
		Come utilizando adequadamente os talheres	E A	E A	E A	A	A	N A	A	E A	A	A	E A	A	E A	E A	A	A	EA	A	A	E A

Área	Domínio	Competências	Nomes																			
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Formação Pessoal e Social	Cooperação	Interage com os seus pares	E A	E A	A	E A	A	E A	A	E A	A	E A	E A	E A	E A	A	A	E A	A	A	E A	E A
		Participa nas atividades e nas tarefas	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Cidadania	Sabe que existem regras	A	E A	A	A	A	E A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E A
		Respeita as regras	E A	E A	E A	E A	E A	E A	A	A	E A	E A	E A	A	A	A	E A	A	E A	A	A	E A

[illegible]

Anexo IX- Gráfico das Áreas Abordadas em Pré-Escolar



Nº de atividades em contexto de estágio

Área Curricular	Frequência Absoluta	Frequência Relativa	Frequência Relativa
Linguagem Oral e Abordagem à escrita	30	$30/117=0,26$	26%
Formação Pessoal e Social	33	$33/117=0,28$	28%
Expressão Plástica	29	$29/117=0,25$	25%
Matemática	7	$7/114=0,06$	6%
Conhecimento do Mundo	18	$18/114=0,15$	15%
	0	0	0%
	117	1	100%

Anexo X- Fotografia do Resultado da Atividade da Construção Do Corpo através de Figuras Geométricas



Anexo XI

Identificação da Instituição: Colégio Planalto

Nº de crianças 20 Idades 3 anos

Identificação do Estagiário: Tânia Alexandra Gonçalves Monteiro

Educador Cooperante: Cristina

Planificação Curricular Anual

Ano letivo 2012/2013

Metas de Aprendizagem Domínios e Subdomínios	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal das Metas Domínios e Subdomínios	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (mês) Novembro/ Dezembro 1º Período
Expressão Plástica Domínio: Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Com. Subdomínio: Produção e Criação Desenvolvimento da Criatividade Conhecimento do Mundo Domínio: Localização no Espaço e no Tempo Domínio: Conhecimento do ambiente natural e social	Manipular e explorar o material de desenho e moldagem; Cantar canções; Reconhecer momentos festivos;	<u>Outono</u> Construção do Cantinho Temático <u>Natal</u> Realização das duas figuras Maria e José com tintas, carimbos e tecidos. Pintura e montagem de todo o material utilizado para construírem a cabana do presépio e os três personagens, Maria Menino Jesus e José. <u>Natal</u> Construção da Árvore de Natal; Cora de Natal e dos Móveis de Natal	Área da Formação Pessoal e Social Domínio: Independência / Autonomia Domínio: Cooperação Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão do discurso verbal	Observação direta Check list da atividade	Outubro 27 e 28 Novembro 4,5,11 e 12 Dezembro

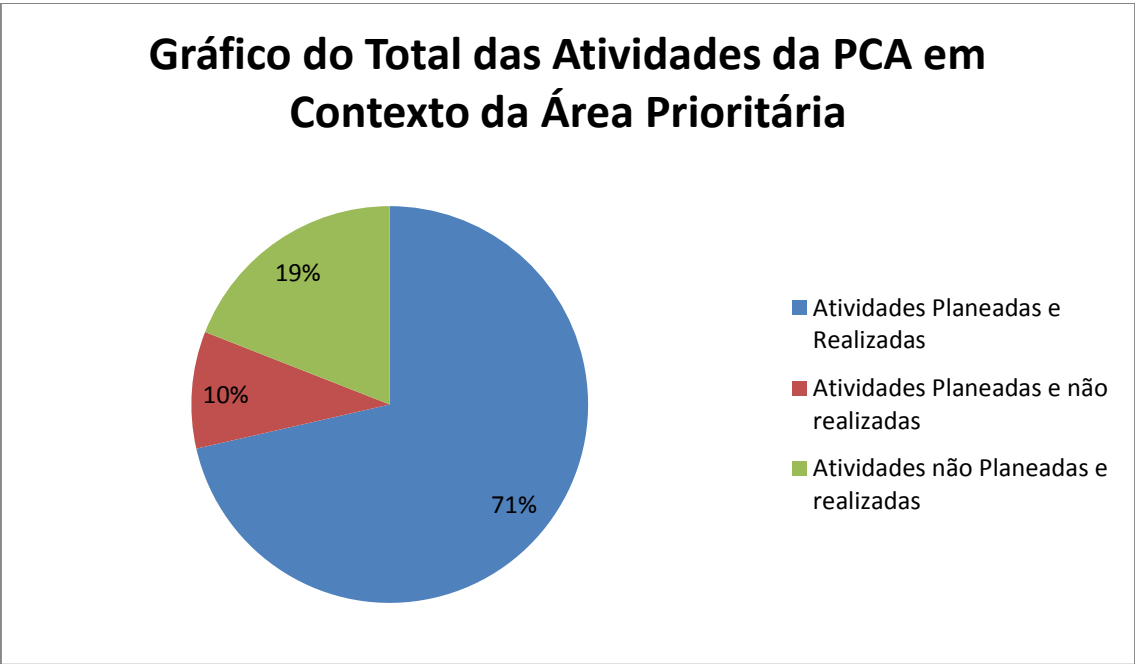
		Pinturas com diferentes materiais e técnicas Montagem de todo o material.			
Metas de Aprendizagem Domínios e Subdomínios	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal das Metas Domínios e Subdomínios	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (mês) Janeiro/ Fevereiro/ Março
Expressão Plástica Domínio: Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Com. Subdomínio: Produção e Criação Desenvolvimento da Criatividade Matemática Domínio: Números e Operações	Identificar hábitos de higiene; Identificar acessórios de higiene; Identificar as partes externas do corpo; Construção da figura humana Pintura da figura humana Identificação dos ingredientes Reconhecer as medidas utilizadas Fazer sequências Reconhecer os animais da quinta	Higiene Pessoal Corpo Humano Alimentação Animais da Quinta Atividades do Corpo humano; montagens e impressão Fazer hábitos de higiene a um nenuco; Construir móbile da higiene; Pintura sabonetes com vernizes Fazer espetadas de futa em forma de sequência; Realização de um bolo arco-íris;	Área da Formação Pessoal e Social Domínio: Independência / Autonomia Domínio: Cooperação Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão do discurso verbal	Observação direta Check list da atividade	2º Período 8,9,15,16,22,23,29 e 30 De Janeiro

Medida Expressão Plástica Domínio: Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Com. Subdomínio: Produção e Criação Desenvolvimento da Criatividade Conhecimento do Mundo Domínio: Localização no Espaço e no Tempo Domínio: Conhecimento do ambiente natural e social	Reconhecer o que os animais da quinta nos dão; Reconhecer onde estão os animais da quinta	Construção de uma vaca/vacaria Animais da quinta Carnaval Construção de um Galinheiro; Culinária Ordenhar uma Vaca Construção de animais da quinta em garrafas de plástico; Máscaras de carnaval	Área da Formação Pessoal e Social Domínio: Independência / Autonomia Domínio: Cooperação Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão do discurso verbal	Observação direta Check list da atividade	5,6,12,13,19,20,26 27 De Fevereiro
	Identificar os meios de transporte aéreos, terrestres e náuticos Identificar as regras de segurança básicas para peões	Meios de transporte Construção de uma pista de carros; Construção de meios de transportes terrestres, marítimos e aéreos; Pinturas das mesmas construções;			5,6,12,13,19,20,26, 27 Março

Metas de Aprendizagem Domínios e Subdomínios	Competências	Situações de aprendizagem/ Conteúdos e Estratégias	Operacionalização Transversal das Metas Domínios e Subdomínios	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (mês) Abril/ Maio e Junho
Expressão Domínio: Expressão Motora Subdomínio: Jogos Expressão Plástica Domínio: Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Com. Subdomínio: Produção e Criação Desenvolvimento da Criatividade	Identificar algumas flores; Identificar algumas plantações da horta; Diferenciar um fruto de um legume;	<u>Primavera</u> Construção de um cantinho sobre a primavera em grande grupo;(flores/relvinhas) Fazer uma horta no jardim da sala; Plantar leguminosas e legumes; Ida à sala dos 4 anos comprar legumes e frutas;	Área da Formação Pessoal e Social Domínio: Independência / Autonomia Domínio: Cooperação Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão do discurso verbal	Observação direta Check list da atividade	3º Período 2,3,9,10,16,17, 23,24 30 de Abril 1,7,8,14,15,21,22,28, 29 de Maio

		<u>Alimentação</u> Construção de uma roda dos alimentos Cozinhar diversos alimentos		Observação direta Check list da atividade	
		<u>Verão</u> Realização de jogos de praia; Construção do Cantinho de Verão; Gelados			4,5,11,12 De junho
Duração de: ____/____/____ até: ____/____/____		Observações: _____ _____			

Anexo XII- Gráfico Total das Atividades da PCA



	Frequência Absoluta	Frequência Relativa	Frequência Relativa
Atividades planeadas e realizadas	30	$30/42=0,71$	71%
Atividades planeadas e não realizadas	4	$4/42=0,10$	10%
Atividades não planeadas e realizadas	8	$8/42=0,19$	19%
Total	42	1	100%

Planificação Diária

Projetos /Temáticas (em que esta planificação se insere): Construção do cantinho temático “Vacaria” e ordenhar a vaca

Tempo	Metas de Aprendizagem Domínios e Subdomínios	Competências a desenvolver	Situações/Experiências de aprendizagem	Estratégias: - de implementação - de Envolvimento/motivação das crianças - Organização Grupo/espço/material	Estratégias de registo de avaliação
9h30 às 11h30	Área de Formação Pessoal e Social Domínio: Cooperação	Demonstrar comportamentos de entreajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado; Partilha de materiais; Colaborar em atividades de pequeno e grande grupo, cooperando no desenvolver da atividade e na elaboração do produto final	Conversa com o grupo sobre a história “ As aventuras de Vítor na Quinta”, abordagem aos animais da quinta, dando oportunidade das crianças se exprimirem.	Estratégia de Implementação: Dar oportunidade às crianças para falarem sobre as histórias, sendo uma de manhã e outra de tarde. Envolvimento/ Motivação das crianças: A história serve como motivação para o tema que se irá trabalhar, como também os acessórios que se mostra para a realização das atividades.	A avaliação é feita com observação direta, durante as atividades, tendo estas por sua vez uma check-list no separador dos “Anexos”
13h 30 às 15h30	Área da Expressão e Comunicação Domínio: Exp.Plástica-Apropriação da Linguagem Elementar das Artes Subdomínio: Fruição e Contemplação/ Produção e Criação	produz composições plásticas a partir de temas reais ou imaginados em formato tridimensional Manipular material de pintura	Na segunda parte da atividade, aborda-se a história do “Ciclo do Leite”. Refere-se o processo do leite e pede-se ao grupo para partilhar as suas ideias.	Organização grupo/espço/material: Inicia-se a atividade em grande grupo, no espaço do acolhimento. Lê-se a história e no fim fala-se sobre a mesma. De seguida, dirigem-se para as suas equipas e ouvem toda a explicação do que se vai passar durante a atividade; A estagiária poderá juntar equipas e trocá-las , mas todas passaram por as diferentes atividades de pintura. Começam por pintar os papeis de cenário,	

	Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão de Discursos Oraís e Interação Verbal	A criança faz perguntas e responde, demonstrando que compreendeu a informação transmita oralmente; A criança relata todo o procedimento /acontecimento descrevendo assim tudo o que adquiriu;		caixas e colar a palha no jornal. No fim das pinturas, o grupo reúne-se na zona de acolhimento para falar sobre o que fizeram. Na atividade da tarde, lê-se a história e fala-se sobre ela. Depois explica-se a atividade e distribui-se todos os acessórios a cada criança, copos, tocas e aventais; Depois uma criança de cada vez com a ajuda da estagiária, retira o leite das tetas da vaca e bebe-o; Depois de todos terem participado, faz-se uma revisão de tudo o que se fez no cantinho da vacaria.	
	Área do Conhecimento do Mundo Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social	A criança utiliza a textura, cor, cheiro, para avaliar o liquido; Verificar que os animais apresentam características próprias;			
	Área da Matemática Domínio: Números e Operações	A criança enumera os objetos; Reconhece os números como identificação de objetos;			

Observações complementares sobre a organização da planificação da prática educativa:

Leitura de duas histórias alusivas de seu nome: “ As aventuras de Vítor na quinta” e o “Ciclo do Leite”.

A primeira parte do dia pinta-se e constrói-se o cantinho da Vacaria;

A segunda parte do dia vamos ordenhar uma vaca.

Propostas de atividades alternativas/complementares:

Ficha dos animais da quinta

Anexos da planificação:

Fotografias da atividade

Check-list da mesma

1.Situações de aprendizagem/Rotinas	Previstas e realizadas	Previstas e não realizadas	Não previstas e realizadas	Notas
Acolhimento	x			
Higiene	x			
Atividade	x			“ As aventuras de Vítor na quinta” Construção do cantinho temático- A Vacaria “ O Ciclo do Leite” “Ordenhar a vaca”
Almoço	x			
Sesta	x			
Atividade	x			
2. Metas, domínios e Conteúdos/assuntos abordados			3. Competências específicas desenvolvidas	
Área de Formação Pessoal e Social Domínio: Cooperação			Demonstrar comportamentos de entreaajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado; Partilha de materiais; Colaborar em atividades de pequeno e grande grupo, cooperando no desenvolver da atividade e na elaboração do produto final	
Área da Expressão e Comunicação Domínio: Exp.Plástica- Apropriação da Linguagem Elementar das Artes Subdomínio: Fruição e Contemplação/ Produção e Criação			produz composições plásticas a partir de temas reais ou imaginados em formato tridimensional Manipular material de pintura	
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão de Discursos Orais e Interação Verbal			A criança faz perguntas e responde, demonstrando que compreendeu a informação transmita oralmente; A criança relata todo o procedimento /acontecimento descrevendo assim tudo o que adquiriu; A criança utiliza a textura, cor, cheiro, para avaliar o liquido;	
Área do Conhecimento do Mundo Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social			Verificar que os animais apresentam características próprias; A criança enumera os objetos;	

Área da Matemática Domínio: Números e Operações	Reconhece os números como identificação de objetos;
4. Detecção de situações críticas (comportamentos evidenciados e situações que os originaram)	
Estagiário	Alunos/Crianças
5. Descritivo e análise crítica/reflexiva e possíveis reformulações.	
Hoje cheguei ao colégio as 7h30, para ir preparando a atividade, pois tinha-se que cortar muito papel cenário e forrar umas caixas de cartão. Quando a educadora chegou, esta ajudou-me a montar a casa que servia de uma futura vacaria, esta mesma casa é feita em cartão. Às 9h a educadora dirigiu-se a sala do lado, para trazer o grupo dela, começou o módulo da manhã, com a oração, depois cantou e mostrou os bits dos nomes, imagens e palavras com a letra “ L”. Em seguida, o grupo formou dois comboios, para irem à casa de banho os rapazes com a estagiária e as raparigas com a educadora. Quando chegaram à sala, sentaram-se nos círculos em frente ao quadro e a estagiária sentou-se numa cadeira para explicar o que iriam fazer hoje, deu início começando por dizer que iam trabalhar os animais da quinta, no entanto começou por ler a história “ As aventuras de Vítor na quinta”. No fim da Leitura da História, a estagiária começou por explicar o que iriam fazer no geral e depois deu oportunidade para as crianças se exprimirem. As equipas foram todas para as suas mesas, a equipa vermelha; verde começou por pintar o papel de cenário para colar nas caixas que iam fazer de patas da vaca. A equipa azul ficou na mesa a fazer plasticina para rodar quando uma das outras equipas acabasse e a equipa amarela ficou a pintar com o esfregão o papel cenário para cobrir a casa. À medida que iam terminando, colocavam as folhas para secar no jardim da sala e sentavam-se no círculo em frente ao quadro para terem a aula de inglês. Depois da aula de inglês, duas equipas pintaram com esfregão e pincel, o telhado da vacaria e as outras duas treinaram-no. Às 11h20, dirigiram-se com a auxiliar e com a educadora para o refeitório, ficando a estagiária na sala porque a educadora disse para ficar a colar os papéis de cenário nas caixas. Regressaram à sala as 12h, foram à casa de banho e retiraram a farda para irem dormir no dormitório do	

colégio.

A estagiária saiu do local de estágio às 13h, pois não conseguiu terminar a atividade proposta.

6. Auto-reflexão; Análise das interações quer com os outros adultos quer com as crianças. Análise da capacidade para gerir a ação educativa e capacidade de empenhamento.

Esta atividade correu normalmente bem, foi comprida e o grupo gostou muito de falar sobre os animais da quinta.

Nas próximas intervenções tenho que melhorar a minha postura enquanto estou a contar histórias frente ao grande grupo, tenho que ser mais confiante e ter mais firmeza no grupo.

Estava planeado fazer a montagem da vacaria, da vaca e ordenhar a mesma, mas não será possível pois as tintas ainda não estão secas. Terminara-se na próxima intervenção.

Assinatura: Tânia Monteiro

1.Situações de aprendizagem/Rotinas	Previstas e realizadas	Previstas e não realizadas	Não previstas e realizadas	Notas
Acolhimento	x			
Higiene	x			
Atividade	x			Continuação da atividade anterior” Construção do cantinho temático e ordenhar a vaca”
Almoço	x			
2. Metas, domínios e Conteúdos/assuntos abordados			3. Competências específicas desenvolvidas	
Área de Formação Pessoal e Social Domínio: Cooperação Área da Expressão e Comunicação Domínio: Exp.Plástica- Apropriação da Linguagem Elementar das Artes Subdomínio: Fruição e Contemplação/ Produção e Criação Linguagem Oral e Abordagem à Escrita Domínio: Compreensão de Discursos Orais e Interação Verbal Área do Conhecimento do Mundo Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social Área da Matemática Domínio: Números e Operações			Demonstrar comportamentos de entreaajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado;	
			Partilha de materiais;	
			Colaborar em atividades de pequeno e grande grupo, cooperando no desenvolver da atividade e na elaboração do produto final	
			produz composições plásticas a partir de temas reais ou imaginados em formato tridimensional	
			Manipular material de pintura	
			A criança faz perguntas e responde, demonstrando que compreendeu a informação transmita oralmente;	
			A criança relata todo o procedimento /acontecimento descrevendo assim tudo o que adquiriu; A criança utiliza a textura, cor, cheiro, para avaliar o liquido;	
			Verificar que os animais apresentam características próprias;	
			A criança enumera os objetos;	
			Reconhece os números como identificação de objetos;	
4. Detecção de situações críticas (comportamentos evidenciados e situações que os originaram)				
Estagiário			Alunos/Crianças	

5. Descritivo e análise crítica/reflexiva e possíveis reformulações. Entrei no colégio às 8h30, dirigi-me à sala onde me encontro a estagiar e comecei a preparar os materiais que ira utilizar para terminar a atividade do dia anterior. De seguida, preparei os materiais para a segunda atividade, que consistia em que cada menino percebe-se de onde vem o leite e ordenha-se a vaca que fizeram na sala e que em seguida bebessem o leite. Então às 9h, a educadora começou por dar inicio ao projeto rezando, mostrando os bits e depois cantou duas canções, em seguida formou-se dois comboios e fomos à casa – de - banho. Ao regressar da casa de banho, as crianças com ajuda da estagiaria, educadora e da auxiliar começaram a montar a vacaria e a vaca, como também o resto dos adereços que as crianças trouxeram de casa, sendo estes, baldes, galochas e aventais. Tendo esta etapa concluída, sentaram-se nos círculos para a estagiária dar início a leitura da história “ O Ciclo do Leite”. Ao fim da história a estagiária, fez algumas perguntas às crianças e em seguida a estagiária distribuiu: toucas, aventais e copos a cada menino, para de seguida tirarem o leite à vaca Mimi, pois foi este o nome que uma criança neste momento lembrou-se de dar à vaca e todos os outros gostaram da ideia. Este processo decorreu com a ajuda da auxiliar e era uma criança de cada vez a realizar a atividade, como poderá ver nas fotos no anexo. No fim de todos terem ordenhado a vaca e terem bebido o leite que estes tiraram para o seu copo, sentaram-se todos no círculo, para falar com a estagiária e com a educadora sobre o que estiveram a fazer, o que gostaram mais. Entretanto chega a professora de inglês, a estagiária e a auxiliar retiram-se da sala. Ao regressarmos à sala por volta das onze horas, a educadora sentou-se com o grupo a contar uma história sobre os animais e ia inserindo sempre que fosse possível a atividade que o grupo realizou. Às 11h20, dirigimo-nos para o refeitório, a estagiária ajudou as crianças durante a refeição, quando estas terminaram desceram e foram à casa-de-banho para em seguida deslocarem-se para os dormitórios.	
6. Auto-reflexão; Análise das interações quer com os outros adultos quer com as crianças. Análise da capacidade para gerir a ação educativa e capacidade de empenhamento. Fazendo uma reflexão do dia de hoje, correu bem pois as crianças gostaram muito de realizar a atividade e de aprenderem o processo do leite, desde que sai da vaca até às nossas casas, mas no entanto tenho que melhorar a gestão do tempo para a realização das atividades. A relação com as crianças nesta atividade foi muito boa, pois estavam muito entusiasmados e estavam aprender termos linguísticos novos como a palavra ordenhar todos no fim da atividade sabiam o que era e explicavam bem.	

Assinatura: Tânia Monteiro

Anexo XV- Grelha da Avaliação Final da Área da Formação Pessoal e Social

[illegible]

Área	Domínio	Competências	Nomes																			
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Formação Pessoal e Social	Cooperação	Interage com os seus pares	A	E A	A	A	A	E A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E A	A	A	A	A
		Participa nas atividades e nas tarefas	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Cidadania	Sabe que existem regras	A	E A	A	A	A	E A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E A
		Respeita as regras	A	E A	A	E A	A	E A	A	A	E A	E A	A	A	A	A	A	A	E A	A	A	E A

Anexo XVI- Plano Anual de Português

Semanas	Unidade	Leitura	Ortografia	Gramática	Escrita
1º Período					
1ª semana 10 a 13 set.	Semana de Acolhimento				
2ª semana 16 a 20 set.	1. Um rapaz chamado Giotto	1.1. Com um pauzinho na areia	s entre vogais=z/ss	Ordem alfabética; O Dicionário	Poesia Formar rimas de palavras e frases (usando apenas nomes)
3ª semana 23 a 27 set.		1.2. A descoberta da pintura	as; es; is; os; us	Divisão silábica; Sílabas tónicas; Acentos	
4ª semana 30 set. a 4 out. 5 – R. Pais		1.3. Giotto e o pintor Cimabué	az; ez; iz; oz; uz	Classificação quanto ao nº de sílabas	Retrato Retratar objetos pequenos. (com o mínimo de adjetivos e usando sujeito + predicado)
5ª semana 7 a 11 out.		1.4. A primeira pintura de Giotto	“o” em fim de palavra lê-se “u”	Classes de palavras; Os nomes: género e número; grau	
6ª semana 14 a 18 out.		1.5. Giotto, o grande pintor	nh; lh; ch	Adjectivos	Diálogo Identificar o discurso direto na narrativa Escrita de diálogos sem narrativa Disposição gráfica e a pontuação
7ª semana	Semana de Provas Intermédias do 1º Período				

21 a 25 out.					
<u>8ª semana</u> 28 out. a 1 nov. 28 – English Week	2. A Poesia A Floresta	2.1. O que é a poesia?	Ca, co; cu / Ce, ci	Adjectivos	Poesia Formar rimas de palavras e frases (usando nomes e adjetivos)
<u>9ª semana</u> 4 a 8 nov.		2.2. No comboio descendente	Ça, ço; çu	Translineação; Sinais auxiliares de escrita	
<u>10ª semana</u> 11 a 15 nov. 11 – Magusto		Reforço de ortografia e escrita			
<u>11ª semana</u> 18 a 22 nov.		Semana de Revisões			
<u>12ª semana</u> 25 a 29 nov.		Semana de Provas Finais do 1º Período			
<u>13ª semana</u> 2 a 6		Começar a preparar o Open Day 17 – Missa de Natal			
<u>14ª/15ª sem.</u> 9.13/16.17 dez. 9 – Entrega de Avaliações					
		2º Período			
<u>16ª semana</u> 6 a 10 jan.		2.3. O tesouro	Que; qui; quei	Frase e não frase; formas de frase	Diálogo Usar frases introdutoras do discurso (posição na frase, verbo introdutor e
<u>17ª semana</u>		2.4. O sábio	R/RR	Os sinais de pontuação	

13 a 17 jan.					identificação do falante)
18ª semana 20 a 24 jan. 25 - Open Day		2.5. Ouro!	Ar, er; ir; or; ur	Os Tipos de Frase	Retrato Usar nomes e adjetivos dados num glossário Treinar provas intermédias
19ª semana 27 a 31 jan. 28 – Dia de São Tomás	3. As fábulas A Menina do Mar	3.1. O cão e o lobo	Br; Cr; Dr; Gr; tr; vr	Verbos	Narrativa Construir sucessões de acontecimentos e/ou ações expressas no presente, pretérito perfeito e futuro do indicativo. Detalhar um acontecimento ou ação por meio de uma sucessão de frases ordenadas. Treinar provas intermédias
20ª semana 3 a 7 fev.		3.2. A rã que queria ser maior que o boi	Am=ão	Verbos	
21ª semana 10 a 14 fev.		3.3. A cegonha e raposa	“al”, “el”, “il”, “ol”, “ul	Verbos	
22ª semana 17 a 21 fev.		Semana de Provas Intermédias do 2º Período			
23ª semana 24 a 28 fev. 28 – Desfile de Carnaval		3.4. A pomba e a formiga	Bl; cl; fl; gl; pl; tl	Nomes próprios	

Anexo XVII- Tabela da 1ª caracterização dos alunos

[illegible]

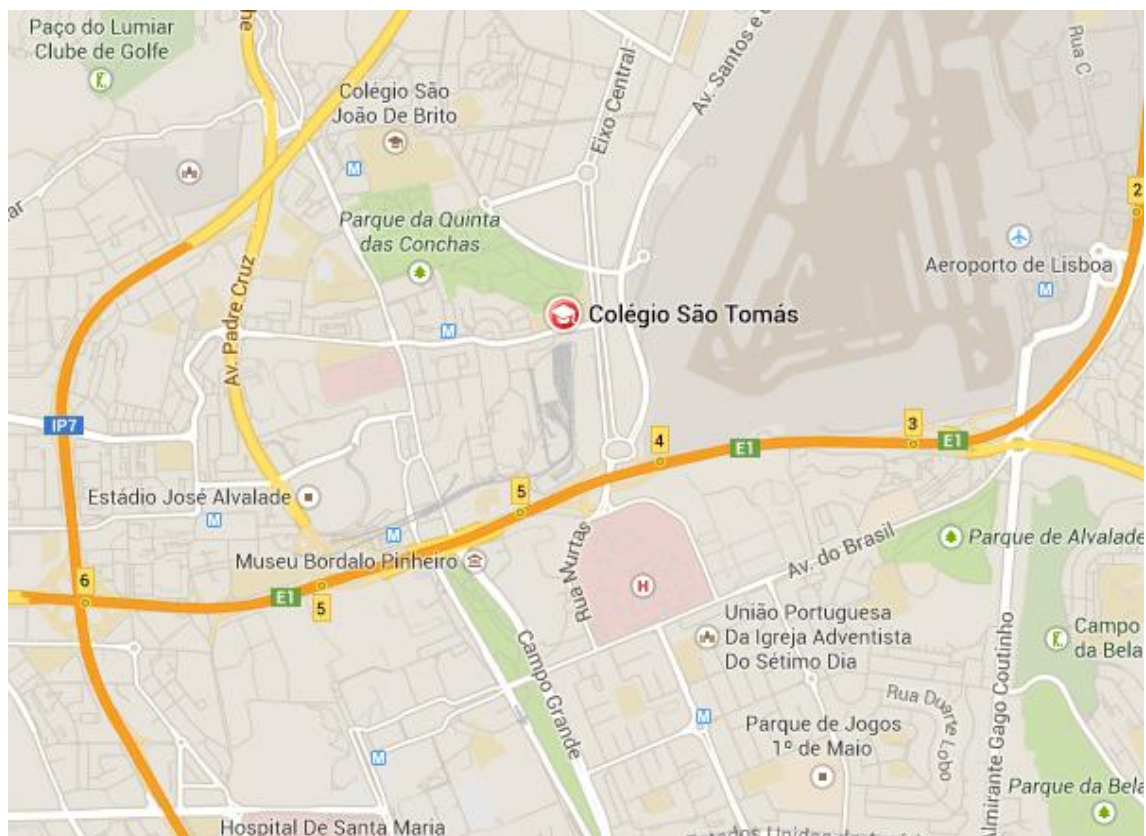
Caracterização Geral da Turma:

Quais são os interesses da turma?

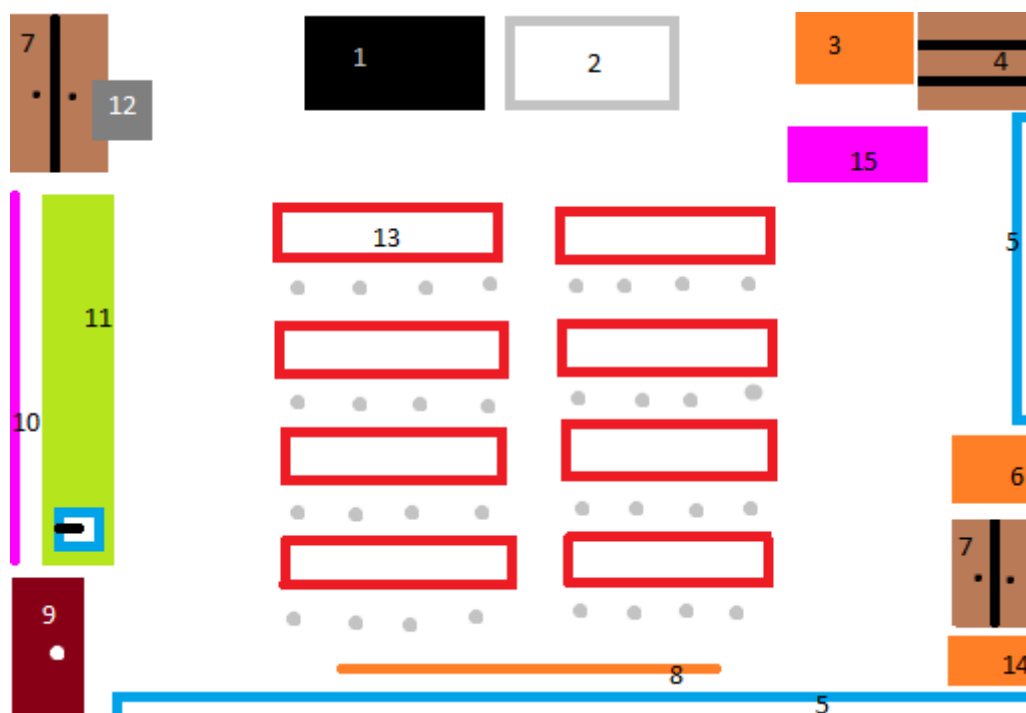
Como se pode designar o comportamento da turma?

Como define a participação da turma nas atividades propostas e a sua dinâmica em sala de aula?

Anexo XVIII- Mapa da localização do Colégio São Tomás



Anexo XIX- Planta da Sala do 1º Ciclo - Colégio São Tomás



Legenda:

- 1- Quadro de giz
- 2- Quadro de caneta
- 3- Placar da matemática
- 4- Estante
- 5- Janelas
- 6- Placar de organização
- 7- Armários
- 8- Placar de estudo do meio
- 9- Porta da sala
- 10- Prateleira
- 11- Bancada
- 12- Mesa de apoio
- 13- Secretaria dos alunos
- 14- Placar de inglês
- 15- Secretaria da professora

10ª semana

11 a 15 de novembro de 2013

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
08:30 – 09:00	L. Portuguesa Interpretação	L. Portuguesa Ortografia – p. 49 a 51	L. Portuguesa Ditado Gramática – p. 62 e 63	L. Portuguesa Gramática – p. 64	L. Portuguesa Escrita
09:00 – 09:30					
9:30 – 10:00					
10:00 – 10:30	RECREIO	Assembleia	RECREIO		
10:30 – 11:00	Matemática ME – p. 15, 17 e 18	RECREIO	Matemática ME – p. 19	Matemática ME – p. 21	Matemática ME – p. 23
11:00 – 11:30		CATEQUESE			
11:30 – 11:45					
11:45 – 12:30	ALMOÇO			ALMOÇO	ALMOÇO
12:30 – 13:00				Atendimento Pais	
13:00 – 13:30					
13:30 – 14:00	ED. FÍSICA	MÚSICA	INGLÊS	ED. FÍSICA	INGLÊS
14:00 – 14:30					
14:30 – 15:00	INGLÊS	INGLÊS NÚCLEO	Matemática ME – p. 20	Matemática	Estudo do Meio Apresentação de
15:00 – 15:30					

				ME – p. 22 NÚCLEO (ATÉ ÀS 16H)	projetos NÚCLEO (ATÉ ÀS 16H)
15:30 – 16.00	ARTES/ Matemática Treino de Algoritmos	ARTES/ Matemática Treino de Algoritmos	Português Conclusão da aula	Estudo do Meio Apresentação da Mãe do João M ^a	
16:00 – 16:30					
T.P.C.	Ficha de treino da adição	Treino do Ditado		Ficha de Gramática (nomes)	Ficha de Gramática (Classificação dos nomes)

Planificação Curricular Trimestral

Calendarização (Novembro a Janeiro)	Meta/Domínio	Objetivo	Descritor de Desempenho	Situações de Aprendizagem	Avaliação
Novembro Dias:13,20,26	Leitura e Escrita	14.Desenvolver o conhecimento da ortografia.	Escrever corretamente, em situação de ditado, pelo menos 55 palavras de uma lista de 60	Ditados com os sons : ss,c, nh, lh,ch	Registo do número de erros numa grelha.
Dezembro Dias: 3 e 4	Iniciação à Educação Literária IEL2	19. Ouvir ler e ler textos literários. 20. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. 14. Desenvolver o conhecimento da ortografia.	3. Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história. 5. Recontar uma história ouvida ou lida. 4. Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema – grafema e utilizando	Reconto / composição coletiva da História da Carochinha com ajuda de imagens Cantinho de Natal (Presépio; Natal)	Registo do número de erros dados na composição coletiva

	Estudo do Meio	1.O Passado Próximo Familiar 2. A Vida em Sociedade	corretamente as marcas do género e do número nos nomes, adjetivos e verbos. • Reconhecer datas e factos (aniversários, festas...): • — localizar, numa linha de tempo, datas e factos significativos.		
Janeiro (6 a 30)	Leitura e Escrita	14.Desenvolver o conhecimento da ortografia. 2. Escutar discursos breves para aprender e construir	Escrever corretamente, em situação de ditado, pelo menos 55 palavras de uma lista de 60 1.Assinalar palavras desconhecidas.	Ditados com os sons : ar;er; r;rr; br;cr; al;el;il	Registo do número de erros numa grelha. Correção das

	Oralidade O2 Leitura e Escrita LE2	conhecimentos. 4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. 19. Ouvir ler e ler textos literários. 20. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.	1. Responder adequadamente a perguntas. 3. Ler pequenos trechos em voz alta. 3. Referir o essencial de textos ouvidos. 4. Fazer inferências.	Leitura e Realização de Fichas do livro “A Floresta” de Sophia Mello Breyner	fichas do Livro “A Floresta”
	Matemática Multiplicação	- Sentido aditivo e combinatório; - Tabuadas do 2,3,4,5 e 10 ;	Saber a tabuada 2,3,4,5 e 10. Escrever a tabuada do 2,3,4,5 e 10 -Reconhecer e distinguir diferentes pesagens em gramas	Loto individual da tabuada do 2;3	
	Massa	- Comparação de massas em balanças		Jogo do loto das tabuadas 2,3,4,5	

	Estudo do Meio	de dois pratos; - Pesagens em unidades não convencionais; - O quilograma como unidade de medida de massa. 1. Os Seres Vivos do Seu Ambiente	e quilogramas. - Saber fazer pesagens autonomamente Observar e identificar alguns animais mais comuns existentes no ambiente próximo: — animais selvagens; — animais domésticos; — reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais (terra, água, ar); — recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam...).	e 10 Atividade de Pesagens Construção de um dossier dos animais; Habitats; Fichas	Observação direta das atividades e do seu desenvolvimento
--	----------------	---	---	--	---

Nome: _____

Data: __/__/__



A Valéria e a Rita

A Valéria foi passear para a torre da Serra da Arrábida, com o seu carro novo.

Ao longe, viu a Rita com um burro e foram passear até à praia.

Quando voltaram encontraram o carro com um pneu furado. Enquanto esperavam pelo reboque, avistaram uma amoreira. Foram colher e comer amoras.

Quando o reboque chegou, a Valéria regressou para sua casa em Sintra.

Método de estudo para um ditado

- 1) Lê o texto com atenção e pinta as palavras que achas mais difíceis.
- 2) Copia o texto ou as palavras que sublinhaste.
- 3) Pede a alguém que te dite o texto.
- 4) Repete as palavras que erraste.

Anexo XXIII

Nome do Aluno: Tânia Monteiro

Data: 15/1/2014

Planificação Diária

Projetos /Temáticas (em que esta planificação se insere): Ditado “ Tarde de Verão” ; O Reino animal

Área de Intervenção: Português - Estudo do meio

Horas de Intervenção: 8h40 às 9h20 e 14h30 às 16h20

Meta/Domínio	Objetivo	Descritor de Desempenho	Objetivo Especifico	Situações de Aprendizagem	Avaliação
Leitura e Escrita	14.Desenvolver o conhecimento da ortografia.	Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado; Escrever corretamente, em situação de ditado, pelo menos 55 palavras de uma lista de 60	Escrever corretamente as palavras com som ar,er,or	No inicio da manhã, faz-se o ditado para a turma, que estes por sua vez já o teriam estudado no dia anterior. A professora distribui as folhas pautadas e começa por escrever no quadrado a palavra nome e data e diz que é para escrever a esferográfica azul, de seguida, escreve a palavra ditado a verde no centro do quadro e diz para os alunos fazerem o mesmo na	Grelha de avaliação do ditado

1. OS SERES VIVOS DO SEU AMBIENTE	• Observar e identificar alguns animais mais comuns existentes no ambiente próximo:	Reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais (terra, água, ar); Reconhecer características externas de alguns animais (corpo coberto de penas, pêlos, escamas, bico, garras... recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam...).	Identificar o Habitat Conhecer as características	sua folha. Começa a ditar lendo silabicamente para que não repita mais nenhuma vez as palavras do ditado. Numa primeira fase a professora trabalha um texto informativo, sobre um animal. E expõe à turma conteúdos informativos gerais. Depois coloca no quadro um cartão com o animal do texto e trabalha-o , a nível da alimentação; reprodução; habitat e as características saindo do mesmo cartão que tem o animal. A turma em seguida receberá uma ficha para poder preencher sobre o que se trabalhou na sala, fazendo uma ficha de consolidação. Tendo o apoio de um texto informativo. Depois de uma exposição de	Observação direta; Registo das atitudes do grupo no relatório diário
--	--	--	---	---	--

				conteúdos a professora distribuirá um cartão individualmente para fazerem uma pesquisa em casa sobre um animal à escolha ou atribuído (aéreo, aquático ou terrestre) nenhum poderá ser igual. Se sobrar tempo poderão iniciar a ilustração do animal que irão fazer a pesquisa.	
--	--	--	--	--	--

Observações complementares sobre a organização da planificação da prática educativa:

As duas atividades foram planeadas de acordo com as metas de Português e de Estudo do Meio, pretende-se que a turma trabalhe conceitos e aprendizagens de uma forma lúdica.

Ao longo de cada atividade observa-se se a turma está com interesse nos conteúdos.

Observar também se as atividades propostas proporcionaram o desenvolvimento dos descritores de desempenho e dos objectivos específicos.

Proposta Alternativa:

Anexos da planificação

Atividades- Ditado “ Tarde de Verão”; Folhas com os conteúdos abordados com a turma; texto informativo sobre o leão; Ficha sobre o Leão; Ficha de pesquisa para trabalho de casa

Relatório Diário de observação da prática educativa**15 de Janeiro de 2014**

1.SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM/ROTINAS OBSERVADAS	
Horas	
8h30	Oração
8h40	Organização
8h40/10h00	Ditado
10h00/10h30	Recreio
10h30/11h45	Matemática- Multiplicação
11h45/13h30	Almoço e Recreio
13h30/14h30	Inglês
14h30/15h00	Cálculo Mental
15h00/16h20	Estudo do Meio- Os animais
16h20/16h30	Lanche
2. METAS/ÁREAS DE CONTEÚDOS DOMÍNIOS E SUBDOMÍNIOS ABORDADOS	
Horas	Português
	Leitura e Escrita
8h50/10h00	14.Desenvolver o conhecimento da ortografia.
	Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação
15h00/16h20	de ditado;
	Escrever corretamente, em situação de ditado, pelo menos 55 palavras de uma lista de 60
	Estudo Do Meio
	1. OS SERES VIVOS DO SEU AMBIENTE
	• Observar e identificar alguns animais mais comuns existentes no ambiente
	Próximo: Reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais (terra, água, ar);

	Reconhecer características externas de alguns animais (corpo coberto de penas, pêlos, escamas, bico, garras... recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam...).
4. DETECÇÃO DE SITUAÇÕES CRÍTICAS (COMPORTAMENTOS EVIDENCIADOS E SITUAÇÕES QUE OS ORIGINARAM)	
Estagiário	Alunos
5. ANÁLISE E REFLEXÃO	
Hoje como habitual fez-se a oração no corredor do colégio com as restantes turmas, depois entramos na sala de aula, os alunos sentaram-se em silêncio e a professora começou por escrever no quadro a data e o plano do dia. Seguidamente a professora estagiária começa a distribuir as folhas pautadas pelos os alunos, depois escreve no quadro a giz branco, o que os alunos na folha têm que escrever, primeiro e último nome, a data pequena e ao centro da folha a esferográfica verde escrevem a palavra ditado. Depois de todas estas indicações e de todos os alunos terem feito o que lhes foi pedido, a professora estagiária começa a fazer o ditado pausadamente. Terminado o ditado às 9h15, a professora cooperante distribui os livros de exercícios de Português, para realizarem um exercício sobre os nomes coletivos e comuns, a professora estagiária senta-se junto do menino L e do T.S para que estes possam tirar dúvidas que tenham. Às 10h15 a turma desceu para o recreio e a professora estagiária começou a pintar os placares da sala de aula, os alunos entretanto sobem para a sala com a professora cooperante, retiram os seus livros de Matemática de conteúdos e começaram a fazer uma nova aprendizagem a multiplicação, fazendo os exercícios do livro no quadro acompanhada com uma explicação da professora cooperante. Em seguida por volta das 11h45 formam uma fila e com as professoras e vão para o refeitório. Depois de almoçarem e brincarem no recreio a professora de inglês sobe com os alunos para a sala, às 13h30 e começam a trabalhar conteúdos de inglês para o Open-Day, enquanto os alunos estão no inglês a professora estagiária e a cooperante vão pintando todos os placares da sala e pedaços de madeira. Às 14h30, termina a aula de inglês e a professora cooperante começa a escrever as contas de cálculo mental enquanto a professora estagiária distribui as folhas quadriculadas aos alunos para resolverem durante 30 minutos o cálculo mental. Quando termina o tempo do cálculo a professora estagiária, recolhe as folhas e pede silêncio aos alunos, entretanto projeta os conteúdos sobre a nova matéria de Estudo do Meio os animais, então projeta e vai fazendo perguntas à turma ao longo da exposição dos conteúdos, mas a turma está muito irrequieta e ah três meninos que estão a distrair os que querem aprender mais sobre os animais. Exposta a matéria dos animais era para se fazer um	

jogo colocando a imagem de um leão ao centro do quadro e daí falar sobre as suas características, reprodução, habitat e a sua gestação, mas como a turma não esteve atenta e desinteressada a professora estagiária perguntou a professora cooperante se podia só entregar a ficha de consolidação de conhecimentos, com o texto onde os alunos teriam que ler e responder sozinhos às perguntas sem ajuda, esta por sua vez concordou plenamente devido ao mau comportamento que tiveram.

Então distribuiu-se a ficha e o texto a cada aluno e pediu-se que respondessem às perguntas, durante a resolução da ficha muitos alunos colocaram o dedo no ar e as professoras acharam por bem não tirarem dúvidas, pois num momento de novas aprendizagens a turma parecia que estava no recreio.

No meu ponto de vista a intervenção do estudo do meio não correu bem, tenho que melhorar a postura e colocar mais autoridade na sala, pois por vezes os alunos por mais estratégias de voz que fazia não obedeciam.

Anexo XXIX- Texto Informativo sobre o Leão

Os Leões

É costume dizer-se que o leão é o rei da selva, porque é o animal mais respeitado por todos e tem uma juba que parece uma coroa de rei. O seu habitat é normalmente a selva.

A maioria dos leões vive em África, na savana africana.



A fêmea do leão chama-se leoa e é diferente do leão.

O leão tem uma enorme juba à volta do pescoço, que o torna muito bonito e majestoso. A sua juba é: bege, branca, castanha avermelhada e preta nas pontas. As leoas não têm juba e são mais pequenas do que os leões e, por isso, são bastante mais rápidas, as leoas têm o pelo curto e castanho claro, os leões têm o pelo ligeiramente mais comprido e mais escuro.

Os machos podem chegar a medir três metros de comprimento e possuem uma cauda com cerca de um metro.

Os leões pesam aproximadamente 250 quilos e as leoas pesam entre 120 a 180 quilos.

O leões podem viver entre 10 a 14 anos na selva, no entanto, em cativeiro podem chegar a atingir mais de 20 anos.

Os leões são animais muito territoriais, não gostam que outros grupos de leões ocupem o seu espaço. Os seus grupos familiares são constituídos por um leão dominante, as suas fêmeas e as suas crias, quando as crias macho tornam-se adultos e dominadores têm de sair do grupo em que vivem, criando uma nova família.

O leão exerce a função de protetor do seu grupo. O rugido é uma das formas que o leão tem de proteger o seu território, as leoas e as suas crias. Os leões gostam de viver em grupo para se defenderem melhor dos outros animais.

Os leões reproduzem-se durante todo o ano. As crias têm um tempo de gestação de 4 meses, em cada ninhada nascem duas a seis crias. Como são mamíferos, as crias são amamentadas pelas fêmeas durante os primeiros primeiros meses de vida, pode chegar aos seis meses.

Os leões são animais carnívoros e caçadores, o alimento preferido dos leões são zebras e javalis. À noite, os leões saem para caçar, como as leoas são mais ágeis, são elas que comandam as caçadas.

Anexo XXV- Ficha de Pesquisa

Nome: _____

Data:_____

Agora vais ser o investigador !

Faz uma breve pesquisa sobre o teu animal , onde num texto respondas às perguntas abaixo feitas. Dá um nome ao teu animal e sê original !

- Qual é o seu habitat ?
- Qual é a sua alimentação ?
- Quanto tempo demora a sua gestação?
- Quais as suas características?(cor, tamanho...)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Agora realiza numa folha branca ,o desenho do animal que investigaste. 😊

