

Investigar e ensinar História a partir dos arquivos da web

Joana Vieira Paulino
(IHC, NOVA FCSH/IN2PAST)

Investigar e ensinar História a partir e com os arquivos digitais e da web

Joana Vieira Paulino
(IHC, NOVA FCSH/IN2PAST)

- O Laboratório de Humanidades Digitais (IHC, NOVA FCSH/IN2PAST).
- Projetos desenvolvidos.
 - As plataformas utilizadas e o seu potencial para a investigação e para o ensino.
 - A ligação à investigação (experiências e estudos de caso).
 - A ligação ao ensino (experiências e estudos de caso).
- Um ciclo de investigação, ensino e preservação.



1990: investigadores do Instituto de História Contemporânea foram pioneiros no uso de ferramentas digitais (bases de dados e Sistemas de Informação Geográfica).

7/2018: foi feito um inquérito aos investigadores, que demonstraram querer aplicar ferramentas e metodologias digitais aos seus estudos.

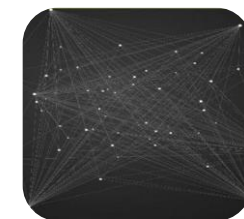
2019: o Lab_HD foi formalmente criado.



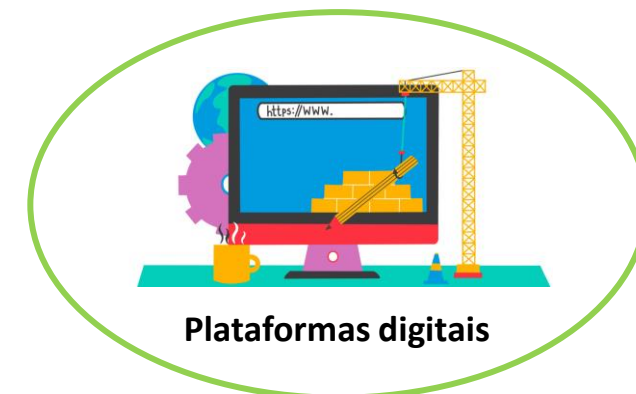
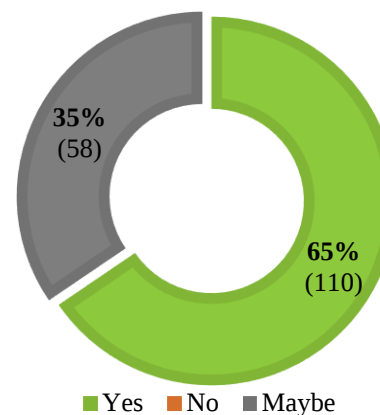
Bases de dados



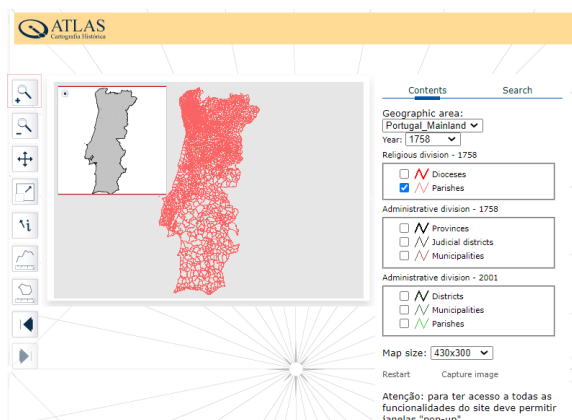
Análise espacial



Análise de redes



Plataformas digitais



Projetos desenvolvidos

- Ligação à **investigação**:
 - O Lab_HD apoia o desenvolvimento tecnológico de **projetos de investigação de unidades de investigação da NOVA FCSH e de outras instituições académicas e culturais**.
 - **Tecnologias interoperáveis** empregues na construção de arquivos digitais: Omeka Classic, Omeka S e Wordpress (plugin Tainacan).



Projetos desenvolvidos

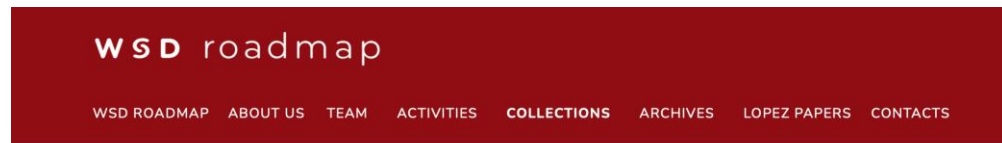
- Ligação ao **ensino**:
 - *Construir arquivos digitais para divulgação de fontes históricas* (Omeka S).
 - *Informática Aplicada à História* (Omeka.net).
 - Mestrado em Curadoria e Humanidades Digitais.
 - Impulso Mais Digital – Competências Digitais.



Projetos desenvolvidos

- Os projetos desenvolvidos para construção de **arquivos digitais** (investigação e ensino) têm características comuns:
 - Assentam em pesquisa bibliográfica.
 - Partem de investigação em arquivos físicos e, cada vez mais, em arquivos digitais.
 - Desenvolvem um *benchmarking* do que foi feito – projetos, ferramentas, tecnologias.
 - **A importância dos arquivos web para (re)construção do conhecimento.**
 - **Recuperação de informação.**
 - **Agregação da informação.**
 - **Perspetiva cronológica evolutiva.**

Projetos desenvolvidos



Collections

Subject

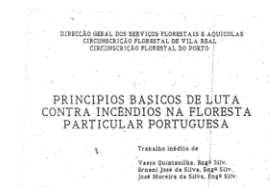


<https://projetos.dhlab.fcsh.unl.pt/s/wsdroadmap/page/collections>



ARCHIVE

Miscellaneous documentation found in the course of the research in municipal, regional, central or university archives. The aim is to catalogue and share some unknown sources, or so far unavailable in digital format, that seem relevant or just curious. In due course, series or collections will be collated, whose apparent consistency and autonomy (thematic, authorial, procedural, etc.) make further detailed studies possible. The reports of the training period of the Course of Forestry Engineer made available here were kindly provided by the Library of the Higher Institute of Agronomy, which supported their digitization and permanent preservation in the Repository of the University of Lisbon.



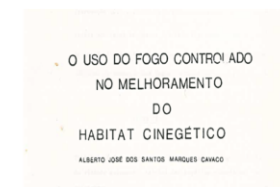
Princípios Básicos de Luta contra Incêndios na Floresta Particular Portuguesa

Estudo técnico | Technical study (1965)

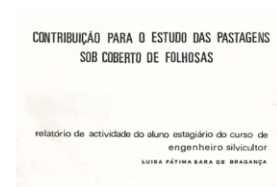


Subsídio para o estudo do Seguro Florestal Contra Incêndios em Portugal

Relatório final do Curso de Engenheiro Silvicultor | Final Report of the Course of Forestry Engineer



O uso do fogo controlado no melhoramento do habitat cinegético
Relatório de actividade do Estágio do Curso de Engenheiro Silvicultor | Training report of the Course of Forestry Engineer (1979)



Contribuição para o estudo das pastagens sob coberto de folhosas
Relatório de actividade do aluno estagiário do curso de Engenheiro Silvicultor | Training report of the course of Forestry Engineer (1979)

https://projetos.dhlab.fcsh.unl.pt/s/fireuses_en/page/archive

Projetos desenvolvidos

OS MUTILADOS DA GUERRA (1914-1918): REAVIVAR UMA MEMÓRIA

[Apresentação e Objetivos](#) [Uma dor comum](#) [Cronologia](#) [Discursos](#) [Imagens](#) [Para saber mais](#)

Uma dor comum

ArcGIS StoryMaps

A eclosão da Grande Guerra

A 28 de junho de 1914, em Sarajevo, o assassinato do herdeiro do trono austro-húngaro, o Arquiduque Francisco Fernando (1863-1914), e da sua esposa, Sofia de Hohenberg (1868-1914), conduzido pela organização terrorista e nacionalista Mão Negra, constituiu um ponto de viragem fatal para a história da



<https://projetos.dhlab.fcsh.unl.pt/s/os-mutilados-da-guerra-1914-1918-reavivar-uma-memoria/page/uma-dor-comum>

OS MUTILADOS DA GUERRA (1914-1918): REAVIVAR UMA MEMÓRIA

[Apresentação e Objetivos](#) [Uma dor comum](#) [Cronologia](#) [Discursos](#) [Imagens](#) [Para saber mais](#)

"Mutilados da guerra em Aveiro"

Item



Título "Mutilados da guerra em Aveiro"

Data 1922

Local de produção Aveiro, Portugal

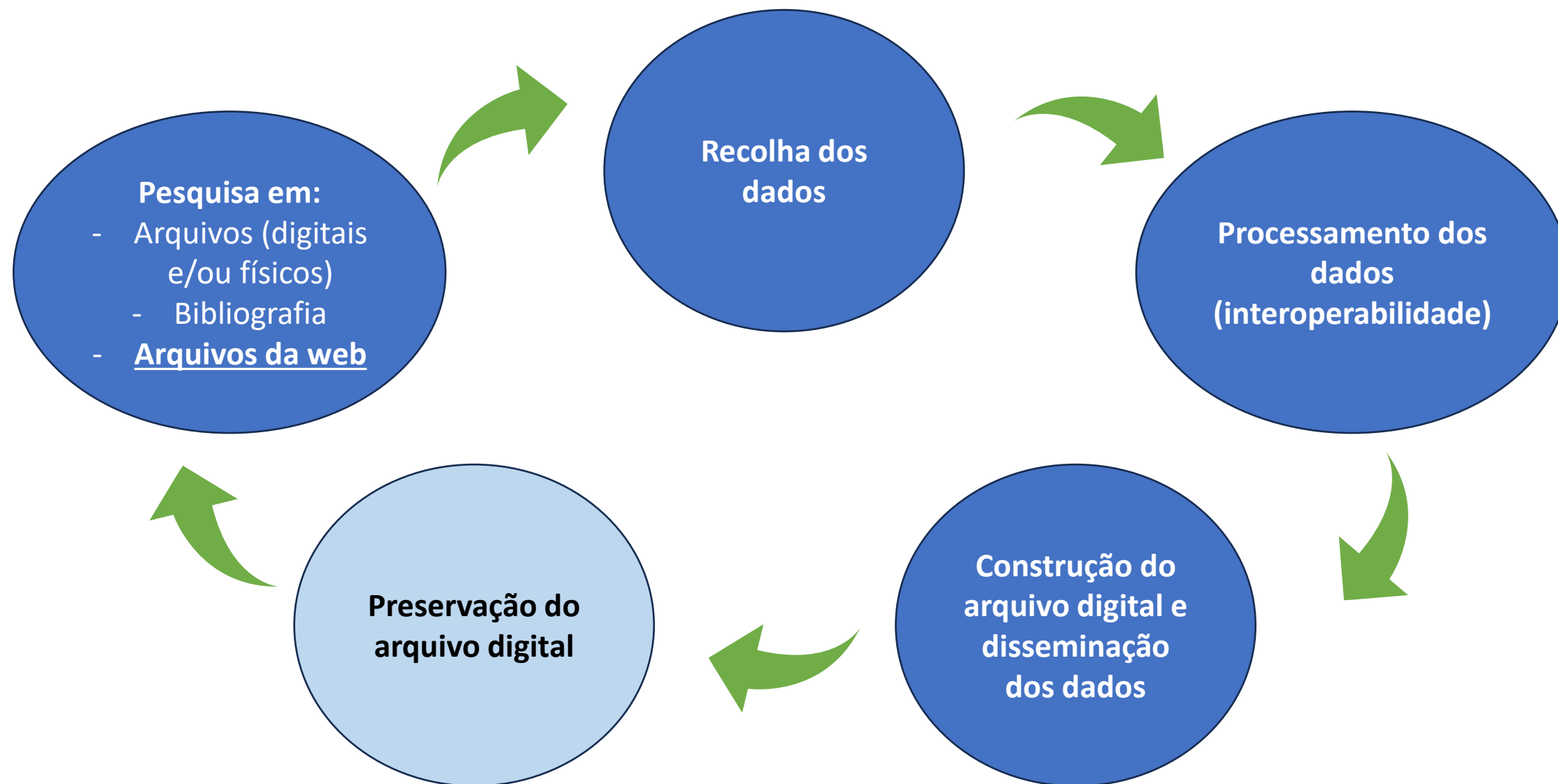
Tipo de documento Fotografia a preto e branco

Dimensões físicas 7,4 x 11,4 cm

Língua por

<https://projetos.dhlab.fcsh.unl.pt/s/os-mutilados-da-guerra-1914-1918-reavivar-uma-memoria/item/53745>

Projetos desenvolvidos



Conclusão

- A construção de um arquivo digital parte, muitas vezes, de outros arquivos digitais e de arquivos da web.
- Recorrendo-se a investigações com lacunas na preservação e sustentabilidade digital, os arquivos web podem ser imperativos na (re)construção do conhecimento.
- Na nosso Plano de Gestão de Dados deve estar contemplada a preservação do arquivo digital num arquivo da web, garantindo-se a continuidade do saber e a sua maior visibilidade.

Pesquisar

1991
6 Ago

2024
5 Nov

Páginas

Imagens

Narrativa

Pesquisa avançada

Cerca de 277.109 resultados desde 1991 até 2024

dhlab.fcsh.unl.pt

Home - Laboratório de Humanidades Digitais

7 Maio 2020

Home - Laboratório de Humanidades Digitais Toggle navigation Skip to content About Focus ... : Setembro/2019 a Fevereiro/2020 1ª Série de Workshops O Laboratório de Humanidades Digitais (Lab_HD ... [...] Workshop de Humanidades Digitais: Introdução às plataformas digitais para exposição virtual e ...



**LABORATÓRIO
DE HUMANIDADES
DIGITAIS**

dhlab.fcsh.unl.pt

Home - Laboratório de Humanidades Digitais

12 Junho 2020

Home - Laboratório de Humanidades Digitais Toggle navigation Skip to content About Focus ... º Série de Workshops O Laboratório de Humanidades Digitais (Lab_HD) vai realizar, entre os meses de ... be updated Read more about Spatial Humanities 2020 & 2022 [...] Workshop de Humanidades Digitais ...

[Mais resultados de dhlab.fcsh.unl.pt](#)

Obrigada!