

# METROPOLITANA

TEMPORADA  
MÚSICA DE CÂMARA  
2019 | 2020

JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

# QUINTAS COM PIANO

QUINTA 16 JANEIRO - 15H00  
AUDITÓRIO DO 3.º ANDAR - SEDE DA METROPOLITANA

Lúcia Salvado Violino  
Jacqueline Monteiro Violino  
Ana Russo Viola  
Beatriz Perestrelo Violoncelo

Carolina Ceia Clarinete  
Alessio Cunha Violoncelo  
Marta Mata Piano

Raquel Varela Flauta  
Ana Ferreirinho Piano

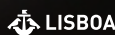
João Martins Violino  
Luís Ricardo Violino  
Luís Santos Violino  
Simão Mason Violino

Luís Xavier Pereira Violino  
Cristiana Herculano Violino  
Samuel Ribeiro Viola  
Lívia Mendes Violoncelo

Obras de

Grieg | Muczynski | Poulenc | Gabrielli | Lachner | Mozart

FUNDADORES



PATROCINADOR  
PRINCIPAL



PATROCINADORES



# QUINTAS COM PIANO

---

(duração aproximada: 60 min.)

LÚCIA SALVADO VIOLINO | JACQUELINE MONTEIRO VIOLINO | ANA RUSSO VIOLA | BEATRIZ PERESTRELO VIOLONCELO

## Edvard Grieg (1843-1907)

2 andamentos do Quarteto de Cordas N.º 1, em Sol Menor, Op. 27 (1877-1888)

- I. *Un poco andante - Allegro molto ed agitato* [omitido]
- II. *Romanze. Andantino*
- III. *Intermezzo. Allegro molto marcato - Più vivo e scherzando*
- IV. *Finale. Lento - Presto al saltarello* [omitido]

CAROLINA CEIA CLARINETE | ALESSIO CUNHA VIOLONCELO | MARTA MATA PIANO

## Robert Muczynski (1929-2010)

*Allegro energico*, 1.º andamento do *Trio Fantasia*, para clarinete, violoncelo e piano, Op. 26 (1969)

RAQUEL VARELA FLAUTA | ANA FERREIRINHO PIANO

## Francis Poulenc (1899-1963)

Sonata para Flauta e Piano, Op. 164 (1957)

- I. *Allegro malinconico*
- II. *Cantilena: Assez lent*
- III. *Presto giocoso*

JOÃO MARTINS VIOLINO | LUÍS RICARDO VIOLINO | LUÍS SANTOS VIOLINO | SIMÃO MASON VIOLINO

## Ladislao Gabrielli (1850-1899)

Suíte em Sol Maior, para quatro violinos (ca. 1901)

- I. *Adagio con espressione*
- II. *Gavotta*
- III. *Moderato solenne*

## Ignaz Lachner (1807-1895)

*Allegro moderato*, 1.º andamento do Quarteto para Violinos em Sol Maior, Op. 107 (1895)

LUÍS XAVIER PEREIRA VIOLINO | CRISTIANA HERCULANO VIOLINO | SAMUEL RIBEIRO VIOLA | LÍVIA MENDES VIOLONCELO

## Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

*Adagio - Allegro*, 1.º andamento do Quarteto de Cordas N.º 19, em Dó Maior, KV 465, *Dissonância* (1785)



## **JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA**

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo

dos seus 25 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com reportórios de sempre.

# METROPOLITANA

DIRETOR EXECUTIVO António Mega Ferreira

DIRETOR ARTÍSTICO Pedro Amaral

DIRETOR PEDAGÓGICO Nuno Bettencourt Mendes

## FUNDADORES



Presidência do Conselho de Ministros - Ministro da Cultura

Ministério da Educação

Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social

Secretaria de Estado do Turismo / Turismo de Portugal, IP

Secretário de Estado da Juventude e do Desporto



## PROMOTORES

Câmara Municipal de Caldas da Rainha

Câmara Municipal de Lourinhã

Câmara Municipal de Montijo

Câmara Municipal de Setúbal

## PARCEIROS EM 2019

Câmara Municipal de Almada

Câmara Municipal do Barreiro

Câmara Municipal de Loures

Câmara Municipal do Seixal



## PARCEIRO DO PROGRAMA "MÚSICA E CIÊNCIA"



## PATROCINADOR PRINCIPAL

SANTA CASA  
Misericórdia de Lisboa

## PATROCINADORES



## INSTITUIÇÕES AMIGAS DA METROPOLITANA 2019



## PARCERIAS

Antena 2 | São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal

Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut

Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa

Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação e Ciência

[www.metropolitana.pt](http://www.metropolitana.pt) [facebook.com/metropolitanax](https://facebook.com/metropolitanax) | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela organização. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

## PRÓXIMOS CONCERTOS

### ROBERT SCHUMANN E CAMILLE SAINT-SAËNS

SEXTA 24 JANEIRO - 21H00 AUDITÓRIO DA REITORIA DA NOVA

DOMINGO 26 JANEIRO - 17H00 FÓRUM MUNICIPAL LUÍSA TODI, SETÚBAL

ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA

JEAN-MARC BURFIN E/OU ALUNOS DO CURSO DE DIREÇÃO

DE ORQUESTRA DA ANSO DIREÇÃO MUSICAL

ANTÓNIO ROSADO \* PIANO (\*) Artista Associado à Temporada de Música da Metropolitana 2019/2020

Robert Schumann *Abertura Manfred*, Op. 115

Camille Saint-Saëns Concerto para Piano N.º 2, Op. 22

Robert Schumann Sinfonia N.º 3, Op. 97, *Renana*

#### BILHETES À VENDA

Lisboa: Na sede da Metropolitana, seg. a sex. - 10h30 > 17h30

No dia e local do concerto, a partir das 20h00

Setúbal: Reservas / Info: 265 522 127

### L'ELISIR D'AMORE ATELÉ DE ÓPERA DA METROPOLITANA 2019/2020

SEXTA 31 JAN. - 20H00 | DOMINGO 2 FEV. - 16H00 CCB

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA | CORO SINFÓNICO LISBOA CANTAT

SOLISTAS PARTICIPANTES NO ATELÉ DE ÓPERA DA METROPOLITANA 2019/2020

DIREÇÃO CÉNICA E VOCAL JORGE VAZ DE CARVALHO

MAESTRO DO CORO JORGE CARVALHO ALVES

DIREÇÃO MUSICAL PEDRO AMARAL

Gaetano Donizetti *L'elisir d'amore*

BILHETES À VENDA Preço: 15€ a 17,50€

CCB Na bilheteira do CCB / Todos os dias - 11h00 > 20h00 / Na Ticketline e locais habituais