

Nome do Aluno: Catarina do Carmo Carvalho Leite Peixoto

Instituição: Colégio Paula Frassinetti

Professora Cooperante: Prof.ª Tânia Horta

Planificação Semanal

28 a 31 de Janeiro

Propostas da semana:
Exploração do conto “A Galinha Ruiva”, passando por todas as áreas curriculares.
Duração: 3 horas durante quatro manhãs.
Conteúdos do Projecto:
A cooperação; trabalho em equipa
Áreas Curriculares:
Língua Portuguesa; Estudo do Meio; Matemática; Expressão Plástica.

Competências Nucleares por Área Curricular	
Língua Portuguesa	- Expressar-se por iniciativa própria - Participar em jogos de reprodução da literatura oral - Desenvolver as capacidades de comunicação oral e escrita - Recriar uma história - Produzir textos
Matemática	- Medir - Resolver problemas envolvendo dinheiro - Compreender as operações
Estudo do Meio	- Reconhecer os produtos alimentares em questão - Reconhecer as características de alguns animais - Reconhecer algumas estratégias dos animais para se manterem vivos ao longo do ano.

Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico

Dias da semana/ Tempos lectivos	Áreas Curriculares	Conteúdos	Descritores de Desempenho	Sequencialização das propostas de aprendizagem	Sequencialização das actividades de avaliação
2.ª Feira	Língua Portuguesa / Expressão plástica	- Expressão oral - Expressão escrita - Leitura	- Expressar-se por iniciativa própria - Participar em jogos de reprodução da literatura oral - Desenvolver as capacidades de comunicação oral e escrita - Recriar uma história - Produzir textos - Pintar com materiais variados	- Escutar o conto “A Galinha Ruiva”. - Pintura com goaches do momento preferido da história - Escrever cada momento da história.	- Observação directa
3.ª Feira	Língua Portuguesa	- Expressão oral - Expressão escrita - Leitura	- Expressar-se por iniciativa própria - Participar em jogos de reprodução da literatura oral - Encontrar num enunciado a informação necessária à concretização de uma tarefa a realizar - Desenvolver as capacidades de comunicação oral e escrita - Recriar uma história - Produzir textos	- Reconstituição da história <i>A Galinha Ruiva</i> pelos alunos com o auxílio da estagiária - Organização dos desenhos, feitos pelos alunos, por momentos e reconstituição colectiva da história - Registo no caderno da sequência da história	- Observação directa - Apreciação de processos através de <i>checklist</i>

Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico

4.ª Feira <u>1.º Tempo</u>	Matemática	Números e Operações (números naturais; relações numéricas, sequências)	- Resolver problemas envolvendo dinheiro - medir - Expressar-se por iniciativa própria - Participar em jogos de reprodução da literatura oral - Encontrar num enunciado a informação necessária à concretização de uma tarefa a realizar	- Resolução, em colectivo, de problemas matemáticos relacionados com o conto “A Galinha Ruiva”	- Observação directa - Apreciação de processos
<u>2.º Tempo</u>	Língua Portuguesa/ Expressão Plástica	- Expressão oral - Expressão escrita - Leitura - Desenho e Pintura	- Desenvolver as capacidades de comunicação oral e escrita - Produzir textos - Reconhecer as partes constituintes do tipo de texto em questão	- Montagem da receita de pão em papel de cenário. - Realização da receita	- Observação directa - Apreciação de processos
5.ª Feira	Estudo do meio	Os seres vivos do seu ambiente.	- Animais domésticos; - Reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais (terra, água, - Reconhecer características externas de alguns animais (corpo coberto de penas, pêlos, escamas, bico, garras...); - Recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, como se	- Pesquisa em grupos sobre os animais presentes no conto e outros do interesse de cada um.	- Observação directa - Apreciação de processos através de <i>checklist</i> - Apreciação dos textos dos alunos

			deslocam...).		
--	--	--	---------------	--	--

Formas de avaliação previstas (competências específicas):

Análise de registos de observação directa e de trabalhos dos alunos

Recursos materiais

Computador portátil, projector, quadro, material de pintura (tintas guache, pincéis, lápis de cera, canetas de feltro), Folhas de papel cavalinho A3, ábaco multibásico, Cadernos dos alunos e material de escrita,.

Propostas de actividades alternativas/complementares:

Dramatização da história.