

METROPOLITANA

TEMPORADA
MÚSICA DE CÂMARA
2019 | 2020

JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

QUINTAS COM PIANO

QUINTA 7 NOVEMBRO - 15H30
ESTÚDIO ABERTO - SEDE DA METROPOLITANA

Carolina Ceia Clarinete
Alessio Cunha Violoncelo
Marta Mata Piano

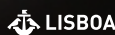
Francisca Rocha Clarinete
Matilde Pinho Violino
Carolina Pimenta Violino
Daniela Brito Viola
Leonor Moniz Violoncelo

Beatriz Tomás Violino
Inês Ferreira Violino
Diogo Lopes Viola
Joana Rosa Violoncelo

Lúcia Salvado Violino
Jacqueline Monteiro Violino
Ana Russo Viola
Beatriz Perestrelo Violoncelo

Obras de
Rota | Beethoven | Reger | Glazunov | Grieg

FUNDADORES



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



QUINTAS COM PIANO

CAROLINA CEIA CLARINETE
ALESSIO CUNHA VIOLONCELO
MARTA MATA PIANO

Nino Rota (1911-1979)

Andante, 2.º andamento do Trio para Clarinete, Violoncelo e Piano (1973)
(duração aproximada: 6 min.)

Ludwig van Beethoven (1870-1927)

Allegro con brio, 1.º andamento do Trio com Piano N.º 4, em Si Bemol Maior, Op. 11, *Gassenbauer* (1797-1798)
(duração aproximada: 10 min.)

FRANCISCA ROCHA CLARINETE
MATILDE PINHO VIOLINO
CAROLINA PIMENTA VIOLINO
DANIELA BRITO VIOLA
LEONOR MONIZ VIOLONCELO

Max Reger (1873-1916)

Largo, 3.º andamento do Quinteto para Cordas e Clarinete, em Lá Maior, Op. 146 (1916)
(duração aproximada: 10 min.)

BEATRIZ TOMÁS VIOLINO
INÊS FERREIRA VIOLINO
DIOGO LOPES VIOLA
JOANA ROSA VIOLONCELO

Alexander Glazunov (1865-1936)

Moderato, 1.º andamento do Quarteto para cordas N.º 3, em Sol Maior, Op. 26, *Eslavo* (1888)
(duração aproximada: 6 min.)

LÚCIA SALVADO VIOLINO
JACQUELINE MONTEIRO VIOLINO
ANA RUSSO VIOLA
BEATRIZ PERESTRELO VIOLONCELO

Edvard Grieg (1843-1907)

Un poco Andante - Allegro molto ed agitato, 1.º andamento do Quarteto de Cordas N.º 1, em Sol Menor (1877-1878)
(duração aproximada: 13 min.)



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo

dos seus 25 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com reportórios de sempre.

METROPOLITANA

DIRETOR EXECUTIVO António Mega Ferreira

DIRETOR ARTÍSTICO Pedro Amaral

DIRETOR PEDAGÓGICO Nuno Bettencourt Mendes

FUNDADORES



Presidência do Conselho de Ministros - Ministro da Cultura

Ministério da Educação

Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social

Secretaria de Estado do Turismo / Turismo de Portugal, IP

Secretário de Estado da Juventude e do Desporto



PROMOTORES

Câmara Municipal de Caldas da Rainha

Câmara Municipal de Lourinhã

Câmara Municipal de Montijo

Câmara Municipal de Setúbal

PARCEIROS EM 2019

Câmara Municipal de Almada

Câmara Municipal do Barreiro

Câmara Municipal de Loures

Câmara Municipal do Seixal



PARCEIRO DO PROGRAMA "MÚSICA E CIÊNCIA"



PATROCINADOR PRINCIPAL

SANTA CASA

Misericórdia de Lisboa

PATROCINADORES



INSTITUIÇÕES AMIGAS DA METROPOLITANA 2019



PARCERIAS

Antena 2 | São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal

Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut

Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa

Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação e Ciência

www.metropolitana.pt facebook.com/metropolitanax | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela organização. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

PRÓXIMOS CONCERTOS

A VIAGEM AO NOVO MUNDO

SÁBADO 9 NOVEMBRO - 21H00 TEATRO THALIA

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

DEJAN IVANOVIĆ GUITARRA

EVANDRO MATTÉ MAESTRO

Darius Milhaud *O Boi no Telhado*, Op. 58

Heitor Villa-Lobos Concerto para Guitarra e Orquestra

Antonín Dvořák Sinfonia N.º 9, Op. 95, *Do Novo Mundo*

BILHETES À VENDA Preço: 16€

Na Ticketline e locais habituais

Reservas / Info: Ligue 1820 (24 horas) / 21 361 73 21

Na Sede da Metropolitana, segunda a sexta-feira - 10h30 > 17h30

No dia e local do concerto, a partir das 20h00

A CHEGADA DO HOMEM À LUA

DOMINGO 17 NOVEMBRO - 17H00

GRANDE AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL DE BELÉM

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

CORO SINFÓNICO LISBOA CANTAT

JORGE CARVALHO ALVES MAESTRO DO CORO

ADRIAN LEAPER MAESTRO

Gustav Mahler *Adagio* da Sinfonia N.º 10

Gustav Holst *Os Planetas*, Op. 32

BILHETES À VENDA Preço: 6€ a 28€

Na bilheteira do CCB / Todos os dias - 11h00 > 20h00