



Desenvolvimento de Competências Transversais

Empatia, uma chave para a Intergeracionalidade

Carla Cibebe Figueiredo, *Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal*

Ana Alcântara, *Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal*

Filipe Fialho, *Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal*

O projeto idoSOS – intertwined voices iniciou-se em setembro de 2020, no âmbito do Centro de Investigação em Educação e Formação da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal (ESE-IPS). Trata-se de um projeto que tem como objetivo investigar estratégias intergeracionais eficazes para quebrar o isolamento social da população idosa, valorizá-la e reforçar a sua capacidade de enfrentar situações de emergência, sobretudo no contexto de pandemias que afetem em particular esta faixa etária, como tem vindo a acontecer com a Covid 19. Procurámos criar vias de encontro e de diálogo entre os jovens e os idosos que resultassem em aprendizagens mútuas. Relativamente aos jovens estudantes tentámos que desenvolvessem um conjunto de competências transversais, com destaque para a empatia. Os jovens são estudantes da licenciatura em Animação e Intervenção Sociocultural, sobretudo do 2º e do 3º ano do curso, que por sua iniciativa se inscreveram após o anúncio da bolsa de voluntariado. Estes estudantes poderiam creditar a sua participação numa Unidade Curricular (UC) denominada Carteira de Competência, em que se procura, entre outras coisas, que desenvolvam voluntariado social. Os idosos são utentes de dois centros de dia do concelho de Setúbal, um em meio rural e outro urbano. Para além do contacto telefónico regular feito pelos jovens, houve ainda lugar visitas porta a porta e, no aliviar da gravidade da situação sanitária, a um convite aos idosos para assistirem na escola às “curtas de teatro” desenvolvidas a partir da captação de excertos das histórias de vida dos idosos relacionados com eventos significativos para a memória coletiva desta comunidade (criadas na UC de Animação e Promoção do Património Cultural). Ao longo do projeto foram aplicados vários instrumentos de monitorização para analisar a apropriação pelos jovens de um conjunto de competências transversais.

Palavras-chave: -