



cadernos do arquivo municipal

JANEIRO - JUNHO 2020

Dossier temático

INDÚSTRIA E OPERÁRIOS NOS SÉCULOS XIX E XX

coordenação Magda de Avelar Pinheiro

FICHA TÉCNICA

Cadernos do Arquivo Municipal

ISSN 2183-3176

2ª série nº 13 janeiro - junho 2020

<http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt/>

Periodicidade semestral

Direção

Helena Neves

Coordenação Científica do Dossier Temático

Magda de Avelar Pinheiro

Coordenação Editorial

Marta Gomes

Conselho Editorial

Marta Gomes (Arquivo Municipal de Lisboa/CML, Portugal)

Nuno Campos (Arquivo Municipal de Lisboa/CML, Portugal)

Nuno Gomes Martins (Arquivo Municipal de Lisboa/CML, Portugal)

Sandra Cunha Pires (Arquivo Municipal de Lisboa/CML, Portugal;

ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Portugal)

Apoio à edição

Denise Santos

Fernando Matos

Publicação

Arquivo Municipal de Lisboa

Edição

Câmara Municipal de Lisboa | Direção Municipal da Cultura | Departamento

de Património Cultural | Divisão de Arquivo Municipal

Conceção Gráfica

Joana Pinheiro

Comunicação

Pedro Cordeiro

Susana Santareno

Capa

Fumigação de cortiça, Junta Nacional dos Resinosos, Alentejo, Artur Pastor.

Prova em papel de revelação baritado, 13x18 cm, [ca 1960].

PT/AMLSB/ART/022316



Contactos

Arquivo Municipal de Lisboa

Rua B ao Bairro da Liberdade lote 3 a 6 - 1070-017 Lisboa

Telefone: 213 807 100

E-mail: am.cadernos@cm-lisboa.pt

Conselho Científico

André Pinto Dias Teixeira (CHAM-Centro de Humanidades, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa e Universidade dos Açores; Departamento de História, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal)

Armando Luís Gomes de Carvalho Homem (FL-Faculdade de Letras, Porto, Portugal; Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal)

Dejanirah Silva Couto (Section Sciences Historiques et Philologiques, École Pratique des Hauts Études, França)

Hélder Alexandre Carita Silvestre (IHA-Instituto de História da Arte, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal)

Jorge Manuel Rios da Fonseca (CHAM-Centro de Humanidades, FCSH, Universidade de Lisboa e Universidade dos Açores, Portugal)

José Manuel Louzada Lopes Subtil (Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal)

Julio Cerdá Diaz (Universidad Carlos III de Madrid; Ayuntamiento de Arganda del Rey, Servicio de Archivos y Gestión Documental, Espanha)

Maria Fernanda Baptista Bicalho (Departamento e Programa Pós-Graduação em História, Universidade Federal Fluminense, Brasil)

Maria Raquel Henriques da Silva (IHA-Instituto de História da Arte, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal; Departamento de História da Arte, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal)

Silvio de Almeida Toledo Neto (DLCV-Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, Brasil)

Teresa Leonor Magalhães do Vale (ARTIS-IHA-Instituto de História da Arte, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, Portugal)

Cadernos do Arquivo Municipal é uma revista com arbitragem científica (*peer review*) referenciada e indexada nos seguintes repositórios/bases de dados internacionais:

CAPES

DOAJ

ERIH PLUS

Google Scholar

Catálogo LATINDEX (nº de Fólio 23733)

SciELO

SHERPA/RoMEO

Comissão Externa de Avaliadores

1.º semestre 2020

Ana Mouta Faria (CIES-IUL – Centro de Investigação e Estudos de Sociologia, ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Portugal)

Ana Villanueva (IFCH – Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, UNICAMP-Universidade Estadual de Campinas, Brasil)

Daniel Ribeiro Alves (IHC – Instituto de História Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal)

João Rosa Vieira Caldas (CERIS – Civil Engineering Research and Innovation for Sustainability, Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa, Portugal)

Jorge Fernandes Alves (Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Portugal)

José Maria Amado Mendes (Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, Portugal; Departamento de História, Artes e Humanidades, Universidade Autónoma de Lisboa, Portugal)

José María Cardesín Díaz (GET – Group of Territorial Studies, Faculdade de Sociologia, Universidade da Coruña, Espanha)

José Pedro Monteiro (CES – Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, Portugal)

Manuel Villaverde (Câmara Municipal de Loures, Portugal; IHA – Instituto de História da Arte, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal)

Maria da Conceição Meireles Pereira (Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Portugal; CEPES - Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade, Universidade do Porto; Fundação Eng. António de Almeida, Portugal)

Maria Eugénia Miranda Afonso Vasques (CIAC-Centro de Investigação em Artes e Comunicação, Universidade do Algarve, Portugal)

Maria João Vaz (CIES-IUL, Centro de Investigação e Estudos de Sociologia, ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Portugal)

Maria Luísa Brandão Tiago de Oliveira (Departamento de História, ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Portugal; CIES-IUL – Centro de Investigação e Estudos de Sociologia, ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Portugal)

Michel Cahen (CNRS – Centre National de la Recherche Scientifique, Sciences Po Bordeaux, França; EHEHI-École des Hautes Études Hispaniques et Ibériques, Casa de Velázquez, Madrid, Espanha)

Pierre Marie (CES – Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, Portugal)

DOSSIER TEMÁTICO

A habitação das “classes laboriosas”. Espaços de residência operária na Lisboa do final do século XIX

The housing of the “working classes”. Lisbon’s residence spaces in the late nineteenth century

Ana Alcântara

RESUMO

No período final do século XIX o desenvolvimento industrial de Lisboa vai potenciar o crescimento demográfico e urbano da cidade. Estes fenómenos advêm do incremento das «classes laboriosas», nomeadamente as arroladas à produção fabril e ofical, mas também do surgimento de núcleos habitacionais com diferentes tipologias. Os «pátios» e outros aglomerados residenciais, resultantes do aproveitamento de edifícios e espaços integrados na rede urbana preexistente, incorporavam comunidades social e laboralmente heterogéneas. As «vilas» e «bairros» operários, que por estarem integrados no espaço da fábrica e/ou pertencerem a um proprietário industrial, abrigavam comunidades de cariz bastante mais homogéneo, concebendo-se, assim, espaços sociais e urbanos diversos na Lisboa operária de então.

Este artigo foca-se, portanto, na identificação dos espaços de habitação das «classes laboriosas» existentes em Lisboa na última década de Oitocentos, analisando, simultaneamente, a sua localização urbana, a distribuição de moradores por esses espaços e as suas condições de habitabilidade.

PALAVRAS-CHAVE

Lisboa / Habitação / Operariado / Século XIX

ABSTRACT

In the late 19th century, Lisbon’s industrial development will enhance the city’s demographic and urban growth. These phenomena arise from the increase of the “working classes”, namely those related to factory production, but also from the emergence of housing units with different types. The “patios” and other residential settlements, resulting from the reuse of buildings and spaces integrated in the pre-existing urban network, incorporated heterogeneous communities. The “vilas” and “neighbourhoods” of the working-class, because integrated in the factory space or belonging to an industrial owner, housed much more homogeneous populations. Thus, diverse social and urban spaces appear in the working-class Lisbon of that time.

This article, therefore, focuses on identifying the housing spaces of the “working classes” existing in Lisbon in the last decade of the 1800s, analysing its urban location, the distribution of residents in these areas and their living conditions.

KEYWORDS

Lisbon / Housing / Working class / 19th century

De Lisboa sei dizer (...) que (...) os operários de pequena indústria, os das obras e serviços municipais, de envolta com gente pobre, que se emprega nos mais variados misteres, arrastam vida miserável em residências infectas. (...) [É] este calvário do operariado: a habitação¹.

Na última década do século XIX, Lisboa cresceu em espaço construído e em número de habitantes. A reconfiguração social da capital, o grande polo de atração do Reino onde em 1890 se concentrava mais de 6% da população portuguesa, fez-se à custa de «novos lisboetas»² que vão, em larga medida, incrementar as classes trabalhadoras, nomeadamente a operária, resultado de uma forte migração rural.

Este artigo ocupa-se dos espaços de habitação das «classes laboriosas» lisboetas na última década do século XIX. Pretende-se caracterizar as tipologias e as condições de habitabilidade dos aglomerados residenciais destas comunidades, a sua implantação urbana e a distribuição dos moradores por esses espaços.

A ideia do território como elemento indispensável ao entendimento das relações sociais e humanas e a conceção de que toda a ação humana pressupõe uma localização num determinado espaço-tempo³ conduziram a que a variável espacial - o «onde» - assumia um papel fundamental neste artigo. Sendo, assim, primordiais para esta investigação estatísticas, inquéritos, relatórios e estudos, que se debruçaram sobre a situação social e habitacional das «classes laboriosas» da capital e que nos permitem localizar estes espaços na então cidade de Lisboa⁴.

As crescentes preocupações sanitárias características do período final de Oitocentos e a consciência de que as deficientes condições de habitabilidade eram causa de uma maior incidência de variadas doenças, como a tuberculose, entre a população operária⁵ terão estado na origem da realização, pelo Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Públicas, Comércio e Indústria, do *Inquérito aos pateos de Lisboa*.⁶ Constituindo um inventário de «pátios» e «vilas» lisboetas no final do século XIX⁷, nele foi registado o nome, localização e proprietário de cada um destes aglomerados habitacionais, assim como o seu número de fogos e de habitantes. Ao incluir, também, referências à existência ou não de vidraças nas janelas, de latrinas ou pias, de canalização, da forma de escoamento das águas pluviais e despejos e do tipo de pavimento das habitações, serve para avaliar a conservação e salubridade destes espaços, categorizando-os como “bom”, “em mau estado, mas reparáveis” ou “em estado condenável”. Assim, os relatórios anexos às duas partes deste inquérito tinham como objetivo “indicar as obras de saneamento indispensáveis”⁸ aos da segunda categoria e recomendavam, também, a demolição dos “que se encontra[va]m em deploráveis condições hygienicas e em tal estado de ruína, dificilmente reparável”⁹. Toda a informação que nele se encontra torna o *Inquérito aos pateos de Lisboa* imprescindível a este trabalho.

¹ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 24-25.

² RODRIGUES, Teresa – *Nascer e morrer na Lisboa Oitocentista: migrações, mortalidade e desenvolvimento*. Lisboa: Edições Cosmos, 1995; SILVEIRA, Luís N. E. [et al.] – Caminhos-de-ferro, população e desigualdades territoriais em Portugal, 1801-1930. *Ler História*. Nº 61 (2011), p. 7-39.

³ LEFEBVRE, H. – *The production of space*. Maiden: Blackwell Publishing, 2007.

⁴ Ver lista de Fontes.

⁵ CASCÃO, Rui – O crescimento demográfico: ritmos e factores. In MATTOSO, José, dir. – *História de Portugal: o liberalismo (1807-1890)*. Lisboa: Círculo de Leitores, 1993. vol. 5, p. 425-439; MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909.

⁶ *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Públicas, Commercio e Industria, 1903-1905.

⁷ O trabalho de levantamento que originaria o *Inquérito aos pateos de Lisboa* foi feito entre 1897/99 e a sua publicação só aconteceu em 1902 e 1905.

⁸ *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Públicas, Commercio e Industria, 1905. p. 4.

⁹ *Idem*, p. 3.

Embora incontornável, enquanto repositório de informação relativa ao habitar das «classes laboriosas» lisboetas desta época, o *Inquérito aos pateos de Lisboa* não abarcou todas as formas residenciais destas populações. Ficaram de fora estruturas mais ou menos precárias construídas em terrenos abandonados ou baldios, a ocupação de ruínas sem a intervenção e/ou conhecimento dos proprietários, os alugueres de quartos ou partes de casas e alojamentos coletivos e/ou sazonais como as «casas de malta». É de referir, também, que esta fonte denota alguma sub-representação dos núcleos habitacionais localizados nas zonas mais periféricas da cidade, nomeadamente, no eixo Santa Apolónia/Madredeus e Alcântara/Junqueira. A ausência de referência a espaços residenciais emblemáticos desta época, como o pátio do Fiúza em Alcântara ou o pátio Marialva em Marvila, revela que a “comissão [que] comporta[va] pessoal tecnico competente, (...) um representante da Camara Municipal e (...) delegado de saúde”¹⁰ levou a cabo um levantamento mais exaustivo e minucioso nos bairros históricos e mais centrais da cidade¹¹. Este facto conduziu a que o estudo e caracterização dos “typos de habitações populares”¹² lisboetas deste período fosse coadjuvado com outras fontes e documentos. É o caso do projeto-lei, não aprovado, onde o deputado Augusto Fuchini¹³, para além de elencar as “más condições de salubridade da cidade de Lisboa (...) [e] as condições de vida das classes proletárias da capital”¹⁴, identifica as poucas soluções de habitação operária que se deviam aos “esforços (...) das nossas indústrias”¹⁵ e sugere soluções e benesses fiscais que levassem “as poderosas companhias ou grandes industriais a compreende[r] a conveniência de facultarem a habitação (...) aos seus operários (...) com rendas assás económicas”¹⁶. Ou outros relatórios e estudos¹⁷ com detalhadas exposições tanto de “antigos pateos (...) [como de] quarteirões de casas (...) construídas de propósito”¹⁸.

Estas informações associadas aos licenciamentos, processos de obras e pedidos de novos arruamentos depositados no *Fundo de Urbanismo e Obras e Processos de Obras* do Arquivo Municipal de Lisboa permitiram identificar, localizar e proceder à caracterização de núcleos de habitação, onde moraria a população operária lisboeta, cuja ocupação pode ser confirmada na década entre 1890 e 1900.

O extenso e minucioso levantamento de “formas de habitação pluri-familiar [e] estudo sistemático dos diferentes tipos de construção correspondendo às sucessivas épocas e às classes e estratos da população a que se destinavam”¹⁹, levado a cabo pelo arquiteto Nuno Teotónio Pereira, assim como o inventário realizado pela Divisão de Reabilitação Urbana dos Pátios e Vilas da Câmara Municipal de Lisboa²⁰, que visava a salvaguarda de alguns deste espaços, constituem, no âmbito desta investigação, fontes secundárias atuais que permitem colmatar falhas e imprecisões das fontes da época.

¹⁰ *Idem*, p. 4.

¹¹ O *Inquérito aos pateos de Lisboa* contabilizou 233 «pátios» lisboetas, sendo que estes representam 79% da totalidade dos núcleos de habitação identificados.

¹² MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909. p. 237.

¹³ FUSCHINI, Augusto – *Construção de casas económicas e salubres para habitação das classes pobres (Projecto de lei apresentado à Camara dos Senhores Deputados em 16 de Maio de 1884)*. Lisboa: Imprensa Nacional, 1884.

¹⁴ *Idem*, p. 3.

¹⁵ *Idem*, p. 18.

¹⁶ *Idem*, p. 20.

¹⁷ AZEVEDO, António – *Habitações operárias em Portugal: relatório Coimbra*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1905; SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912); MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909.

¹⁸ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 25.

¹⁹ PEREIRA, Nuno Teotónio; BUARQUE, Irene, fot. – *Prédios e vilas de Lisboa*. Lisboa: Livros Horizonte, 1995. p. 8.

²⁰ *Plano de pormenor e salvaguarda: pátios e vilas*. Lisboa: Divisão de Reabilitação Urbana dos Pátios e Vilas da Câmara Municipal de Lisboa, 1993.

«PÁTIOS», «VILAS» E «BAIRROS» LABORIOSOS

Pateos de Lisboa – recintos irregulares, onde se aglomeram habitações e casinhotos, de capacidade limitada, construção defeituosa, sem luz nem arejamento²¹. (...) Tudo o que é necessário à vida – o ar, o sol, o espaço, falta nestas habitações²².

A estrutura urbana de Lisboa, no final do século XIX, assenta ainda nos bairros antigos com elevada densidade populacional e diversidade social. Espaços verdadeiramente interclassistas, onde, em andares acrescentados às construções pré-existentes e nas traseiras de prédios e quarteirões, habitavam pessoas que chegavam à procura de trabalho e de melhores condições de vida.

O desenvolvimento do processo industrializador de Lisboa e decorrente aumento das comunidades operárias na última década de Oitocentos²³, associado às campanhas de obras públicas de embelezamento e renovação urbana²⁴, que levaram a necessidades crescentes de mão-de-obra e ao intensificar do afluxo de populações à capital, conduziram ao aumento da procura de residência por «novos lisboetas» que laboravam na indústria e, também, nas obras públicas e serviços. Dada a incapacidade da estrutura urbana em albergar o crescimento demográfico da capital e a quase ausência de resposta estatal à necessidade habitacional das «classes laboriosas», a busca de soluções residenciais para o operariado foi deixada aos privados. Foi dos/as próprios/as, dos patrões e de outros proprietários que surgiram iniciativas de construção e/ou adaptação de espaços para habitação dos novos efetivos populacionais.

As primeiras respostas assentaram na ocupação de espaços livres da urbe tradicional, anterior ao terramoto de 1755, e de edifícios devolutos, através da sobreocupação de velhas construções. Aproveitam-se caves, conventos das extintas ordens religiosas e palácios desocupados ou em ruínas, que foram repartidos em pequenos fogos²⁵. Por outro lado, desponta o aproveitamento dos espaços desocupados nas partes de trás de ruas e nos logradouros de prédios, através da construção de conjuntos habitacionais mais ou menos precários e pensados para albergarem muita gente em pouco espaço.

A localização dos diferentes tipos de núcleos de habitação das «classes laboriosas» na última década do século XIX (ver Figura 1) – «pátios», «vilas operárias» e «bairros operários» – revela uma disseminação em toda a extensão da cidade realmente urbanizada à época, com maior concentração nos bairros históricos e nas áreas da periferia onde crescia a atividade industrial. Simultaneamente, assinala-se uma ausência quase total na Baixa comercial da cidade e na extensão mais ruralizada da capital.

²¹ MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909. p. 82.

²² *Idem*, p. 88.

²³ ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

²⁴ BARATA, Ana – *Lisboa «caes da Europa»: realidades, desejos e ficções para a cidade (1860-1930)*. Lisboa: Edições Colibri, 2010; RODRIGUES, Maria João Madeira – *Tradição, transição e mudança: a produção do espaço urbano na Lisboa Oitocentista*. Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, 1979; SILVA, Raquel Henriques da – *Os últimos anos da Monarquia: desenvolvimento urbanístico: os novos bairros*. MOITA, Irisalva, coord. – *O livro de Lisboa*. Lisboa: Livros Horizonte, 1994. p. 405-424.

²⁵ PEREIRA, Nuno Teotónio; BUARQUE, Irene, fot. – *Prédios e vilas de Lisboa*. Lisboa: Livros Horizonte, 1995. p. 262-263.

QUADRO 1 Resumo da informação relativa a núcleos de habitação operária (1890-1900)

Total de núcleos habitacionais	295
Total de «bairros»	9
Total de «vilas»	31
Total de «pátios»	255
Total de núcleos onde é conhecido nº de moradores	243
Total de moradores conhecido	13171
Total de fogos conhecido	3164

Fonte: ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa. p. 104.

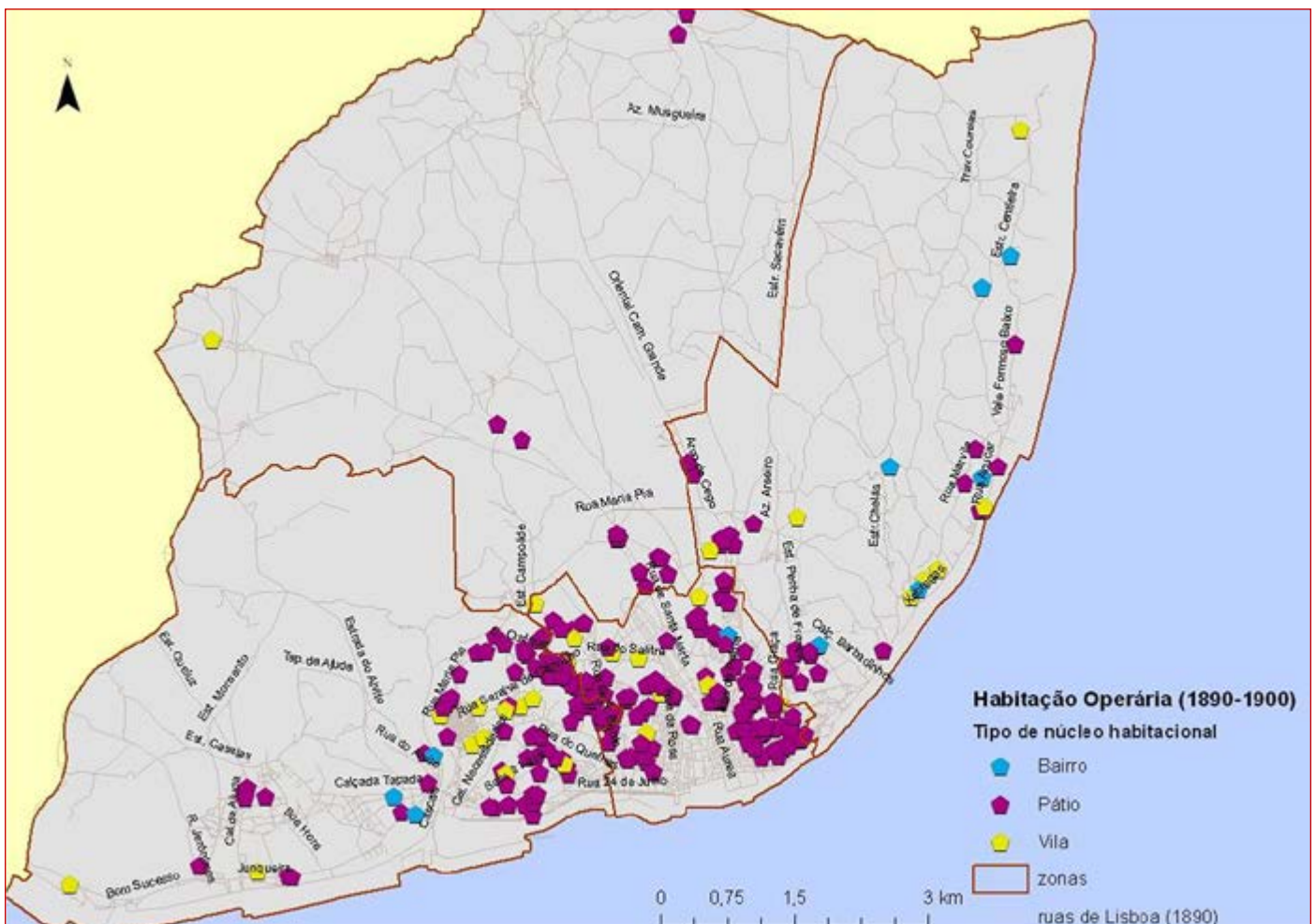


Figura 1 Dispersão dos núcleos de habitação das «classes laboriosas», quanto ao seu tipo. ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa. p. 105.

A solução habitacional mais frequente entre as «classes laboriosas» assentava fundamentalmente, como evidente na Figura 1, na tipologia «pátios». Agrupamentos de residências resultantes de construções mais ou menos precárias edificadas em traseiras de prédios e quarteirões ou de reaproveitamentos de construções anteriores constituíam-se como ilhas integradas na malha urbana histórica. Construções não planeadas que integravam

o sistema nuclear urbano da cidade tradicional e que estavam espacialmente relacionados com a implantação fabril na cidade em 1890²⁶.

O aumento da densidade populacional nas últimas décadas do século XIX e o esgotamento das capacidades de absorção de novos habitantes em «pátios» e casas dos bairros tradicionais conduziu à edificação de «vilas» de diferentes géneros, conforme a necessidade, espaço livre e disponibilidade financeira dos proprietários/construtores. A construção das «vilas» especificamente destinadas a habitação operária por iniciativa dos proprietários industriais configurava uma solução economicamente proveitosa. Para além do cunho filantrópico, oferecia, aos empregadores, renda resultante do aluguer das casas e gerava uma dependência entre habitação e local de trabalho. Ou seja, agrupava trabalhadores/as de baixo rendimento salarial ao mesmo tempo que aumentava a dependência destes/as face à fábrica, reduzindo, assim, a mobilidade no emprego e as reivindicações laborais. Ainda assim, e como se verá mais à frente, eram “habitação coletiva, num espaço relativamente humanizado e relativamente salubre”²⁷ se comparado com os aproveitamentos de espaços nos bairros setecentistas ou com os «pátios». A territorialidade das «vilas operárias», a amarelo na Figura 1, acontecia nas imediações das novas áreas de implantação industrial a oriente e a ocidente do centro e só, pontualmente, penetrava na malha urbana mais central.

Os «bairros operários» eram, em modelo, idênticos às «vilas». Exigiam, no entanto, maiores recursos para a obra, já que constituíam conjuntos urbanísticos edificados em mais que um quarteirão, onde as preocupações construtivas incluíam, também, o espaço exterior coletivo. Os «bairros», a azul na Figura 1, surgem essencialmente em zonas de crescimento industrial como Alcântara e, em maior quantidade, na zona oriental de Lisboa. Nesta última, localiza-se o único “bairro operário”²⁸ edificado de raiz em Lisboa no final de Oitocentos, o Bairro Operário dos Barbadinhos²⁹.

Para além dos «pátios», «vilas» e «bairros», representados na Figura 1, existiam ainda «bairros de barracas» construídos com “todo o lixo da cidade”³⁰ e as «casas de malta». Por «casas de malta» entendiam-se alojamentos coletivos usados, essencialmente, pela população masculina que trabalhava por temporada. Eram, portanto, locais de pernoita destinados a trabalhadores temporários e/ou acabados de chegar à capital, onde se alugava “um espaço (...) – geralmente uma cama e um prego para pendurar a roupa”³¹. Estas moradias coletivas, os “subterrâneos (...) para os lados da Ajuda e de Alcântara”³², as “barracas de madeira aglomerada [e] (...) de latas de petróleo”³³ do Casal Ventoso ou as furnas de Monsanto faziam, também, parte da realidade habitacional das «classes laboriosas» lisboetas deste período. Por passarem despercebidas na teia urbana, por terem um carácter mais precário e/ou por se localizarem afastados das «zonas nobres» da capital, fugiam dos olhares públicos do final do século XIX, mais investidos no processo de monumentalização de Lisboa³⁴. Assim, embora referidas na imprensa e documentação da época, não eram indicadas as suas localizações exatas, não nos permitindo a sua representação cartográfica.

²⁶ ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n.], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

²⁷ RODRIGUES, Maria João Madeira – *Tradição, transição e mudança: a produção do espaço urbano na Lisboa Oitocentista*. Lisboa: Assembleia Distrital, 1979. p. 41.

²⁸ Arquivo Municipal de Lisboa (AML), [Construção de ruas no bairro Operário dos Barbadinhos. 1890-05-09 – 1893-02], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00775.

²⁹ Em 1890, a Companhia Comercial Construtora apresenta à Câmara Municipal de Lisboa o projeto para a sua construção no terreno entre a calçada dos Barbadinhos e a rua do Vale de Santo António.

³⁰ BRANDÃO, Raúl – *Os operários*. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1984. p. 312.

³¹ MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909. p. 237 (citando *O Século*, nº 6321, agosto de 1899).

³² *A Ilustração Portuguesa*. Lisboa: Typ. Do Diário Ilustrado. 1ª Série (27/08/1888), p. 3.

³³ BRANDÃO, Raúl – *Os operários*. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1984. p. 311.

³⁴ BARATA, Ana – *Lisboa «caes da Europa»: realidades, desejos e ficções para a cidade (1860-1930)*. Lisboa: Edições Colibri, 2010; MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909; RODRIGUES, Maria João Madeira – *Tradição, transição e mudança: a produção do espaço urbano na Lisboa Oitocentista*. Lisboa: Assembleia Distrital, 1979; SILVA, Raquel Henriques da – Os últimos anos da Monarquia: desenvolvimento urbanístico: os novos bairros. In MOITA, Irisalva, coord. – *O livro de Lisboa*. Lisboa: Livros Horizonte, 1994.

MORADORES NA CIDADE DAS «CLASSES LABORIOSAS»

Percorram-se em Lisboa os bairros onde de preferência residem os operários, como, por exemplo a Alfama, esses restos immundos da cidade velha, ou a freguesia de Santos-o-Velho, algumas ruas em que se acumula uma parte considerável da população laboriosa; e o que se vê?³⁵

A distribuição dos núcleos de habitação «laboriosa», na Figura 1, permite afirmar que Lisboa, no final do século XIX, ainda não apresentava uma segregação espacial classista muito vincada, própria de uma cidade moderna industrial. As comunidades operárias não estavam enraizadas num só espaço da cidade. Ocupavam os bairros históricos e antigos do centro – nas margens da Baixa comercial e industrial onde trabalhavam – e as envolvências das fábricas das zonas industriais periféricas em afirmação nesta época³⁶. Foi, certamente, a procura de proximidade aos locais de trabalho que potenciou o surgimento das grandes aglomerações de

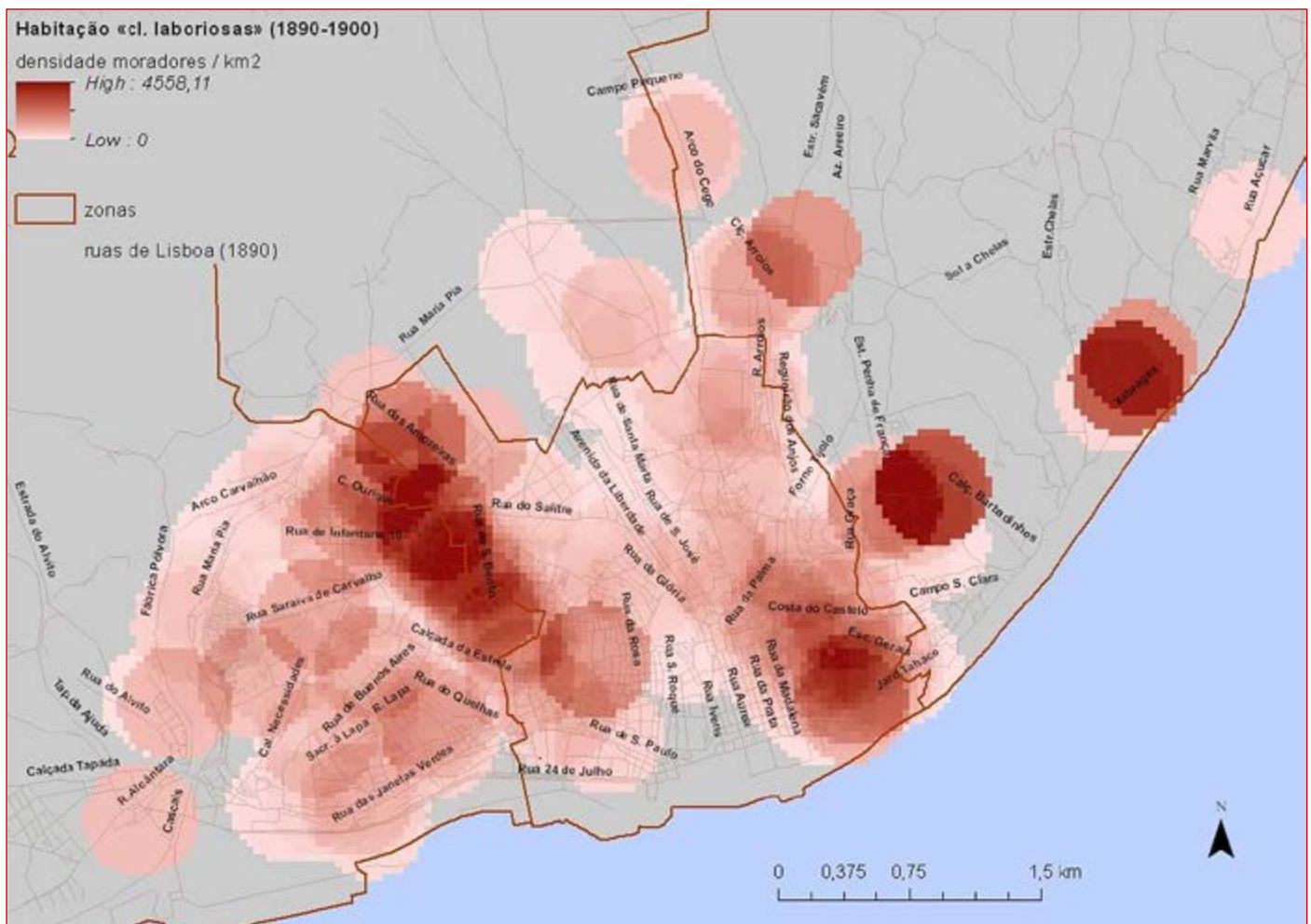


Figura 2 Densidade de moradores em núcleos de habitação das «classes laboriosas», identificados como habitados entre 1890 e 1900. ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa. p. 111.

³⁵ BASTOS, Teixeira – *Habitações operárias*. Lisboa: Companhia Nacional Editora, 1898. p. 3.

³⁶ ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

moradores das «classes laboriosas» em territórios de «fronteira» entre a velha cidade central e os novos polos de desenvolvimento industrial que cresciam para oriente e para ocidente.

Apesar das limitações das fontes³⁷, a identificação do número de residentes nos núcleos de habitação identificados (Quadro 1) permitiu calcular manchas de densidade de moradores³⁸ das «classes laboriosas» no território lisboeta (ver Figura 2). Observam-se aglomerados habitacionais com mais inquilinos em redor do centro histórico, localizados no que se pode identificar como faixas de «fronteira» entre a zona central e a oriental (ver Figura 4) e entre a zona central e a ocidental (ver Figura 6) e em pontos muito circunscritos no polo industrial da Lisboa oriental. Existia, especificamente, uma clara intensificação da densidade nos eixos urbanos Alfama/Mouraria, Sapadores/Barbadinhos, Amoreiras/S. Bento e Xabregas.

A acumulação das gentes «laboriosas» na área de Alfama/Castelo/Mouraria, com maior intensidade em Alfama, resulta do elevado número de «pátios» desta área motivado “pela proximidade do arsenal do exército e suas dependências, pelas fábricas de tabaco, de botões, de chumbo. E oficinas de caminho de ferro, [que se] presta[vam] às conveniências de milhares de operários de ambos os sexos que lá habitam”³⁹. Ou seja, a área mais central da cidade por ter rendas mais altas⁴⁰ e menos espaço disponível tornava-se habitacionalmente inacessível para as classes mais desfavorecidas da população. Os/as trabalhadores/as das fábricas e oficinas aí instaladas viveriam em redor, nos becos, vielas e calçadas de Alfama, Mouraria, Castelo, Bairro Alto ou em redor da rua Direita dos Anjos. De facto, no perímetro delimitado pela rua da Mouraria, Costa do Castelo, rua das Cruzes da Sé, calçada de São Vicente e travessa das Mónicas – uma das manchas de maior densidade de moradores das «classes laboriosas» na Figura 2 – existia uma densa rede de núcleos habitacionais de múltiplas dimensões que se encaixava entre os espaços industriais da Baixa e da rua da Palma e os da rua dos Caminhos de Ferro/rua de Santa Apolónia⁴¹.

O bairro de Alfama – retratado pelo fotógrafo Joshua Benoliel na Figura 3 – e a Mouraria eram caracterizados pela imprensa de época como “habitações de miséria”⁴² e foram sentenciados, por vários projetos nunca efetivados da edilidade lisboeta⁴³, ao desaparecimento. Onde a pressão urbanística permitia, os «pátios» surgiam e agregavam-se, transformando-se em amontoados de pequenos alojamentos colados uns aos outros que não contemplavam as componentes fundamentais de escoamento de águas e/ou esgotos.

Nos territórios a oriente da área central da cidade, com ocupação de solo de cariz ainda eminentemente rural, a existência de espaço desocupado, as poucas construções preexistentes e os terrenos mais baratos potenciaram a construção e transformação de edificado para habitação de comunidades industriais. Estes fatores conduziram à elevada densidade de moradores no eixo Sapadores/rua da Bela Vista à Graça/calçada dos Barbadinhos, que se observa na Figura 2, muito influenciada pelos setecentos e vinte moradores do Bairro Operário de Barbadinhos⁴⁴ (ver Figura 4) – “a maioria (...) composta de operários da Fábrica de Tabacos”⁴⁵. Assim como, pelas cento e

³⁷ As diversas fontes consultadas permitiram identificar o número de moradores de 82% dos núcleos de habitação das «classes laboriosas» registados (Quadro 1).

³⁸ Para cartografar a densidade de moradores das «classes laboriosas», optou-se por calcular a densidade de pontos por quilómetro quadrado, sendo cada ponto valorizado conforme o número total de habitantes em cada núcleo (agregado de habitações - «pátio», «vila» ou «bairros») referenciado nas fontes. Assim, na Figura 2, as zonas com manchas mais escuras representam áreas onde se concentravam as moradas de maior número de pessoas.

³⁹ VIDAL, Angelina – *Lisboa antiga e Lisboa moderna: elementos históricos da sua evolução*. Lisboa: Typographia de Gazeta de Lisboa, 1900. vol. I, p. 62.

⁴⁰ ALVES, Daniel – Geocoding thousands of fiscal records. *Digital Humanities and History* [Em linha]. (julho 2016). [Consult. 27/01/2020]. Disponível na Internet: <https://dhhistory.hypotheses.org/123>

⁴¹ ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

⁴² *Ilustração Portuguesa*. Lisboa. 2ª Série (15/07/1922), p. 55.

⁴³ BARATA, Ana – *Lisboa «caes da Europa»: realidades, desejos e ficções para a cidade (1860-1930)*. Lisboa: Edições Colibri, 2010. p. 176.

⁴⁴ AML, [Construção de ruas no bairro Operário dos Barbadinhos. 1890-05-09 – 1893-02], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00775.

⁴⁵ BASTOS, Teixeira – *Habitações operárias*. Lisboa: Companhia Nacional Editora, 1898. p. 5.

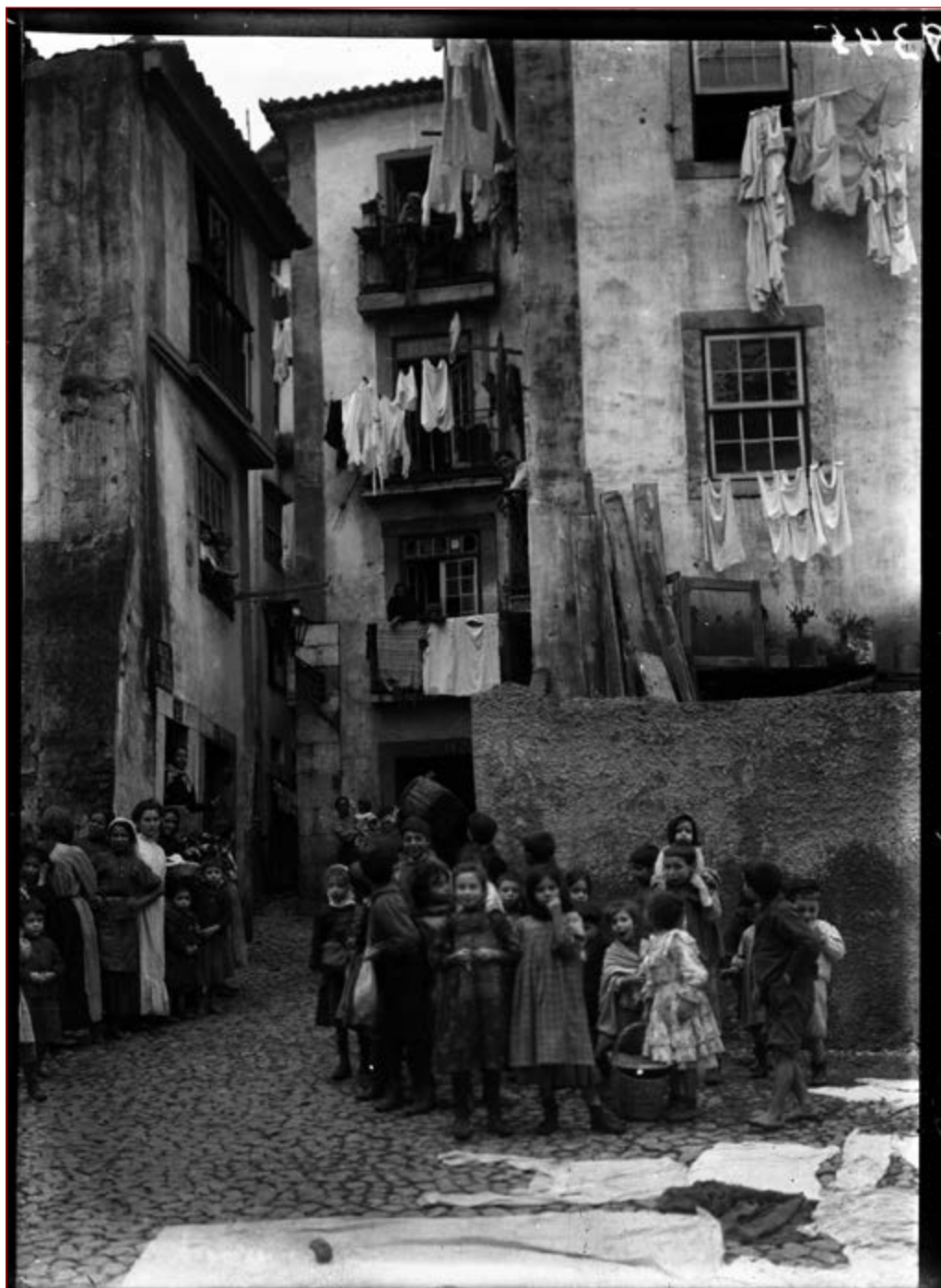


Figura 3 Crianças em Alfama, Joshua Benoiel, [190-]. AML, PT/AMLSB/CMLSBHAH/PCSP/004/JBN/001538.

noventa e seis pessoas que viviam no pátio Sousa, da rua Nossa Senhora da Glória, e pelos cento e cinquenta habitantes do pátio dos Peixinhos da rua de Sapadores. A forte densidade populacional na rua de Xabregas mostra a importância da vila Dias – que no decénio de 1890 era casa para cerca de quatrocentas pessoas⁴⁶ – e do bairro da «Companhia de Fabrico de Algodão de Xabregas» – que as fontes indicavam albergar seiscentos e trinta e quatro operários/as da fábrica nos primeiros anos do século XX⁴⁷.

⁴⁶ *Plano de Pormenor e salvaguarda: pátios e vilas*. Lisboa: Divisão de Reabilitação Urbana dos Pátios e Vilas da Câmara Municipal de Lisboa, 1993.

⁴⁷ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912).

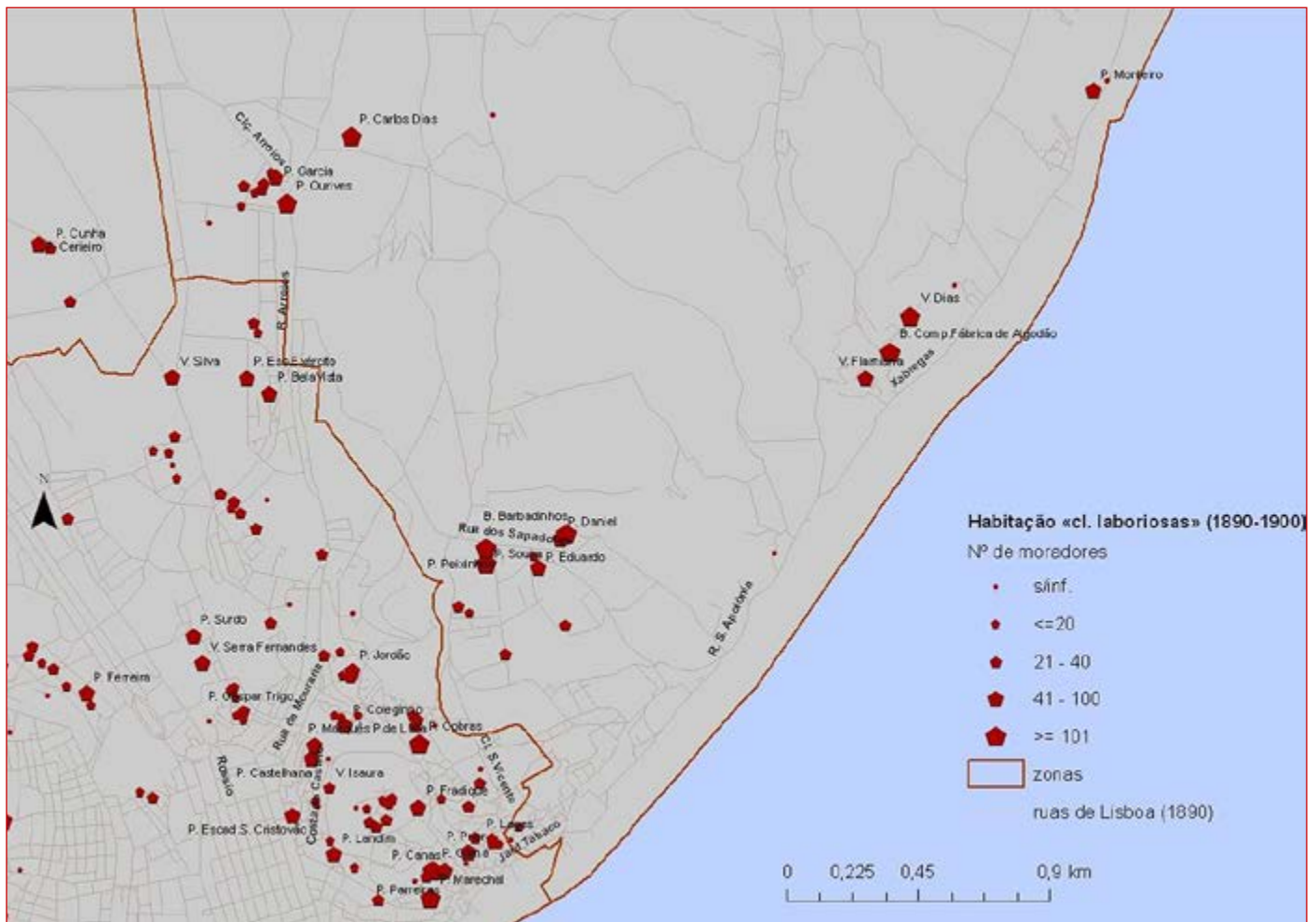


Figura 4 Núcleos de habitação das «classes laboriosas» (dimensionados por total de moradores) nos eixos Alfama/Castelo/Mouraria, Sapadores/rua da Bela Vista à Graça/calçada dos Barbadinhos e Xabregas. ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa. p. 114.

O “desolador caminho marginal da cidade, rua da Bica do Sapato, Calçada de Santa Apolónia, da Cruz da Pedra, da Madre de Deus (...) era reduzido a um sudário de coisas tristes e indignas”⁴⁸, muito marcado pelas casas que surgiam para lá dos portões de ferro de velhos palácios ou antigos conventos abandonados, num processo de ocupação de terras e ruínas no tecido semirrural da cidade. O pátio do Colégio em Marvila, o pátio da Matinha no Braço de Prata e o pátio do Beirão foram edificados nas ruínas e hortas de antigas quintas pelos/as operários/as de saboarias, fábricas de curtumes, de tijolos ou cortiça da zona oriental da cidade.

Outras soluções habitacionais improvisadas foram também ensaiadas por empresas ou fábricas para albergar os seus empregados. Como, por exemplo, a «Fábrica de lanifícios de J. Pedro de Matos» num antigo palácio de Chelas onde a “residência senhorial, noutras eras ocupada pelos favorecidos da sorte, [era] quasi exclusivamente habitada por proletários”⁴⁹, a vila Maria Luísa ou o pátio do Black em Xabregas. Na vila Maria Luísa, “em lugar das velhas sementeiras de cereais [que existiam na antiga Quinta Leite de Sousa, a direção da «Fábrica de fição e tecidos Oriental» mandou] semear de pequeninos prédios, armados como casitas de pombos, onde habitam famílias pobres”⁵⁰. O pátio do Black revelava outro cuidado no aproveitamento de uma antiga casa agrícola, com a «Companhia de Fabrico de Algodão de Xabregas» a justificar as opções da empresa pela “necessidade de fornecer habitação barata, confortável e higiénica aos que tem por única fortuna o produto do seu trabalho quotidiano”⁵¹.

⁴⁸ BOTELHO, Francisco de Paula – *Melhoramentos urgentes de Lisboa e Porto: plano geral*. Lisboa: J. A. Rodrigues, 1907. p. 58.

⁴⁹ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 54.

⁵⁰ VIDAL, Angelina – *Lisboa antiga e Lisboa moderna: elementos históricos da sua evolução*. Lisboa: Typographia de Gazeta de Lisboa, 1900. vol. I.

⁵¹ *Catálogo da Exposição Nacional das Industrias Fabris*. Lisboa: Imprensa Nacional, 1889. vol II, p. 93.



Figura 5 Vila Dias, Alberto Carlos Lima, [191-]. AML, PT/AMLSB/CMLSBAH/PCSP/004/LIM/000883.

Também a construção de raiz de «vilas» por iniciativa de industriais e empresários, essencialmente ligados aos têxteis, caracterizou a evolução urbana da faixa marginal oriental de Lisboa no final de Oitocentos (ver Figuras 1 e 3). A vila Dias, construída em 1888 com o intuito de abrigar cerca de quatrocentas⁵² pessoas, é o exemplo último da edificação de residências operárias por iniciativa particular. A sua configuração uniforme virada para um espaço interior coletivo, retratado com alguns dos habitantes na Figura 5, separava os moradores das principais vias de comunicação, determinando “o isolamento destes operários de outros núcleos habitacionais e de outras classes sociais”⁵³.

O desenvolvimento e a afirmação dos territórios mais ocidentais de Lisboa como polo industrial adveio da instalação de pequenas e médias estamarias logo nos primeiros anos do século XIX, nomeadamente em Alcântara, criando a necessidade de espaços de residência para a crescente mão-de-obra. Nesta área, os núcleos de habitação «laboriosa» prolongavam-se ao longo das vias de acesso às concentrações fabris, afastando-se dos espaços de trabalho fabril e oficinal à medida que os terrenos iam encarecendo por efeitos da procura para instalação de novas unidades de produção⁵⁴.

⁵² MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909. p. 236.

⁵³ FOLGADO, Deolinda; CUSTÓDIO, Jorge – *Caminho do Oriente: guia do património industrial*. Lisboa: Livros Horizonte, 1999. p. 83.

⁵⁴ ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n.], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

Também a concentração industrial de Alcântara favoreceu a de núcleos de habitação em áreas específicas. A falta de enquadramento estatal e os terrenos abandonados e/ou vazios potenciou um crescimento habitacional desestruturado através da instalação de «pátios» e de outras formas de habitação ainda mais precárias, que terão escapado aos registos coevos, junto à rua Maria Pia e Arco do Carvalhão. Os onze «pátios», com trezentos e oito moradores em oitenta e cinco fogos, que foram identificados ao longo destas ruas decorreram, na sua maioria, da iniciativa privada e pontual de pequenos investidores que procuravam, desta forma, um investimento de retorno fácil através das rendas cobradas. Os fracos recursos empregues nas construções resultavam em “obra de fancaria (...) [que] lhes dá, pouco tempo depois de concluídas e habitadas, um aspeto asqueroso”⁵⁸. Este terá sido o caso dos pátios do Alexandre, do Cid e do Mafra que, no *Inquérito aos pateos de Lisboa*, estão adjetivados como “velhos pardieiros” ou “velhas (barracas)”⁵⁹.

Na mesma encosta dos Prazeres, resultado da autoconstrução e não integrado nos arruamentos oficiais, irrompe neste final de Oitocentos o “Casal Ventoso, (...) casaria apinhada ou dispersa, do cemitério dos Prazeres ao caneiro de Alcântara”⁶⁰. Este bairro de “casebres podres que se sucedem em declive”⁶¹, que surge retratado na Figura 7 já no final dos anos 30 do século XX, por ter escapado à inventariação, cartografia e mesmo registo fotográfico da época, não foi cartografado neste trabalho.

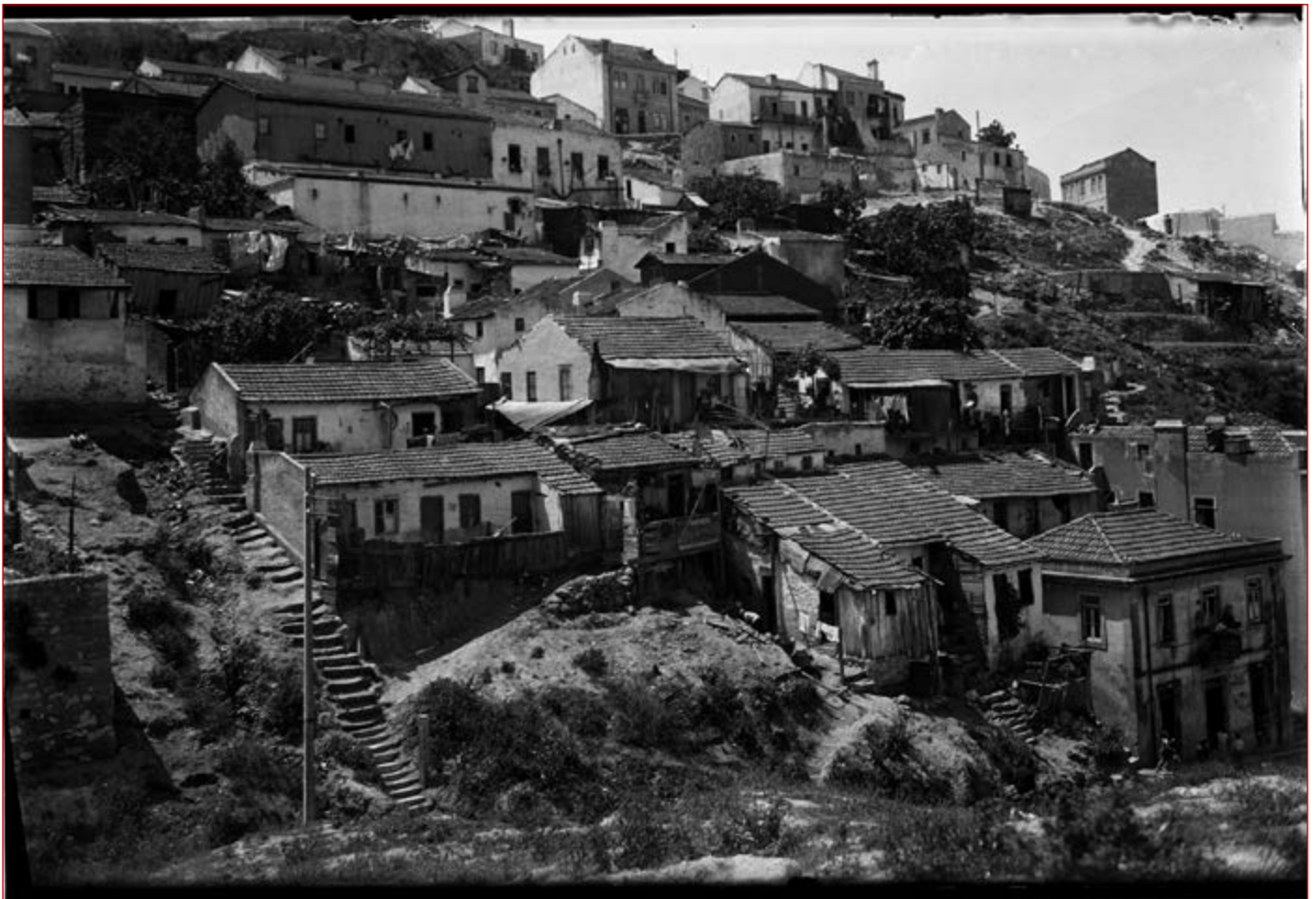


Figura 7 Casal Ventoso, Eduardo Portugal, 1939. AML, PT/AMLSB/POR/023221.

⁵⁸ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 25.

⁵⁹ *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1905.

⁶⁰ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 25.

⁶¹ BRANDÃO, Raúl – *Os operários*. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1984. p. 311.

Do outro lado da ribeira de Alcântara, área dominada pela indústria têxtil, ergueram-se os primeiros alojamentos operários concretizados por donos das fábricas. Em 1873, foi construído no Calvário o bairro da «Fábrica de Tecidos Lisbonense» (propriedade da «Companhia de Fiação e Tecidos Lisbonense»)⁶² representado na Figura 6. Era uma correnteza de habitações que alojavam quarenta e nove famílias dos “operários mais antigos e distintos”⁶³, nas traseiras do estabelecimento fabril. Na rua da Fábrica da Pólvora, “a «Companhia Lisbonense de Estamparia e Tinturaria de Algodões» fez levantar, em 1885”⁶⁴, o bairro do Cabrinha (ver Figura 6) para albergar oitenta e quatro famílias operárias⁶⁵. Construído “numa época em que ainda não se tinham lançado os fundamentos da teoria dos micróbios e a higiene não passava das mais rudimentares noções,”⁶⁶ este bairro não era mais que a “acumulação de gente”⁶⁷ que trabalhava na indústria das redondezas. Nesta mesma zona, também, palácios e conventos desocupados foram subdivididos em habitações operárias, como o pátio das Flamengas (ver Figura 6) na rua São Joaquim ao Calvário (atual rua 1^o de Maio), resultado da adaptação de dependências do antigo convento das Flamengas.

CONDIÇÕES DE HABITABILIDADE

Semelham-se a gaiolas, com viveiros, / As edificações somente emadeiradas (...) / E o fim de tarde inspira-me; e incomoda! (...) / Vazam-se os arsenais e as oficinas; / Reluz, viscoso, o rio; apressam-se as obreiras; (...) / E apinham-se num bairro aonde miam gatas, / E o peixe podre gera focos de infecção!⁶⁸

Este retrato do quotidiano lisboeta, por Cesário Verde, revela a pobreza, a sobrelotação e a falta de condições de higiene das habitações operárias na cidade. O mesmo exprime Caeiro da Matta quando refere a fragilidade física e as taxas de mortalidade das populações trabalhadoras como “consequências da hyperpopulação (...) [,] das defeituosas condições da habitação”⁶⁹ e da falta de saneamento na capital.

O “caneiro de Alcântara foi afamado como umas das cousas mais dignas de lástima e mais repugnantes da capital”⁷⁰, fazendo dos surtos de febre tifoide algo recorrente, nomeadamente, entre trabalhadoras/es da “Companhia Lisbonense de estamparia e tinturaria de algodões [cujo] aspecto (...) denuncia[va] bem (...) o meio em que viv[ia]m”⁷¹. Também o “duplo renque de casebres, de singela madeira e taipa, mal armados, immundos, quasi sem beiraes, sem fôrros, sem vidraças (...) [com] piso, talhado no terreno natural”⁷² da travessa da Ilha do Grilo, entre Xabregas e Marvila, descrito por Abel Botelho no romance *Amanhã*, revela as condições habitacionais operárias lisboetas na última década do século XIX.

⁶² FUSCHINI, Augusto – *Construção de casas económicas e salubres para habitação das classes pobres (Projecto de lei apresentado à Camara dos Senhores Deputados em 16 de Maio de 1884)*. Lisboa: Imprensa Nacional, 1884. p. 18.

⁶³ *Idem*, p. 20.

⁶⁴ MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909. p. 104.

⁶⁵ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para Operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 51.

⁶⁶ *Idem*, p. 50.

⁶⁷ *Idem*, p. 51.

⁶⁸ VERDE, Cesário – *O livro de Cesário Verde*. Lisboa: Editorial Minerva, [1952]. p. 94-95.

⁶⁹ MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909. p. 89.

⁷⁰ VIDAL, Angelina – *Lisboa antiga e Lisboa moderna: elementos históricos da sua evolução*. Lisboa: Typographia de Gazeta de Lisboa, 1900. vol. I, p. 18.

⁷¹ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912), p. 51.

⁷² BOTELHO, Abel – *Amanhã*. 1^a ed. Porto: Lello & Irmãos Editores, 1901. p. 28-29.

Os «pátios», «vilas» e «bairros», para os quais se encontram dados referentes às condições de habitabilidade⁷⁵, classificados como “em mau estado” e “em estado condenável”, representam 72% do total das duzentas e trinta e oito construções visitadas pelos agentes do Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Públicas, Comércio e Indústria⁷⁶ e da Secretaria da 3ª Circunscrição dos Serviços Technicos da Indústria⁷⁷ (Quadro 2).

A análise espacial da sua territorialização mostra, como representado na Figura 8, que as débeis condições de salubridade habitacional se distribuíam por toda a malha urbana lisboeta da década de 1890. Apesar das habitações em “estado de ruína, dificilmente reparável”⁷⁸ (a laranja escuro na Figura 8) pontilharem várias áreas da cidade, abarcando praticamente todo o território de disseminação dos núcleos habitacionais das «classes laboriosas» (ver Figura 1), as maiores concentrações de «pátios» e «vilas» em estado irremediável situavam-se na calçada de Santana, junto ao Rossio, na faixa Rato/São Bento, principalmente entre a travessa de Santa Quitéria e a parte norte da rua de São Bento, e na Madragoa, nomeadamente na rua das Trinas do Mocambo (atual rua das Trinas). Na “colónia operária (...) [que era a] rede emaranhada de travessas estreitas e tortuosas e de becos imundos e sem saída”⁷⁹ do eixo Alfama/Mouraria havia, segundo as fontes coevas, proporcionalmente mais núcleos de habitação passíveis de atingirem “condições razoáveis para serem habitados, se lhes fizerem as convenientes reparações”⁸⁰. Já a análise espacial das condições habitacionais no troço entre a rua do Sol ao Rato e a praça de São Bento indica uma proporção idêntica entre residências com hipótese de recuperação e os “casinhotos sem a mínima condição higienica”⁸¹ cuja “velhice, (...) defeitos de construção ou desleixo nas reparações”⁸² já deixara sem arranjo possível.

Os núcleos de habitação “em bom estado”⁸³ de conservação representavam 28% do universo habitacional das «classes laboriosas» (Quadro 2). A sua territorialização (ver Figura 9) mostra que estes se localizavam, fundamentalmente, na faixa urbana entre a Costa do Castelo e a rua da Madalena, na confluência da rua de Arroios com a estrada de Sacavém (atual rua Alves Tordo) e o Arco do Cego e em redor do largo do Rato. Estas concentrações, em áreas de terrenos com valores inflacionados pela proximidade à principal área comercial da cidade ou aos eixos de crescimento urbano planeado – como a avenida Rainha Dona Amélia (atual avenida Almirante Reis) – revela que a melhor qualidade habitacional estava, naturalmente, associada a um maior investimento por parte dos proprietários e/ou construtores.

“LISBOAS OPERÁRIAS”: DIFERENTES ESPAÇOS E COMUNIDADES

A crescente população operária em Lisboa do final do século XIX habitava, essencialmente, construções improvisadas integradas na malha urbana pré-existente. Eram os «pátios», quase sempre com más condições de salubridade e, maioritariamente, construídos na última década de Oitocentos⁸⁴, o tipo de habitação predominante.

⁷⁵ As fontes consultadas não possibilitaram o levantamento das condições de habitabilidade para cinquenta e sete (19%) dos núcleos de habitação das «classes laboriosas» inventariados.

⁷⁶ *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1905.

⁷⁷ SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial*. Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912).

⁷⁸ *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1905. p. 3.

⁷⁹ BASTOS, Teixeira – *Habitações operárias*. Lisboa: Companhia Nacional Editora, 1898. p. 63.

⁸⁰ *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1905. p. 3.

⁸¹ VIDAL, Angelina – *Lisboa antiga e Lisboa moderna: elementos históricos da sua evolução*. Lisboa: Typographia de Gazeta de Lisboa, 1900. vol. I, p. 62.

⁸² *Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1905. p. 3.

⁸³ *Ibidem*.

⁸⁴ ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX*. Lisboa: [s.n.], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

Xabregas, com uma grande concentração de operários/as habitando «pátios» e «vilas» construídos por iniciativa de proprietários industriais, representa o surgimento do subúrbio industrial em que a zona oriental lisboeta se transformará no século XX. A sobreposição territorial entre núcleos habitacionais e espaços de trabalho industrial neste território enformou comunidades cada vez mais homogêneas e um tipo de vivência operária segregada socialmente dos outros espaços urbanos. Já Alcântara, uma área mais precocemente “vencionada à indústria, desde a implantação da Fábrica da Pólvora Seca, no século XVIII, e da fábrica de curtumes de 1810”⁸⁶, configurou uma mistura entre soluções habitacionais vocacionadas para as «classes laboriosas» – que tanto incluíam «pátios» e «vilas» resultantes da transformação de antigos espaços rústicos e/ou conventuais, como «vilas» e «bairros» construídos para comunidades fabris específicas. O crescimento industrial e, subsequentemente, a concentração de populações operárias nas zonas de Xabregas/Beato/Braço de Prata e Alcântara conduziu a uma nova organização do espaço urbano. Os tipos e disposição dos núcleos de habitação das «classes laboriosas» aí localizados, pouco documentados nas fontes para zona ocidental, mas comprovados para a zona oriental, potenciaram um maior isolamento destas comunidades operárias. As características dos seus espaços de habitação e a proximidade geográfica aos locais de trabalho tenderão a uma crescente segregação dos vários grupos sociais. Deste modo, também em Lisboa se verificou a tendência de “crescimento urbano das cidades europeias desde 1880 [que] originou, novos bairros operários diferentes dos bairros populares”⁸⁷, que se converteram em centros de uma “intensa vida comunitária surgida da sobreposição das esferas de trabalho, consumo, ócio e da ação colectiva”⁸⁸ localizados nas periferias urbanas.

Na década de 1890, em Lisboa, este processo de afirmação das periferias industriais como espaços únicos de trabalho fabril e habitação operária ainda estava a dar os primeiros passos. Grande parte das comunidades «laboriosas» habitava os espaços de fronteira entre a zona central, que estava em processo de perda de preponderância como polo de produção oficial e fabril, e as zonas periféricas – oriental e ocidental – que se iam afirmando como núcleos industriais e de agregação proletária.



⁸⁶ RODRIGUES, Maria João Madeira – Tradição, transição e mudança: a produção do espaço urbano na Lisboa Oitocentista. *Boletim Cultural da Assembleia Distrital de Lisboa*. Lisboa: Assembleia Distrital. 3ª Série Nº 84 (1979), p. 19. Separata.

⁸⁷ BANALES, José Luis Oyon – Historia urbana e historia obrera: reflexiones sobre la vida obrera y su inscripción en el espácio urbano, 1900-1950. *Historia contemporânea*. 24 (2002).

⁸⁸ CRONIN, J. E. – Labor insurgency and class formation: comparative perspectives on the crisis of 1917-1920 in Europe. In CRONIN, J. E.; SIRIANI, C., coord. - *Work, community and power: the experience of labor in Europe and America, 1900-1925*. Philadelphia: Temple University Press, 1983.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FONTES

MANUSCRITAS

Arquivo Municipal de Lisboa

- [Abertura de ruas no bairro dos Castelinhos. 1895-07-30 – 1900-10-17], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00274.
- [Abertura de ruas no bairro dos Castelinhos. 1898-06-27], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00259.
- [Alargamento da travessa do Mato Grosso. 1899-10-30 – 1926-10-26], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00822.
- [Construção da rede da canalização de esgoto no bairro do Calvário. 1892-08-22], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/03076.
- [Construção de ruas no bairro Operário dos Barbadinhos. 1890-05-09 – 1893-02], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00775.
- [Construção de ruas no bairro Tavares. 1901-03-11 – 1915-01-18], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00772.
- [Escritura de expropriação. 1897-06-11], PT/AMLSB/CMLSB/AGER-N/02/08331.
- [Expropriação na rua dos Sapadores. 1893-05-06 – 1896-08-28], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00411.
- [Planta do bairro de Santo Amaro. 1891-12-30], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00778.
- [Planta do bairro do Calvário. 1904-05-05 – 1904-06-16], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/01358.
- [Projecto de alargamento e retificação dos alinhamentos do largo do Conde Pombeiro e da rua de Santa Bárbara. 1905-06-02 – 1913-07-16], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00464.
- [Projecto do novo bairro a Santo Amaro no Casal do Rolão. 1887-06-30 – 1891-06-15], PT/AMLSB/CMLSB/UROB-PU/09/00314.
- Casal Ventoso, Eduardo Portugal, 1939, PT/AMLSB/POR/023221.
- Crianças em Alfama, Joshua Benoiel, 190-, PT/AMLSB/CMLSBAH/PCSP/004/JBN/001538.
- Vila Dias, Alberto Carlos Lima, 191-, PT/AMLSB/CMLSBAH/PCSP/004/LIM/000883.

IMPRESSAS

- A Ilustração Portuguesa*. Lisboa: Typ. do Diário Ilustrado. 1ª Série (27/08/1888).
- AZEVEDO, António – *Habitações operárias em Portugal: relatório Coimbra*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1905.
- BASTOS, Teixeira – *Habitações operárias*. Lisboa: Companhia Nacional Editora, 1898.
- BOTELHO, Francisco de Paula – *Melhoramentos urgentes de Lisboa e Porto: plano geral*. Lisboa: J. A. Rodrigues, 1907.
- FUSCHINI, Augusto – *Construção de casas económicas e salubres para habitação das classes pobres (Projecto de lei apresentado à Camara dos Senhores Deputados em 16 de Maio de 1884)*. Lisboa: Imprensa Nacional, 1884.
- Ilustração Portuguesa*. Lisboa. 2ª Série (15/07/1922).
- Inquérito aos pateos de Lisboa*. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1903.

Inquérito aos pateos de Lisboa. Lisboa: Conselho dos Melhoramentos Sanitários do Ministério das Obras Publicas, Commercio e Industria, 1905.

Inquérito industrial de 1890. Lisboa: Ministério das Obras Públicas, Commercio e Industria, Direcção Geral do Commercio e Industria, 1891.

MATTA, J. Caeiro da – *Habitações populares.* Coimbra: Imprensa da Universidade, 1909.

Plano de pormenor e salvaguarda: pátios e vilas. Lisboa: Divisão de Reabilitação Urbana dos Pátios e Vilas da Câmara Municipal de Lisboa, 1993.

SIMÕES, J. de Oliveira – Contribuição para o estudo das casas para operários. *Boletim do Trabalho Industrial.* Lisboa: Imprensa Nacional. Nº 66 (1912).

ESTUDOS

ALCÂNTARA, Ana – *Espaços da Lisboa operária: trabalho, habitação, associativismo e intervenção operária na cidade na última década do século XIX.* Lisboa: [s.n], 2019. Tese de Doutoramento em História na especialidade de História Contemporânea, apresentada à Universidade NOVA de Lisboa.

ALVES, Daniel – Geocoding thousands of fiscal records. *Digital Humanities and History* [Em linha]. (julho 2016). [Consult. 27/01/2020]. Disponível na Internet: <https://dhhistory.hypotheses.org/123>

BANALES, José Luis Oyon – Historia urbana e historia obrera: reflexiones sobre la vida obrera y su inscripción en el espacio urbano, 1900-1950. *História contemporânea.* 24 (2002), p. 11-58.

BARATA, Ana – *Lisboa «caes da Europa»: realidades, desejos e ficções para a cidade (1860-1930).* Lisboa: Edições Colibri, 2010.

BOTELHO, Abel – *Amanhã.* 1ª ed. Porto: Lello & Irmãos Editores, 1901.

BRANDÃO, Raúl – *Os operários.* Lisboa: Biblioteca Nacional, 1984.

CASCÃO, Rui – O crescimento demográfico: ritmos e factores. In MATTOSO, José, dir. – *História de Portugal: o liberalismo (1807-1890).* Lisboa: Círculo de Leitores, 1993. vol. 5, p. 425-439.

Catálogo da Exposição Nacional das Industrias Fabris. Lisboa: Imprensa Nacional, 1889. vol. II.

CRONIN, J. E. – Labor insurgency and class formation: comparative perspectives on the crisis of 1917-1920 in Europe. In CRONIN, J. E.; SIRIANI, C., coord. – *Work, community and power: the experience of labor in Europe and America, 1900-1925.* Philadelphia: Temple University Press, 1983.

FOLGADO, Deolinda; CUSTÓDIO, Jorge – *Caminho do Oriente: guia do património industrial.* Lisboa: Livros Horizonte, 1999.

LEFEBVRE, H. – *The production of space.* Maiden: Blackwell Publishing, 2007.

PEREIRA, Nuno Teotónio; BUARQUE, Irene, fot. – *Prédios e vilas de Lisboa.* Lisboa: Livros Horizonte, 1995.

RODRIGUES, Maria João Madeira – Tradição, transição e mudança: a produção do espaço urbano na Lisboa Oitocentista. *Boletim Cultural da Assembleia Distrital de Lisboa.* Lisboa: Assembleia Distrital. 3ª Série Nº 84 (1979). Separata.

RODRIGUES, Teresa – *Nascer e morrer na Lisboa Oitocentista: migrações, mortalidade e desenvolvimento.* Lisboa: Edições Cosmos, 1995.

SILVA, Raquel Henriques da – Os últimos anos da Monarquia: desenvolvimento urbanístico: os novos bairros. In MOITA, Irisalva, coord. – *O livro de Lisboa.* Lisboa: Livros Horizonte, 1994. p. 405-424.

SILVEIRA, Luís N. E. [et al.] – Caminhos-de-ferro, população e desigualdades territoriais em Portugal, 1801-1930. *Ler História*. Nº 61 (2011), p. 7-39.

VERDE, Cesário – *O livro de Cesário Verde*. Lisboa: Editorial Minerva, [1952].

VIDAL, Angelina – *Lisboa antiga e Lisboa moderna: elementos históricos da sua evolução*. Lisboa: Typographia de Gazeta de Lisboa, 1900. vol. I e II.

Submissão/submission: 28/01/2020

Aceitação/approval: 27/03/2020

Ana Ramos Alcântara, ESE-IPS – Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Setúbal, 2914 – 504 Setúbal /
IHC-FCSH NOVA – Instituto de História Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas,
Universidade NOVA de Lisboa, 1069-061 Lisboa, Portugal. anaralcantara@gmail.com

ALCÂNTARA, Ana – A habitação das “classes laboriosas”: espaços de residência operária na Lisboa do final do século XIX.
Cadernos do Arquivo Municipal [Em linha]. 2ª Série Nº 13 (janeiro-junho 2020), p. 41 – 61.
Disponível na Internet: http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt/fotos/editor2/Cadernos/2serie/13/04_laboriosas.pdf