Projeto Educativo - O playback instrumental como suporte musical no ensino do piano:

Estudo sobre competências instrumentais e motivação

Registo de observação face às competências musicais e atitudes na aprendizagem

Legenda: 0 = Sem dados 1 = Não satisfaz 2 = Satisfaz 3 = Bom 4 = Muito bom	Aprendizagem	Níveis de qualidade			
		Sessão 5 A4 sem PB	Sessão 6 A1 com PB	Sessão 7 A3 sem PB	Sessão 8 A2 com PB
Competências musicais	Analisa e identifica na partitura a forma, andamento e dinâmica musical	3	3	3	3
	Toca utilizando a leitura musical	3	4	3	4
	Toca com sentido rítmico, melódico, harmónico e estilístico	3	3	3	4
	Mantém-se no andamento	2	4	2	3
	Toca com expressividade e dinâmica	2	3	3	3
	Toca com coordenação motora	3	4	3	4
	Mantém a postura correta	3	3	2	3
	Toca com as mãos separadas	3	3	3	3
	Toca com as duas mãos	3	4	3	3
	Usa o Pedal Sustain	0	0	3	3
	Toma decisões interpretativas sem a intervenção do professor	2	3	2	3
	Sincroniza a sua execução com o playback instrumental	0	3	0	4
	Procura equilíbrio sonoro	2	4	3	3
Atitudes	Tem consciência do seu desempenho no estudo da música	3	3	3	3
	Tem uma atitude positiva	2	4	3	4
	Comenta e critica o seu desempenho	3	3	2	4
	Procura melhorar os aspetos da música	3	4	3	3
	Vivencia, interpreta e valoriza a música	3	4	3	3
	Ganha gosto pelo repertório musical	3	4	3	4
	Visiona, compreende e interessa-se por outras versões da música na internet	3	3	3	3
Total		**49**	**66**	**53**	**67**
Média		**2.7**	**3.5**	**2.8**	**3.4**