



16_O Românico dos vales do Sousa, do Douro e do Tâmega_1

Joaquim Costa



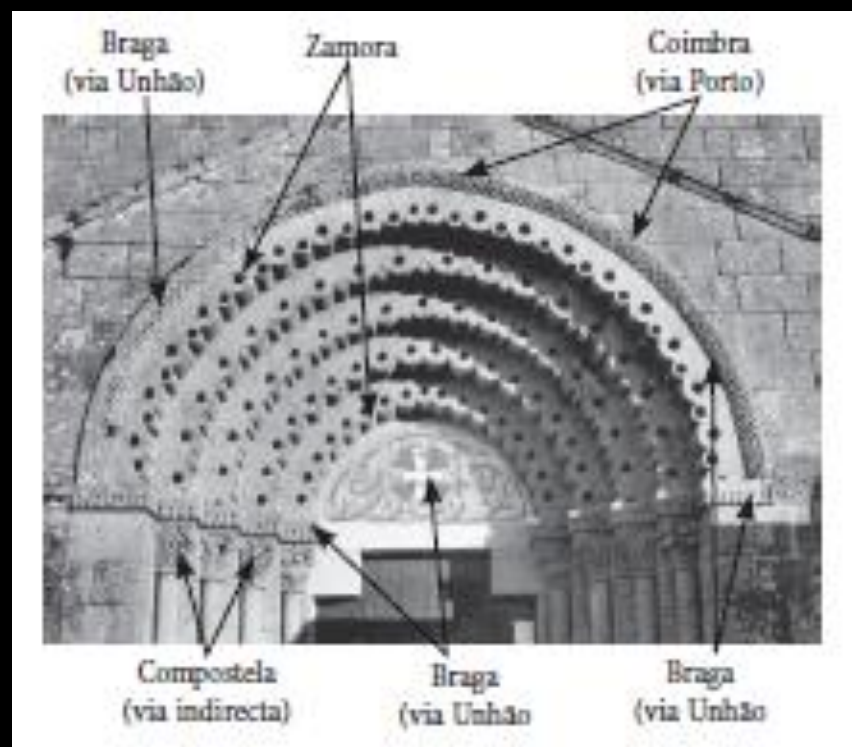
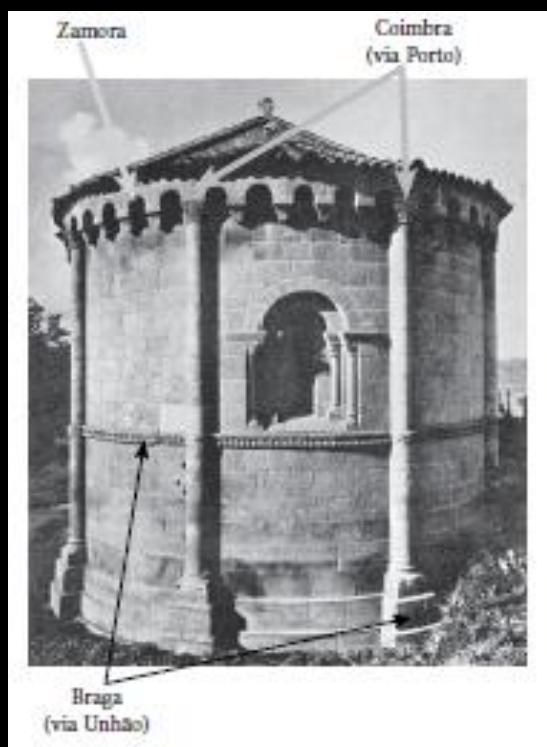
ROTA DO
ROMÂNICO



Características particulares da região:

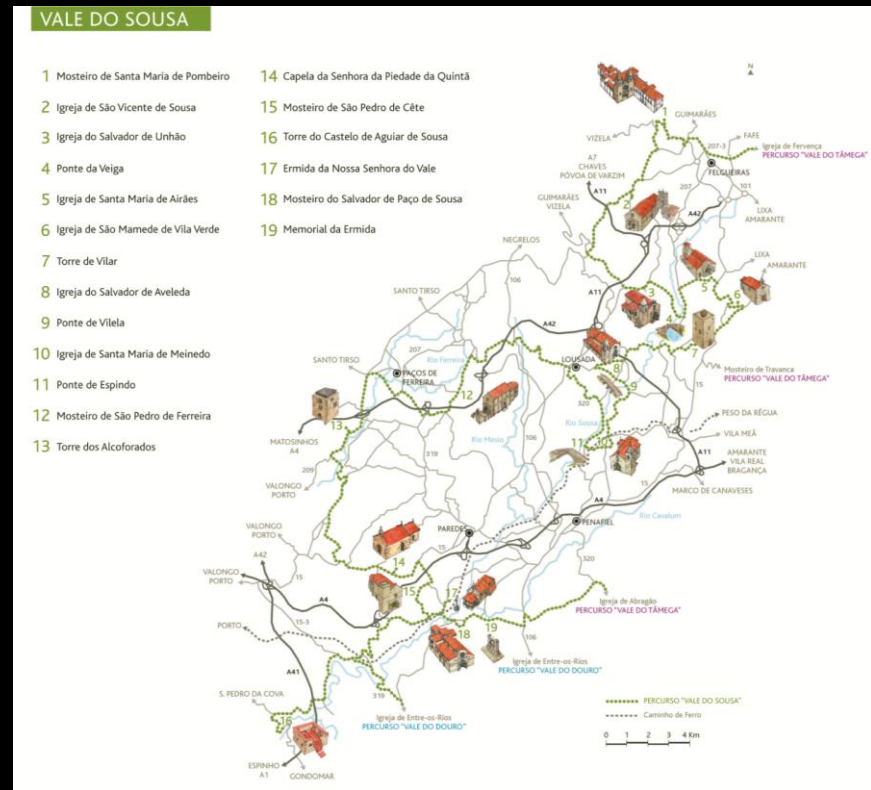
- Implantação senhorial
- Reformas românicas de igrejas pré-existentes
- Técnica do bisel
- Temas animalistas e vegetalistas e pouco o tema humano
- Absides retangulares
 - Românico nacionalizado
- Românico da resistência
- Românico para além do século XIX
- Os memoriais







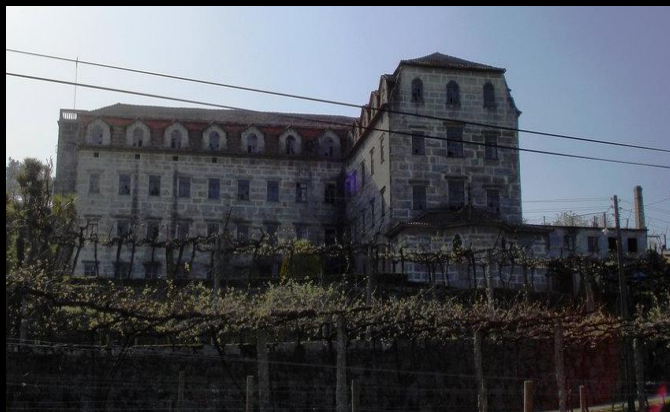
Mapa da Rota do Românico





1. Mosteiro de Pombeiro





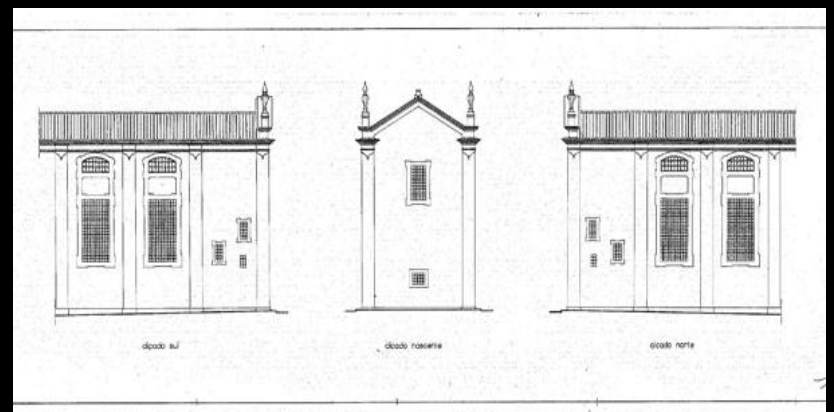
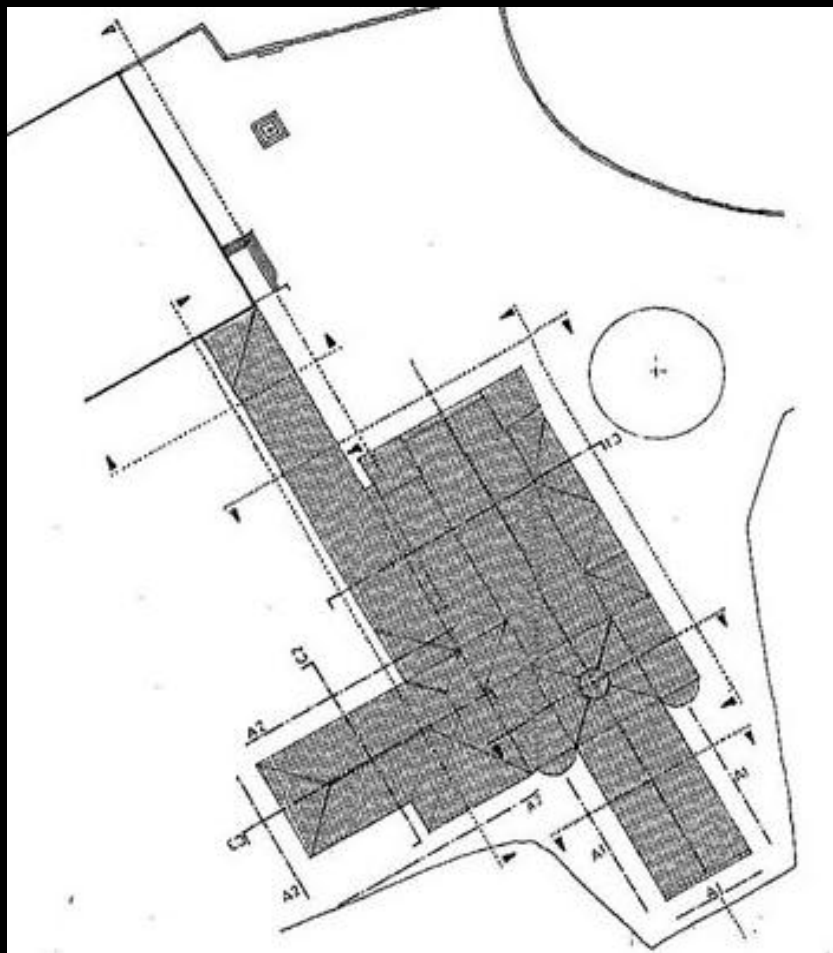














O Barroco

- Barroco: 2ª metade séc. XVII- Inícios do séc. XIX
- Barroco = de atrair os sentidos, fascinar, encantar, seduzir o gosto; criar monumentalidade, comoção e sensorialidade
- Criar teatralidade:

Com uma atitude ornamental presente nas obras de talha e azulejo, destinadas a maravilhar, comover e seduzir o olhar, convencendo o espectador e impondo-lhe deste modo os dogmas iconográficos tridentinos" (Pereira, 1989:70).

Rococó (*rocaille*)

- Uso de elementos naturalistas (rochas, conchas, flores...) criando efeitos artificiais, grotescos e inquietantes
- Fase do barroco entre 1710-1780
- Barroco levado ao exagero decorativo
- Variação profana do barroco
- Uso de texturas suaves e cores claras; o dourado no mobiliário...











