

Modelos Pedagógicos – PBL; Simulação; Aprendizagem colaborativa; Tutorias

DUA – Desenho Universal para a Aprendizagem: uma abordagem flexível ao currículo no Ensino Superior

Luzia Mara Lima-Rodrigues, *Escola Superior de Educação – Instituto Politécnico de Setúbal & Instituto de Educação – Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias/Portugal*

O Desenho Universal para a Aprendizagem – DUA, é uma forma de planear o currículo para que seja acessível e leve à aprendizagem de todos os alunos (Zerbato & Mendes, 2018). Baseia-se em 3 princípios orientadores da ação educativa: múltiplas formas de valorizar os interesses dos alunos pelo objeto de aprendizagem, múltiplas vias de contactar os conteúdos de aprendizagem e múltiplas formas de permitir que os alunos expressem o que aprenderam (Lima-Rodrigues, 2017, 2021).

Esta comunicação apresenta uma investigação realizada em 2021, com 115 estudantes do ensino superior português, em UCs cuja metodologia de ensino e avaliação foi o DUA, em cursos Técnico Superior, 1º ciclo, 2º ciclo e pós-graduações em áreas ligadas à Educação. Procuramos compreender as motivações dos alunos para participar ou não nas aulas, a perceção sobre a forma como os conteúdos eram abordados, a caracterização das aulas que julgavam ter corrido “melhor” e “menos bem”, e se a forma como foram avaliados permitiu ou não que mostrassem o melhor daquilo que aprenderam.

Como as aulas ocorreram durante a Pandemia do Covid-19, questionamos também se houve e quais foram as diferenças entre as aulas presenciais, online e em streaming.

O instrumento foi um questionário com perguntas abertas e fechadas. Na comunicação, serão apresentados gráficos e excertos das respostas dos estudantes para discutir os resultados obtidos. Serão igualmente apresentadas as limitações do estudo.

Palavras-chave: Desenho Universal para a Aprendizagem, Flexibilidade Curricular, Ensino Superior, Inovação Pedagógica.