



Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico

| Instituição Formadora: ISEC | | | | Instituição de Intervenção: EB1 Professor Agostinho da Silva | | | | |
|--|------------------|---|--|---|---------------------------|--|---|--|
| Prática Pedagógica Supervisionada III | | | | Coordenador Departamento: Prof.ª Ana Fonseca | | | | |
| Supervisor Científico e Pedagógico: Doutora Ana Saldanha | | | | Professora Cooperante: Prof.ª Fátima | | | | |
| Formanda em Intervenção: Andreia Cristina de Oliveira Iça | | | | Turma de intervenção: 1º Ano | | Nº Crianças: 26 | | |
| Planificação Diária | | | | | | | Data: 02 /12/11 | |
| Tempo | Área de Conteúdo | Objectivos | Competências | Conteúdos | Descritores de Desempenho | Estratégias/ Atividades | Recursos Materiais | Avaliação |
| 45' | Matemática | <ul style="list-style-type: none">•Manifestar curiosidade e gosto pela exploração e resolução de problemas simples do universo familiar | <p><u>Competências Gerais:</u></p> <ul style="list-style-type: none">•Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano•Realizar atividades de forma autónoma, responsável e criativa | <p><u>Número e operações</u></p> <ul style="list-style-type: none">•Algarismo 6:•Grafismo e escrita do nome do número 6•Noção de quantidade: 6, 5, 4,3, 2, 1 e 0 (ausência de | | Inicia-se a manhã com a leitura da quadra do dia, escrevendo-se a data e o dia da semana no quadro. Através da leitura do livro “todos no sofá”, inicio o tema da contagem decrescente e crescente, faz-se a contagem crescente e decrescente com os balões. Depois distribui-o um | <ul style="list-style-type: none">➢ Livro: “Todos no sofá”;➢ Folhas de papel;➢ Lápis;➢ Lápis de cor;➢ Borracha;➢ Afia. | <ul style="list-style-type: none">•Observação direta do trabalho dos alunos•Concretização da ficha de trabalho•Auto-avaliação. |



Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico

| | | | | | | | | |
|-----|----------------|--|--|---|--|--|---|---|
| | | | <u>Competências essenciais:</u> Ler e representar o número “0” (zero), “1” (um), “2” (dois), “3” (três) e “4” (quatro). | quantidade) | | papelinho por cada aluno, com diferentes tamanhos, cada um faz o seu retrato, ocupando o tamanho do papel, para de seguida se fazer um quadro com os desenhos, ilustrando a ordem crescente e decrescente. | | |
| 45' | Estudo do Meio | • Conhecer normas de higiene alimentar (importância de uma alimentação variada, lavar bem os alimentos que se consomem crus, desvantagem do consumo excessivo de doces, refrigerantes...). | <u>Competências Gerais:</u> <ul style="list-style-type: none">• Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo. <u>Competências essenciais:</u> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecimento de que a sobrevivência e o | <u>Bloco 1- à descoberta de si mesmo:</u> 4. a saúde do seu corpo. | | Começo por perguntar que normas de segurança, no exterior, conhecem e quais praticam. Assim, dar-se-á início a uma conversa sobre o tema, durante a qual serão mostrados alguma sinalização rodoviária, perguntando se costumam ver os sinais e se sabem o que significa (o que têm de fazer quando os vêem), depois, de | ➤ Manual de estudo do meio; ➤ Lápis; ➤ Borracha; ➤ Afia. | • Observação das intervenções orais; • Resultado dos trabalhos |



Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------|--|--|---|--|--|---|---|
| | | | bem-estar humano dependem de hábitos individuais de alimentação equilibrada, de higiene, de actividade física e de regras de segurança e de prevenção. | | | modo a consolidarem alguns conhecimentos, serão realizados os exercícios do manual de Estudo do Meio, páginas 22 e 23. | | |
| 90' | Língua Portuguesa | <ul style="list-style-type: none">•Praticar a escrita como meio de desenvolver a compreensão da leitura•Expressar-se oralmente, com progressiva autonomia e clareza, em função de objectivos diversificados | <ul style="list-style-type: none">•Usar corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar o pensamento próprio | <p><u>Comunicação escrita:</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Letra maiúscula e minúscula "T"✓ Direcionalidade da escrita <p><u>Comunicação oral:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Vocabulário | <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer que a mesma letra pode ser representada através de diferentes formas gráficas• Lembrar as vogais aprendidas: "a, e, i, o, u" e consoante "p"• Letra "T";• Distinguir letra, palavra e frase;• Identificar os sons da palavra e estabelecer correspondências: som/letra; | Depois do recreio, peço para se sentarem, pois temos de continuar a trabalhar as letras. Usando palavras com lacuna, acompanhadas da imagem, peço para dizerem a letra que falta, colo a tira no quadro e escrevo por baixo em manuscrito. Rodeia-se a letra que faltava e peço a alguns alunos para nomeá-la. De seguida, aponto para a letra "t" presente em algumas | <ul style="list-style-type: none">➢ Quadro,➢ Giz➢ Lápis➢ Borracha➢ Afia;➢ Manual L.P.. | <ul style="list-style-type: none">• Observação das intervenções orais;• Resultado dos trabalhos. |



Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none">• Instruções Expressão oral <ul style="list-style-type: none">• Articulação Entoação | letra/som; <ul style="list-style-type: none">• Perceber que a escrita é uma representação da linguagem oral;• Usar a linha de base como suporte de escrita;• Identificar sílabas;• Cumprir instruções . | palavras (por exemplo: pato) e pergunto se me sabem dizer o nome da letra, se não souberem digo eu o nome e peço para me dizerem palavras que conheçam com a letra “t”. Escrevo as palavras no quadro e peço a alguns alunos para se dirigirem ao quadro para rodearem a letra “t”. Após a realização dos exercícios no quadro, os alunos irão realizar os exercícios no manual de língua portuguesa, pág. 42 e 43, onde também constam exercícios de divisão silábica e de legendagem de imagem / correspondência imagem-nome. | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|