

AGRADECIMENTOS

No final desta etapa e no início dos desafios que se avizinham é importante agradecer a todos os que tornaram possível a realização deste trabalho.

O nosso primeiro agradecimento é dirigido ao Instituto Superior de Educação e Ciências, pela oportunidade que nos deu de tirar o Mestrado de Qualificação para a Docência em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e, nos ter proporcionado um conjunto de aprendizagens e experiências muito importantes para a nossa evolução pessoal, mas também úteis para a evolução profissional.

Deixamos aqui um especial agradecimento à instituição cooperante, que nos acolheu e tornou o nosso estágio profissional possível, agradecendo a toda a comunidade educativa que com tanto carinho nos acolheu durante estes quase quatro meses. Em especial, agradecemos à professora cooperante que nos acolheu na sua sala e nos permitiu a realização deste estudo.

No entanto, este estudo não teria sido possível sem o apoio e dedicação de três professoras que estiveram diretamente ligadas à realização do estágio e/ou deste documento. Assim sendo, queremos também agradecer à nossa orientadora de estágio, a professora Joana Cortes Figueira, que se manifestou sempre disponível e interessada no decorrer das atividades de estágio, à nossa orientadora de Relatório Final de Mestrado, a professora Sara Leite, que se mostrou sempre disponível e nos ajudou bastante na realização deste trabalho, e à incansável professora Ana Patrícia Almeida, professora coordenadora do nosso mestrado, que esteve sempre disponível para ajudar, mesmo quando as suas funções não o exigiam.

Queremos deixar aqui também um agradecimento aos alunos do 2.º ano de escolaridade da instituição envolvida, que respeitaram sempre as nossas intervenções e, participaram ativamente na realização do estudo, tendo sido uma “peça” fundamental para a realização deste Relatório Final.

Queremos ainda agradecer às nossas colegas de turma, por nos terem permitido desabafos e nos terem dado conselhos em alguns momentos da nossa passagem pelo mestrado, destacando três nomes: Raquel Capaz, que esteve sempre presente e disponível, Inês Moreira pela partilha de materiais e pelas conversas, e Renata Cunha pelo ombro amigo nos momentos mais difíceis.

Por último, e não menos importante, o agradecimento sentido à família... principalmente àqueles que estão connosco todos os dias, deixando aqui também um pedido de desculpas pelas nossas ausências, ou pelos momentos de menor paciência ou dedicação.

Sendo este o término de uma fase muito importante na nossa vida, queremos dedicá-la aos nossos pais e ao Vasco Alves, pessoas muito importantes para nós. Obrigado a todos!

RESUMO

O trabalho que aqui apresentamos foi desenvolvido no âmbito do Mestrado de Qualificação para a Docência em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico. Relata os principais resultados de um estudo de investigação-ação desenhado com a finalidade de perceber se o treino da consciência intrassilábica melhora a ortografia de crianças do 2.º ano de escolaridade, nomeadamente quanto aos ataques ramificados, ou seja, aos encontros consonânticos em início de sílaba. Este tema surgiu de momentos vivenciados por nós, em contexto de estágio, e resulta de uma investigação qualitativa, visto que os dados foram recolhidos em contexto de sala de aula, através de vários instrumentos, como observação direta, relatórios diários, *checklists*, entre outros.

Os objetivos que nortearam o nosso estudo centraram-se na diminuição dos erros ortográficos, no treino da consciência intrassilábica e no aumento do interesse dos alunos pela área de Português, visto esta ser a área preterida pela generalidade da turma. As atividades realizadas foram pensadas e construídas por nós, tendo em conta os alunos a quem se dirigiam, e foram centradas na ludicidade, com recurso à leitura e ao treino da forma escrita de palavras isoladas.

O relatório está dividido em quatro capítulos. O primeiro apresenta o enquadramento teórico, o segundo, a problemática e a metodologia utilizada, o terceiro, os resultados do estudo e o último, as considerações finais. É no terceiro capítulo, onde apresentamos os resultados, que concluímos ter havido, efetivamente, uma diminuição dos erros ortográficos após o treino da consciência intrassilábica.

Palavras-Chave: consciência fonológica, consciência intrassilábica, ataques ramificados, sílabas CCV.

ABSTRACT

The work presented here was developed in the context of the Master's Degree in Teaching Pre-School and 1st cycle of Basic Education. It reports the main results of a research study aimed at understanding whether the training of phonemic (intra-syllabic) awareness improves spelling skills in 2nd year namely with regards to onsets with two segments, that is, syllables beginning with two consonants. This subject emerged as a result of what we observed, in the context of the internship, which resulted in a qualitative investigation, since data was obtained in the classroom through several approaches such as direct observation, daily reports, checklists, among others.

The aim of this study was the reduction of spelling mistakes, the training of intra-syllabic awareness, and the increase of students interest in studying their mother tongue, since this was an overlooked topic by the majority of the class. The activities carried out were conceived by ourselves, taking into account the targeted students, and were based on a ludic perspective, using reading and training the writing of isolated words.

The report is divided into four chapters. The first presents the state of the art, the second addresses the questions raised and the methodology used, the third reports the results of the study, while the last chapter consists of the final considerations. In the third chapter, where we present the results, we conclude that there was an actual reduction in spelling mistakes after the training of intra-syllabic awareness.

Keywords: phonological awareness, intra-syllabic awareness, onsets with two segments, CCV syllables.

ÍNDICE GERAL

Agradecimentos	III
Resumo	IV
Abstract	V
INTRODUÇÃO	1
CAPÍTULO 1- QUADRO DE REFERÊNCIA TEÓRICO	
1.1 Consciência Fonológica	3
1.1.1 Consciência Silábica	4
1.1.2 Consciência Intrassilábica	5
1.1.3 Consciência Fonémica	6
1.1.4 Consciência da Palavra	7
1.2 O Treino da Consciência Fonológica	7
1.3 A Consciência Fonológica e a Aprendizagem da Leitura e da Escrita	8
1.4 A Leitura e a sua Aprendizagem	9
1.5 A Escrita e a sua Aprendizagem	10
1.5.1 Etapas de Desenvolvimento da Ortografia	11
1.6 O Erro Ortográfico	12
1.6.1 Tipologia do Erro Ortográfico	12
CAPÍTULO 2- PROBLEMATIZAÇÃO E METODOLOGIA	14
2.1 PROBLEMA, OBJETIVOS DO ESTUDO E QUESTÕES DE INVESTIGAÇÃO	
2.1.1 Problema	15
2.1.2 Objetivos do Estudo	16
2.1.3 Questões de Investigação	16
2.2 PARADIGMA	16
2.3 DESENHO DO ESTUDO	17
2.4 PARTICIPANTES	18
2.4.1 Caraterização da Instituição	18
2.4.2 Caraterização da Turma	19
2.5 INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS	19
2.5.1 Observação / Observação Participante	20
2.5.2 <i>Checklists</i>	21
2.5.3 Protocolos dos Alunos	22
2.5.4 Relatórios Diários ou Notas de Campo	22

2.5.5 Registos Fotográficos	22
2.5.6 Análise Documental	23
2.5.7 Conversas Informais	23
2.5.8 Questionário	24
2.5.9 Ditado	25
2.6 TRATAMENTO E ANÁLISE DOS DADOS	25
2.7 PROPOSTA DE INTERVENÇÃO	26
CAPÍTULO 3- RESULTADOS	30
3.1 QUESTIONÁRIO	30
3.2 RESULTADOS INICIAIS	32
3.2.1 Ditado da consoante <r> como segundo segmento de Ataque	33
3.2.2 Ditado da consoante <l> como segundo segmento de Ataque	34
3.3 RESULTADOS FINAIS	35
3.3.1 Ditado da consoante <r> como segundo segmento de Ataque	35
3.3.2 Ditado da consoante <r> como segundo segmento de Ataque	36
3.4 DISCUSSÃO DE RESULTADOS	37
CAPÍTULO 4- CONSIDERAÇÕES FINAIS	39
Referências Bibliográficas	43
ANEXOS	
ANEXO 1- Primeira Checklist	47
ANEXO 2- Segunda Checklist: Erros Foneticamente Incorretos	49
ANEXO 3- Grelha para a Avaliação de Erros Ortográficos em Sílabas com Estrutura CCV	50
ANEXO 4- Pedido de Autorização aos Encarregados de Educação para Registos Fotográficos	53
ANEXO 5- Questionário	59
ANEXO 6- Ditados (Consoante <r> e Consoante <l>)	61
ANEXO 7- Análise dos Questionários Aplicados	63
ANEXO 8- Planificação, Relatórios Diários e Materiais: Ditados (Consoante <r> e <l>)	66

ANEXO 9- Planificação, Relatório Diário e Materiais: Correção dos Erros cometidos no Ditado e sua Inclusão em Frases	75
ANEXO 10- Planificação, Relatório Diário e Materiais: Jogo “Dado de Imagens” e Ficha de Trabalho	84
ANEXO 11- Planificação, Relatório Diário e Materiais: Jogo “Palavras e Imagens”	92
ANEXO 12- Planificação, Relatório Diário e Materiais: Ficha de Consolidação e Ditado de Palavras	101
ANEXO 13- Planificação, Relatório Diário: Ditados (Consoante <r> e <l>)	109
ANEXO 14- Exemplos de Questionários preenchidos	114
ANEXO 15- Grelha de Correção do Questionário (Ortografia)	118
ANEXO 16- Resultados Iniciais: Grelha para a Avaliação de Erros Ortográficos em Sílabas com Estrutura CCV e Exemplos das Produções dos Alunos 1.º Ditado (consoante <r>)	121
ANEXO 17- Resultados Iniciais: Grelha para a Avaliação de Erros Ortográficos em Sílabas com Estrutura CCV e Exemplos das Produções dos Alunos 1.º Ditado (consoante <l>)	129
ANEXO 18- Resultados Finais: Grelha para a Avaliação de Erros Ortográficos em Sílabas com Estrutura CCV e Exemplos das Produções dos Alunos 2.º Ditado (consoante <r>)	139
ANEXO 19- Resultados Finais: Grelha para a Avaliação de Erros Ortográficos em Sílabas com Estrutura CCV e Exemplos das Produções dos Alunos 2.º Ditado (consoante <l>)	147
ANEXO 20- Exemplos das Fichas de Trabalho realizadas pelos Alunos e respetivas Checklists	157

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura.1 Tentativa de escrita de crianças de idade pré-escolar. Freitas e Santos (2001, p. 83)	4
Figura 2. Modelo “Ataque-Rima” proposto por Selkirk (1984, cit. e adaptado ao Português Europeu por Mateus & Andrade, 2000)	5
Figura 3. Espiral de Ciclos da Investigação-ação	17
Figura 4. Grafia do aluno <i>Exp. Plástica</i>	31
Figura 5. Grafia do aluno <i>Expressão Plástica</i>	31
Figura 6. Grafia do aluno <i>Expressão Plástica e Inglês</i>	31
Figura 7. Grafia do aluno <i>escrever</i>	31
Figura 8. Introdução de uma vogal entre as consoantes	33
Figura 9. Substituição de uma vogal por outra	33
Figura 10. Transferência da 2.ª consoante para a posição de coda	33
Figura 11. Substituição de uma consoante e introdução de uma vogal	33
Figura 12. Substituição de uma vogal por outra	34
Figura 13. Introdução de uma vogal entre as consoantes	34
Figura 14. Introdução de uma vogal entre as consoantes e Substituição de uma vogal por outra	34
Figura 15. Transferência da 2.ª consoante para a posição de coda	34

ÍNDICE DE QUADROS

Quadro 1 – Prática Educativa	27
Quadro 2 – Critérios para a Avaliação de Erros Ortográficos em Sílabas com Estrutura CCV	32

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 – Área de Conteúdo Preferida	30
Gráfico 2 – Tarefa de que os alunos mais gostam	30
Gráfico 3 – Evolução do 1.º ditado para o 2.º ditado da consoante <r>	35
Gráfico 4 - Evolução do 1.º ditado para o 2.º ditado da consoante <l>	36

LISTA DE ABREVIATURAS

Ataque (**A**)

Coda (**Cd**)

Consoante-consoante-vogal (**CCV**)

Consoante-vogal (**CV**)

Consoante-vogal-consoante (**CVC**)

Consoante-vogal-consoante-vogal (**CVCV**)

Núcleo (**Nu**)

Rima (**R**)

Sílaba (**σ**)

Vogal-consoante (**VC**)