



13_14_Românico em Portugal e a arquitetura românica

Joaquim Costa



ROTA DO
ROMÂNICO



Românico em Portugal

Finais do século XI

Motores de expansão: reforma gregoriana, Cluny e outras ordens

Reinado de D. Afonso Henriques

- Norte e centro (Braga - Lisboa)

Arte religiosa:

- As peregrinações
- Organização paroquial e eclesiástica:
 - Construção de mosteiros
 - Restauração das dioceses

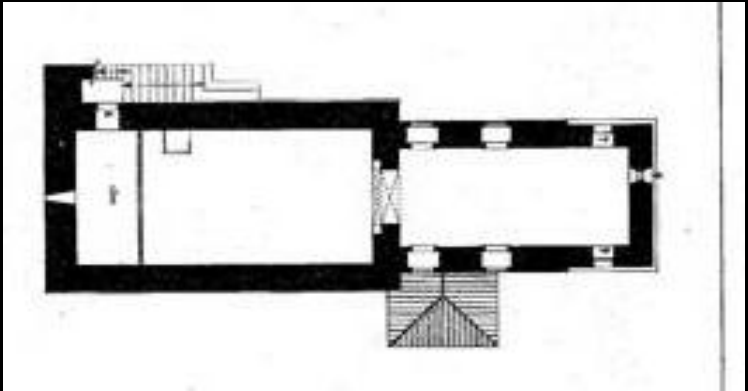
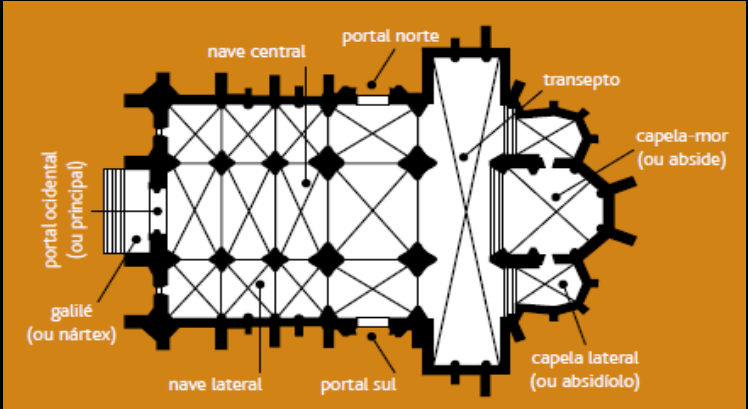
Expansão do românico





Caraterísticas:

- Igrejas de uma só nave
- Plantas em cruz
- Absides retangulares
- Dialeto românicos:
 - Vários dialetos
 - Viagem das formas
 - Românico nacionalizado
- Relação com a Galiza (Diocese de Tui)
- As trocas comerciais e ordens religiosas europeias

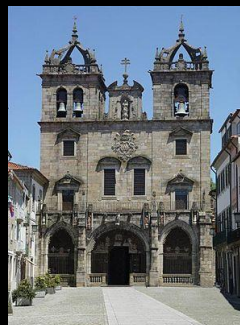




Exemplos:

Sé de Braga

- D. Paio Mendes (1118-1138)
- Carta de couto em 1128
- Doação de 500 morabitinos para obras



Sé do Porto

- Trocas comerciais e influências românicas (cabeceira)
- Séculos XII-XIII



Sé de Coimbra

- Meados do século XII
- D. Miguel de Salomão, 1162
- Naves e trifório: Compostela
- Galerias de circulação: norte da França
- “Igreja fortaleza”

