



16_O Românico dos vales do Sousa, do Douro e do Tâmega_20_27

Joaquim Costa

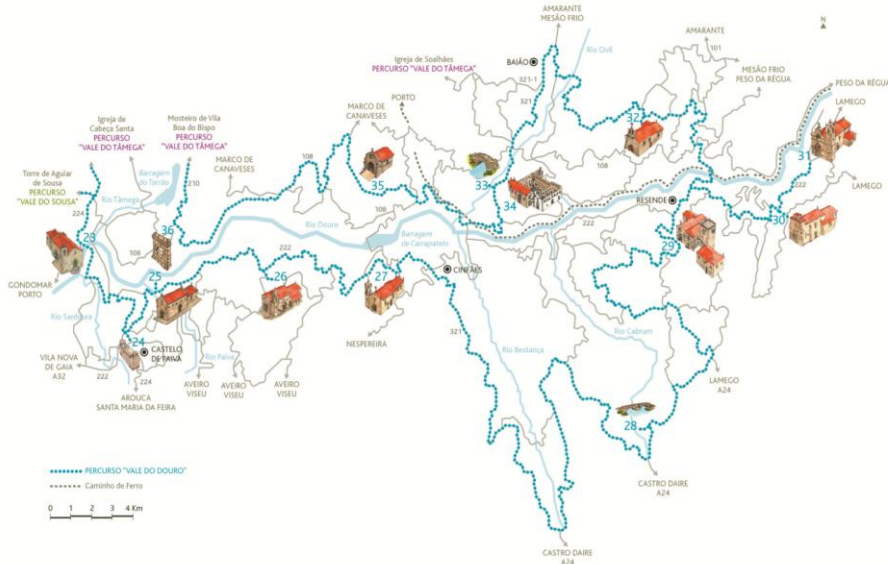


ROTA DO
ROMÂNICO



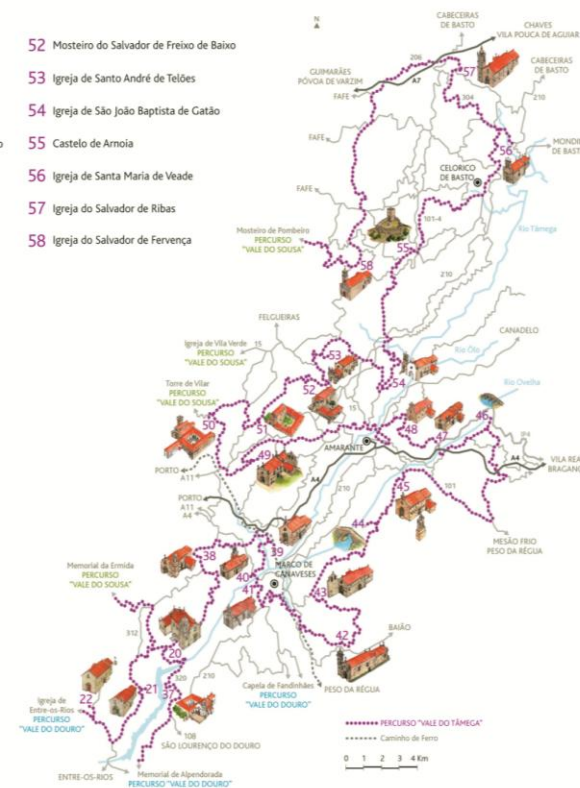
VALE DO DOURO

- | | | |
|---|--|--|
| 23 Igreja de São Miguel de Entre-os-Rios | 29 Mosteiro de Santa Maria de Cárquere | 33 Ponte de Esmoriz |
| 24 Marmoiral de Sobrado | 30 Igreja de São Martinho de Mouros | 34 Mosteiro de Santo André de Ancede |
| 25 Igreja de Nossa Senhora da Natividade de Escamarão | 31 Igreja de Santa Maria de Barrô | 35 Capela da Senhora da Livração de Fandinhães |
| 26 Igreja de Santa Maria Maior de Tarouquela | 32 Igreja de São Tiago de Valadares | 36 Memorial de Alpendorada |
| 27 Igreja de São Cristóvão de Nogueira | | |
| 28 Ponte da Panchorra | | |



VALE DO TÂMEGA

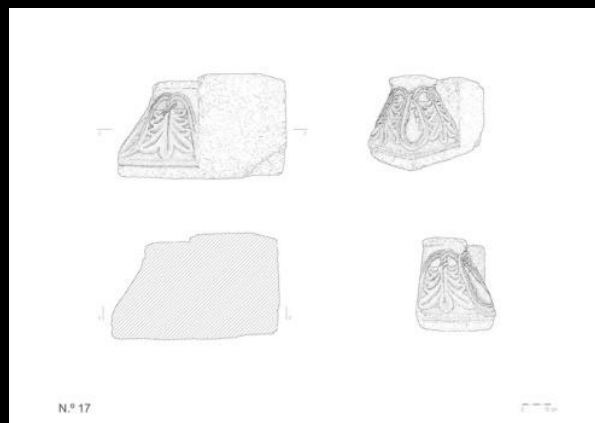
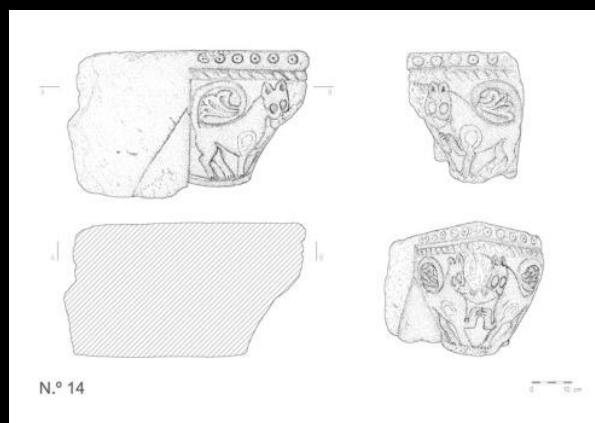
- | | |
|---|--|
| 20 Igreja de São Pedro de Abragão | 52 Mosteiro do Salvador de Freixo de Baixo |
| 21 Igreja de São Gens de Boelhe | 53 Igreja de Santo André de Telões |
| 22 Igreja do Salvador de Cabeça Santa | 54 Igreja de São João Baptista de Gatão |
| 37 Mosteiro de Santa Maria de Vila Boa do Bispo | 55 Castelo de Arnoia |
| 38 Igreja de Santo André de Vila Boa de Quires | 56 Igreja de Santa Maria de Veade |
| 39 Igreja de Santo Isidoro de Canaveses | 57 Igreja do Salvador de Ribas |
| 40 Igreja de Santa Maria de Sobretâmega | 58 Igreja do Salvador de Fervença |
| 41 Igreja de São Nicolau de Canaveses | |
| 42 Igreja de São Martinho de Soalhões | |
| 43 Igreja do Salvador de Tabuado | |
| 44 Ponte do Arco | |
| 45 Igreja de Santa Maria de Jazente | |
| 46 Ponte de Fundo de Rua | |
| 47 Igreja de Santa Maria de Gondar | |
| 48 Igreja do Salvador de Lufrei | |
| 49 Igreja do Salvador de Real | |
| 50 Mosteiro do Salvador de Travanca | |
| 51 Mosteiro de São Martinho de Mancelos | |





20. Igreja de São Pedro de Abragão









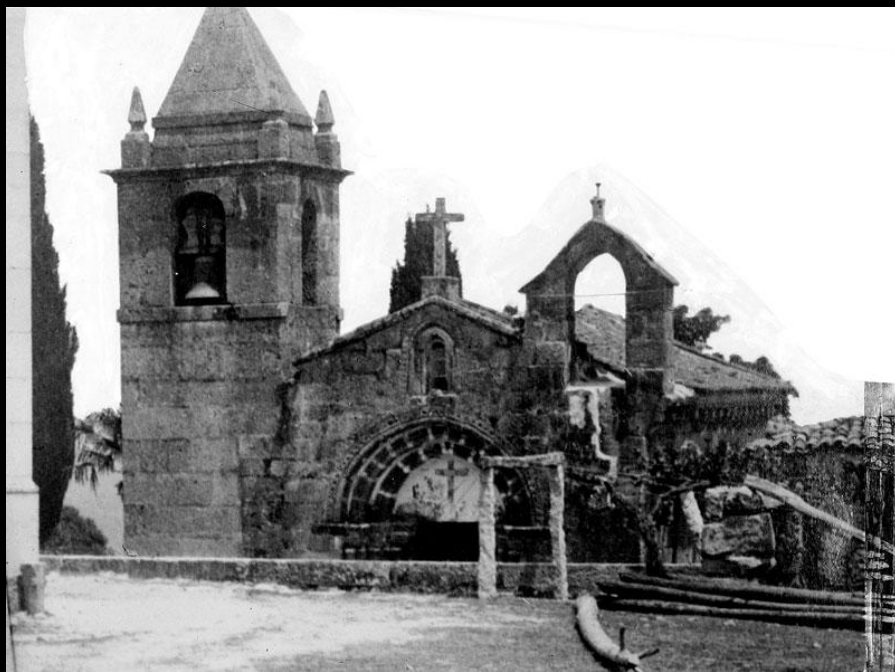


Viagem das formas: Abraceira (em cima); Travanca (em baixo)



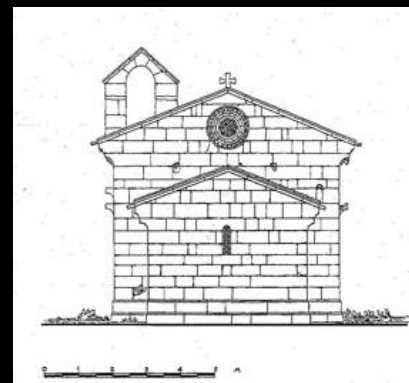
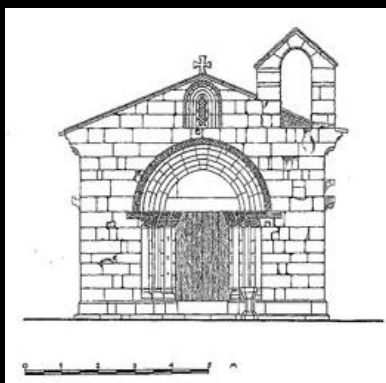
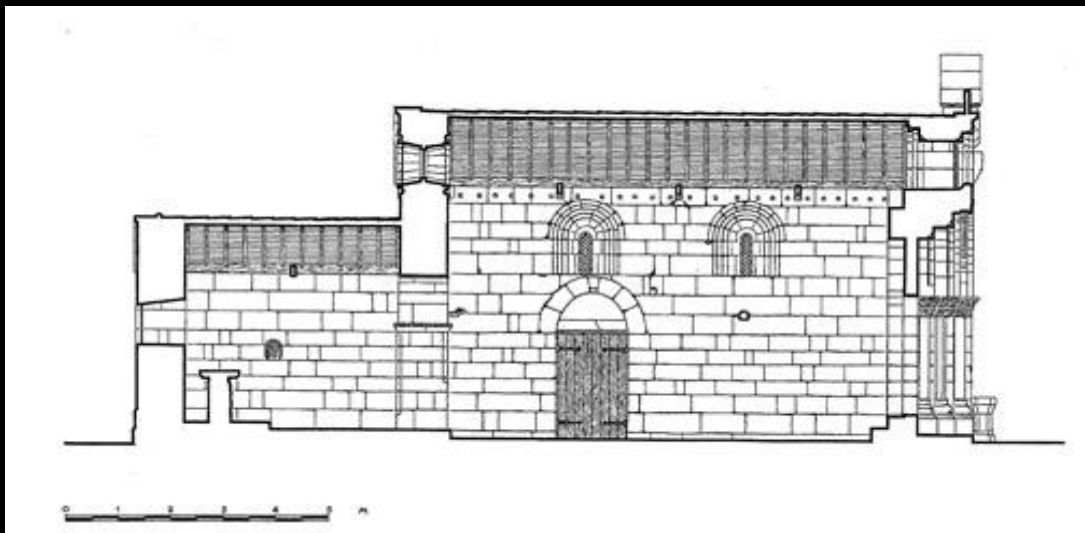
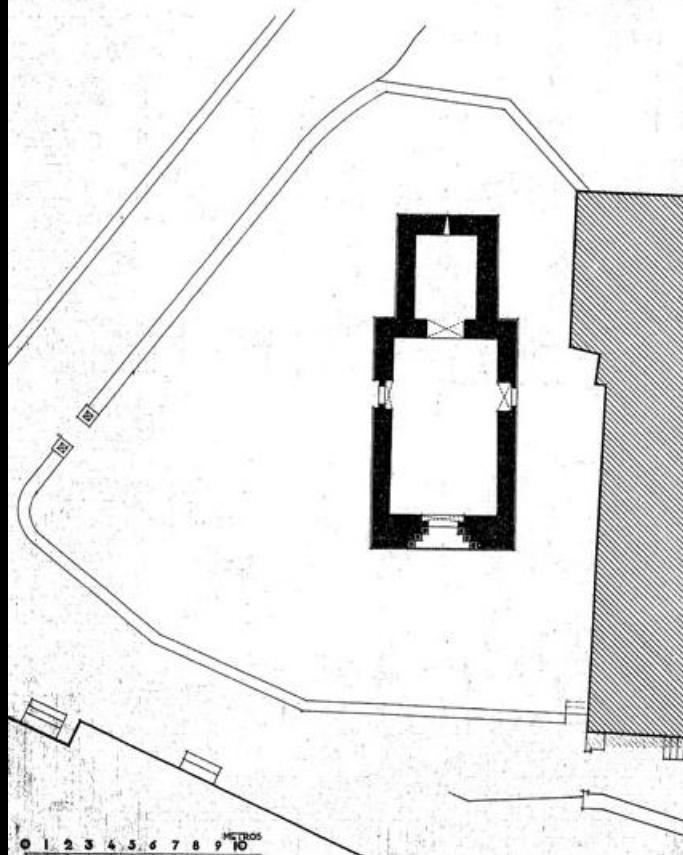


21. Igreja de São Gens de Boelhe





IGREJA DE S. GENS DE BOELHE
ESTADO ACTUAL





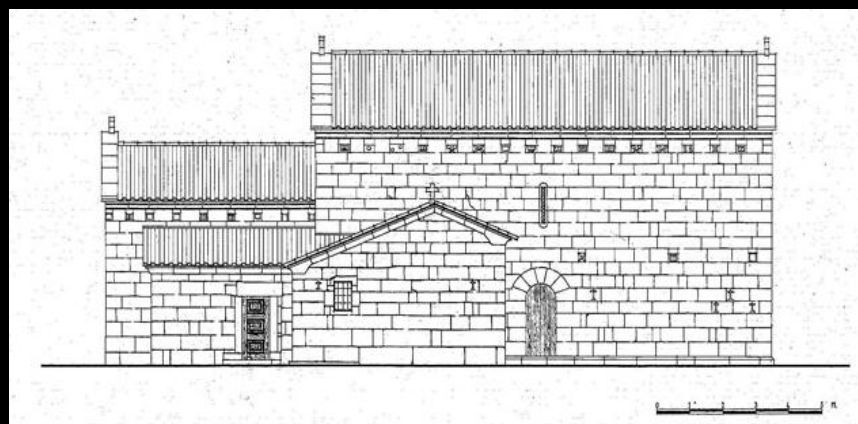
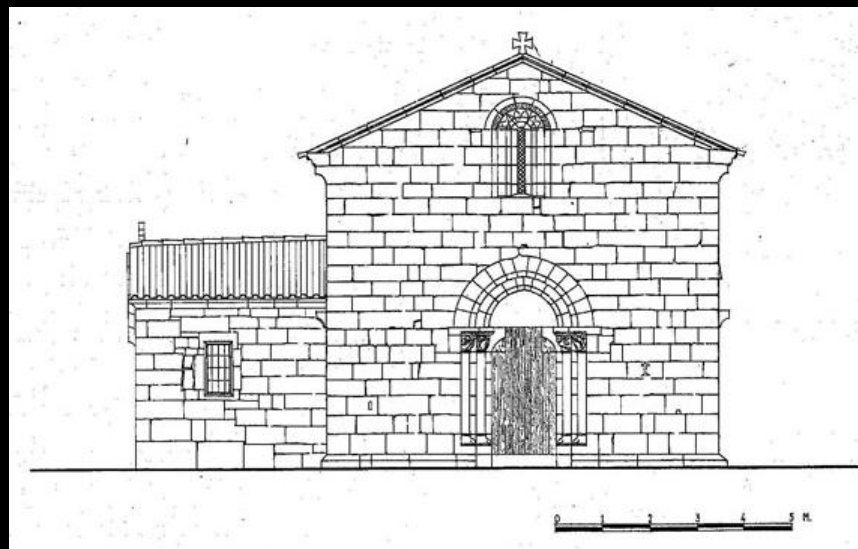
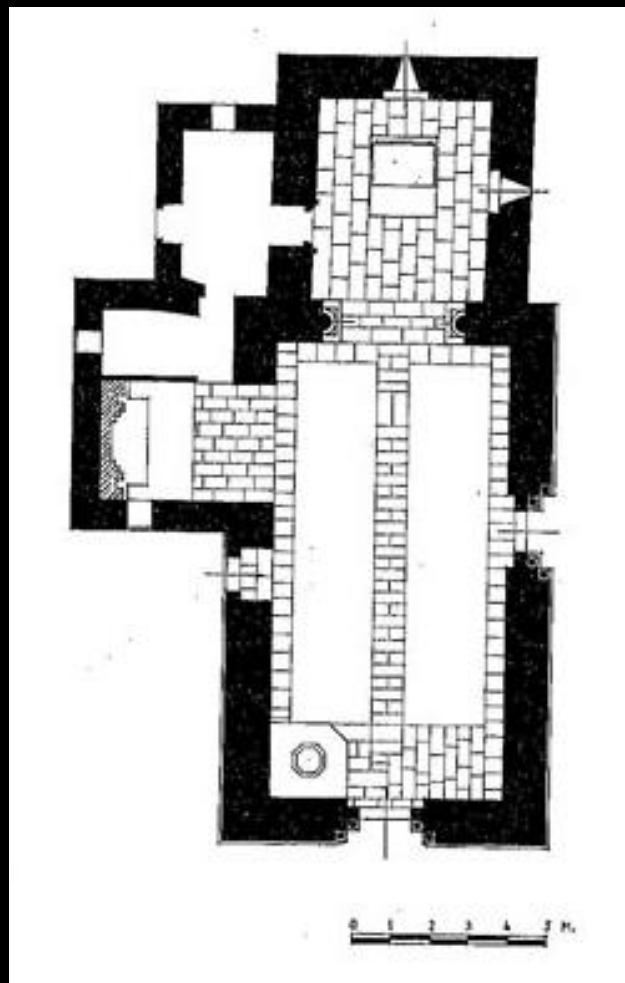






22. Igreja de Cabeça Santa







Igreja de São Martinho de Cedofeita



Igreja de Cabeça Santa



Viagem das formas: de São Martinho de Cedofeita (esq.) para a Igreja de Cabeça Santa (dir.)



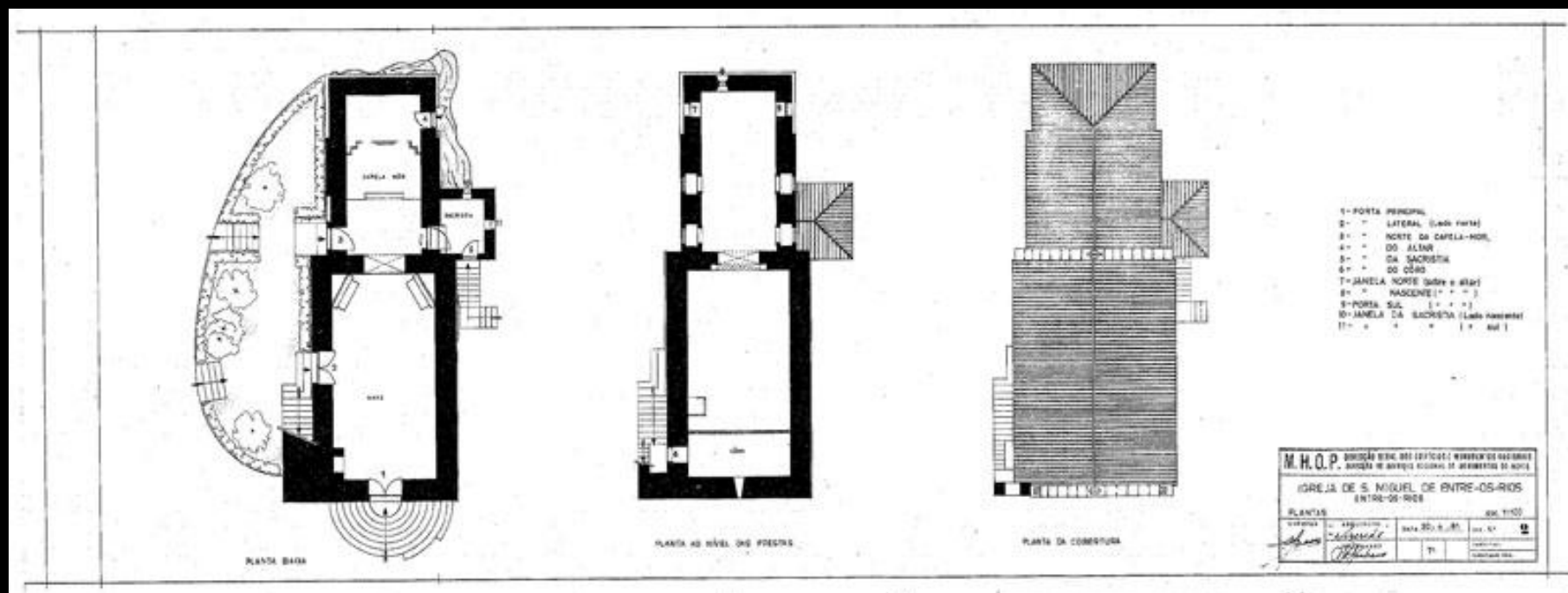


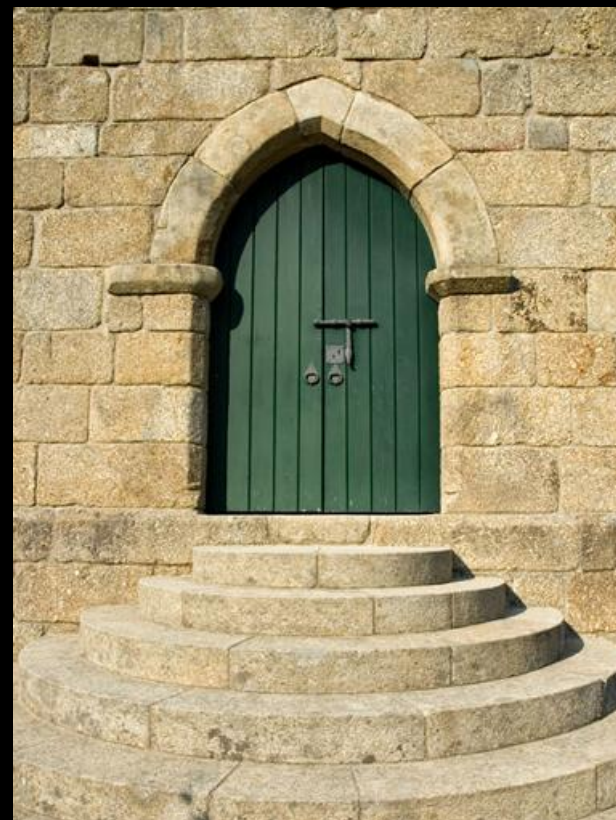




23. Igreja de São Miguel de Entre-os-Rios











24. Marmoiral do Sobrado



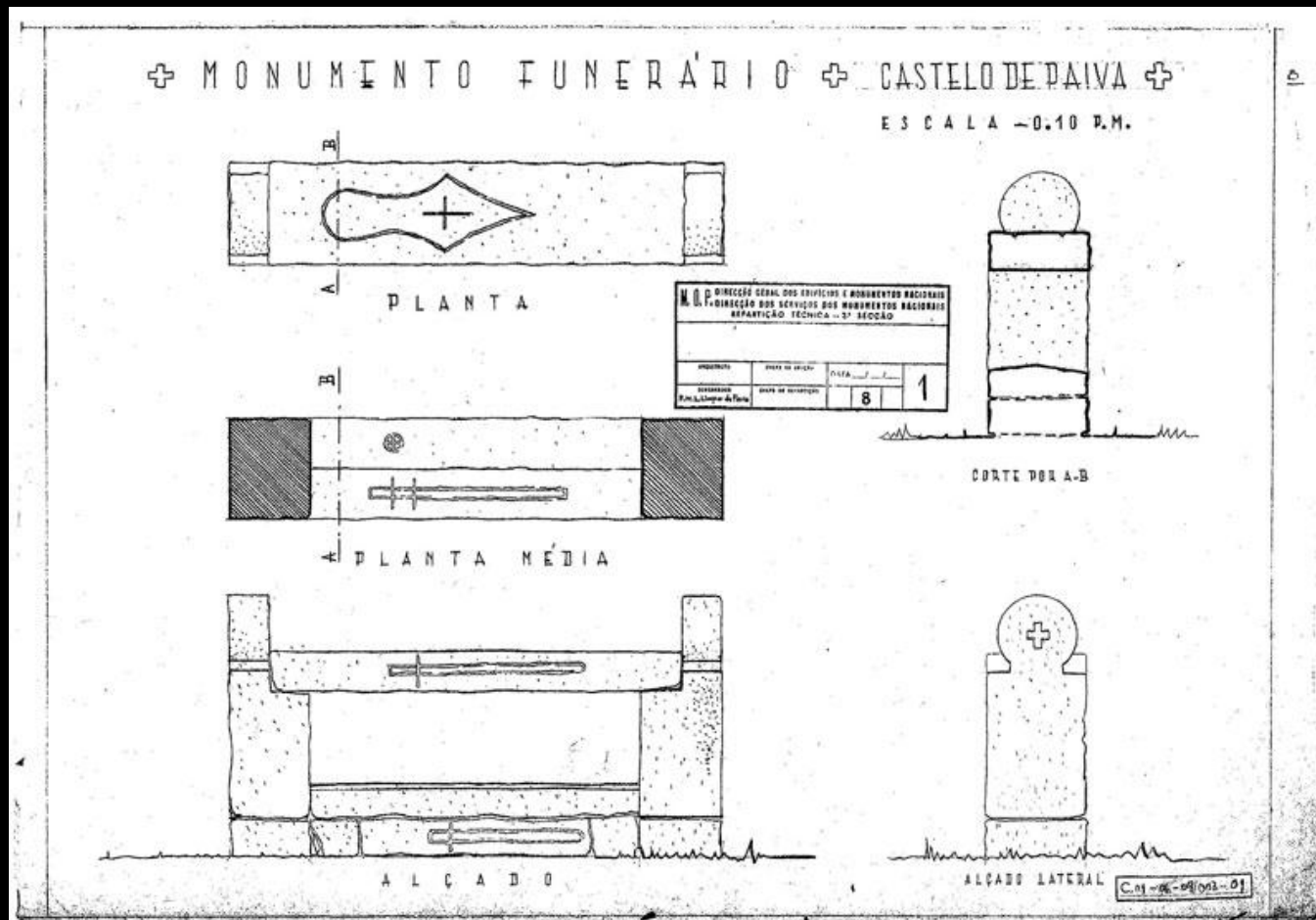


Lenda do Marmoiral do Sobrado

Um jovem, de seu nome D. Martim, descendente dos Bulhões, apaixonou-se por uma bela donzela, de seu nome Maria Teresa Taveira, mais conhecida por Maria. Esta vivia com o seu pai, D. Gil, que embora aceitando o casamento, impôs que D. Martim fosse primeiramente à guerra. Destemido e corajoso, D. Martim aceitou, seguindo para Lisboa, onde D. Sancho I, com a ajuda de Cruzados, estava a preparar a conquista de Silves. Mas, o pior aconteceu. D. Martim é feito prisioneiro. Para complicar, o pai de Maria morre. Estes dois acontecimentos deixaram a bela donzela receosa porque estava ser perseguida por um homem rico, mas cruel, de seu nome D. Fafes, que a toda a força pretendia casar com Maria.

O capelão de Paços de Godim sabendo das pretensões de D. Fafes, rumou a sul para negociar com os mouros a libertação de D. Martim. Tendo-o conseguido, imediatamente rumaram para Castelo de Paiva, onde D. Martim se veio a encontrar num duelo com D. Fafes, nas entradas da localidade. O vencedor foi D. Martim. Para memória deste feito, o vencedor mandou edificar no local a sepultura [o marmoiral] do vencido.

D. Martim casou com Maria e deste casamento nasceu António, mais tarde conhecido por Santo António de Lisboa.





25. Igreja de Nossa Senhora da Natividade de Escamarão









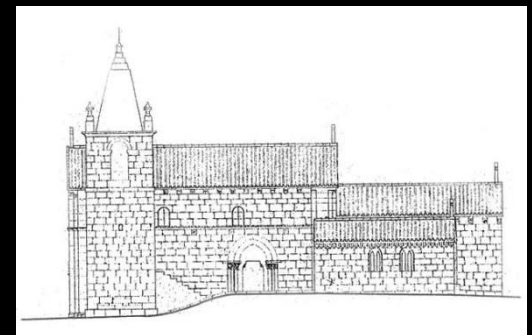
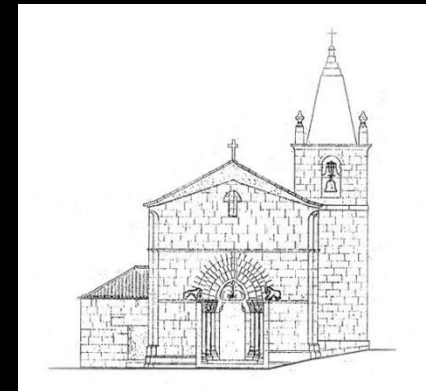
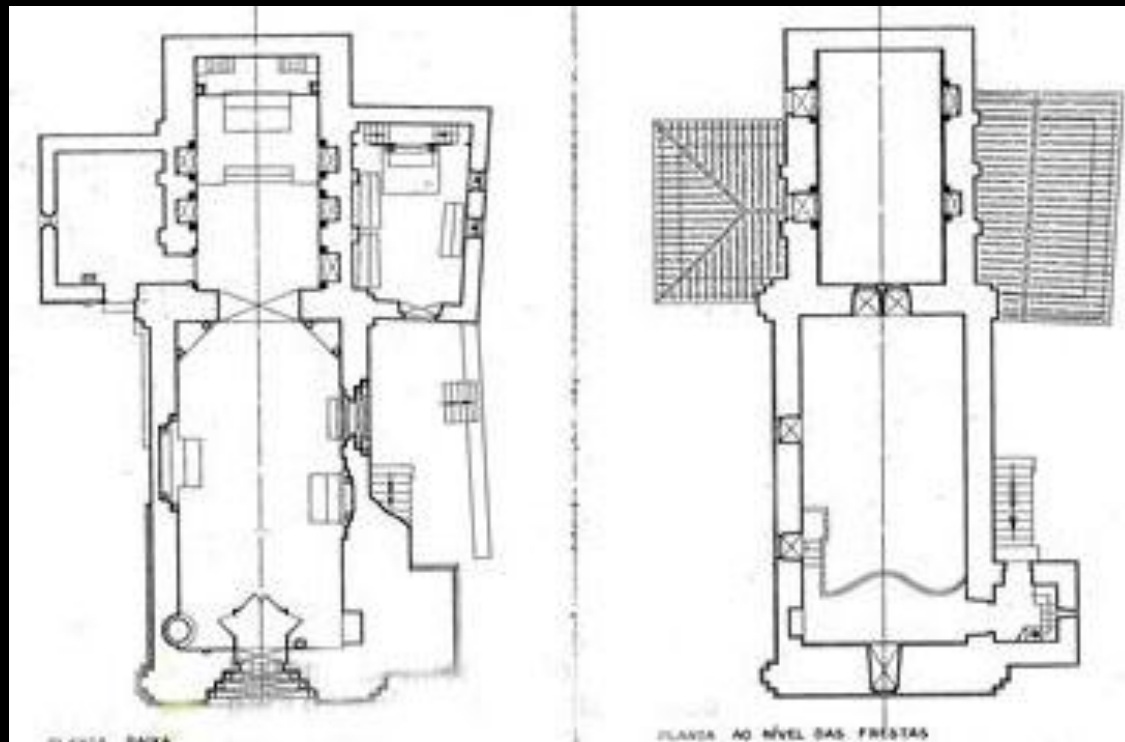






26. Igreja de Santa Maria Maior de Tarouquela



















27. Igreja de São Cristóvão de Nogueira

