

Relatório Diário

05/03/2014

1. Situações de aprendizagem/Rotinas	Previstas e realizadas	Previstas e não realizadas	Não previstas e realizadas	Notas
Marcação de presenças	X			
Desenho livre	X			
Conversa no tapete	X			
Escolha do chefe de sala	X			
Reforço da manhã	X			
Atividade Orientada	X			Pintura coletiva do palhaço geométrico com carimbos
Recreio	X			
Higiene	X			
Almoço	X			
Recreio	X			
2. Metas, domínios e Conteúdos/assuntos abordados			3. Competências específicas trabalhadas	
<p>Formação Pessoal e Social</p> <p>DOMÍNIO: INDEPENDÊNCIA/ AUTONOMIA</p>			<p>Formação Pessoal e Social</p> <p>DOMÍNIO: AUTONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ir à casa de banho sozinho; • Segurar corretamente os talheres; • Utilizar corretamente os talheres. <p>DOMÍNIO: SOCIALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilizar-se pelas tarefas que lhe são confiadas; • Ajudar os outros; • Saber esperar pela sua vez; • Partilhar com os outros; • Começar e terminar as tarefas. 	

<p>Área das Expressões</p> <p>DOMÍNIO: EXPRESSÃO PLÁSTICA- DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO <u>Subdomínio: Produção e Criação</u></p> <p>DOMÍNIO: EXPRESSÃO PLÁSTICA- DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE <u>Subdomínio: Reflexão e Interpretação</u></p> <p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p> <p>DOMÍNIO: CONHECIMENTO DAS CONVENÇÕES GRÁFICAS</p> <p>DOMÍNIO: COMPREENSÃO DE DISCURSOS ORAIS E INTERAÇÃO VERBAL</p>	<p>Expressões</p> <p>DOMÍNIO: EXPRESSÃO PLÁSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenhar a figura humana; • Ter prazer em mostrar o seu trabalho • Revelar criatividade e sentido estético; • Experimentar técnicas e materiais por iniciativa própria; • Fazer desenhos figurativos; • Revelar intencionalidade naquilo que faz; <p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p> <p>DOMÍNIO: LINGUAGEM ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar numa conversa; • Responder a questões; • Verbalizar ações e sentimentos; • Relatar experiências diárias. <p>DOMÍNIO: ESCRITA</p> <p>Escrever o seu nome.</p>
<p>4. Detecção de situações críticas (comportamentos evidenciados e situações que os originaram)</p>	
<p style="text-align: center;">Estagiário</p> <p>Eu olhei para ele e disse-lhe que iria ser giro e que ele ia gostar de experimentar.</p> <p>No fim, quando ele se dirigiu a mim, eu disse-lhe que ainda bem que ele tinha gostado e que podia levar mais vezes os carimbos.</p>	<p style="text-align: center;">Crianças</p> <p>Quando iniciámos a atividade, o M.S. ficou muito entusiasmado com os carimbos e disse-me que nunca tinha experimentado pintar com carimbos.</p> <p>Foi visível a alegria dele a carimbar, no decorrer da atividade.</p> <p>No fim disse-me que tinha adorado pintar com carimbos e que eu tinha que levar mais vezes os carimbos.</p>
<p>5. Descritivo e análise crítica/reflexiva e possíveis reformulações.</p> <p>Nesta manhã, as crianças chegaram à sala, marcaram as presenças e sentaram-se nas mesas a trabalhar.</p>	

Às 9h30m, arrumaram a sala e sentaram-se no tapete para a habitual conversa. Depois de escolhido o chefe e de preenchermos o mapa do tempo, expliquei-lhes o que iríamos fazer durante a manhã.

Em seguida, foram para as mesas onde comeram o reforço da manhã. Quando terminaram mostrei-lhes o palhaço geométrico que desenhei em papel de cenário e perguntei-lhes como o iríamos preencher. Depois de várias sugestões disse-lhes que iríamos utilizar carimbos, o que os deixou entusiasmados, pois muitos disseram que nunca tinham utilizado carimbos.

Preparadas as tintas, as crianças puseram-se, em pé, à volta de uma das mesas, mostrei-lhes os carimbos, feitos com peças de madeira de um jogo de encaixe. Perguntei-lhes que formas geométricas tinham os carimbos, ao que eles responderam corretamente. Os carimbos eram compostos pelas quatro formas geométricas e as crianças tinham disponíveis tintas de várias cores. Expliquei-lhes que o objetivo era utilizarem os carimbos com a forma geométrica no sítio correspondente do palhaço.

Enquanto algumas crianças faziam este trabalho comigo, a educadora cooperante e a auxiliar terminaram outros trabalhos da sala com outras crianças e as mesmas foram trocando entre si.

À medida que as crianças iam fazendo os carimbos no palhaço geométrico e o trabalho com a educadora cooperante e a auxiliar, escolheram uma área da sala para brincar.

Às 11h00m foram para o recreio, mas não sem antes, arrumarem a sala. Às 11h30m voltámos para sala onde bebemos água e fizemos a higiene.

Às 11h45m formámos um comboio e seguimos para o refeitório.

Depois de almoçarem, voltámos para o recreio.

6. Auto-reflexão; Análise das interações quer com os outros adultos quer com as crianças. Análise da capacidade para gerir a ação educativa e capacidade de empenhamento.

Para consolidar os conhecimentos sobre as formas geométricas e, uma vez que se aproxima o carnaval, decidi fazer este palhaço geométrico. As crianças gostaram muito e o facto de terem que o decorar com os carimbos deixou-os entusiasmados, pois muitos deles nunca tinham feito carimbagem.

Poderem escolher os carimbos com as formas que queriam, as cores que queriam e o sítio do palhaço onde queriam carimbar contribuiu para que as crianças se entusiassem e gostassem de realizar esta actividade.

Assinatura _____