



Recital de Canto e Piano

Jovens Solistas
da Metropolitana



UMA PARCERIA

Academia Nacional Superior de Orquestra
Escola Superior de Música de Lisboa

Primeiro Acto - Escola de Teatro Musical



Primeiro Acto

Escola de Música e Artes do Palco

SEX
9 JUN
18H00

MUSEU
NACIONAL
DA MÚSICA

FUNDADORES



MECENAS



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



Recital de Canto e Piano

Mariana Chaves soprano
Tomás Bryant-Jorge piano

Johannes Brahms (1833-1897)
Immer leiser wird mein Schlummer das 5 canções,
Op. 105 (1886-88)

Gaetano Donizetti (1797-1848)
Ária de *Adina*, da ópera *L'elisir d'amore* (1832)

Catarina Martins soprano
José Cavalete piano

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
4 canções da *Floresta do Amazonas* (1958)
I. *Veleiros*
II. *Cair da Tarde*
III. *Canção de Amor*
IV. *Melodia Sentimental*

Marta de Assunção soprano
Liliane Silva piano

Franz Schubert (1797-1828)
Suleika I, Op. 14, N.º 1 (1821)

Johannes Brahms
Alte Liebe, das 5 Canções Op. 72 (1876-77)

Francis Poulenc (1899-1963)
Les chemins de l'amour (1840)

Beatriz Gomes soprano
Francisco Cabrita piano

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte, KV. 520 (1787)

Manuel García (1775-1832)
Es corredor (1815)

Ricky Ian Gordon (n. 1956)
Joy, do ciclo de canções *Genius Child* (1995)

Enrique Granados (1867-1916)
El tra la la y el punteado,
das 12 canções em *Estilo Antigo* (1914)

Henrique Laurentino tenor
João Borges piano

Robert Schumann (1810-1856)
5 canções de *Dichterliebe*, Op. 48 (1840)
I. *Im wunderschönen Monat Mai: Langsam, zart*
II. *Hör' ich das Liedchen klingen: Langsam*
III. *Ich hab' im Traum geweinet: Leise*
IV. *Aus alten Märchen winkt es: Lebendig*
V. *Die alten, bösen Lieder: Ziemlich langsam*

Mariana Castro soprano
João Borges piano

Frank Wildhorn & Nan Knighton
When I Look at You,
do musical *The Scarlet Pimpernel* (1997)

Stephen Sondheim (1930-2021)
Being Alive, do musical *Company* (1970)

Jason Robert Brown (n. 1970)
Stars and The Moon,
do musical *Songs for a New World* (1995)



Jovens Solistas da Metropolitana

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.

Ao longo dos seus 30 anos, mudou o

panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.

Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação (representado pelo SE Adjunto e da Educação e pelo SE da Juventude e Desporto)
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo

Mecenas



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal do Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2023

Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música

www.metropolitana.pt

facebook.com/metropolitanalx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela produção. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

Próximo Concerto

Concerto para Orquestra

SÁB. 17 JUN. 17H00

AULA MAGNA DA REITORIA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

Orquestra Sinfónica Metropolitana

Maestro: **Emilio Pomàrico**

Obras de **Ligeti e Bartók**

ENTRADA LIVRE