IPS Instituto Politécnico de Setúbal
Escola Superior de Educação

Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico

O playback instrumental como suporte musical no ensino do piano: Estudo sobre competências instrumentais e motivação

CRONOGRAMA DOS INQUÉRITOS POR ENTREVISTA

Designação	Data		Hora	Local	Duração
EE3	2ª F.	31-10-2011	10h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	04:22
EE1	2ª F.	31-10-2011	13h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	07:14
EE2	4ª F.	02-11-2011	11h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	04:47
EE4	4ª F.	02-11-2011	13h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	04:38
PM1	6ª F.	04-11-2011	14h00	G.C.E.A. Anexo da Levada	09:54
PM2	6ª F.	04-11-2011	14h30	G.C.E.A. Anexo da Levada	12:49
PM3	6ª F.	04-11-2011	20h00	G.C.E.A. Anexo da Levada	10:52
PM4	4ª F.	09-11-2011	11h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	24:09
A4	3ª F.	29-11-2011	11h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	07:54
A2	3ª F.	29-11-2011	16h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	03:35
A1	3ª F.	29-11-2011	17h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	05:51
A3	3ª F.	29-11-2011	18h00	Sala de Piano do G.C.E.A.	04:22

EE (encarregado de educação) PM (professor de música) A (aluno de piano)