

METROPOLITANA

TEMPORADA
MÚSICA
DE CÂMARA

TEMPORADA
2018 | 2019

JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

QUINTA 22 NOVEMBRO - 14H30 COLÉGIO DO BOM SUCESSO

Obras de
Mozart
Haydn
Kummer
Ibert
Ravel

© Pedro Proença

FUNDADORES



MECENAS
EXTRAORDINÁRIO



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



Colégio do Bom Sucesso



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

FRANCISCA ROCHA CLARINETE | CAROLINA PIMENTA VIOLINO | MATILDE PINHO VIOLINO
EDNEY FÉLIX VIOLA | LEONOR MONIZ VIOLONCELO

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Allegro, 1.º andamento do Quinteto para Clarinete e Cordas em Lá Maior, KV 581 (1789)
(dur. aproximada: 9 min.)

BERNARDO SOUSA VIOLINO | BEATRIZ TOMÁS VIOLINO
PROF. PAUL WAKABAYASHI VIOLA | MÓNICA MARTINS FLAUTA

Joseph Haydn (1732-1809)

Finale: Adagio-Presto-Adagio, 4.º andamento do Quarteto em Dó Maior, Op. 54/2 (1788)
(dur. aproximada: 7 min.)

RITA VALENTE FLAUTA | DUARTE VALE CLARINETE | NUNO MOURÃO FAGOTE

Kaspar Kummer (1795–1870)

Allegro, 1.º andamento do Trio em Fá Maior, Op. 32 (ca. 1827)
(dur. aproximada: 11 min.)

ANTÓNIO ANDRADE FAGOTE | DANIELA PINHO CLARINETE | SARA SÁ FLAUTA
ALEXANDRE PEREIRA TROMPA | PEDRO CAPELÃO OBOÉ

Jacques Ibert (1890-1962)

Trois pièces brèves (1930)
(dur. aproximada: 10 min.)

- I. *Allegro*
- II. *Andante*
- III. *Assez lent*

Maurice Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte (1899; transcrição para quinteto de sopros de Kenneth Abling)
(dur. aproximada: 6 min.)



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo dos seus 25 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações

internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com reportórios de sempre.

METROPOLITANA

DIRETOR EXECUTIVO António Mega Ferreira
DIRETOR ARTÍSTICO Pedro Amaral
DIRETOR PEDAGÓGICO Nuno Bettencourt Mendes

FUNDADORES



Presidência do Conselho de Ministros - Ministro da Cultura
Ministério da Educação
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo / Turismo de Portugal, IP
Secretário de Estado da Juventude e do Desporto



PROMOTORES

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal de Lourinhã
Câmara Municipal de Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

PARCEIROS EM 2018 / 2019

Câmara Municipal de Almada
Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



PARCEIRO DO PROGRAMA "MÚSICA E CIÊNCIA"



MECENAS EXTRAORDINÁRIO



PATROCINADOR PRINCIPAL

SANTA CASA
Misericórdia de Lisboa

PATROCINADORES



INSTITUIÇÕES AMIGAS DA METROPOLITANA 2018 / 2019



PARCERIAS

Antena 2 | São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação e Ciência

www.metropolitana.pt facebook.com/metropolitanalx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

PRÓXIMOS CONCERTOS

VIENA-LISBOA / 1816-1916

SÁBADO 24 NOVEMBRO - 21H00 TEATRO THALIA

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA
CARLOS DAMAS VIOLINO
PEDRO NEVES MAESTRO

Luís de Freitas Branco Concerto para Violino e Orquestra
Franz Schubert Sinfonia N.º 4, D. 417, *Trágica*

BILHETES À VENDA Preço: 15€

Na Ticketline e locais habituais
Reservas / Info: Ligue 1820 (24 horas) / 21 361 73 21
Na Sede da Metropolitana, segunda a sexta-feira - 10h30 > 17h30
No dia e local do concerto, a partir das 20h00

A NINFA DO TEJO

SÁBADO 1 DEZEMBRO - 21H00 MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA
MARIANA CASTELLO-BRANCO, ANA SOFIA VENTURA SOPRANOS
CÁTIA MORESO MEZZO-SOPRANO
ENRICO ONOFRI MAESTRO

Pietro Antonio Locatelli *Concerto Grosso* em Fá Menor, Op. 1/8, *Concerto di natale*
Georg Philipp Telemann Abertura (Suíte) em Ré Maior, TWV 55:D18
Francesco Manfredini *Concerto Grosso* Op. 3/12 em Dó Maior, *Pastorale per il santissimo natale*
Alessandro Scarlatti *La ninfa del Tago*, Cantata a três vozes (estreia moderna*)
* Transcrição do manuscrito e adaptação do libreto: Luca Della Libera

BILHETES À VENDA Preço: 15€

Na Ticketline e locais habituais
Reservas / Info: Ligue 1820 (24 horas) / 21 361 73 21
Na Sede da Metropolitana, segunda a sexta-feira - 10h30 > 17h30
No dia e local do concerto, a partir das 20h00