Jovens Solistas da Metropolitana

QUINTA
18 ABRIL
18H00
MUSEU NACIONAL
DE ARTE ANTIGA

Obras de
Eric Ewasen
Ludwig van Beethoven
Béla Bartók
Mário Laginha

ANSO
ACADEMIA NACIONAL
SUPERIOR DE ORQUESTRA
METROPOLITANA

MNAA
MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

AMIGOS DO MUSEU DE ARTE ANTIGA LISBOA

FUNDADORES
REPÚBLICA PORTUGUESA · LISBOA

MECENAS
BPI · Fundação "la Caixa"

PATROCINADOR PRINCIPAL
SANTA CASA Misericórdia de Lisboa

PATROCINADORES
El Corte Inglés · Porto Bay · GIRODMÉDIAS PT · HOTEIS HERITAGE LISBOA · Vila Galé HOTEIS · SPAUTORES

PARCEIROS MEDIA
2 ANTENA · RTP

Jovens Solistas da Metropolitana

Tomás Almeida, **Leonel Cardoso**, **Joana Fernandes**, **Marco Jesus**,
Henrique Novais, **Leonardo Friande** Trompetes

Eric Ewasen (n. 1954)

Concerto Fanfarra (2000)
(duração aproximada: 4 min.)

Guilherme Cruz Oboé, **Guilherme Sousa** Clarinete, **Joelson Avelino** Fagote

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

3 andamentos do Trio Op. 87 (1795)
(duração aproximada: 16 min.)

I. *Allegro*
II. *Adagio cantabile*
III. *Minuetto: Allegro molto - Scherzo*
IV. *Finale*: *Presto* [omitido]

Francisco Costa, **Nuno Rodrigues** Violinos, **Camille Estêvão** Viola d'Arco
Beatriz Canas Violoncelo, **Tomás Bryant Jorge** Piano

Béla Bartók (1881-1945)

Andante, 1.º andamento do Quinteto para Piano e Cordas (1904)
(duração aproximada: 13 min.)

Guillerme Reis Violino, **Beatriz Canas** Violoncelo, **Afonso Salazar** Piano

Mário Laginha (n. 1960)

Danças em Piso Irregular (2014)
(duração aproximada: 13 min.)

I. *Galaico - nem tanto*
II. *A Valsa Possível*
III. *O Tango do Bairro Alto*
IV. *Rock de Garagem*
V. *A Última Dança*

JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.
Ao longo dos seus 30 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.
Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores

Ministério da Cultura
Ministério da Educação
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo
Secretaria de Estado da Juventude e Desporto

Mecenas

Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal do Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2024

Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal

Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO

Patrocinador Principal

Patrocinadores

Parceiros Media

Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música
Sociedade Nacional de Belas Artes

facebook.com/metropolitanalx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

PRÓXIMOS CONCERTOS

25 de Abril, 50 Anos
SEXTA 19 ABR. 21H00
SÁBADO 20 ABR. 21H00
SOCIEDADE NACIONAL
DE BELAS ARTES

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Maestro: **Pedro Amaral**

Obras de **Schoenberg, Anne Victorino d'Almeida e Fernando Lopes Graça**

BILHETES À VENDA: 15€
Ticketline e locais habituais / Reservas e Info: relacoespublicas@metropolitana.pt

25 de Abril, 50 Anos
QUINTA 25 ABR. 21H00
PAVILHÃO PAZ E AMIZADE, LOURES
SEXTA 26 ABR. 21H00
PAVILHÃO DESPORTIVO DA AJUDA, ALCÂNTARA

Orquestra Metropolitana de Lisboa, Coro Participativo, Conservatório de Artes de Loures, CoraLiCiMus - Coral dos Alunos da Licenciatura em Ciências Musicais da Nova FCSH

Maestros do Coro Participativo: **Isaac Fernandes e Pedro Galego (Conservatório Artallis)**
Maestro do CoraLiCiMus: **Alberto José Vieira Pacheco**
Maestro: **José Eduardo Gomes**

ENTRADA LIVRE