

ANEXOS

ANEXO 1

– Planta da Sala de Educação Pré-Escolar –

ANEXO 2

– Perspectivas Educacionais –

ANEXO 3

– Plano Anual de Actividades –

ANEXO 4

– Exemplos de instrumentos de Diagnóstico e Avaliação
utilizados na Educação Pré- Escolar –

ANEXO 5

– Trabalho 1 – Actividades no âmbito da temática
Família/Natal –

ANEXO 6

– Trabalho 2 – Actividade Experimental –
– “Os Cravos Mágicos” –

ANEXO 7

- Trabalho 3 – Actividade de abordagem aos frutos –
 - Espetadas de fruta –

ANEXO 8

– Planta da Sala de 1.º Ciclo –

ANEXO 9

– Trabalho 1 – Texto Livre e Aperfeiçoamento Textual –

ANEXO 10

– Trabalho 2 – Texto Instrucional –

ANEXO 11

– Trabalho 3 – Texto Epistolar – A Carta –

ANEXO 12

– Exemplos de instrumentos de Diagnóstico e Avaliação
utilizados no 1.º Ciclo –


Índice de anexos


Planta da Sala de Educação Pré-Escolar.....	Anexo 1
Perspectivas Educacionais.....	Anexo 2
Plano Anual de Actividades.....	Anexo 3
Exemplos de instrumentos de Diagnóstico e Avaliação utilizados na Educação Pré-Escolar.....	Anexo 4
Trabalho 1 – Actividades no âmbito da temática Família/Natal.....	Anexo 5
Trabalho 2 – Actividade Experimental – “Os Cravos Mágicos”.....	Anexo 6
Trabalho 3 – Actividade de abordagem aos frutos – Espetadas de Fruta	Anexo 7
Planta da Sala de 1.º Ciclo	Anexo 8
Trabalho 1 – Texto Livre e Aperfeiçoamento Textual.....	Anexo 9
Trabalho 2 – Texto Instrucional.....	Anexo 10
Trabalho 3 – Texto Epistolar – a Carta.....	Anexo 11
Exemplos de instrumentos de Diagnóstico e Avaliação utilizados no 1.º Ciclo..	Anexo 12

Planta da Sala Laranja (4 anos A)

Legenda:

1. Porta
2. Placard de informação
3. Cabides
4. Expositor para trabalhos e decoração
5. Janelas
6. Quadro (dos aniversários)
7. Armários e estantes de arrumação de material
8. Lavatório
9. Mesa de trabalho para as crianças
10. Mesa da Educadora
11. Área do tapete e cantinho da leitura
12. Armário para arrumação dos jogos
13. Material da área da casinha
14. Área dos jogos
15. Área da casinha
16. Pequeno armário com diversos livros
17. Quadro com o lema do presente ano lectivo
18. Armário com diversas gavetas e cada uma pertence a uma criança
19. Área da garagem

 - Cadeiras das crianças

 - Cadeira de adultos

Perspectivas Educacionais

Foi ao longo deste três anos e meio, que tenho cada vez mais presente que para ser uma boa profissional na área que escolhi, a educação, não chega apenas gostar de crianças. Pois o papel do educador de infância é muito importante, este tem de saber, *“observar cada criança e o grupo para conhecer as suas capacidades, interesses e dificuldades, (...) partir do que as crianças sabem, da sua cultura e saberes próprios”*, e *“respeitar e valorizar as características individuais da criança.”* (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da Educação - DGIDC, pp. 19-25).

Posto isto, é igualmente importante que em todo o trabalho do educador com um grupo de crianças exista uma intencionalidade educativa. Porém, para que esta intencionalidade educativa exista, é importante que o ambiente seja favorável para que se possam desenvolver aprendizagens significativas e diversificadas, promovendo assim em cada criança o seu desenvolvimento global.

Posto isto, numa primeira fase de observação, vou obter toda a informação possível no que se refere à caracterização da instituição na qual fui inserida, à caracterização do meio em que esta se encontra, e posteriormente a caracterização da sala e do grupo onde fui inserida. Estas caracterizações vão ser o ponto de partida e vão ajudar-me a construir, de forma consciente e reflexiva, a minha futura prática pedagógica. Esta primeira fase, é assim, *“uma perspetiva de compreensão da realidade que permite adequar, de forma dinâmica, o contexto educativo institucional às características e necessidades das crianças e adultos. Constitui ainda um instrumento de análise para que o educador possa adaptar a sua intervenção às crianças e ao meio social em que trabalha”* (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da Educação - DGIDC, p. 33).

No que respeita ao grupo de crianças, considero que *“o grupo proporciona o contexto imediato de interação social e de relação entre adultos e crianças e entre crianças que constitui a base do processo educativo”* e *“a relação individualizada que a educadora estabelece com cada criança é facilitadora da sua inserção no grupo e das relações com as outras crianças. Esta relação implica a criação de um ambiente securizante que cada criança conhece e onde se sente valorizada”* (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da

Educação - DGIDC, p. 33). Pois, é importante conhecer o grupo de crianças como também conhecer cada criança, para que posteriormente possa planear de forma coerente correspondendo às necessidades e curiosidades do grupo no qual fui inserida, desenvolvendo assim aprendizagens significativas, diversificadas e motivadoras. Contudo, é igualmente importante uma boa organização do espaço pois estes *“podem ser diversos, mas o tipo de equipamento, os materiais existentes e a forma como estão dispostos condicionam, em grande medida o que as crianças podem fazer e aprender”* (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da Educação - DGIDC, p. 37). Depois de uma observação e recolha de informação, considero que a sala onde estou inserida está bem equipada de material, e a sua organização está do meu ponto de vista adequada à faixa etária, ajudando-me assim à minha futura prática pedagógica.

Porém, considero também que uma das partes fundamentais do estágio é sem dúvida a relação que é estabelecida com a comunidade educativa, e principalmente com a educadora cooperante e a auxiliar. Para tal, espero criar uma boa relação com ambas e através do diálogo, do trabalho em equipa e da reflexão, adquirir novas aprendizagens e melhorar alguns aspetos para que futuramente possa ser uma boa profissional.

Para o presente ano letivo tenho como objetivo desenvolver atividades relacionadas com as diversas temáticas traçadas no plano anual elaborado pela educadora cooperante permitindo *“às crianças explorar e utilizar espaços, materiais e instrumentos colocados à sua disposição, proporcionando-lhes interações diversificadas com todo o grupo, em pequenos grupos e entre pares, e também a possibilidade de interagir com outros adultos”* (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da Educação - DGIDC, p. 26). Tenho também como objetivo levar as crianças a atingir os objetivos também eles traçados pela educadora cooperante e para tal, é importante *“planear situações de aprendizagem que sejam suficientemente desafiadoras, de modo a interessar e a estimular cada criança, apoiando-a para que chegue a níveis de realização a que não chegaria por si só, mas acautelando situações de excessiva exigência de que possa resultar desencorajamento e diminuição de auto-estima”* (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da Educação - DGIDC, p. 26). Posto isto, considero que planificar é uma tarefa essencial porque quanto a mim permite-me seguir um fio condutor e ao transmitir e propor ao grupo de crianças atividades, estas farão sentido para elas. Para a elaboração das planificações terei em conta as metas de aprendizagem na educação pré-escolar e as suas diferentes áreas de conteúdo.

No que concerne à avaliação, vou em todos os dias que estarei presente na instituição fazer observações com registo das atitudes das crianças, das reações das crianças, da adesão às

diversas atividades propostas por mim e também à motivação do grupo. Vou também fazer observações e registo dos trabalhos realizados e elaborar check-lists de avaliação de competências segundo as metas de aprendizagem para na educação pré-escolar. Pois considero que avaliar é também um processo importante pois irá permitir-me perceber o desenvolvimento do grupo e também o desenvolvimento de cada criança nas diversas áreas e não só, irá também permitir que faça uma autoavaliação, pois ficarei assim a perceber quais as atividades mais desafiadoras/ interessantes, quais a que menos as motivou, quais as que gostam mais de realizar, quais as dificuldades as suas dificuldades, entre outras. Porque *“avaliar o processo e os efeitos, implica tomar consciência da ação para adequar o processo educativo às necessidades das crianças e do grupo e à sua evolução”*. (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Ministério da Educação - DGIDC, p. 27).

No presente ano lectivo deparar-me-ei decerto com algumas dificuldades, pois considero que ninguém é perfeito e eu, embora a chegar ao final deste curso, ainda tenho um longo caminho a percorrer e muita coisa para aprender. As dificuldades com as quais penso que deparar-me-ei serão relacionadas com a gestão do tempo e o imprevisto esperando assim conseguir contornar a situação. Com todas as dificuldades e obstáculos que possam aparecer pelo caminho espero conseguir ultrapassar da melhor forma e retirar aprendizagem dos mesmos.

No que respeita a capacidades sentidas tenho grande facilidade em adaptar-me a ambientes novos, a pessoas novas, o que penso que me irá ajudar, como por exemplo no que respeita a dúvidas que possam surgir perguntarei ou tentarei desde logo resolve-las e, entre outras situações que possam surgir, pois decerto não ficarei embaraçada.

Por fim, com o estágio do presente ano letivo espero não decepcionar a comunidade educativa apresentando sempre um bom trabalho, preocupação, empenho, espírito de equipa, e com ele adquirir bons conhecimentos em relação ao bom perfil do educador, melhorar atitudes e adquirir novas aprendizagens para que futuramente me possam servir de exemplo. Pois, segundo Sain-Beuve *“A sabedoria resulta da observação e da experiência”*.

Planificação Curricular Anual

Identificação da Instituição: Externato Marista de Lisboa		
Educador/a Cooperante: Teresa Rosa		
Idades: 4 anos A	Número de crianças: 25	Ano Letivo: 2010/2011
Identificação do/a Estagiário/a: Cláudia Sofia Marçal Dias		

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Formação Pessoal e Social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio: Identidade/ Autoestima; - Independência/ Autonomia; - Domínio Cooperação; - Domínio da convivência Democrática/ Cidadania 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as regras; - Cumprir as rotinas diárias; - Identificar diferentes momentos da rotina 	<p>Início do Ano Letivo 2011/2012</p> <p>Continuação do Projeto “Uma Viagem Uma Aventura”</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; 	<p>- Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e</p>	<p>1º Período</p> <p>Setembro</p>

<p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>- Início do novo ano letivo</p> <p>Conhecimento do mundo</p> <p>- Domínio: Localização no Espaço e no Tempo; - Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social; - Domínio: Dinamismo das Inter-Relações Natural e Social</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>- A Escola/ A Sala</p>	<p>diária da sala; - Identificar as diferentes áreas existentes na sala; - Localizar elementos dos seus espaços de vivência e movimento; - Conhecer e Orientar-se nos diferentes espaços do externato;</p>	<p>Atividades de Projeto:</p> <p>Subtema:</p> <p>✓ A Escola/ A Sala</p> <p>- Diálogo sobre a adaptação à escola; - Diálogo sobre as rotinas da escola e da sala a adoptar no presente ano letivo;</p> <p>Estratégias</p> <p>- Histórias conhecidas das crianças; - Canções conhecidas e novas; - Jogos; - Atividades plásticas com diferentes técnicas; - Exploração das diferentes áreas da sala e da escola; - Sessões de movimento;</p>	<p>- Domínio da Expressão Musical; - Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da independência/autonomia; - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p>	<p>registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	
---	--	---	---	---	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Corpo Humano</p>	<p>A criança deve saber:</p> <p>- Identificar as diferentes partes do corpo; - Identificar os cinco sentidos;</p>	<p>Atividades de Projeto:</p> <p>Subtema:</p> <p>✓ <u>O meu corpo</u></p> <p>- Diálogo sobre as diferentes partes do corpo; - Diálogo sobre os cinco sentidos, ligando a experiências quotidianas;</p> <p>Estratégias</p> <p>- Histórias que falem sobre o corpo humano e das diferentes partes do corpo; - Histórias que falem sobre os cinco sentidos; - Canções;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>	<p>- Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	<p>1º Período</p> <p>Outubro</p>

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Localização no espaço e no tempo;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ A Música</p>	<p>- Identificar algumas características do som;</p> <p>- Saber ouvir canções;</p>	<p>- Lengalengas;</p> <p>- Poesias;</p> <p>- Jogos;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos;</p> <p>✓ Dia Mundial da Música</p> <p>- Falar sobre a música e a sua importância;</p> <p>- Explorar características do som (tempos rápidos, lentos, altos e baixos);</p> <p>Estratégias</p> <p>- Jogos;</p> <p>- Músicas;</p> <p>- Rimas;</p> <p>- Lengalengas;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>	
---	--	--	---	--

<p>Conhecimento do Mundo</p>		<p>Atividades Temáticas Outono</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p>		
<p>- Domínio: Localização no espaço e no tempo;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Estações do ano</p>	<p>- Identificar as estações do ano;</p> <p>- Reconhecer fenómenos naturais (sol, chuva, vento, etc.);</p> <p>- Identificar condições climatéricas;</p> <p>- Relacionar algumas mudanças ambientais com as estações do ano;</p> <p>- Identificar fenómenos que ocorrem nesta estação do ano (clima, vestuário, frutos, vegetação);</p>	<p>- Diálogo sobre as estações do ano, fenómenos naturais;</p> <p>- Diálogo sobre esta estação do ano e os fenómenos que ocorrem nesta;</p> <p>- Reconhecimento de frutos da época;</p> <p>- Histórias sobre a estação do ano;</p> <p>- Canções;</p> <p>- Lengalengas;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos;</p> <p>- Exercícios em suporte de papel – contagem, identificação do número;</p>	<p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>		

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Localização no espaço e no tempo;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Estações do ano (Continuação)</p>	<p>- Identificar as estações do ano;</p> <p>- Reconhecer fenómenos naturais (sol, chuva, vento, etc.);</p> <p>- Identificar condições climatéricas;</p> <p>- Relacionar algumas mudanças ambientais com as estações do ano;</p> <p>- Identificar fenómenos que ocorrem nesta estação do ano (clima, vestuário, frutos, vegetação);</p>	<p>Atividades Temáticas Outono</p> <p>- Diálogo sobre as estações do ano, fenómenos naturais;</p> <p>- Diálogo sobre esta estação do ano e os fenómenos que ocorrem nesta;</p> <p>- Reconhecimento de frutos da época;</p> <p>- Histórias sobre a estação do ano;</p> <p>- Canções;</p> <p>- Lengalengas;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos;</p> <p>- Exercícios em suporte de papel – contagem, identificação do número;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>	<p>- Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	<p>1º Período</p> <p>Novembro</p>

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Localização no espaço e no tempo;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Tradições</p>	<p>- Reconhecer algumas tradições do nosso país;</p> <p>- Conhecer o significado do dia festivo;</p>	<p>Dia Festivo São Martinho</p> <p>- Reviver a tradição do São Martinho de uma forma lúdica e criativa;</p> <p>- Histórias alusivas ao dia festivo;</p> <p>- Atividades plásticas sobre o dia festivo com diferentes técnicas e diferentes instrumentos;</p> <p>- Exercícios em suporte de papel – associação do número à imagem;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>		
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Dinamismo das Inter-Relações Natural-Social;</p>	<p>- Descrever pessoas e ações (diferentes graus de parentesco);</p>	<p>Atividades de Projeto:</p> <p>Subtema:</p> <p>✓ <u>A Família</u></p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão</p>		

<p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ A Família</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saber identificar os diferentes graus de parentesco (Pai, Mãe, irmão/ã, Avó, Avô, etc.); - Valorizar a família; - Descrever vivências com a sua família; - Identificar diferentes modelos de família existentes na sociedade; 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo sobre a temática a ser desenvolvida – o que é, os elementos que a compõem, como é, etc.; - Histórias sobre a temática; - Poesia; - Construção da árvore genealógica (com a participação dos pais); - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos; - Identificação e contagem dos elementos presentes em determinados trabalhos; - Fazer ligação da temática a Família ao Natal; 	<p>Motora;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical; - Domínio da Matemática; <p>Formação Pessoal e Social</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Localização no Espaço e no Tempo;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Tradições</p>	<p>- Reconhecer / Identificar algumas tradições do nosso país;</p> <p>- Conhecer tradições ligadas ao Natal e à Família;</p>	<p>Quadra Festiva - Natal</p> <p>- Diálogos de grande e pequeno grupo sobre o Natal e os valores a ele associados;</p> <p>- Histórias sobre a quadra festiva;</p> <p>- Canções relacionadas com a quadra festiva;</p> <p>- Poesias relacionadas com a época festiva;</p> <p>- Elaboração do Presépio para decorar o placard;</p> <p>- Atividades plásticas relacionadas com a época festiva usando diferentes técnicas e diferentes instrumentos;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>Expressão e Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Biblioteca</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comportar-se de forma correta; - Saber ouvir; - Estar com atenção; - Respeitar os outros; - Familiarizar-se com a linguagem escrita; 	<p>Visita: Biblioteca de Algés</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antes da visita serão abordados alguns conteúdos: O que é uma biblioteca? O que encontramos numa biblioteca? Etc. 	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; <p>Formação Pessoal e Social</p>		
---	--	--	--	--	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Localização no espaço e no tempo;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Tradições (Continuação)</p>	<p>- Reconhecer / Identificar algumas tradições do nosso país;</p> <p>- Conhecer tradições ligadas ao Natal e à Família;</p>	<p>Quadra Festiva - Natal</p> <p>- Diálogos de grande e pequeno grupo sobre o Natal e os valores a ele associados;</p> <p>- Histórias sobre a quadra festiva</p> <p>- Advento – exploração;</p> <p>- Canções relacionadas com a quadra festiva;</p> <p>- Adivinhas relacionadas com a quadra festiva;</p> <p>- Poesias relacionadas com a quadra festiva;</p> <p>- Elaboração do Presépio para decorar o placard;</p> <p>- Atividades plásticas relacionadas com a época festiva usando</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>	<p>- Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	<p>1º Período</p> <p>Dezembro</p>

<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Musical; - Domínio da Expressão Dramática; <p>Conteúdos Curriculares:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tradições <p>Conhecimento do Mundo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Óbidos – Vila Natal 	<ul style="list-style-type: none"> - Participar nas atividades propostas; - Comportar-se de forma correta; - Estar com atenção; <ul style="list-style-type: none"> - Comportar-se de forma correta; - Respeitar os outros; - Conhecer e utilizar as regras de comportamento em lugares públicos; 	<p>diferentes técnicas e diferentes instrumentos;</p> <p>Festa de Natal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ensaaios individuais – para cada sala; - Ensaaios Gerais; <p>Visita: Vila Natal – Óbidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar nas ofertas existentes na Vila Natal; 	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; <p>Formação Pessoal e Social</p>	
---	---	--	--	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Tradições</p>	<p>- Reconhecer tradições do dia festivo;</p> <p>- Identificar os Reis Magos e suas características;</p>	<p>Dia Festivo - Dia de Reis</p> <p>- Diálogo sobre o dia de Reis e as suas tradições;</p> <p>- Conto da história “Reis Magos e Tradições de Natal” (M. Jesus Sousa (adaptada));</p> <p>- Canção “Nós somos os três Reis”;</p> <p>- Decorar e preencher com diferentes materiais de expressão plástica os três Reis Magos;</p> <p>- Registo gráfico a cerca da história;</p> <p>- Decoração das coroas;</p> <p>- Exercício em suporte de papel a cerca da temática – associar o número à quantidade;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima;</p> <p>- Domínio da independência/autonomia;</p> <p>- Domínio da Cooperação;</p> <p>- Domínio Convivência Democrática/Cidadania;</p> <p>- Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p>	<p>- <u>Observação:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	<p>2º Período</p> <p>Janeiro</p>

<p>Conhecimento do Mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio: Localização no Espaço e no Tempo - Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social; <p>Conteúdos Curriculares:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estações do ano 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir unidades de tempo básicas; - Identificar elementos do ambiente natural (estados de tempo); - Identificar as estações do ano; - Relacionar algumas mudanças ambientais com as estações do ano; - Identificar fenómenos que ocorrem nesta estação do ano (clima, vestuário, frutos, vegetação); 	<p>Atividades Temáticas Inverno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diálogo sobre as estações do ano, fenómenos naturais; - Diálogo sobre esta estação do ano e os fenómenos que ocorrem nesta; - Histórias sobre a estação do ano; - Canções; - Lengalengas; - Poesias; - Adivinhas; - Experiências científicas; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos; - Exercícios em suporte de papel - Matemática – contagem, identificação do número, associar o número à quantidade, fazer classificações; 	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical; - Domínio da Matemática; <p>Formação Pessoal e Social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da independência/autonomia; - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença; 		
--	--	--	--	--	--

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio da Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Teatro</p> <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática – Compreensão das Artes no Contexto;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Teatro</p>	<p>- Comportar-se de forma correta;</p> <p>- Saber ouvir;</p> <p>- Estar com atenção;</p> <p>- Reconhecer que meio de expressão é um Teatro;</p>	<p>Visita: Ida ao Teatro</p> <p>- Visualização da peça de Teatro - “Canela, Ovos e Verdade”</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima;</p> <p>- Domínio da independência/autonomia;</p> <p>- Domínio da Cooperação;</p> <p>- Domínio Convivência Democrática/Cidadania;</p> <p>- Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio da Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Geografia e Tradições</p>	<p>- Distinguir a diferença entre planeta Terra e país - Portugal;</p> <p>- Conhecer as sete regiões de Portugal;</p> <p>- Conhecer características e tradições de cada região;</p>	<p>Atividades de Projeto:</p> <p>Subtema:</p> <p>✓ <u>O Meu País</u></p> <p>- Diálogo a cerca da distinção de planeta Terra e País;</p> <p>- Exploração das sete regiões de Portugal (caraterísticas);</p> <p>- Mapa de Portugal com as diferentes regiões para que os pais juntamente com a criança preencham a região/regiões onde nasceram e também os avós das crianças;</p> <p>Estratégias</p> <p>- Imagens (mapa, regiões, monumentos);</p> <p>- Histórias;</p> <p>- Canções;</p> <p>- Poesias;</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima;</p> <p>- Domínio da independência/autonomia;</p> <p>- Domínio da Cooperação;</p> <p>- Domínio Convivência Democrática/Cidadania;</p> <p>- Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p>		
---	---	--	---	--	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
		- Jogos Tradicionais; - Exercícios em suporte de papel; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos;			
Conhecimento do Mundo - Domínio da Localização no Espaço e no Tempo Conteúdos Curriculares: ✓ Geografia e Tradições (Cont. de Janeiro)	- Distinguir a diferença entre planeta Terra e país - Portugal; - Conhecer as sete regiões de Portugal; - Conhecer características e tradições de cada região;	Atividades de Projeto: Subtema: ✓ <u>O Meu País</u> - Diálogo a cerca da distinção de planeta Terra e País; - Exploração das sete regiões de Portugal (caraterísticas); - Mapa de Portugal com as diferentes regiões para que os pais juntamente com a	Área da Expressão e da Comunicação - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Matemática; Formação Pessoal e Social - Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da	- <u>Observação:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; - Observação e registo dos trabalhos realizados; - Check-lists de	2º Período Fevereiro

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Carnaval</p>	<p>- Reconhecer algumas tradições do nosso país;</p> <p>- Conhecer o significado do dia festivo;</p> <p>- Reconhecer os hábitos neste deste dia;</p>	<p>criança preenchem a região/regiões onde nasceram e também os avós das crianças;</p> <p>Estratégias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imagens (mapa, regiões, monumentos); - Histórias; - Canções; - Poesias; - Jogos Tradicionais; - Exercícios em suporte de papel; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos; <p>Dia Festivo - Carnaval</p> <p>- Diálogo sobre o Carnaval (o seu significado, tradições, como se comemora);</p> <p>Estratégias</p>	<p>independência/autonomia;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença; <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão 	<p>avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	
---	--	---	---	---	--

<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ As Cores</p>	<p>- Identificar as cores primárias;</p> <p>- Identificar as cores secundárias;</p> <p>- Estabelecer semelhanças e diferenças entre materiais e entre materiais e objetos;</p>	<p>- Canções relacionadas com o dia festivo;</p> <p>- Histórias relacionadas com o dia festivo;</p> <p>- Exercícios em suporte de papel relacionados com o dia festivo;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos relacionados com o dia festivo;</p> <p>Atividades de Projeto: Subtema:</p> <p>✓ As Cores</p> <p>- Canções relacionadas com o tema;</p> <p>- Histórias relacionadas com o tema;</p> <p>- Exercícios em suporte de papel relacionados com o tema;</p>	<p>Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima;</p> <p>- Domínio da independência/autonomia;</p> <p>- Domínio da Cooperação;</p> <p>- Domínio Convivência Democrática/Cidadania;</p> <p>- Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p> <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão</p>		
--	--	--	---	--	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
		- Adivinhas; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos relacionados com o tema; - Experiências com misturas de cores;	Musical; Formação Pessoal e Social Conhecimento do Mundo - Domínio do Conhecimento do Ambiente Natural e Social;		
Conhecimento do Mundo - Domínio do Conhecimento do Ambiente Natural e Social; Conteúdos Curriculares: ✓ A Alimentação	- Identificar e classificar os diferentes tipos de alimentos; - Identificar as características físicas mais destacadas de alguns alimentos; - Valorizar a importância de uma alimentação saudável para o seu bem-estar;	Atividades de Projeto: Subtema: ✓ A Alimentação - Diálogo sobre a alimentação; - Construção da roda dos alimentos; - Elaboração de uma receita e posteriormente confeccioná-la;	Área da Expressão e da Comunicação - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical;	- <u>Observação:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; - Observação e registo dos	2º Período Março

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p>	<p>- Reconhecer a importância desta data;</p> <p>- Identificar aspetos</p>	<p>Estratégias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histórias relacionadas com a temática; - Canções relacionadas com a temática; - Pesquisa imagens para a construção da roda dos alimentos; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos relacionados com o tema; - Exercícios em suporte de papel relacionados com a temática; <p>Dia Festivo - Dia do Pai</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversa sobre o dia do Pai e a sua importância; - Valorizar a relação entre pai e filho; 	<ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Matemática; <p>Formação Pessoal e Social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da independência/autonomia; - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença; <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão 	<p>trabalhos realizados;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo; 	
---	--	---	---	--	--

<p>✓ Dia do Pai</p> <p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Localização no Espaço e no Tempo; - Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social;</p>	<p>importantes desta data;</p> <p>- Distinguir unidades de tempo básicas; - Identificar elementos do ambiente natural (estados de tempo);</p>	<p>- Elaboração de um presente para o Pai;</p> <p>Estratégias</p> <p>- História sobre o dia do Pai; - Poema relacionado com o dia festivo; - Canções relacionadas com o dia festivo; - Jogos; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos relacionados com o tema;</p> <p>Atividades Temáticas Primavera</p> <p>- Diálogo sobre as estações do ano, fenómenos naturais; - Diálogo sobre esta estação do ano e os fenómenos que ocorrem</p>	<p>Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática;</p>		
---	---	---	--	--	--

<p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Estações do ano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as estações do ano; - Relacionar algumas mudanças ambientais com as estações do ano; - Identificar fenómenos que ocorrem nesta estação do ano (clima, vestuário, frutos, vegetação); 	<p>nesta;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histórias sobre a estação do ano; - Canções; - Lengalengas; - Poesias; - Adivinhas; - Experiências científicas; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos; - Exercícios em suporte de papel - Matemática – contagem, identificação do número, associar o número à quantidade, fazer classificações; 	<ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical; - Domínio da Matemática; <p>Formação Pessoal e Social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da independência/autonomia; - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença; 		
<p>Conhecimento do Mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio Localização no Espaço e no Tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a tradição da época festiva; - Conhecer o significado do dia 	<p>Dia Festivo - Páscoa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histórias sobre o dia festivo; - Canções relacionadas 	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão 		

<p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Tradições</p>	<p>festivo; - Reconhecer os hábitos neste deste dia;</p>	<p>com o dia festivo; - Jogos relacionados com o dia festivo; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos relacionados com o tema; - Exercícios em suporte de papel – Matemática;</p>	<p>Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical; - Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social - Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da independência/autonomia; - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p>		
--	--	--	---	--	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social;</p> <p>- Domínio: Dinamismo das Inter-Relações Natural-Social;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Natureza</p>	<p>- Identificar elementos do ambiente natural;</p> <p>- Conhecer quais os cuidados a ter com o meio ambiente;</p> <p>- Descrever a importância da reciclagem;</p> <p>- Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;</p>	<p>Atividades de Projeto:</p> <p>Subtema:</p> <p>✓ A Natureza</p> <p>- Diálogo sobre aspetos importantes da Natureza;</p> <p>Estratégias</p> <p>- Histórias;</p> <p>- Canções;</p> <p>- Jogos;</p> <p>- Poesias;</p> <p>- Experiências científicas;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos – relacionados com a temática;</p> <p>- Exercícios em suporte</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima;</p> <p>- Domínio da independência/autonomia;</p> <p>- Domínio da Cooperação;</p> <p>- Domínio Convivência Democrática/Cidadania;</p> <p>- Domínio da Solidariedade/</p>	<p>- <u>Observação:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	<p>3º Período</p> <p>Abril</p>

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Dia da Mãe</p>	<p>- Reconhecer a importância desta data;</p> <p>- Identificar aspetos importantes desta data;</p>	<p>de papel – relacionados com a temática;</p> <p>Dia Festivo - Dia da Mãe</p> <p>- Conversa sobre o dia da Mãe e a sua importância;</p> <p>- Valorizar a relação entre mãe e filho;</p> <p>- Elaboração de um presente para a Mãe;</p> <p>Estratégias</p> <p>- História sobre o dia da Mãe;</p> <p>- Poema relacionado com o dia festivo;</p> <p>- Canções relacionadas com o dia festivo;</p> <p>- Jogos;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos relacionados com o dia festivo;</p>	<p>Respeito pela diferença;</p> <p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>		
---	--	---	--	--	--

Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio Localização no Espaço e no Tempo</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Dia da Mãe</p> <p>(Continuação)</p>	<p>- Reconhecer a importância desta data;</p> <p>- Identificar aspetos importantes desta data;</p>	<p>Dia Festivo - Dia da Mãe</p> <p>- Conversa sobre o dia da Mãe e a sua importância;</p> <p>- Valorizar a relação entre mãe e filho;</p> <p>- Elaboração de um presente para a Mãe;</p> <p>Estratégias</p> <p>- História sobre o dia da Mãe;</p> <p>- Poema relacionado com o dia festivo;</p> <p>- Canções relacionadas com o dia festivo;</p> <p>- Jogos;</p> <p>- Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes</p>	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <p>- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita;</p> <p>- Domínio da Expressão Motora;</p> <p>- Domínio da Expressão Dramática;</p> <p>- Domínio da Expressão Plástica;</p> <p>- Domínio da Expressão Musical;</p> <p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p>	<p>- <u>Observação:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; <p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	<p>3º Período</p> <p>Maio</p>

<p>Conhecimento do Mundo</p> <p>- Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social;</p> <p>Conteúdos Curriculares:</p> <p>✓ Os Meios de Transporte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos do ambiente social de um lugar; - Identificar diferentes meios de transporte; - Descrever características mais destacáveis dos diferentes meios de transporte; - Distinguir e respeitar as normas básicas de segurança rodoviária; 	<p>instrumentos relacionados com o dia festivo;</p> <p>Atividades de Projeto: Subtema:</p> <p>✓ Os meios de transporte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diálogo sobre os diferentes meios de transporte e relacionar com as regras de seguranças rodoviária; <p>Estratégias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histórias relacionadas com a temática; - Canções relacionadas com a temática; - Visualização de imagens relacionadas com a temática; - Jogos; - Atividades plásticas 	<p>Área da Expressão e da Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical; <p>Formação Pessoal e Social</p>		
--	---	---	---	--	--

		com diferentes técnicas e diferentes instrumentos – relacionados com a temática; - Exercícios em suporte de papel – relacionados com a temática;			
Áreas de Conteúdo/ Conteúdos Curriculares	Competências	Situações de aprendizagem/ Estratégias	Operacionalização Transversal	Avaliação (tipos e instrumentos de avaliação)	Calendarização (Mês)
Conhecimento do Mundo - Domínio: Localização no Espaço e no Tempo; - Domínio: Conhecimento do Ambiente Natural e Social; Conteúdos Curriculares:	- Distinguir unidades de tempo básicas; - Identificar elementos do ambiente natural (estados de tempo); - Identificar as estações do ano; - Relacionar algumas	Atividades Temáticas Verão - Diálogo sobre as estações do ano, fenómenos naturais; - Diálogo sobre esta estação do ano e os fenómenos que ocorrem nesta; - Relacionar esta estação do ano com as	Área da Expressão e da Comunicação - Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; - Domínio da Expressão Motora; - Domínio da Expressão Dramática; - Domínio da Expressão Plástica; - Domínio da Expressão Musical;	- <u>Observação:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes; • Reações; • Adesão às atividades; • Motivação do grupo; 	3º Período Junho

<p>✓ Estações do ano</p>	<p>mudanças ambientais com as estações do ano; - Identificar fenómenos que ocorrem nesta estação do ano (clima, vestuário, frutos, vegetação); - Identificar regras de segurança na praia; - Identificar cuidados a ter com a exposição solar;</p>	<p>regras de segurança na praia e a sinalização; - Relacionar esta estação do ano com os cuidados a ter com a exposição solar;</p> <p style="text-align: center;">Estratégias</p> <p>- Histórias sobre a estação do ano; - Canções; - Jogos; - Poesias; - Adivinhas; - Experiências científicas; - Atividades plásticas com diferentes técnicas e diferentes instrumentos; - Exercícios em suporte de papel;</p>	<p>- Domínio da Matemática;</p> <p>Formação Pessoal e Social</p> <p>- Domínio Identidade/Auto-estima; - Domínio da independência/autonomia; - Domínio da Cooperação; - Domínio Convivência Democrática/Cidadania; - Domínio da Solidariedade/ Respeito pela diferença;</p>	<p>- Observação e registo dos trabalhos realizados;</p> <p>- Check-lists de avaliação de competências segundo as diferentes áreas de conteúdo;</p>	
--------------------------	---	---	---	--	--

Grelha de análise de atitudes/comportamentos e interesse

Competencias	Participa nas atividades propostas	Respeita as criações dos colegas	Respeita o material da sala	Colabora com os colegas na elaboração de trabalhos plásticos colectivos	Utiliza de forma autónoma, diferentes materiais e meios de expressão (colagem, modelagem)
Nomes					
1. A. Leal					
2. Btz. P.					
3. Cml. D.					
4. Cstç. T.					
5. Dg. Ls.					
6. Dg. Sl.					
7. Drt. Cmch.					
8. Frc. Feio					
9. Hrq. Frts.					
10. Ins. Crnhs					
11. J. Mrcno.					
12. Lrço. Gçlvs.					

Grelha de análise de atitudes/comportamentos e interesse

13. Mnl. Mns					
14. Mnl. Smão					
15. Mrg. Sts.					
16. Mrt. Slv.					
17. Mgl. Js.					
18. Pdr. Ls.					
19. Slvdr. Fgrd.					
20. Sf. Ml.					
21. Srya. Ay					
22. Trsa. C.					
23. Trsa. A.					
24. Vct. F					
25. Vct. C.					

Data:

Matemática

Área de conteúdo	Domínio e Subdomínio	Alunos Competências	A	B	C	D	D	Dt	F	H	I	J	L	M	M	Mg	Mt	M	P	Sl	S	S	T	T	V	V	
			L	P	D	L	S	C	F	F	C	M	G	M	S	S	S	J	L	F	M	A	C	A	F	C	
Matemática	Números e Operações	Sabe enumerar e utiliza o nome dos números em contextos familiares.																									
		Reconhece os números como identificação do número de objetos de um conjunto.																									
		Utiliza a linguagem “mais” ou “menos” para comparar dois números.																									
		Conta com correção até 10.																									
		Reconhece sem contagem o número de objetos de um conjunto																									
	Geometria e Medida	Agrupa os objetos segundo critérios (p.e. forma, cor, etc)																									
		Compreende que os nomes das figuras geométricas se aplicam independentemente da sua posição ou tamanho.																									
		Descreve objetos do seu meio ambiente utilizando os nomes de figuras geométricas.																									
		Conhece a rotina do dia-a-dia da sua sala.																									
	Organização e tratamento de dados	Conhece e interpreta tabelas de dupla entrada.																									
		Executa jogos de encaixe e construção.																									
		Associa número à quantidade.																									

A – Em Aquisição; EA – Em Aquisição; NA – Não Adquirido

Expressões – Expressão Dramática/ Teatro

Área de conteúdo	Domínio e Subdomínio	Alunos	Competências																										
			A L	B P	C D	D L	D S	Dt C	F F	H F	I C	J M	L G	M M	M S	Mg S	Mt S	M J	P L	Sl F	S M	S A	T C	T A	V F	V C			
Expressão Dramática/ Teatro	Desenvolvimento da capacidade de Expressão e comunicação	Interage com os outros em atividades de faz-de-conta.																											
		Exprime de forma pessoal, corporalmente e/ou vocalmente, estados de espírito, movimentos da natureza e situações do quotidiano.																											
		Exprime opiniões pessoais.																											
	Desenvolvimento da criatividade	Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades “livre”, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano.																											
		Inventa e experimenta personagens e situações de faz-de-conta ou de representação, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes estímulos, diversificando as formas de concretização.																											
	Aprop. Da Linguagem Elementar da Exp. Dramática	Participa em práticas de faz-de-conta, espontâneas e estruturadas, e de representação.																											
Sabe contar, recontar, inventa e recria histórias e diálogos, oralmente																													

A – Em Aquisição; EA – Em Aquisição; NA – Não Adquirido



16 De Novembro de 2011

Olá Pais,

Venho por este meio, e no seguimento da temática desenvolvida na sala - A Família, pedir a vossa colaboração para a elaboração de uma árvore genealógica.

O que pretendo é que, juntamente com a criança, preencham, com fotografias, os círculos brancos da árvore, para que, posteriormente, a criança possa terminar o trabalho na sala.

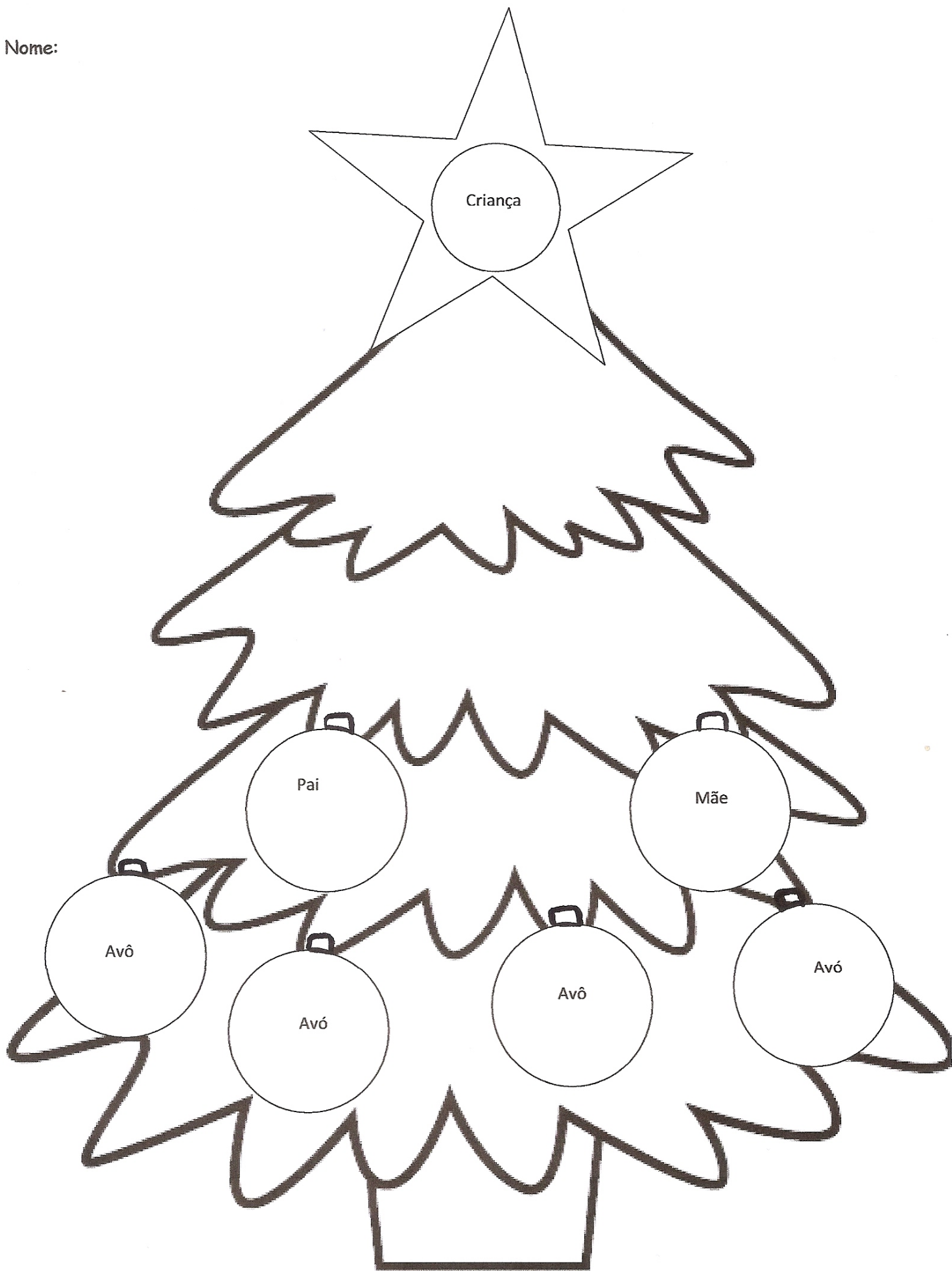
A data limite da entrega da árvore é dia 21 de Novembro.

Grata pela atenção e colaboração,

A Educadora

A estagiária

Nome:



Resultado da actividade proposta



Fotografia do placard – Resultado dos trabalhos propostos



Resultado da actividade proposta – O presépio



Canção – "Pai Natal Cansado"

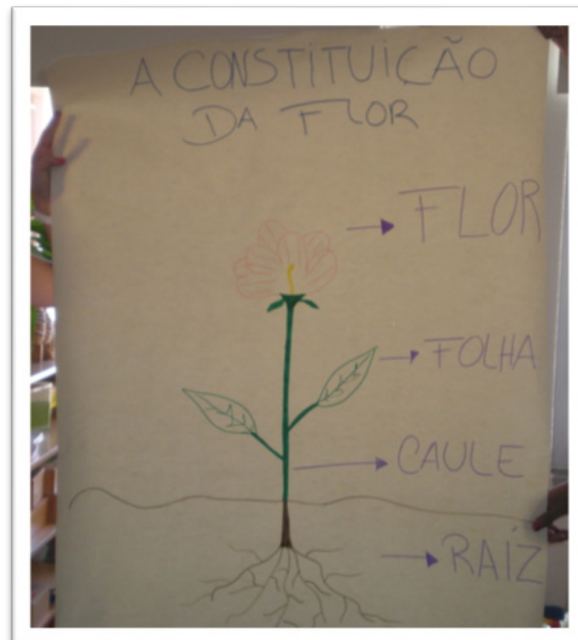
Pai Natal anda cansado,
Pois tem muito que fazer
Desce e sobe, sobe e desce,
Anda sempre a correr.

Não descansa um minuto
Tem mil prendas p'ra entregar.
Só as renas não se cansam
De andar sempre a viajar.

Mesmo assim o Pai Natal
Cumpre sempre o seu dever,
Pois ele sabe que as crianças
Muitas prendas sonham ter.

Fonte: Pequenos Músicos – 3º e 4º anos do ensino básico, Gailivro.

A experiência – “Cravos Mágicos”











Será que as plantas bebem água?

INÍCIO DA EXPERIÊNCIA	CONCLUSÃO
	

Grupo: TERESA DA JANEIRA, INÊS, IVARTE, VICENTE F, FRANCISCO

Será que as plantas bebem água?

INÍCIO DA EXPERIÊNCIA	CONCLUSÃO
	

Grupo: CAMILA, HENRIQUE, DIOGO S., DANIEL S., PEDRO

Será que as plantas bebem água?

INÍCIO DA EXPERIÊNCIA	CONCLUSÃO
	



Grupo: TATIA, ANA, VICENTE C., JOÃO, SOFIA

Será que as plantas bebem água?

INÍCIO DA EXPERIÊNCIA	CONCLUSÃO
	



Grupo: TERESA C, TERESA A, DANIEL D, SALVADA
TIEVEL, DIOGO LUIS

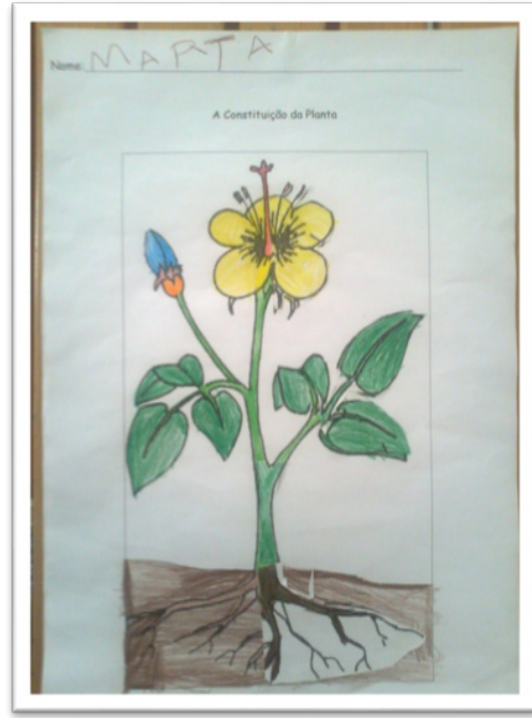
Será que as plantas bebem água?

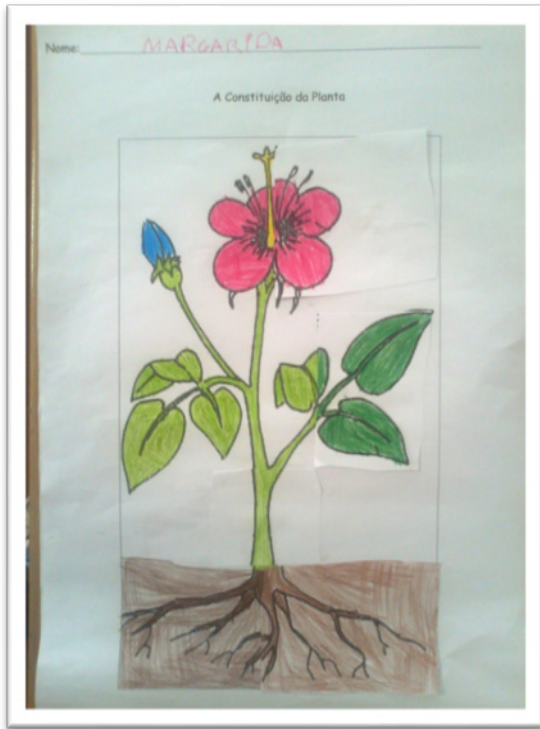
INÍCIO DA EXPERIÊNCIA	CONCLUSÃO
	

Grupo: Claudia, Eliana, Teresa, Mônica, Anasofia

Resultado da actividade – Constituição da flor

<p>Nome: _____</p> <p>A Constituição da Planta</p> 	<p>Nome: _____</p> 
---	---





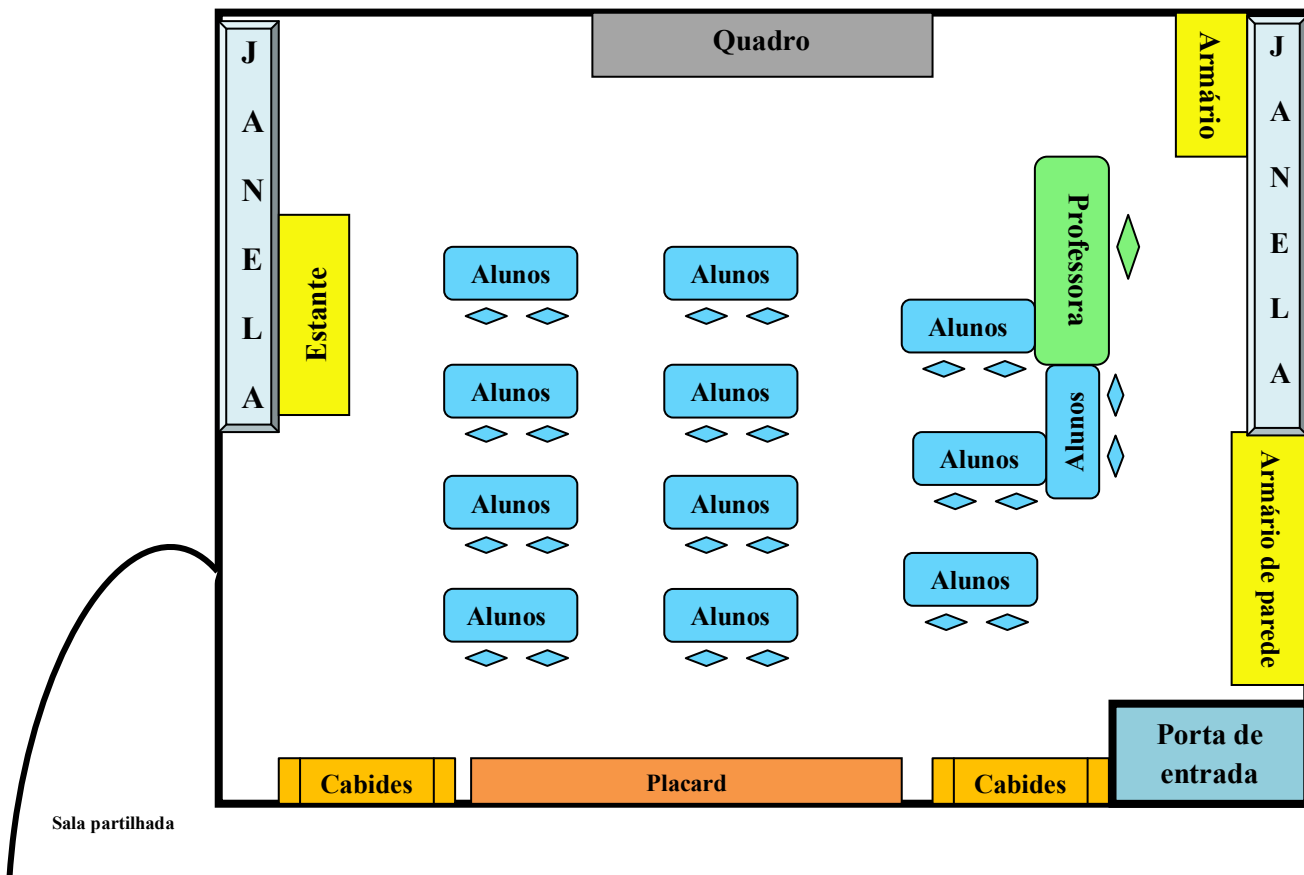
Actividade de culinária – Espetadas de fruta







Planta da sala do 1.º Ciclo do Ensino Básico – 4.º B



Aperfeiçoamento Textual *

Nome do aluno(a) _____

Ano ____ Turma _____

Data ____ / ____ / ____

Título do texto: _____

Como escrevi:

Como poderia ter escrito:

Autores:

Autores:

Escola básica do 1.º ciclo Luiza Neto Jorge

A Turma do 4.º B

As nossas

Receitas

- Doços e Bolos -

Língua Portuguesa

Nome do aluno(a) _____

Ano ____ Turma _____

Data ____ / ____ / _____

Tipos de textos - Texto Instrucional

1. Escreve as diferentes partes do texto instrucional nos rectângulos a que correspondem.



- Bolo de Iogurte -

- 1 iogurte de aroma (sabor à escolha)
- 3 Ovos
- 3 copos (de iogurte) de açúcar
- 3 copos (de iogurte) de farinha
- Meio copo (de iogurte) de óleo

- Comece por bater (com a batedeira) o açúcar e os ovos;
- Junte o iogurte e bata durante alguns minutos;
- Em seguida, junte o óleo, pouco a pouco;
- Por fim, junte a farinha e, bata tudo muito bem;
- Unte a forma com manteiga e polvilhe com farinha;
- Coloque os ingredientes (já preparados) na forma e, leve ao forno (pré aquecido), aproximadamente 45 minutos;
- Retire do forno e desenforme o bolo.

2. Com um traço, liga cada uma das partes do texto à informação que ela te dá.

<u>Partes do Texto</u>		<u>Informação que me dá</u>	
Título	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	O que preciso
Ingredientes/Materiais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	O que tenho de fazer
Instruções	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	O que vou/posso fazer

3. Em que parte do texto estão descritas as acções para fazeres o bolo?

Partes do Texto	Acções
Ingredientes	<input type="checkbox"/>
Instruções	<input type="checkbox"/>

4. Em que parte do texto encontras os materiais de que necessitas para fazeres o bolo?

Partes do Texto	Materiais
Ingredientes	<input type="checkbox"/>
Instruções	<input type="checkbox"/>

Bom trabalho!

Vila Magias e Alquimias, 14 de Janeiro de 2013

Caros alunos e alunas,

Esperamos que se encontrem bem-dispostos e a trabalhar com muito empenho, como nós fazemos todos os dias. Devem estar a questionar-se sobre quem será o remetente desta carta, nós passamos a explicar tudo.

Somos um grupo de bruxas que vive nos arredores de Lisboa e vimos através desta carta propor-vos um pequeno desafio. É que a vida de bruxa não é nada fácil e conseguir a ajuda de alguém ainda é mais complicado!

Estamos mesmo a precisar de ideias fantásticas e bem fresquinhas e ninguém melhor para isso que crianças cheias de imaginação.

Queremos inventar uma nova poção mágica para comemorar o nosso grande dia, o Dia das Bruxas (31 de Outubro) e, estamos a ficar velhas e cansadas, a vossa ajuda seria preciosa! Sabemos que ainda estamos em Janeiro mas é preciso preparar as coisas com antecedência para que no dia dêem resultado.

Pedimos-vos que escrevam uma carta a nós, onde se vão apresentar e colocar os ingredientes que acham que a nossa nova poção mágica deve levar, sejam criativos! Passaremos na vossa escola para recolher as cartas, ou melhor, pediremos a alguém, pois não costumamos ser bem vistas quando saímos de casa.

Que tal o desafio? Prontos para nos sugerir os ingredientes mais horrendos e saborosos?

Ah! Ah! Ah!

A vossa professora não deve ficar muito contente em vocês ajudarem um grupo de bruxas, mas isto pode só ficar entre nós...

Esperamos que aceitem a nossa proposta!

Beijinhos a todos,
abracinhos bem apertados,
com uns pozinhos de orelhas de rato
e umas minhocas nos sapatos...

As mais fantásticas bruxas do Universo

(Pedimos desculpa por não podermos assinar, pois as nossas unhas estão tão compridas que não conseguimos assinar)

Língua Portuguesa - Ficha Informativa

Nome do aluno(a) _____

Ano ____ Turma _____

Data ____ / ____ / _____

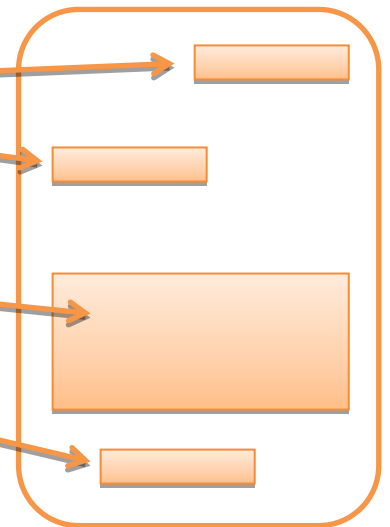
A Carta

A **Carta** é um texto escrito, em que:

- se estabelece a comunicação com alguém de quem somos próximos e que está longe;
- na resolução de situações que exigem um tratamento mais formal.

Em termos de estrutura, a carta deve incluir:

- ✓ O local e a data;
- ✓ Saudação e o nome da pessoa a quem se destina a carta;
- ✓ O texto da carta, isto é, a razão ou assunto que levou a escrever a carta;
- ✓ Despedida e a assinatura.



Algumas **expressões de saudação**:

- Amigo Carlos,
- Exmo. Sr.,
- Querida prima,
- Caro Artur,

Algumas **expressões de despedida**:

- Um grande abraço.
- Até sempre.
- Com os melhores cumprimentos.
- Beijinhos

LISTA DE VERIFICAÇÃO do Professor**Leitura oral**

Observação de comportamentos e desempenhos	Faz leitura silabada.	Faz leitura hesitante.	Faz leitura corrente.	Respeita os sinais de pontuação.	Articula com clareza a leitura das frases no texto.	Faz leitura expressiva.
A1						
A2						
A3						
A4						
A5						
A6						
A7						
A8						

A9						
A10						
A11						
A12						
A13						
A14						
A15						
A16						