



Instituto Superior de Estudos Interculturais e Transdisciplinares

Viseu

Relatório Final

**A Formação Musical Precoce como Contributo para o
Aumento do Desenvolvimento Cerebral**

Liliane Rodrigues Pereira

MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA

Orientador: Professor Doutor Alexandre Andrade

Campus Universitário de Viseu, Instituto Piaget

Setembro de 2017

Parecer

Na qualidade de Supervisor do Relatório Final de Estágio integrado no Mestrado em Ensino de Música apresentado pela licenciada Liliane Rodrigues Pereira com o título:

A Formação Musical Precoce como Contributo para o Aumento do Desenvolvimento Cerebral

DECLARO:

Que o trabalho realizado cumpre os requisitos científicos, metodológicos e formais que são pertinentes para a apresentação e defesa perante o Júri designado para a avaliação do mesmo.

Em consequência, considera-se que seja autorizada a data para a avaliação que resultará na concessão do título de MESTRE.

Viseu, _____ de Setembro de 2017

(Professor Doutor Alexandre Andrade)

Liliane Rodrigues Pereira, autora do Relatório final intitulado: “A Formação Musical Precoce como Contributo para o aumento do Desenvolvimento Cerebral”, declara que, salvo fontes devidamente citadas e referidas, o presente documento é fruto de trabalho pessoal, individual e original.

Viseu aos ____ de _____ de 2017

(Liliane Rodrigues Pereira)

Relatório final apresentado ao ISEIT-Viseu,
como parte dos requisitos para a obtenção
do grau de Mestre em Ensino de Música.

AGRADECIMENTOS

Gostaria de agradecer a todos aqueles que, direta ou indirectamente, contribuíram e deram o seu apoio na concretização deste Relatório.

Ao professor Doutor Alexandre Andrade (Professor Orientador) pelo seu incansável apoio e disponibilidade na orientação de todo o meu estágio, incluindo o presente relatório.

Ao professor Sérgio Mady (Professor Cooperante) pela permanente ajuda e pela enriquecedora partilha, em termos de experiência profissional, ao longo do meu estágio no Conservatório Regional De Música “Dr. José Azeredo Perdigão”.

Ao Diretor Pedagógico do Conservatório Regional De Música De Viseu, o Professor José Carlos Sousa, pela oportunidade que me deu para poder realizar o meu estágio.

À professora Ecaterina Neagu, pelo apoio e partilha de conhecimentos.

À professora Elisabete Bárbara, pela ajuda e apoio incondicional.

À minha família, amigos e alunos que me acompanharam, que foram sem dúvida uma grande força, ajudando-me a alcançar esta meta.