



Concerto Finalistas ANSO

**TER
27 JUN
17H00**

ACADEMIA
DAS CIÊNCIAS
DE LISBOA



Guilherme Duque Clarinete

José Cavalete Piano

Rui Nunes Clarinete

Eliana Nyagu Oboé

José Cavalete Piano

Beatriz Fernandes Tomás Oboé

André Ponte Trompete

Gonçalo Reis Flauta

José Cavalete Piano

Liliane Silva Piano

Obras de
Dranishnikova
Poulenc
Tomasi
Brahms
Stekke
Prokofiev
Mozart
Albéniz

FUNDADORES



MECENAS



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



Concerto Finalistas ANSO

Guilherme Duque Clarinete
José Cavalete Piano

Johannes Brahms (1833-1897)

Allegro appassionato da Sonata
para clarinete e piano, em Fá Menor,
Op. 120 (1894)

(duração aproximada: 8 min.)

Rui Nunes Clarinete
Prof.ª Anna Tomasik Piano

Henri Tomasi (1901-1971)

Allegro giocoso do Concerto
para clarinete (1954)

(duração aproximada: 9 min.)

Eliana Nyagu Oboé
José Cavalete Piano

Marina Dranishnikova (1929-1994)

Poema, para oboé e piano (1953)

(duração aproximada: 8 min.)

Beatriz Fernandes Tomás Oboé
Prof. Yan Mikirtumov Piano

Francis Poulenc (1899-1963)

Élegié da Sonata para oboé e piano,
FP 185 (1962)

(duração aproximada: 5 min.)

André Ponte Trompete
Prof. Yan Mikirtumov Piano

Léon Stekke (1904-1970)

Concerto para Trompete, Op. 17 (1937)

(duração aproximada: 8 min.)

I. *Allegro moderato*

II. *Andante*

III. *Allegro marcato*

Gonçalo Reis Flauta
Prof. Alexei Eremine Piano

Sergei Prokofiev (1891-1953)

Andantino da Sonata
para flauta e piano, Op. 94 (1943)

(duração aproximada: 8 min.)

José Cavalete Piano

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Fantasia em Ré Menor, KV 397 (c. 1782)

(duração aproximada: 6 min.)

Liliane Silva Piano

Isaac Albéniz (1860-1909)

Leyenda-Barcarola e *Alborada*
de *Recuerdos de Viaje*, Op. 71 (1886/87)

(duração aproximada: 10 min.)



Jovens Solistas da Metropolitana

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.

Ao longo dos seus 30 anos, mudou o

panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.

Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação (representado pelo SE Adjunto e da Educação e pelo SE da Juventude e Desporto)
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo

Mecenas



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal do Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2023

Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música

www.metropolitana.pt

facebook.com/metropolitanlx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela produção. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

Próximos Concertos

Festivais de Verão

SEX. 30 JUNHO 21H30 AUDITÓRIO DE ESPINHO
Festival Internacional de Música de Espinho

SÁB. 1 JULHO 21H30 CERCA DO MOSTEIRO DE ALCobaça
Festival Cisternmúsica 2023

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Trombone e Direção Musical: **Christian Lindberg**
Obras de **Mendelssohn, Lindberg e Mussorgsky**

BILHETES À VENDA

O Livro de Pantagruel

6 A 16 JULHO

QUI. A SÁB. 20H00 / DOM. 17H30
TEATRO SÃO LUIZ

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Maestro: **Pedro Neves**
Uma criação com texto e encenação de **Ricardo Neves-Neves**
e direção musical de **Filipe Raposo**

BILHETES À VENDA - 12€

Blueticket e locais habituais / Reservas e Info: Ligue 1820 (24 horas)
No Teatro São Luiz todos os dias das 15h às 19h