Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de resúmenes XV FECIES

Tamara Ramiro-Sánchez, Mª Teresa Ramiro-Sánchez y Mª Paz Bermúdez (Comps.)

ISBN: 978-84-09-02099-7

ORGANIZA

Universidad de Granada
Grupo de Investigación CTS-261

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Libro de resúmenes de los trabajos aceptados en el XV Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES)

Autor: XV FORO INTERNACIONAL SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR (FECIES). Santander (España), 10 - 12 de Mayo de 2018.

Compiladores: Tamara Ramiro-Sánchez, Mª Teresa Ramiro-Sánchez y Mª Paz Bermúdez Sánchez
Edita: Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC).
CIF: G-23220056
Facultad de Psicología.
Universidad de Granada.
18011 Granada (España).
Tel: +34 958 161708.
Fax: +34 958 161708.
Correo electrónico: info@aepc.es.
Web: http://www.aepc.es.
ISBN: 978-84-09-02099-7
Año de publicación: 2018

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en el "Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de resúmenes XV FECIES", son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de resúmenes XV FECIES

Asociación Española de Psicología Conductual

SESIÓN APLICADA

CÓMO AUMENTAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO

M. V. Biezma Moraleda **68**

SESIÓN DEBATE

LA EVALUACIÓN DOCENTE A DEBATE. EL CASO DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS

Coordinadora: Mª Teresa Pozo Llorente 69

EL DISEÑO DE UN MODELO DE EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Mª Teresa Pozo Llorente y Jorge Expósito López

EVALUACIÓN DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE: LUCES Y SOMBRAS EN LA IMPLANTACIÓN DEL PROGRAMA DOCENTIA

Belén Floriano Pardal y Francisco Martín Bermudo

LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LA EVALUACIÓN DOCENTE. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

Jacinto Fernández Lombardo

METAEVALUACIÓN DEL MODELO DOCENTIA ALMERÍA: DIFICULTADES Y RETOS.

Carmen Pozo Muñoz

PAPEL DE LA DEVA-AAC EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS

Mª Dolores Herrera González, Esther Megía Serrano y Francisco Gracia Navarro

SIMPOSIOS INVITADOS

CONDICIONES LABORALES DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR CONTRATADO POR LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS ESPAÑOLAS Y CALIDAD DE LA DOCENCIA

Coordinadora: María del Carmen López Aniorte 74

LOS CONTRATOS DE PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR LABORAL DE LA LOU: PARTICULAR ATENCIÓN A LA PROBLEMÁTICA DEL PROFESORADO ASOCIADO

María del Carmen López Aniorte, Santiago Álvarez Carreño y Gema Chicano Saura

LOS CONTRATOS LABORALES DE LA LEY DE LA CIENCIA

Francisco Miguel Ortiz González-Conde, Mónica Galdana Pérez Morales y Antonio Megías Bas

LOS CONTRATOS DE OBRA O SERVICIO DETERMINADO VINCULADOS A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Faustino Cavas Martínez, Alberto Cámara Botía y Alejandra Selma Penalva

RETOS Y LÍMITES DE LA NEGOCIACIÓN COLECTIVA PARA LA MEJORA DE LAS CONDICIONES LABORALES DEL PDI LABORAL

Francisca Ferrando García, Ernesto de la Cruz Sánchez y Mª Monserrate Rodríguez Egío

RETOS DE LA IGUALDAD REAL Y EFECTIVA ENTRE MUJERES Y HOMBRES EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO

Encarna Bas Peña, Eva Mª Rubio García, María Jesús Bazaco y Victoria Pérez de Guzmán

EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN: OPORTUNIDADES DE LOS PROGRAMAS DE INTERNACIONALIZACIÓN

Coordinadoras: Irma Martínez García y Primitiva Pascual Fernández 79

LOS PROGRAMAS DE MOVILIDAD Y SU EFECTO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Primitiva Pascual Fernández

LOS PROGRAMAS DE MOVILIDAD Y SU REPERCUSIÓN EN LA CALIDAD DE LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA PROFESIÓN DOCENTE

Susana Carnero Sierra

LAS MOVILIDADES DOCENTES Y FORMATIVAS EN LA UNIÓN EUROPEA

Víctor Temprano García y Chanthaly S. Phabmixay

ROMPIENDO FRONTERAS: LAS MOVILIDADES DOCENTES Y FORMATIVAS FUERA DE LA UNIÓN EUROPEA

Rafael Rosillo Camblor

ASOCIACIONES ESTRATÉGICAS EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR: MÁS ALLÁ DE LA MOVILIDAD

Irma Martínez García

IGUALDAD DE GÉNERO Y CALIDAD EN LOS ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN: ¿DES/ENCUENTROS?

Coordinadora: Natalia Papí Gálvez 84

CALIDAD Y ENFOQUE DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN DE LA COMUNICACIÓN

Natalia Papí-Gálvez

LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROFESORADO Y LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Natalia Papí-Gálvez y Emilio Feliu-García

LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN. MUJERES INVESTIGADORAS

Sonia López-Berna y María Dolores FernándezPoyatos

LAS POLÍTICAS DE GÉNERO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Ángeles Feliu-Albaladejo y María Dolores Fernández-Poyatos

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN INNOVACIÓN DOCENTE Y COMUNICACIÓN

Concepción Campillo-Alhama

LA EVALUACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA CALIDAD EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. EL CASO DE LA UAM CUAJIMALPA EN MÉXICO

Coordinadora: Caridad García Hernández 89

LA EVALUACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DE LOS ALUMNOS DE RECIÉN INGRESO A LAS LICENCIATURAS DE LA UNIDAD

Caridad García Hernández y Margarita Espinosa Meneses

PROGRAMA DE APOYO ESCOLAR ENTRE ALUMNOS (PAEA): UNA ESTRATEGIA SEMIPRESENCIAL PARA REDUCIR EL REZAGO ESTUDIANTIL

Heriberto Zavaleta Morales, Patricia Elizabeth Rodríguez Montiel y María del Ángel Morales Quintanar

UBICUA: UNA PLATAFORMA EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA DE

APOYO, CAPACITACIÓN Y HABILITACIÓN DOCENTE

Heriberto Zavaleta Morales, Patricia Elizabeth Rodríguez Montiel y María del Ángel Morales Quintanar

EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO E IMPLEMENTACIÓN DEL MODELO EDUCATIVO DE LA UAM CUAJIMALPA

Margarita Espinosa Meneses, Caridad García Hernández y Tiburcio Moreno Olivos

FISIOTERAPIA BASADA EN LA EVIDENCIA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Coordinadora: Patricia Martín Casas 93

GUÍAS DE PRÁCTICA CLÍNICA EN FISIOTERAPIA MUSCULOESQUELÉTICA

Gustavo Plaza Manzano, Patricia Martín Casas y José Luis Arias Buría

RAZONAMIENTO CLÍNICO EN FISIOTERAPIA

Patricia Martín Casas, Ricardo Ortega Santiago y Gustavo Plaza Manzano

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE EN FISIOTERAPIA

José Luis Arias Buría, Gustavo Plaza Manzano y Ricardo Ortega Santiago

FISIOTERAPIA BASADA EN LA EVIDENCIA: MITOS Y REALIDADES

Ricardo Ortega Santiago, José Luis Arias Buría y Patricia Martín Casas

TECNOLOGÍAS EMERGENTES Y EMPRENDIMIENTO EN LA INGENIERÍA CIVIL

Coordinador: Luis Ignacio Hojas Hojas 97

TECNOLOGÍAS Y EMPRENDIMIENTO EN LA INGENIERÍA CIVIL. EXPERIENCIA 1.000.000 KM

L.I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez, R.M. Pérez Chamizo y J.R. Sánchez Lavín

METODOLOGÍAS PARA EL EMPRENDIMIENTO. SEGURIDAD Y MOVILIDAD EN LAS INFRAESTRUCTURA DEL SIGLO XXI

L.I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez, R.M. Pérez Chamizo y J.R. Sánchez Lavín

BUENAS PRÁCTICAS EN LOS PROGRAMAS FORMATIVOS ORIENTADOS AL EMPRENDIMIENTO

R.M. Pérez Chamizo, F. Menaya Rodríguez, L.I. Hojas Hojas y J.R. Sánchez Lavín

SOSTENIBILIDAD Y EMPRENDIMIENTO EN LA INGENIERÍA CIVIL

J.R. Sánchez Lavín, L.I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez yR.M. Pérez Chamizo

FORMACIÓN Y CALIDAD DE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Coordinadora: Maria Consuelo Saiz Manzanares 101

RELACIÓN ENTRE LA PARTICIPACIÓN DEL PROFESORADO EN ACTIVIDADES FORMATIVAS Y LA CALIDAD DE LA DOCENCIA MEDIDA DESDE EL PROGRAMA DOCENTIA

Maria Consuelo Saiz Manzanares, José María Cámara Nebreda y Francisco Javier Hoyuelos Álvaro

EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES FORMATIVAS EN LA UNIVERSIDAD DE BURGOS: UNA GUÍA PA-RA EL DISEÑO Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

José María Cámara Nebreda, Francisco Javier Hoyuelos Álvaro y Maria Consuelo Sáiz Manzanares

ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS REALIZADAS POR EL PROFESORADO EN EL PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA UBUABIERTA: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE

René Jesús Payo Hernanz, Gonzalo Andrés López y Maria Consuelo Sáiz Manzanares

ESTUDIO SOBRE LA CALIDAD DE LA DOCENCIA EN TITULACIONES QUE SE IMPARTEN EN DOBLE MODALIDAD (PRESENCIAL Y ONLINE): RELACIÓN CON ACCIONES DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE

Maria Consuelo Saiz Manzanares y Begoña Prieto Moreno

SISTEMAS DE GARANTÍA DE CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD PARALELISMO CON LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN PARA LA GESTIÓN EMPRESARIAL

Begoña Prieto Moreno, Pablo Aguilar Conde y María Consuelo Sáiz Manzanares

INNOVACIÓN DOCENTE ANTE EL PROYECTO DE ARQUITECTURA. MÉTODO O ACTITUD

Coordinador: José Ramón Sola Alonso 106

INNOVACIÓN DOCENTE E INTERACCIÓN CON LA INVESTIGACIÓN EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

Rosa Añón-Abajas y Salud María Torres-Dorado

LA CREATIVIDAD CRÍTICA COMO ARTICULADOR DEL APRENDIZAJE EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Patricia de Diego Ruiz

EL TEATRO EN LA FORMACIÓN COMPLEMENTARIA E INVESTIGACIÓN DEL GRADO, MÁSTER Y DOCTORADO EN ARQUITECTURA

Josefina González Cubero y Yolanda Martínez Domingo

LA CIUDAD SOPORTE Y SU REALIDAD SOCIAL COMO BASE PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

Amadeo Ramos Carranza

ACTITUD CREATIVA ANTE LA FORMACIÓN EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

José Ramón Sola Alonso

LA EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA EN MÉXICO. CASOS: TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO (TECNM) E INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL (IPN)

Coordinadora: Angélica Aguilar Beltrán 111

EL MODELO EDUCATIVO PARA EL SIGLO XXI: ENFOQUE EN COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN CIENTÍFICA

Angélica Aguilar Beltrán y Marco Antonio Chávez Árcega

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: CASO TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Yesica Imelda Saavedra Benítez

CARACTERIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DEL TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Ana Alday Chávez y Marco Antonio Chávez Árcega

PROPUESTA DE MODELO DE DISEÑO DE CURSOS A DISTANCIA PARA EL TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Angélica Aguilar Beltrán y Marco Antonio Chávez Árcega

POLÍTICAS INTERNAS DE INVESTIGACIÓN EN EL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL EN MÉXICO

Héctor Leoncio Martínez Castuera

FORMACIÓN AUTODIRIGIDA Y DIVULGACIÓN DE CONOCIMIENTOS EN ODONTOLOGÍA

Coordinador: Jose Manuel Garcia Martin 116

CONTRIBUCIÓN Y PAPEL DE LAS ORGANIZACIONES SANITARIAS A LA FORMACIÓN AUTODIRIGIDA EN ODONTOLOGÍA

Jose Manuel Garcia Martin, Maria Amparo Romero MA, Juan Manuel Seoane-Romero, Urbano Santana Mora, Maria Jose Garcia-Pola y Pablo Varela Centelles

IDENTIFICACIÓN DE LIMITACIONES Y BARRERAS A LA COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN ODONTOLÓGICA EN SOPORTE DIGITAL EN ORTODONCIA Y ODONTOPEDIATRÍA

Juan Manuel Seoane-Romero, Jose Manuel García-Martín, Maria Amparo Romero, Urbano Santana-Mora, Maria Jose García-Pola MJ, Juan Seoane, Pablo Varela- Centelles, Javier SeoaneRomero J.

UTILIDAD DE LOS PORTALES AUDIOVISUALES EN FORMACIÓN AUTODIRIGIDA SOBRE CONTAMINACIÓN CRUZADA EN ODONTOLOGÍA

Varela-Centelles, P., Vázquez, I., Santana-Mora, U., García-Alvarez, C., Rodríguez-Lopez, M., Estany, A., Mora, M. J., Santana, U. y Da Silva, J. L.

BARRERAS Y RECURSOS PARA LA DIVULGACIÓN SANITARIA EN SOPORTE WEB: QUEILITIS ACTÍNICA Y CÁNCER ORAL

Juan Seoane, Jose Manuel García-Martín, Javier Seoane-Romero, Urbano Santana-Mora, Maria Jose García-Pola, Pablo Varela- Centelles y Juan Manuel Seoane-Romero

LA PÍLDORA DEL CONOCIMIENTO EN EL CONTEXTO DE LA FORMACIÓN AUTODIRIGIDA. NUESTRA EXPERIENCIA

Urbano Santana-Mora, Pablo Varela-Centelles, I Vázquez-Rodríguez, C García-Alvarez, I Rodríguez-López, Juan Manuel Seoane-Romero, Maria Jesus Mora y Urbano Santana

LUCES Y SOMBRAS EN EL TRABAJO FIN DE GRADO. ANÁLISIS Y DEBATE A PARTIR DEL CASO DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Coordinador: Ixusko Ordeñana Gezuraga 121

LA APARICIÓN Y RAZÓN DE SER DE LOS TFGS EN LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIOS. EL CASO DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UPV/EHU

Rune Suberbiola Garbizu

CRÓNICA DE UN CAMINO DE OBSTÁCULOS (1): LA VISIÓN DEL PROFESORADO SOBRE LA REALIDAD DE LOS TFGS

Maite Uriarte Ricote

CRÓNICA DE UN CAMINO DE OBSTÁCULOS (2): LA VISIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LA REALIDAD DE LOS TFGS

Enara Garro Carrera

EN BUSCA DE MODELOS Y FORMAS DE MEJORA DEL TFG

Jose Manuel Martín Osante

SOBRE EL INTENTO DE MEJORAR EL TFG EN LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UPV: LA INTERVENCIÓN PLURIDISCIPLINAR EN EL GRADO EN DERECHO PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE ACTIVO Y AUTÓNOMO DIRIGIDO A SU CONFECCIÓN

Ixusko Ordeñana Gezuraga

INNOVACIÓN EN LA PEDAGOGÍA Y EN LA PRODUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA: ¿INVESTIGAR PROGRAMAS O DESARROLLAR CRITERIOS?

Coordinador: Eduardo Miguel González Fraile 126

EL ESTUDIO DE LA ARQUITECTURA HISTÓRICA COMO HERRAMIENTA DE PROYECTO: SUPERPOSICIÓN DE PROGRAMAS Y FORMAS

Marco Antonio Martín Bailón

¿EL ESTILO, EL PROGRAMA Y/O LAS DOS COSAS?

Eduardo Miguel González Fraile

PROYECTOS DE VIDA. EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE DE PATRONES GLOBALES DE TRABAJO

Valentín Arrieta Berdasco

ESTRATEGIAS DE PERCEPCIÓN REAL PARA LA PEDAGOGÍA PROYECTUAL EN LA ARQUITECTURA

Javier Blanco Martín

DE LA LÓGICA A LA ESTRATEGIA EN EL PROYECTO CONTEMPORÁNEO DE ARQUITECTURA

Javier de Esteban Garbayo

HISTORIA CONTEMPORÁNEA: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN. EXPERIMENTALIDAD Y TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO

Coordinador: Sebastià Serra Busquets 131

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

Arnau Company Matas y Sebastià Serra Busquets

FUENTES ORALES Y ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. APLICACIÓN AL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

David Ginard Feron

LA DIFUSIÓN DE LA HISTORIA A TRAVÉS DEL CÓMIC

Antoni Marimon Riutort

PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE DEL GRUPO DE ESTUDIOS DE LA CULTURA, LA SOCIEDAD, LA COMUNICACIÓN Y EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO

Elisabeth Ripoll Gil y Sebastià Serra Busquets

EL ROL DOCENTE DEL CINE

Xavier Jiménez González

METODOLOGÍAS DOCENTES BASADAS EN LA MOTIVACIÓN Y PARTICIPIACIÓN ACTIVA DEL ESTUDIANTE EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Coordinadora: Vanessa Paredes Gallardo **136**

METODOLOGÍAS DOCENTES BASADAS EN LA MOTIVACIÓN Y PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ESTUDIANTES COMO RESULTADO DE NUESTRA EXPERIENCIA EN 5 PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís y Verónica García Sanz

PREPARACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LAS SESIONES CLÍNICAS POR PARTE DEL ESTUDIANTE EN EL PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA ¿QUÉ OPINAN NUESTROS ALUMNOS?

Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz y Vanessa Paredes Gallardo

EXPERIENCIA EN LA UTILIZACIÓN DE LOS CLICKERS EN LA ASIGNATURA PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo y Natalia Zamora Martínez

GRABACIÓN Y UTILIZACIÓN DE MATERIAL DOCENTE MULTIMEDIA POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y PROFESORADO EN LA ASIGNATURA PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez y Beatriz Tarazona Álvarez

KAHOOT COMO ALTERNATIVA A LA UTILIZACIÓN DE LOS CLICKERS EN LA ASIGNATURA PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez y María Aurora Peiró Guijarro

VALORACIÓN POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y DE LOS PROFESORES DE LAS DIFERENTES METODOLOGÍAS DOCENTES UTILIZADAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS EN EL PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA ¿HAN AUMENTADO LA MOTIVACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN

Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro y Carlos Bellot Arcís

LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR COMPETENCIAL Y LA ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA: MODELOS E INDICADORES DE CALIDAD PARA LA EXCELENCIA

Coordinador: Miguel Ángel Marzal García-Quismondo 142

DISEÑO DE MODELOS DE EVALUACIÓN PARA COMPETENCIAS INFORMACIONALES Y VISUALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DEFINICIÓN E INDICADORES

Miguel Ángel Marzal

EVALFIN: APLICACIÓN DE UN MODELO Y MÉTODO EVALUATIVO DE ALFABETIZACIÓN EN INFORMACIÓN EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Berenice Mears

EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN METALITERACY PARA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE SCOPUS

Sara Martínez Cardama

LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA DE LA ALFABETIZACIÓN EN INFORMACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR: HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS

Eduardo Ruvalcaba Burgoa

IMPORTANCIA DE LA TRIANGULACIÓN COMO UNA ESTRATEGIA PARA LA INVESTIGACIÓN DE LAS COMPETENCIAS EN INFORMACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Saknicté Pisté Beltrán

MODELO DE EVALUACIÓN DEL CONCEPTO CONSTELAR DE ALFABETIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR.

María del Carmen Cruz Gil

EL TRABAJO DE FIN DE GRADO: TUTORIZACIÓN, EVALUACIÓN Y ÉTICA

Coordinadora: Elena Briones 148

COTUTORÍA PARA APRENDER CIENCIA MEDIANTE EL TFG

Belén Izquierdo-Magaldi, Hector García-Rodicio, Ruth Villalón y M Angeles Melero

RESULTADOS OBTENIDOS POR LA INNOVACIÓN METODOLÓGICA DE COORDINACIÓN HORIZONTAL EN LA REALIZACIÓN DEL TFG

Pedro Juan Martín Castejón, Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Marcos Bote Alonso, Úrsula Faura Martínez y Matilde Lafuente Lechuga

ELABORACIÓN DE UNA GUÍA PARA EVITAR EL PLAGIO EN LA REALIZACIÓN DEL TFG

Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Marcos Bote Alonso, Úrsula Faura Martínez, Matilde Lafuente Lechuga y Pedro Juan Martín Castejón

¿FRAUDE EN EL TFG? APROXIMACIÓN 360º A LOS COMPORTAMIENTOS NO ÉTICOS EN LOS PROCESOS DEL TFG

Elena Briones y Jesús Vera

ESTRATEGIAS, MECANISMOS, TRANSMISIÓN Y EXPERIMENTACIONES EN LA ENSEÑANZA DE LOS PROCESOS FORMALES Y FUNCIONALES DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Coordinador: Eduardo Miguel González Fraile 152

INTERACCIÓN ENTRE LO FUNCIONAL Y LO ESTRICTAMENTE ESTÉTICO

Eduardo Miguel González Fraile

PROCESOS ABIERTOS DE EXPERIMENTACIÓN FORMAL APLICADOS A LA ENSEÑANZA ARQUITECTÓNICA

Jorge Ramos Jular

EL PROYECTO FIN DE CARRERA COMO MECANISMO DE COORDINACIÓN FORMAL

Fernando Zaparaín Hernández

EL CONCEPTO DE URBANWALL COMO ESTRATÉGIA DE PROYECTO

Miriam Ruiz Íñigo

EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y DE LA CULTURA CLÁSICA: EL MUNDO ANTIGUO Y LOS DESAFÍOS DE LA TELEMATIZACIÓN

Coordinadora: Silvia Acerbi 156

LA TELEMATIZACIÓN DE LOS CLÁSICOS: LA TUTORÍA VIRTUAL DE LITERATURA GRECOROMANA. EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS Y RESULTADOS DE PARTICIPACIÓN

Silvia Acerbi

LA VIDA COTIDIANA EN EL MUNDO CLÁSICO. LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES SEMIPRESENCIALES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Carolina Cortés Bárcena

VERBA VOLANT… A TRAVÉS DE LA PANTALLA. LA VIRTUALIZACIÓN DEL FORMATO DE TERTULIA LITERARIA APLICADO A LA LITERATURA CLÁSICA. NUEVOS MODELOS DE DIFUSIÓN DEL LEGADO LITERARIO GRECORROMANO

Carla Setién García

RUTAS PATRIMONIALES: DEL AULA AL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO. VALORAR LO ESTUDIADO, DISFRUTAR LO APRENDIDO

José Nicolás Saiz López

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE PARA LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA: LA PROMOCIÓN DE LA SALUD, RESPONSABILIDAD SOCIAL E IMPACTO EN LA SALUD COMUNITARIA

Coordinadora: Olga López de Dicastillo 160

LA PROMOCIÓN DE LA SALUD Y EL APRENDIZAJE SERVICIO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA

Olga Lopez-Dicastillo, Maider Belintxon, María J PumarMendez, Elena Bermejo-Martins, Inmaculada Serrano y Agurtzane Mujika

PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVIDAD PARA UN APRENDIZAJE ACTIVO

María J. Pumar-Méndez, Maider Belintxon, Naia Hernantes, Olga López-Dicastillo, Agurtzane Mujika e Inmaculada Serrano

LA SALUD MENTAL POSITIVA EN LA INFANCIA Y LA FAMILIA: SU ABORDAJE EN LA COMUNIDAD

Elena Bermejo-Martins, Agurtzane Mújika, Olga LópezDicastillo, Inmaculada Serrano-Monzó y Cayetana RuizZaldibar

LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD HUMANA EN LA COMUNIDAD

Maider Belintxon, Elena Bermejo-Martins, Agurtzane Mujika, María J Pumar-Méndez, Inmaculada Serrano y Olga LópezDicastillo

LA SALUD COMUNITARIA Y LAS ORGANIZACIONES SIN ÁNIMO DE LUCRO

Agurtzane Mujika, Naia Hernantes, Maider Belintxon, Elena Bermejo-Martins, María J Pumar-Méndez, Inmaculada Serrano y Olga López-Dicastillo

LA ENSEÑANZA DE LA TEORÍA EVOLUTIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Coordinador: Emilio Rolán-Alvarez 165

IMPORTANCIA CIENTÍFICA, SOCIAL Y EDUCACIONAL DE LA TEORÍA EVOLUTIVA

Emilio Rolán-Alvarez

TROPIEZOS HABITUALES PARA ENTENDER Y ENSEÑAR LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

José L. Bella

VERTEBRANDO EL GRADO DE BIOLOGÍA: LA BIOLOGÍA EVOLUTIVA COMO PUNTO DE ENCUENTRO DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS EN BIOLOGÍA

Mohamed Abdelaziz, Francisca Alba, Mohammed Bakkali, Modesto Berbel, Begoña Blasco León, Eulogio Corral, Nieves Escolano, Pilar Jiménez Tejada, Manuel Jesús López-Rodríguez, María Martín-Peciña, Francisco J. Martín-Peinado, Antonio M. Martín-Platero, Gregorio Moreno-Rueda, Carolina Osuna, Amalia Pérez-Jimenez, Francisco Perfectti, María del Carmen Romero-López, Eva Rufino y Cristina Trenzado

ESTADO ACTUAL DE LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN EN LA EDUCACIÓN

Ánxela Bugallo-Rodríguez y Lucía Vázquez-Ben

ALGUNOS ASPECTOS SOBRE LA WEB COMO MEDIO DE DIFUSIÓN DE LA EVOLUCIÓN

Manuel Megías Pacheco, Pilar Molist García y Manuel Ángel Pombal Diego

CRITERIOS EVALUATIVOS INTERCULTURALES EN LOS MARCOS ACADÉMICOS EUROPEOS E HISPANOAMERICANOS: ESTADO DE LA CUESTIÓN Y PROPUESTAS

Coordinadora: Rosa-Isabel Martínez Lillo 170

LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN ESPAÑA EN EL MARCO DEL ESPACIO EUROPEO

Carmen Castro Moreno

LA CALIDAD DEL SISTEMA DE INVESTIGACIÓN EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN ITALIA (ANVUR)

Giuseppa Giangrande

HOMOLOGAR CRITERIOS EVALUATIVOS INTERCULTURALES I: EL CASO DE ESPAÑA/CHILE

Jorge Roberto Mihovilovic Suárez

HOMOLOGAR CRITERIOS EVALUATIVOS INTERCULTURALES II: EL CASO DE ESPAÑA/ARGENTINA

Rosa-Isabel Martínez Lillo

EL TFM: PROPUESTAS INTERCULTURALES DESDE EL ALUMNADO

Lulu Guo

CRITERIOS VALORATIVOS Y NORMATIVOS EN LA DIDÁCTICA DE UNA DISCIPLINA CIENTÍFICA. EL CASO DEL CONSTRUCTO IDONEIDAD DIDÁCTICA

Coordinador: Vicenç Font Moll 175

CRITERIOS VALORATIVOS Y NORMATIVOS EN LA DIDÁCTICA DE UNA DISCIPLINA CIENTÍFICA. EL CASO DEL CONSTRUCTO IDONEIDAD DIDÁCTICA

Adriana Breda, Vicenç Font y Javier Dïez-Palomar

¿CÓMO TIENEN EN CUENTA LA CREATIVIDAD LOS FUTUROS PROFESORES DE MATEMÁTICAS CUANDO JUSTIFICAN, UTILIZANDO LOS CRITERIOS DE IDONEIDAD DIDÁCTICA, UNA PROPUESTA DE MEJORA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA QUE HAN IMPLEMENTADO?

Alicia Sánchez

CRITERIOS DE IDONEIDAD DIDÁCTICA UTILIZADOS POR PROFESORES QUE CURSAN UN MÁSTER PROFESIONAL EN BRASIL PARA JUSTIFICAR LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN SUS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Adriana Breda, Valderez Lima y Vicenç Font

EL USO DE LOS CRITERIOS DE IDONEIDAD EN GRADOS Y POSTGRADOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE LATINOAMÉRICA

Walmer Garcés, Mónica J, Flores, Luisa Morales y María José Seckel

LA FORMACIÓN DOCTORAL EN ARQUITECTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA. RESULTADOS Y TRANSFERENCIAS

Coordinadora: Lourdes Royo Naranjo 179

PROGRAMAS DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA 1998-2018. ANTECEDENTES Y RESULTADOS

Eduardo Mosquera Adell, Mercedes Molina Liñán y José Luis Paulos Campos

LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA FORMACIÓN DOCTORAL

María Teresa Pérez Cano, Blanca del Espino Hidalgo y Damián Macías Rodríguez

PERSPECTIVAS DE INVESTIGACIÓN DOCTORAL EN ARQUITECTURA Y PATRIMONIO. EL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA DE LA ETSAS (SEVILLA)

Lourdes Royo Naranjo, José Manuel Aladro Prieto, Manuel Chaparro Campos

FRAGMENTACIÓN TEMÁTICA Y DISPERSIÓN FORMATIVA: UNA REVISIÓN CRÍTICA DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Clara Mosquera Pérez, Javier Navarro de Pablos y Daniel Navas Carrillo

LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO. RESULTADOS Y EXPERIENCIAS

Ana Maria Tavares Martins, João Pedro Tavares Girão, Ana Costa Rosado

LOS MILENIALS COMO COPRODUCTORES DE LA CALIDAD UNIVERSITARIA: SUS MOTIVACIONES PARA PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZAAPRENDIZAJE

Coordinador: Gustavo Rubinsztejn 184

LOS MILENIALS COMO COPRODUCTORES DE LA CALIDAD: LA PERSPECTIVA DE LA ESCUELA NÓRDICA EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Gustavo Rubinsztejn Goldfarb y Joel Saegert

¿QUÉ MOTIVA A LOS ESTUDIANTES MILENIALS A COMPROMETERSE PARA COPRODUCIR UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD?

Mag. Dinorah Margounato Blum, Ximena Fernández Delucchi y Gustavo Rubinsztejn Goldfarb

GERALDINE FENNELL'S MODEL OF MOTIVATION FOR ANALYSIS OF EVERYDAY HUMAN ACTION

Joel Saegert

MILENIALS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, MOTIVACIONES E INVOLUCRAMIENTO EN ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Ximena Fernández Delucchi, Mag. Dinorah Margounato Blum y Gustavo Rubinsztejn Goldfarb

LEARNING BY DOING- APRENDIZAJE EXPERIENCIAL (CIENCIAS SOCIALES)

Coordinadora: Carla de Paredes Gallardo 188

ACTIVIDAD OUTDOOR TRAINING CON ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES

Elisa Giménez, Cristina Escamilla, Carla de Paredes y Lucia Aparicio

HACIENDO PREVENCIÓN PRIMARIA DENTRO DE LA TRANSVERSALIDAD. UNA OPORTUNIDAD

Cristina Escamilla, Elisa Giménez, Carla de Paredes y Lucia Aparicio

EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL: UN CASO PRÁCTICO

Lucia Aparicio, Carla de Paredes, Elisa Giménez y Cristina Escamilla

SIMULACRO DE CONGRESO CIENTÍFICO INTERDISCIPLINAR COMO MEDIO DE APRENDIZAJE

Carla de Paredes, Lucia Aparicio, Cristina Escamilla y Elisa Giménez

INNOVACIÓN DOCENTE EN EL GRADO DE ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Coordinadora: Ana Isabel Parro Moreno 192

EVALUACIÓN DE LA METODOLOGÍA DESIGN THINKING APLICADA A PROBLEMAS DE SALUD EN ENTORNOS VULNERABLES

Santiago Moraleda Aldea y Cristina Oter Quintana

ESTRATEGIA COLABORATIVA PARA LA INTEGRACIÓN DEL APRENDIZAJE DE COMPETENCIAS EN LAS ASIGNATURAS DE ENFERMERÍA DEL ANCIANO Y ENFERMERÍA DEL ADULTO II DE 2º CURSO DE GRADO EN ENFERMERÍA

María Luisa Martínez Martín, Coro Canalejas Pérez, Ana Parro Moreno, María Luisa Cid Galán, Asunción García González, Carmen Martín Salinas

UTILIZACIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Carmen Martín Salinas, María Luisa Cid Galán y Ana Isabel Parro Moreno

EVALUACIÓN 360 GRADOS: HACIA UNA EVALUACIÓN INTEGRAL E INTEGRADA EN LAS PRÁCTICAS TUTELADAS DEL GRADO EN ENFERMERÍA

Teresa González Gil, Cristina González Blázquez, Matilde Arlandis Casanova, Lourdes Casillas Santana, Coro Canalejas Pérez, Carmen Martín Salinas, Mercedes Martínez Marcos, Cristina Oter Quintana y Ana Parro Moreno

LA EMPLEABILIDAD DE LOS ESTUDIANTES COMO ASPECTO CENTRAL DE LA CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA MIRADA ESPECÍFICA EN EL CONTEXTO DE LAS INGENIERÍAS Y LA ARQUITECTURA

Coordinador: Eduardo Vendrell Vidal 196

LA EMPLEABILIDAD COMO ELEMENTO CLAVE PARA EL CAMBIO DE PARADIGMA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Eduardo Vendrell Vidal y José Miguel Carot Sierra

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL ÍNDICE DE CALIDAD OCUPACIONAL EN CATALUÑA

Santiago Silvestre

PLAN CURRICULAR DIRIGIDO A LA INSERCIÓN LABORAL DE EGRESADOS UNIVERSITARIOS

Alejandro Pérez-Pastor, José Luis Muñoz, Fulgencio Soto y Encarna Aguayo

DEFINIENDO AL INGENIERO DEL FUTURO: LECCIONES APRENDIDAS DEL ESTUDIO DE EMPLEABILIDAD DE UPM

Alberto Garrido, Juan Garbajosa, Guillermo de la Torre, Andres Mejía e Isabel Cañada

RESPONSABILIDADE SOCIAL NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR – PARTILHA DE MODELOS E DE RESULTADOS

Coordinador: Joaquim Mourato 200

O SISTEMA DE GESTÃO DE RESPONSABILIDADE SOCIAL NO INSTITUTO POLITÉCNICO DE PORTALEGRE: METODOLOGIA, PROGRAMAS E RESULTADOS

Joaquim Mourato, Francisco Morais, João Emílio Alves, Isabel Mourato e Maria do Carmo Maridalho

RESPONSABILIDADE SOCIAL NO POLITÉCNICO DE LEIRIA

João Paulo Marques, Miguel Jerónimo y Nuno Mangas Pereira

TRANSFORMAR ÀS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR ATRAVÉS DA RESPONSABILIDADE SOCIAL

Rute Abreu, Constantino Rei y Pedro Cardão

FORMACIÓN DE ENFERMERAS CON RESPONSABILIDAD SOCIAL EN PORTUGAL: EXPERIENCIA DE LA ESCOLA SUPERIOR DE ENFERMAGEM DE COIMBRA

Aida Cruz Mendes y Maria da Conceição Bento

INNOVACIÓN, TRANSVERSALIDAD Y EXPERIMENTACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Coordinadora: Carla de Paredes Gallardo 204

CINE-FÓRUM COMO MEDIO DE APRENDIZAJE TEÓRICO-PRÁCTICO EN CIENCIAS SOCIALES

Carla de Paredes, Lucia Aparicio, Elisa Giménez, Profesora y Cristina Escamilla

LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Lucia Aparicio, Carla de Paredes, Cristina Escamilla y Elisa Giménez

ACTIVIDAD TRANSVERSAL DE RSC CON DISTINTOS NIVELES DE EDUCACIÓN SUPERIOR (CFGS, GRADO Y POSTGRADO)

Elisa Giménez, Cristina Escamilla, Lucia Aparicio y Carla de Paredes

LA SEGURIDAD VIAL COMO INNOVACIÓN EN EL APRENDIZAJE TRANSVERSAL UNIVERSITARIO

Cristina Escamilla, Elisa Giménez, Lucia Aparicio y Carla de Paredes

LA INSERCIÓN LABORAL DE LOS TITULADOS DE LAS FACULTADES DE COMUNICACIÓN COMO INDICADOR DE EMPLEABILIDAD: EVALUACIÓN, PROBLEMÁTICA Y PERSPECTIVAS

Coordinadora: Carmen Fuente Cobo 208

LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN LAS TITULACIONES DE COMUNICACIÓN Y ADECUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DE LOS EGRESADOS PARA SU INCORPORACIÓN AL MERCADO LABORAL

Angel L. Rubio Moraga

LA EMPLEABILIDAD DE LOS JÓVENES EN LA ERA DIGITAL. OPORTUNIDADES Y VULNERABILIDADES

María del Carmen García Galera, Manuel Antonio Martínez Nicolás y Juan Francisco Torregrosa Carmona

LA SITUACIÓN LABORAL DEL SECTOR PUBLICITARIO: PERFILES MÁS DEMANDADOS Y OPORTUNIDADES PROFESIONALES PARA LOS EGRESADOS DE LAS TITULACIONES DE GRADO EN PUBLICIDAD

Marisa Sarget Tarifa y Ana Visiers Elizaincin

EL ANÁLISIS DE LA INSERCIÓN LABORAL EN EL ÁMBITO DE LOS ESTUDIOS DE PERIODISMO

Miguel Ángel Sánchez de la Nieta, Ernesto Villar Cirujano y Ana Visiers Elizaincin

¿ESTÁ PREPARADO EL GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PARA LA EMPLEABILIDAD QUE EL SECTOR DEMANDA? ESTUDIO DE CASO: EL GRADO DE CAU DEL CES VILLANUEVA

Sofía López Hernández y Ana Visiers Elizaincin

CERTIFICAÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS EDUCACIONAIS: QUALIDADE QUANTIFICADA DA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR

Coordinador: Jussara Biagini 213

IMPLICAÇÕES DAS POLÍTICAS DE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL SOBRE O TRABALHO DOCENTE

Rafaela Campos Duarte Silva

ELEMENTOS PARA UMA ANÁLISE CRITICO-COMPREENSIVA DA CERTIFICAÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

Jussara Biagini

CERTIFICAÇÃO DO TRABALHO DOCENTE: REGULAÇÃO DE FORÇAS NO INTERIOR DE UMA INSTITUIÇÃO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR

Mabel Rocha Couto

COMPETÊNCIAS E SABERES DOCENTES: EQUIVALÊNCIA A QUANTIDADE E QUALIDADE DO TRABALHO DO PROFESSOR.

Jussara Biagini y Sandra Cristina de Oliveira Vierno

APLICACIÓN DE NUEVAS METODOLOGÍAS DOCENTES EN EL CAMPO DE LA ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN

Coordinadoras: Yolanda Aguilera Gutiérrez y Mª Ángeles Martín Cabrejas 217

USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA DOCENCIA: SOCRATIVE Y SPOC

Yolanda Aguilera Gutiérrez, Miguel Rebollo Hernanz y Mª Ángeles Martín Cabrejas

KAHOOT COMO HERRAMIENTAS EDUCATIVAS ONLINE PARA DINAMIZAR EL AULA

Mª Ángeles Martín Cabrejas, Miguel Rebollo Hernanz y Yolanda Aguilera Gutiérrez

DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO: PUESTA EN MARCHA DEL "I TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO SOBRE ETIQUETADO DE ALIMENTOS: INGREDIENTES Y VALOR NUTRICIONAL

Isabel Sierra, Judith Gañán, Rocío Girón, Esperanza Herradón, Visitación López-Miranda, Sonia Morante y Damián Pérez

ESTUDIO DE CASOS COMO ACTIVIDAD PARA LA EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS EN ASIGNATURAS DE LA MATERIA CIENCIA DE LOS ALIMENTOS DEL GRADO EN CYTA DE LA URJC

Judith Gañán, Sonia Morant y Isabel Sierra

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LOS ESTUDIOS DE PREGRADO

Silvia M. Arribas, David Ramiro-Cortijo, Diego Sánchez, Dolores Ganfornina, Angel Luis López de Pablo y M. C. González

CONSEJO DIETÉTICO PARA GRUPOS POBLACIONALES

Mª del Pilar Montero López, Ana Isabel Mora Urda, Paula Acevedo Cantero y Maria Ángeles Martín Cabrejas

ESTUDIO FRASEOLÓGICO DEL DISCURSO CIENTÍFICOTÉCNICO EN INGLÉS Y ESPAÑOL: APLICACIONES PRÁCTICAS

Coordinadora: Ana Mª Roldan-Riejos 223

LA FRASEOLOGÍA NAVAL BILINGÜE: RETOS Y PERSPECTIVAS

Silvia Molina Plaza

LOS GRUPOS NOMINALES EN EL DISCURSO AERONAÚTICO

Maria del Mar Robisco

ESTUDIO FRASEOLÓGICO Y TRADUCCIÓN DE LA METÁFORA Y LA METONIMIA TÉCNICA EN LA ARQUITECTURA

Y LA INGENIERÍA DE LA CONSTRUCCIÓN

Ana Roldán-Riejos y Paloma Úbeda Mansilla

ANÁLISIS DE LA FRASEOLOGÍA DEL LENGUAJE POLÍTICO: ESTUDIO DE UN CASO

Víctor Ellis

APLICACIONES DEL CORPUS CORPEN AL TRATAMIENTO DE LAS UNIDADES FRASEOLÓGICAS DEL ESPAÑOL CONSIDERADAS EN EL CURRÍCULO Y LA EVALUACIÓN DEL ESPAÑOL DE LOS NEGOCIOS

Susana Llorián González e Inmaculada Martinez Martinez

ESTUDIO DE LA FRASEOLOGÍA TERMINOLÓGICA EN EL ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN DE LAS CIENCIAS DEL DEPORTE

María-José Gómez-Ortiz e Irina Argüelles-Álvarez

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD RESPECTO AL USO Y CONOCIMIENTOS DE LAS TICS EN EL GRADO DE ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Coordinadora: Marta Lima Serrano 229

¿QUÉ SABEN Y CÓMO UTILIZAN LAS TICS EL ALUMNADO DE NUEVO INGRESO EN EL GRADO DE ENFERMERÍA?

Ana Juana Pérez Belloso, Elena Fernández-García, Isabel Domínguez-Sánchez, María de los Ángeles García-Carpintero, Esther Molina-Rivas y Soledad Vázquez

INFLUENCIA DE LA ASIGNATURA ESTADÍSTICA Y TICS EN EL CONOCIMIENTO Y USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN ALUMNOS DE PRIMERO DE ENFERMERÍA.

Morilla Rubén, Gil-García Eugenia, Molina Esther, Pérez-Belloso Ana Juana, Bueno-Ferrán Mercedes y Lima-Serano Marta

BRECHA DIGITAL DE GÉNERO EN LOS USOS DE INTERNET DEL ALUMNADO DE ENFERMERÍA

Sergio Barrientos-Trigo, Soledad Vázquez Santiago, María de los Ángeles García-Carpintero, Elena Fernández-García, Rocío Cáceres Matos y Eugenia Gil-García

¿QUÉ SABEN Y CÓMO UTILIZAN LAS TICS EL ALUMNADO DE CUARTO DE ENFERMERÍA?

Elena Fernández García, Isabel Domínguez-Sánchez, Ana María Porcel-Gálvez, Joaquín Salvador Lima-Rodríguez, María Dolores Mateos García y Mercedes Bueno Ferrán

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL GRADO DE ENFERMERÍA RELACIONADA CON LAS TICS

Marta Lima-Serrano, Ana María Porcel-Gálvez, Sergio Barrientos-Trigo, Rubén Morilla, Joaquín Salvador Lima Rodríguez y Eugenia Gil-García

DESARROLLO INTERDISCIPLINAR DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES: SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL

Coordinador: José Santiago Fernández Vázquez 234

LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ: UN EJEMPLO EN LITERATURA POSTCOLONIAL EN LENGUA INGLESA

José Santiago Fernández Vázquez y Gema Soledad Castillo García

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL EN LOS ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Roberto Carlos Álvarez Delgado y Ángel Sancho Rodríguez

EL DESARROLLO DEL EMPRENDIMIENTO SOCIAL EN ESTUDIOS INGLESES

Mercedes Díez Prados y Antonio García Gómez

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES MEDIANTE LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL EN LOS ESTUDIOS DE MAGISTERIO, TURISMO Y TURADE

Verónica González Araujo, Soraya García Esteban y María Rosa Cabellos Castilla

LA POLÍTICA MEDIOAMBIENTAL EN EL CINE NORTEAMERICANO

Julio Cañero Serrano

METODOLOGIAS DOCENTES QUE IMPLEMENTAN LOS ENFOQUES DE TRANSVERSALIDAD DE CONOCIMIENTOS EN LOS NUEVOS ESTUDIOS DE GRADO

Coordinadora: Raquel Luquin Bergareche 239

LA PRÁCTICA DE CASOS COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA AL SERVICIO DE LA TRANSVERSALIDAD: ENCUADRE BIOÉTICO, SOCIO-POLÍTICO Y TECNOLÓGICO DE LO JURÍDICO

Raquel Luquin Bergareche

LA IMPLEMENTACIÓN DEL TRABAJO EN GRUPO COOPERATIVO EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS ESPECIALISTAS EN PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA. APRENDER A TRABAJAR EN EQUIPO PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN LAS AULAS

Alicia Peñalva Vélez

¿CÓMO CAMBIAR LA PERCEPCIÓN QUE TIENEN LOS ALUMNOS DE LOS GRADOS DE FORMACIÓN DE MAESTROS SOBRE LAS MATEMÁTICAS? USO DE METODOLOGÍAS ACTIVAS Y TÉCNICAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS

Inmaculada Lizasoain Iriso y José Víctor Orón Semper

AGRUPACIONES FLEXIBLES PARA FOMENTAR LA NTERDEPENDENCIA Y LA TRANSVERSALIDAD EN DIDÁCTICA DE CIENCIAS

María Napal Fraile

APRENDIZAJE TRANSVERSAL Y COLABORATIVO: ESTRATEGIA BÁSICA PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE EN EL CAMPO JURÍDICO

Maria Jorqui Azofra

LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA. SU APLICACIÓN EN LOS GRADOS EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA Y EN ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS

Coordinadora: C. Vanesa Álvarez Rosa 244

EL PROYECTO TUTORÍAS ENTRE COMPAÑEROS EN LA FACULTAD DE FILOLOGÍA PARA ESTUDIANTES DE GRADO Y LICENCIATURA: UNA PANORÁMICA

Manuel Nevot Navarro

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN DEL PROCESO DE TRABAJO EN EQUIPO EN EL MARCO DEL EEES

Vicente Marcet Rodríguez

USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN EL PRACTICUM DEL GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Sonsoles Ramos Ahijado y Ana Botella Nicolás

EL DISPOSITIVO MÓVIL COMO HERRAMIENTA TRASVERSAL DE EVALUACIÓN EN LA UNIVERSIDAD

C. Vanesa Álvarez Rosa

PENSAMIENTO CRÍTICO Y SU INCIDENCIA EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

Coordinadora: Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga 248

LA EFICACIA EN LA ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Carlos Saiz y Silvia F. Rivas

EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Silvia F. Rivas y Carlos Saiz

PENSAMIENTO CRÍTICO Y MAESTROS "CONCEPTUALIZACIÓN, ESTRATEGIAS Y DIFICULTADES EN EL AULA"

Rodolfo Zona, Oscar Eugenio Tamayo y Yasaldez Eder Loaiza

FORMACIÓN DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN CIENCIAS NATURALES CON ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

Osorio, Luz Delia y Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga

LA CALIDAD DE LA SUPERVISIÓN EN LA FORMACIÓN DOCTORAL: UN PROYECTO DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Coordinadora: Mar Marcos 252

ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LA SUPERVISIÓN EN LA EDUC

Miguel Santibañez, Jose Ramos, Ernesto Madariaga y Ana V. Villar

ESTILOS EN EL SEGUIMIENTO Y SUPERVISIÓN DE DOCTORANDOS

Ramón Agüero, Francisco J. Azcondo, David Cantarero, Olga Conde y Mónica López

LA SELECCIÓN DE DOCTORANDOS: EN QUÉ FIJARNOS Y CÓMO MEDIRLO

Lidia Sánchez y Mario Mañana

DIFICULTADES DURANTE LA FORMACIÓN DOCTORAL. CLAVES PARA FINALIZAR LA TESIS CON ÉXITO

Pedro Muñoz, Adolfo Cobo, Amaya Lobo y Ana Belén Marín

LA IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA EN LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN DOCTORAL

Carlos Thomas

LA FORMACIÓN ONLINE: UNA OPORTUNIDAD PARA CREAR RESERVORIOS DE TALENTO

Bárbara Ondiviela, Aina G. Gomez y José A. Juanes

VIRTUALIDADES INVESTIGADORAS Y EDUCATIVAS DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES

Coordinador: Vicent Salvador 258

ELOGIO DE LA TRANSVERSALIDAD

Vicent Salvador y Juan Vicente Sánchez Andrés

ESPACIALIDAD I: LOS ESPACIOS DEL LIBRO Y DE LA LECTURA

Sergi Serra Adsuara

ESPACIALIDAD II: LA GEOCRÍTICA COMO ORIENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Josep Marqués y Daniel Pérez Grau

EL RELATO I: EL MUNDO IMAGINARIO EN LA EXPLICACIÓN DE LA CIENCIA

Adolf Piquer

EL RELATO II: LA AUTOBIOGRAFÍA COMO CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA Y EMOCIONAL

Adela Kotatkova y Vicent Salvador

LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS Y LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES EN MAGISTERIO: INNOVACIÓN Y CONEXIONES

Coordinadora: Rocío Guede Cid 263

ANÁLISIS COMPARADO DE LOS CURRÍCULOS DE MATEMÁTICAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: REPERCUSIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LOS GRADOS DE MAGISTERIO

Jesús María Arsuaga Ferreras, Arcadio Sotto Díaz y Luis Muñoz Aragón

INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y LAS MATEMÁTICAS PARA EL CAMBIO EDUCATIVO Y LA JUSTICIA SOCIAL

M. Araceli Calvo Pascual, Santiago Atrio Cerezo, Natalia Ruiz López y José Manuel Pérez Martín

EL JUEGO INFANTIL EN EL AULA UNIVERSITARIA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL NÚMERO

Leticia Rodas Alfaya, Rocío Guede Cid, Santiago Leguey Galán y Belén Puebla Martínez

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EN LA CIUDAD DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

Sebastián Rubio García, Manuel Mora Márquez, Mónica Calderón Santiago, Jorge Alcántara Manzanares, Jerónimo Torres Porras y J. Carlos Arrebola Haro

GRABACIÓN Y ANÁLISIS DE VÍDEOS: UNA PROPUESTA PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Piedad Tolmos Rodríguez-Piñero, Ana Isabel Cid Cid y Sonsoles Leguey Galán

EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL AUTOAPRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Coordinadora: Omaira Luz Tapias Diaz 268

ESTRATEGIA DE DESARROLLO PROFESIONAL EN LAS CIENCIAS SOCIALES A TRAVÉS DE LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS E INTEGRACIÓN DE SABERES SUSTENTADOS EN LA INTERDISCIPLINARIEDAD

Libia Alvis Barranco y Luz Karime Hernández Villadiego

RECONOCIMIENTO AUTOMÁTICO DE DEFECTOS UTILIZANDO TESTEO CON RAYOS X USANDO COMPUTER VISIÓN

Jose Ramon Iglesias Y Omaira Luz Tapias

MÉTODO PARA LA SEGMENTACIÓN AUTOMÁTICA DE HÍGADO SOBRE IMAGEN MULTICANAL OBTENIDA MEDIANTE RESONANCIA MAGNÉTICA

Omaira Luz Tapias Diaz Y Jose Ramon Iglesias Gamarra

FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO, LA INNOVACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA REGIÓN CARIBE Y COLOMBIA

Libia Alvis Barranco y Luz Karime Hernández Villadiego

NUEVOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE. LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN FORMAL E INFORMAL

Coordinadora: Ana María Botella Nicolás 272

EL PAISAJE SONORO. ANÁLISIS DE ESCENARIOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y MUSICAL

Ana María Botella Nicolás, Amparo Hurtado Soler, Sonsoles Ramos Ahijado y José Rafael Adell Valero

EL PAISAJE VISUAL EN EL ENTORNO EDUCATIVO HOLÍSTICO

Silvia Martínez Gallego y María Botella Martínez

EL PATRIMONIO MUSICAL CON LAS TIC Y TAC EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Rosa Isusi-Fagoaga

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN ESPACIOS INFORMALES DE APRENDIZAJE, APS Y COOPERACIÓN EDUCATIVA

Amparo Hurtado Soler, Marta Talavera Ortega y Luis Roca Pérez

CREACIÓN MUSICAL MEDIANTE ROBÓTICA EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Sonsoles Ramos Ahijado y Ana María Botella Nicolás

INNOVACIÓN DOCENTE EN EL APRENDIZAJE DE CÁLCULO DE DOSIS PARA ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA

Coordinador: Alfonso Meneses Monroy 277

IMPORTANCIA DEL CÁLCULO DE DOSIS EN ENFERMERÍA

Alfonso Meneses Monroy, Carmen Martínez Rincón, Ana Belén Rivas Paterna, María José González Sanavia y Enrique Pacheco del Cerro

LABORATORIO DE CÁLCULO DE DOSIS: EXPERIENCIA PRÁCTICA

Alfonso Meneses Monroy, Carmen Martinez Rincón, Ana Belén Rivas Paterna, María José González Sanavia y Enrique Pacheco del Cerro

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL CÁLCULO DE DOSIS DE MEDICAMENTOS EN ESTUDIANTES DE GRADO EN ENFERMERÍA

Esther García García, Esther Martínez Miguel, Sergio González Cervantes, Marta Mas i Espejo y Amparo Lujano Arenas

COMPETENCIA MATEMÁTICA EN LA FORMACIÓN DE GRADO DE ENFERMERÍA: TRABAJANDO EN LA SEGURIDAD DEL PACIENTE

Ángela González Hernández, Esperanza Vélez Vélez, Paloma Rodríguez Gómez, Cristina Gómez Moreno, Francisco José Hernández Salinero y Alberto Tovar Reinoso

COMPETENCIAS ENFERMERAS TRABAJADAS EN UN ESCENARIO SIMULADO SOBRE CÁLCULO DE DOSIS

Sonsoles Hernández Iglesias, Lara Picazo Pineda, Almudena Crespo Cañizares, Rocio Pérez López y Mercedes Gómez del Pulgar García Madrid

PRÁCTICAS QUE MEJORAN LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS FUTUROS DOCENTE EN SECUNDARIA

Coordinador: Juan Luis Bravo Ramos 282

TAREAS QUE FACILITAN LA EVALUACIÓN DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN ASIGNATURAS DISTINTAS DEL MÓDULO GENÉRICO

Juan Luis Bravo-Ramos, José Luis Martín-Núñez, María Cristina Núñez-del-Río, Arturo Caravantes-Redondo, Iciar Pablo-Lerchundi y José Antonio Sánchez-Núñez

COORDINACIÓN INTERDISCIPLINAR MEDIANTE ROLE PLAYING: UNA APLICACIÓN EN LAS ASIGNATURAS GENÉRICAS DEL MÁSTER DE SECUNDARIA

Patricia Gómez, Héctor del Castillo, Alejandro Iborra y Isabel Pascual

LOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE COMO AGENTES DE CAMBIO METODOLÓGICO EN EL MÁSTER DE SECUNDARIA

Consuelo Fernández Jiménez

DINAMIZACIÓN DE CLASES FORMATIVAS MEDIANTE PRUEBAS DE CONTROL ORIENTADAS

José Juan Aliaga, María Jesús Casati y José Jaime Rúa

LA ÉTICA PROFESIONAL EN LAS PROFESIONES SOCIOEDUCATIVAS. ESTADO ACTUAL Y RETOS DE FUTURO

Coordinador: Jesús Vilar Martín 286

ÉTICA, RESPONSABILIDAD PROFESIONAL, COMPETENCIAS Y TÉCNICAS EN CONTEXTOS COMPLEJOS. UNA MIRADA POLIÉDRICA

Jesús Vilar Martín, Gisela Riberas Bargalló y Àngels Sogas Perales

TIPOS DE CONFLICTO Y PRINCIPALES FORMAS DE GESTIÓN DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN SOCIAL Y DEL TRABAJO SOCIAL

Gisela Riberas Bargalló y Jesús Vilar Martín

LA FORMACIÓN ÉTICA EN LOS ESTUDIOS DE TRABAJO SOCIAL Y EDUCACIÓN SOCIAL EN CATALUNYA. ANÁLISIS DESCRIPTIVO

Isabel Torras Genís, Paco López Jiménez, Sandra Escapa Solanas y Genoveva Rosa Gregori

METODOLOGÍAS FORMATIVAS Y COMPETENCIAS ÉTICAS. LA CONSISTENCIA CURRICULAR EN LA FORMACIÓN ÉTICA EN EDUCACIÓN SOCIAL Y TRABAJO SOCIAL EN CATALUNYA

Àngels Sogas, Genoveva Rosa y Paco López

LA FORMACIÓN LINGÜÍSTICA DESDE EL ENFOQUE SOCIOCULTURAL EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Coordinadora: Carmen Araujo Quiroz 290

CONFIGURACIÓN SOCIOCULTURAL DEL DISCURSO DEL PROFESOR DE INGLÉS EN EL MARCO DE UN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUAS

Carmen Araujo Quiroz

AMBIENTES TECNOLÓGICOS TIC TAC TEP PARA LA EDUCACIÓN BILINGÜE EN LA UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

María Elena González Muñoz

LA DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS MATERIALES PEDAGÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO - METODOLOGÍA ESTUDIO DE CASOS

Elizabeth Martínez González

LA AFECTIVIDAD COMO DISPOSITIVO PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Lucia del Carmen Ferreira

EXPERIENCIA DE UNA RED DE INVESTIGACIÓN (RIIEE) SOBRE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN ENFERMERA: EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y METODOLOGÍAS PARA SU DESARROLLO

Coordinadora: Silvia Costa Abós 294

PRESENCIA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS CURRÍCULUMS DEL GRADO EN ENFERMERÍA

Dolores Bardallo Porras

PERSPECTIVA DE LOS DOCENTES DE ENFERMERÍA SOBRE LA INFLUENCIA DE LAS METODOLOGÍAS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. ESTUDIO PRELIMINAR

Olga Canet, Judith Roca, Pilar González, Gemma Robleda, Montse Sanromà y Montse Montiel.

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS: INFLUENCIA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS DOCENTES PARA POTENCIAR EL DE LOS ESTUDIANTES

Maria Cònsul Giribet y Antonia Arreciado Marañón

LA CARPETA DE APRENDIZAJE COMO INSTRUMENTO FAVORECEDOR DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS DE LA FORMACIÓN POSTGRADUADA. EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Antonia Arreciado Marañón y Maria Cònsul Giribet

AULA INVERTIDA O FLIPPED CLASROOM PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE PENSAMIENTO CRÍTICO

M. Carmen Olivé-Ferrer, Ana Martinez Rodriguez y Silvia Costa Abós

REFLEXIONES DESDE LA INNOVACIÓN DOCENTE SOBRE EL EMPRENDIMIENTO Y EL LIDERAZGO

Coordinadora: María Pilar Laguna Sánchez 299

DESARROLLANDO COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN EL GRADO DE ARQUITECTURA

Mónica Segovia Pérez, M. Irene Ros Martín y Rocío Calero de la Paz

APRENDIENDO A LIDERAR DESDE LA UNIVERSIDAD: PROGRAMA DE LIDERAZGO FEMENINO WCEO-URJC

Pilar Laguna Sánchez y Mónica Segovia Pérez

PROGRAMA LIDERAZGO PARA LA EMPRESA EN LAS NIVERSIDADES DE LA COMUNIDAD DE MADRID. UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Concepción de la Fuente Cabrero, Rosa Santero Sánchez y Pilar Laguna Sánchez

DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIRECTIVAS: EL FEED-BACK DE LOS DIRECTIVOS EN EL AULA

Lydia González Serrano, Concepción de la Fuente Cabrero y Mónica de Castro Pardo

INNOVACIÓN EN LA INVESTIGACIÓN Y LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO EUROPEO Y ESPAÑOL: EL CASO DE LA MUSICOTERAPIA

Coordinadora: Patricia L. Sabbatella 303

LA MUSICOTERAPIA COMO DISCIPLINA UNIVERSITARIA

Patricia L. Sabbatella

LA INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE RESULTADOS EN MUSICOTERAPIA

María Teresa del Moral Marcos

CREACIÓN DE EMPRESAS E INSERCIÓN PROFESIONAL DEL MUSICOTERAPEUTA

Paola K. Lazo

CALIDAD DE LA GESTIÓN EN EL TFG: SATISFACCIÓN, RENDIMIENTO Y COMPETENCIAS

Coordinador: Francisco Serrano Domínguez 306

ESTUDIO COMPARADO DEL DESARROLLO DE LOS TFG EN LAS FACULTADES DE ECONOMÍA Y EMPRESA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS DOCENTES

Matilde Lafuente Lechuga, Pedro Juan Martín Castejón, Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Marcos Bote Alonso y Úrsula Faura Martínez

¿QUÉ COMPETENCIAS SON LAS QUE NECESITAN DE UNA INTERVENCIÓN PRIORITARIA PARA GARANTIZAR EL ÉXITO DE LA REALIZACIÓN DEL TFG? UNA COMPARATIVA ENTRE LAS PERCEPCIONES DE LOS PROFESORES Y DE LOS ALUMNOS

José Antonio Donoso Anes, José Antonio Camúñez Ruíz y Francisco Serrano Domínguez

¿QUÉ FACTORES INFLUYEN A LOS TUTORES Y ESTUDIANTES EN LA SATISFACCIÓN DE LA TUTORIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO?

José Antonio Donoso Anes, José Antonio Camúñez Ruíz y Francisco Serrano Domínguez

FACTORES DETERMINANTES DEL RENDIMENTO ACADÉMICO EN LOS TFG

Rosario Díaz Vázquez, Pilar Expósito Díaz, Mª Pilar Freire Esparís, Fidel Martínez Roget, José Manuel Maside Sanfiz , Mª Luisa del Río Araújo y Emilia Vázquez Rozas

ESTUDIO DE LA MEJORA DE LA CALIDAD EN LA GESTIÓN DE LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO UNIVERSITARIO: ENFOQUE CUALITATIVO Y CUANTITATIVO

Diana Pérez-Arechaederra, Gonzalo Jiménez Vara, Álvaro García-Sánchez, Eduardo Caro Huertas, Araceli Hernández Bayo y Esther Moreno García

RETROALIMENTANDO AL SISTEMA: INDICADORES DE CALIDAD PERCIBIDA EN LA TUTORIZACIÓN DE LOS TFG

Jesús Vera Giménez, Elena Briones Pérez y JesúsAlberto Valero Matas

DOCENCIA EN GRADOS PLURILINGÜES

Coordinadora: Maria Jesús Campión Arrastia 312

EXPERIENCIA EN DOCENCIA ON-LINE EN INGLÉS

Sandra Cavero

INTRODUCCIÓN DE LA DOCENCIA EN INGLÉS EN EL DOBLE GRADO ADE-DERECHO

Alicia Chicharro

EXPERIENCIA DOCENTE EN EUSKERA EN LOS GRADOS DE ECONOMÍA Y ADE

Jon Benito

GESTIÓN DE LA DOCENCIA EN PROGRAMAS INTERNACIONALES

Maria Jesús Campión y Emilio Domínguez

PROGRAMAS DE APRENDIZAJE DE IDIOMAS VINCULADOS A LOS GRADOS

Nuria Osés

EXPERIENCIA DOCENTE PLURILINGÜE EN GRADOS DE ECONOMÍA Y ADE

Norma Olaizola

PARTICIPACIÓN DE PROFESORES NOVELES EN PROCESOS DE INNOVACIÓN PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO

Coordinador: Carlos Monge López 318

UN TALLER DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR CON VIDEOJUEGOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández

CREACIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Patricia Gómez Hernández, Héctor del Castillo Fernández y Carlos Monge López

EXPERIENCIA PARA TRABAJAR LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE PELÍCULAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Juan Carlos Torrego Seijo, Carlos Monge López y Mercedes Lorena Pedrajas López

CREACIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Juan Carlos Torrego Seijo, Mercedes Lorena Pedrajas López y Carlos Monge López

ARTE Y DINAMIZACIÓN SOCIAL DESDE LA UNIVERSIDAD

Coordinador: José Antonio Asensio Fernández 322

PROYECTOS DE ARTE Y LUZ GENERADOS DESDE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA PARA LA DINAMIZACIÓN CULTURAL DE TERRITORIOS URBANOS

José Antonio Asensio Fernández, Joan Miquel Porquer Rigo y Verónica Asensio Arjona

EL ARTE CONTEMPORÁNEO COMO HERRAMIENTA DE COHESIÓN Y DINAMIZACIÓN SOCIAL

Marga Madrigal Criado, José Antonio Asensio Fernández y Raquel Sánchez Álvarez

MÉTODOS ARTÍSTICOS PARA LA EVASIÓN DE LAS DESIGUALDADES EDUCATIVAS EN LOS CENTROS: TRABAJO POR PROYECTOS

Raquel Sánchez Álvarez, José Antonio Asensio Fernández y Marga Madrigal Criado

NARRATIVAS GLOBALES Y ACTIVISMO SOCIAL. EL OJO SALTA EL CAMPUS: UNA PERSPECTIVA ARTÍSTICA

Pablo Romero González y Estefanía Sanz Lobo

EXPERIENCIAS, INNOVACIÓN DOCENTE Y RESULTADOS EN LOS TRABAJOS FIN DE GRADO EN LAS TITULACIONES DE CIENCIAS JURÍDICAS

Coordinador: José Antonio González Martínez 326

DIEZ AÑOS DE TFG: EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA

Francisco Javier Fernández Orrico

LA IMPORTANCIA DEL MANEJO DE LAS BASES DE DATOS JURÍDICAS PARA LA ELABORACIÓN DEL TFG

Eva María Más García

METODOLOGÍAS ACTIVAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA REALIZACIÓN DE LOS TFG

María Serrano Segarra

DIVERSIDAD NORMATIVA Y CÓDIGOS UNIVERSITARIOS EN LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO Y MÁSTER

Sara González Sánchez

PECULIARIDADES DEL TFG PARA LOS ESTUDIOS IMPARTIDOS EN LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UA

Jose Antonio Gonzalez Martinez

LA COORDINACIÓN DELSISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD A NIVEL INSTITUCIONAL: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Coordinadora: Carolina Pérez Rodríguez 331

LA PLANIFICACIÓN DE LA CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Manuel Martín García, Liria Callejo González, Raúl López Santos y Carolina Pérez Rodríguez

LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL EN LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Liria Callejo González, Manuel Martín García, Carolina Pérez Rodríguez y Raúl López Santos

LOS ESTUDIOS INSTITUCIONALES. SISTEMA DE INFORMACIÓN INTEGRAL

Raúl López Santos, Carolina Pérez Rodríguez, Manuel Martín García y Liria Callejo González

LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL. CÓMO CERRAR EL CICLO DE MEJORA CONTINUA. EJEMPLO DEL ESTUDIO SOBRE EL PERFIL DE INGRESO

Carolina Pérez Rodríguez, Raúl López Santos, Liria Callejo González y Manuel Martín García

DESDE LAS EXIGENCIAS DE E-FORMACIÓN Y COMPETENCIAS DIGITALES A LA REALIDAD DEL AULA: EL DOCENTE DE IDIOMAS FRENTE A UN MODELO PEDAGÓGICO EN R(E)VOLUCIÓN: TIC Y COMPETENCIA INTERCULTURAL

Coordinadora: Nieves Rodríguez Pérez 335

LA EXIGENCIA DE E-FORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS Y SUS CULTURAS

Bárbara Heinsch

E-INNOVACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO Y SU ASCENDENCIA EN EL USO DE LAS TIC EN EL AULA DE IDIOMAS

Nieves Rodríguez Pérez

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE NUEVAS ACTIVIDADES PRESENCIALES Y NO PRESENCIALES (BLENDED LEARNING) PARA ASIGNATURAS DE INTRODUCCIÓN A LAS CULTURAS DE LAS LENGUAS MODERNAS

Emma Álvarez Prendes

APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS: LA INTERCULTURALIDAD A TRAVÉS DE LAS TIC EN CURSOS DE IDIOMAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Tim Hammrich

PROGRAMAS DE INNOVACION DOCENTE BASADOS EN LA INVESTIGACION ACCION PARTICIPATIVA A TRAVÉS DE LAS ARTES

Coordinador: Amador Cernuda Lago..... 339

EVALUACIÓN Y RESULTADOS DE PROYECTOS DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO MEDIANTE IAP A TRAVÉS DE LAS ARTES

Amador Cernuda Lago

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DE LA MÚSICA TRADICIONAL, COMO INSTRUMENTO PARA COMBATIR LAS DESIGUALDADES EN LA ENSEÑANZA

Vicent Mahiques Fornes

PROYECTO DE INNOVACION DOCENTE IAP PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Y EVITAR EL ÉXODO RURAL A TRAVÉS DE LAS ARTES TRADICIONALES

Ximo Sanchis Vidal y Olga Sentandreu Bertomeu

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE MEDIANTE LAS ARTES EN LA FORMACIÓN MÉDICA. HISTARMED

Isis Betancour Torres, Iidida Rigual Gonzalez y Amador Cernuda Lago

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE DE APLICACIÓN DE LAS ARTES CON POBLACIÓN AUTISTA Y SUS FAMILIAS

Maria Luisa Martin Horga

SIMPOSIOS

TRABAJO COLEGIADO ENTRE TUTORÍAS, ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y VOCACIONAL Y PROGRAMA CONSTRUYE T: EL CASO DEL BACHILLERATO 15 DE LA UNIVERSIDAD DE COLIMA, MÉXICO

Coordinador: Zhared Pérez Pérez 344

EL PANORAMA DE LA TUTORÍA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Ariadna Zúñiga Torres

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA DE LA UNIVERSIDAD DE COLIMA: SU EVOLUCIÓN

José Rafael Avalos Venegas

LAS TUTORÍAS: EL CASO DEL BACHILLERATO 15 DE LA UNIVERSIDAD DE COLIMA

Zhared Pérez Pérez

CONSTRUYE T

Celia Cervantes Gutiérrez

NO TAN LEJANO: UN MATERIAL DIDÁCTICO PARA LOS ESTUDIOS JURÍDICOS SOBRE ROMANAS, VISIGODAS Y BIZANTINAS

Coordinadora: Rosalía Rodríguez López 348

LA TRANSGRESIÓN DE LAS VIUDAS DERECHO VISIGODO (SIGLOS VI Y VII)

Esperanza Osaba

TRATA DE BLANCAS Y REDES DE PROSTITUCIÓN FORZOSA

Rosalía Rodríguez López

SER MADRE EN ROMA: PRERROGATIVAS JURÍDICAS Y SOCIALES

María Salazar Revuelta

LA ACTIVIDAD NEGOCIAL DE LOLLIA SATURNINA

María Eugenia Ortuño Pérez

EL DESARROLLO PROFESIONAL DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO COMO ESTRATEGIA DE MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE: DE LA FORMACIÓN A LA INNOVACIÓN

Coordinadora: Rosa Sayós Santigosa 352

LA IMPORTANCIA DE LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA MEJORA DE LA DOCENCIA

Teresa Pagès Costas

LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR DELANTE DE LAS PEDAGOGÍAS EMERGENTES. INNOVAR EN LA UNIVERSIDAD

Anna Forés Miravalles

LOS PRIMEROS PASOS EN INNOVACIÓN DOCENTE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Joan-Tomàs Pujolà Font

OBSERVACIÓN DE LA DOCENCIA ENTRE IGUALES (OSWALDO): HERRAMIENTA FACILITADORA PARA PROMOVER LA REFLEXIÓN Y MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD DOCENTE

Verónica Moreno Oliver, Encarna Atienza y Davinia Hernández Leo

INNOVACIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO COMPETENCIAL DOCENTE: EL PLAN DE APOYO A LA INNOVACIÓN COMO ESTRATEGIA DE MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA

Carme Hernández Escolano y Manel Jiménez Morales

CO-WORKING Y CO-TEACHING COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE COLABORATIVO EN DERECHO

Coordinadora: Antonia Paniza Fullana 357

NUEVA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL CO-TEACHING Y CO-WORKING

Antonia Paniza Fullana

PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS DOCENTES EN LOS SISTEMAS DE CO-TEACHING Y CO-WORKING PARA LA ENSEÑANZA DEL DERECHO

Belén Ferrer Tapia

IMPLEMENTACIÓN DEL CO-TEACHING Y COWORKING EN EL ÁMBITO DEL DERECHO A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

María Belén Aige Mut

CO-TEACHING Y CO-WORKING COMO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROFESORADO

María Isabel Montserrat Sánchez-Escribano

IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA DE LOS OBJETIVOS DEL CO-TEACHING Y CO-WORKING DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ESTUDIANTES

Francisco Antonio Vaquer Ferrer

COMUNICACIONES ORALES

CO-436. GENERANDO RESPONSABILIDAD FISCAL DESDE LA DOCENCIA: ESTUDIO DE FALLOS DE RESPONSABILIDAD FISCAL – EN EL DEPARTAMENTO DEL HUILA, COLOMBIA 362

Patricia Carrera Bernal, Elvia María Jiménez Zapata y Carlos Enrique Parra Rodríguez

CO-435. FORTALECIMIENTO DEL CONTROL SOCIAL EN LAS AULAS ESCOLARES PÚBLICAS DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA – COLOMBIA: ALIANZA ESTADO – SOCIEDAD – UNIVERSIDAD 363

Patricia Carrera Bernal, Elvia María Jiménez y Sebastián Andrés Repizo

CO-434. ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN NIIF - PYMES SECTOR COMERCIAL EN EL MUNICIPIO DE PITALITO, HUILA – COLOMBIA 364

Elvia María Jiménez Zapata y Patricia Carrera Bernal

CO-543. CIUDADANOS DE ROMA, QUE COMIENCEN LOS JUEGOS": EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN DERECHO ROMANO 365

Raquel Escutia Romero y Sonia Pamplona Roche

CO-141. LAS FUENTES DE INFORMACIÓN Y LOS MOTIVOS DE ELECCIÓN DE LA TITULACIÓN DE ADE 366

Cristina Ferrer García y Juan P. Maícas López

CO-140. REPERCUSIÓN DE LA METODOLOGÍA DEL TRABAJO EN EQUIPO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE. LA OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES 367

Cristina Ferrer García, Alba Mª Priego de la Cruz, Mª José Martínez Romero y Mª Pilar Casado Belmonte

CO-513. PROPUESTA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO TUNING EN LATINOAMÉRICA MEDIANTE EL MÉTODO DELPHI 368

Erika Egleontina Barrios González, Teresa Isabel Espinel Granda, Gabriela Pilar García Zavala y Ángel Sobrino Morras

CO-20. LA CALIDAD EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR ECUATORIANAS: UN ENFOQUE CONCEPTUAL NORMATIVO 369

Guillermo Santa-María Suárez, Carina Rey Martín, Lilian Molina Benavides y Arturo Clery Aguirre

CO-366. ACREDITACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO: HERRAMIENTAS Y MECANISMOS 370

Gloria Zaballa Pérez, Izaskun Liñero Landaluce y Mª Amor Carballo Pérez

CO-364. TITULACIONES CONJUNTAS… DE VERIFICA A MEJORA CONTINUA 371

Gloria Zaballa Pérez, Izaskun Liñero Landaluce y Mª Amor Carballo Pérez

CO-362. LA PARTICIPACIÓN DE LOS AGENTES EXTERNOS EN LA MEJORA CONTINUA DE LAS TITULACIONES 372

Gloria Zaballa Pérez, Izaskun Liñero Landaluce y Mª Amor Carballo Pérez

CO-694. DEFINICIÓN DE UN SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD PARA LA EDUCACIÓN CONTINUA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN PERMANENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA 373

Encarnación Mellado Durán, María del Carmen Talavera Serrano y Mariano Aguayo Camacho

CO-527. LA INTERNATIONAL ENERGY CLASSROOM COMO HERRAMIENTA FAVORECEDORA DE LA MEJORA COMPETENCIAL A PARTIR DE LA GENERACIÓN, DESARROLLO Y TRANSMISIÓN DEL CONOCIMIENTO 374

Manuel Calderón Godoy, Diego Carmona Fernández, David De La Maya Retamar y Pablo López Sánchez

CO-523. DOCENCIA POR COMPETENCIAS BAJO METODOLOGÍA NPS®: CUANDO LA INNOVACIÓN HA DE DEJAR PASO A LA REVOLUCIÓN 375

Diego Carmona Fernández, Manuel Calderón Godoy, Miguel Ángel Jaramillo Morán y Francisco Hipólito Ojalvo

CO-542. ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ESTUDIANTES DE INGENIERÍAS DE DOS UNIVERSIDADES, MEDIANTE EL ANÁLISIS DE PRECONCEPTOS ERRÓNEOS EN FÍSICA 376

Ana M. Castañón García, Antonio Vega, Cristina Ribeiro, María Fernandez Raga, Fernando Gomez Fernández y Covadonga Palencia

CO-450. SINERGIA UNIVERSIDAD-EMPRESA: EL PAPEL DE LAS PRÁCTICAS EN LAS TITULACIONES DE INGENIERÍA 377

Carlos Berlanga, Pedro Rivero, Gurutze Pérez, María Victoria Biezma y Estíbaliz Briz

CO-127. TRES AÑOS DE INNOVACIONES DOCENTES BAJO EL LEMA "FÓRMATE PARA EMPRENDER. PRACTICA PARA APRENDER" 378

María Piedad Campelo Rodríguez, Rita Robles Robles y Alicia Lorenzana de la Varga

CO-266. INTERDISCIPLINARY TEACHING BETWEEN LAW AND AGRONOMY 379

Maria Isabel Montserrat Sánchez-Escribano y Juan Antonio Vives Vallés

CO-332. PERSPECTIVA DE GÉNERO EN INVESTIGACIÓN EN MEDICINA: ASIGNATURA PENDIENTE 380

Lucía Gallego Andrés, Miren Josune Canduela Pérez, Enrique Hilario Rodriguez y Antonia de los Ángeles Álvarez Díaz

CO-210. EL PESO DE LA MUJER EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: CASO PARTICULAR DE MUJERES DOCTORAS EN ÁREAS CIENTÍFICOTECNOLÓGICAS 381

E. Briz, C. Berlanga, M. V. Biezma, P. Rivero, G. Pérez y C. Rodríguez

CO-108. EXPERIENCIA DOCENTE DE APOYO A LA MUJER RURAL: CUANDO LA INNOVACIÓN SOCIAL LLEGA A LAS AULAS UNIVERSITARIAS 382

María-Pilar Sierra-Fernández, Almudena MartínezCampillo, Yolanda Fernández-Santos y Constantino García Ramos

CO-76. ANÁLISIS DE LOS COMITÉS EDITORIALES DE LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DE PSICOLOGÍA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO 383

Aurelio Olmedilla, Encarna Rubio y Enrique Ortega

CO-75. ANÁLISIS DE LOS COMITÉS EDITORIALES DE LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DE CIENCIAS DEL DEPORTE DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO 384

Enrique Ortega, Encarna Rubio y Aurelio Olmedilla

CO-109. "JUSTICIA CON OJOS DE MUJER" O CÓMO CASAR UNA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN CON LA DOCENCIA PARA TRABAJAR SOCIALMENTE Y EN EL AULA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES 385

Ixusko Ordeñana Gezuraga

CO-97. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN, ACADÉMICA Y PROFESIONAL, PARA EL GRADO EN FÍSICA DE LA UGR 386

Florido, E., Zurita, A., Anguiano, M., Callejas, J., GarcíaRecio, C., Guerrero, J.L., Martínez, C. y Barros, E.

CO-92. INNOVACIÓN DOCENTE PARA EL APRENDIZAJE Y LA EVALUACIÓN DE LA ASTROFÍSICA 387

Almudena Zurita Muñoz y Estrella Florido Navío

CO-80. CONCURSO DE CASOS PRÁCTICOS EN LAS ASIGNATURAS DE FÍSICA APLICADA Y FISICOQUÍMICA DEL GRADO EN FARMACIA 388

Elia María Grueso Molina, Rosa María Giráldez-Pérez, Pilar Pérez-Tejeda y Antonio Ugía-Cabrera

CO-58. TIC Y YOTUBERS PARA EL FOMENTO DE NUEVAS VOCACIONES CIENTÍFICAS 389

Josefa Isasi Marín, Pablo Arévalo Cid, Lorena Alcaraz Romo, Consuelo Gómez de Castro, Rosario Criado García, Natalia Abuín Vences, Maria Isabel Villa García, Luis Espada Morán, Andrés Arribas Delgado, Elena Caballero Sánchez y Beatriz Fernán

CO-492. CONSIDERACIONES SOBRE EL MECANISMO DE ACCESO A CÁTEDRAS UNIVERSITARIAS Y LOS NUEVOS CRITERIOS DEL PROGRAMA ACADEMIA 390

Jesús María Arsuaga Ferreras y Fernando Suárez Bilbao

CO-628. "EVALUACIÓN DEL PERSONAL INVESTIGADOR DE LAS UNIVERSIDADES Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN" 391

Tamara Cantabrana, Maitane Monsalvo y Eva Ferreira Aitor Zurimendi

CO-7. BASE INSTITUCIONAL DE LA EVALUACIÓN Y LOS INCENTIVOS AL PROFESORADO ESPAÑA-MÉXICO: PERSPECTIVA VOLITIVA 392

Rosalía Susana Lastra Barrios, Héctor Fabián Gutierrez R. y Domingo Herrera G.

CO-670. LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD (PAU) VS. LA PBAU: COMPARATIVA DE RESULTADOS EN BALEARES 393

Margarita Payeras, Marta Jacob y Carmen Florido

CO-629. LA ACCIÓN TUTORIAL EN EL PLAN INSTITUCIONAL DE TUTORÍA (PIT) DE LA UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO (MORELIA, MÉXICO). VALORACIONES DEL ALUMNADO 394

Joaquín-Lorenzo Burguera-Condon, María del Henar Pérez Herrero y Zoila-Margarita García-Ríos

CO-444. ELABORACIÓN INTERDISCIPLINAR DE UN LIBRO DE ESTILO Y DE UNA RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA Y FORMATIVA DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EUSKERA EN LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA UPV/EHU 395

Igone Zabala, Jose Ramón Aiartza, Arturo Apraiz, Arantza Aramburu, Jesus Maria Arizmendi, Naiara Arrizabalaga, Asier Eiguren, Julio Garcia, Irantzu Martínez, Juan Carlos Odriozola, Martin Olazar, Miren Josu Omaetxebarria, Maren Ortiz, Osane Oruetxebarria, Nerea Zabala y Olatz Zuloaga

CO-526. SELLO INTERNACIONAL DE MENTORÍA PARA LA ACREDITACIÓN DE LA FUNCIÓN ORIENTADORA EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS: LA ORIENTACIÓN TIENE VALOR VS EL VALOR DE LA ORIENTACIÓN 396

Diego Carmona Fernández, Miguel Aurelio Alonso García, Miguel Ángel Jaramillo Morán, José Luis Canito Lobo y Diego Rodríguez Méndez

CO-510. EVALUACIÓN DEL PROFESORADO COMO FACILITADOR DEL BINOMIO APRENDIZAJE Y DISFRUTE EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES 397

Joseba Doistua, Yolanda Lázaro y Sheila Romero

CO-471. INDICADORES DE CALIDAD DE LA SEMIPRESENCIALIDAD EN MODELOS UNIVERSITARIOS 398

Luz María Marín Vinuesa y Paula Rojas García

CO-31. ENCUENTROS HACIA LA FORMACIÓN DOCENTE: PERSPECTIVA DE PROFESORES UNIVERSITARIOS DE DOS PAÍSES DE LATINOAMÉRICA 399

María Luisa Madueño Serrano, Lorena Márquez Ibarra, Agustín Manig Valenzuela y César Rodrigo Vargas Vitoria

CO-30. LA ACCIÓN TUTORIAL EN DOCTORADO: FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO 400

Teodoro Palomares Casado y Ana Alonso-Varona

CO-557. EL PLAN DE MEJORAS DE CENTRO COMO PIEZA CLAVE PARA GARANTIZAR LA MEJORA CONTINUA: PROPUESTA PARA SU DESARROLLO PRÁCTICO 401

Silvia Argudo, Maite Comalat y Eva Ferraz

CO-497. EL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS (PAS) COMO GRUPO DE INTERÉS EN EL SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE LA CALIDAD DE LOS TÍTULOS UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA (UPNA) 402

Piedad Muelas Gullón, Arantxa Olaverri Ruiz y Rubén Auza Catalán

CO-91. LA INDUSTRIA 4.0 COMO HERRAMIENTA PARA LAS UNIDADES DE CALIDAD 403

Alberto A. Suárez, Pilar L. González Torre, Eugenia Suárez Serrano

CO-630. LA ELABORACIÓN DE UN SELLO O MENCIÓN ESPECIAL QUE RECONOZCA LA FORMACIÓN DUAL EN TÍTULOS UNIVERSITARIOS 404

Carla Beltrán de Guevara, Idoia Collado, Eva Ferreira y Aitor Zurimendi

CO-552. LA ORIENTACION AL CLIENTE, FACTOR DE COMPETITIVIDAD EN LAS IES 405

Enrique A. Rocha Altamira, Nohemí Serrano Cano, María Elena Maceda Rodríguez, Emilio Elizalde Colorado, Brenda Castro Pérez, Agustín Colina Sánchez y Emigdio De La Fuente

CO-514. GRADO DESARROLLO DE LOS COMITES UNIVERSIDAD, EMPRESA, ESTADO –CUEE- EN COLOMBIA 406

Henry Alberto Mosquera Abadía

CO-499. EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y SUS EFECTOS EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL 407

Rodrigo Martín Rojas, Virginia Fernández Pérez, Sonia Rodríguez Fernández y Ana Eugenia Marín Jiménez

CO-496. ¿ES EFICAZ ESTUDIAR LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD PARA EMPRENDER? 408

Rodrigo Martín Rojas, Víctor Jesús García Morales, Raquel Garde Sánchez y Encarnación García Sánchez

CO-232. COMPETENCIAS DIGITALES ADQUIRIDAS EN LOS ESTUDIOS ANTE UNIVERSITARIOS ¿REALIDAD O FALACIA? 409

Luengo-Valderrey, María Jesús, Benito del Valle, Lamberto, Celestino Gutierrez, Agurtzane y Aldecoa Arnaiz, Ángel

CO-230. PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE COMPETENCIAS DIGITALES EN METODOLOGÍAS COOPERATIVAS PARA GRUPOS GRANDES 410

Luengo-Valderrey, María Jesús, Inchausti Irazabal, María Ángeles, García Lupiola, Asier, Enbeita Irazabal, Nagore y Renteria Uriarte, Xabier

CO-224. ¿QUÉ COMPETENCIAS DIGITALES NECESITA UN ECONOMISTA? 411

Iñaki Periáñez Cañadillas, Julián Pando García y Jon Charterina Abando

CO-208. FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN ROBÓTICA EDUCATIVA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES 412

Rocío Yuste Tosina, Víctor López Ramos y Juan José Del Álamo Venegas

CO-243. SATISFACCIÓN PERCIBIDA POR ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA SALUD CON UN MÉTODO DE ESTUDIO BASADO EN M-LEARNING FRENTE AL MÉTODO TRADICIONAL 413

Mario Lozano-Lozano, Noelia Galiano-Castillo, Francisco Álvarez-Salvago, Mayra Cruz-Fernández, Lydia Martín-Martín, Eduardo Castro-Martín e Irene Cantarero-Villanueva

CO-242. EFECTIVIDAD DE UNA APLICACIÓN MÓVIL SOBRE FUNDAMENTOS EN CIENCIAS DE LA SALUD PARA MEJORAR LA MOTIVACIÓN EN LOS ESTUDIANTES 414

Noelia Galiano-Castillo, Mario Lozano-Lozano, Francisco Álvarez-Salvago, Mayra Cruz-Fernández, Manuel Arroyo-Morales e Irene Cantarero-Villanueva

CO-241. INFLUENCIA SOBRE EL ESTADO EMOCIONAL DE ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA SALUD TRAS EL USO DE UNA APLICACIÓN MÓVIL PARA MEJORAR SUS COMPETENCIAS PROFESIONALES 415

Noelia Galiano-Castillo, Mario Lozano-Lozano, Mayra CruzFernández, Francisco Álvarez-Salvago, Carolina Fernández-Lao e Irene Cantarero-Villanueva

CO-544. APLICACIÓN DE KAHOOT! EN FISIOTERAPIA Y TERAPIA OCUPACIONAL 416

Susana Collado-Vázquez, Cristina Gómez Calero y Jesús María Carrillo

CO-534. CINE, TRASTORNOS DEL MOVIMIENTO Y DOCENCIA 417

Susana Collado-Vázquez y Jesús María Carrillo

CO-532. LA MARCHA HUMANA A TRAVÉS DEL ARTE. APLICACIONES DOCENTES 418

Susana Collado-Vázquez y Jesús María Carrillo

CO-588. A STUDENTS´ PERSONAL STRATEGIC PLAN TO ENHANCE THEIR COMPETITIVENESS IN THE LABOUR MARKET 419

Maria Begoña Peña Lang y Beñat Landeta Manzano

CO-403. METODOLOGÍAS ACTIVAS Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO: PROPUESTAS PARA UNA ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (DERECHO ROMANO) 420

José María Blanch Nougués y Elena Quintana Orive

CO-235. 5 MINUTES OF PROCEDURAL LAW (5MPL): DIFUSIÓN Y TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DERECHO PROCESAL 421

Pablo García Molina e Isabel María Villar Fuentes

CO-234. EL TFG DEL GRADO EN DERECHO ORIENTADO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL 422

Pablo García Molina

CO-233. LA COOPERACIÓN INTERUNIVERSITARIA COMO FORMA DE LOGRAR LA PLENA ADAPTACIÓN AL EEES: LA EXPERIENCIA DE LAS ÁREAS DE DERECHO PROCESAL DE LAS UNIVERSIDADES DE CÁDIZ Y MÁLAGA 423

Pablo García Molina

CO-671. LA COMBINACIÓN DE DOS METODOLOGÍAS DOCENTES PARA LA EVALUACIÓN DE UNA ASIGNATURA: ¿MEJORA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS? EL CASO DE LA ASIGNATURA DE ECONOMÍA INTERNACIONAL Y ESPAÑOLA 424

Carmen Florido, Marta Jacob y Margarita Payeras

CO-604. EL EMPLEO DE SERIOUS GAMES COMO HERRAMIENTA DE MOTIVACIÓN Y DE AFIANZAMIENTO DE CONOCIMIENTOS EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR. UN ESTUDIO EMPÍRICO CON ALUMNADO DE INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA DE LA EMPRESA 425

Jon Charterina, Susana Tejada, Yolanda Chica y Julen Castillo

CO-463. COSTES EXTERNOS Y REGULACIÓN. UN EXPERIMENTO DE ECONOMÍA DEL TRANSPORTE 426

Pedro Álvarez Causelo, Pedro Casares Hontañón, Soraya Hidalgo Gallego, Valeriano Martínez San Román, Ingrid Mateo Mantecón y Rubén Sainz González

CO-244. EL DESARROLLO DE LA ECONOMÍA EXPERIMENTAL EN EL MARCO DE LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA 427

Pedro Álvarez Causelo, Pedro Casares Hontañón, Soraya Hidalgo Gallego, Valeriano Martínez San Román, Ingrid Mateo Mantecón y Rubén Sainz González

CO-139. ADAPTACIÓN DE LA ASIGNATURA “MACROECONOMÍA INTERMEDIA” AL EEES: UN ENFOQUE COMPARADO 428

Paula Gutiérrez-Portilla, María Gutiérrez-Portilla, Adolfo Maza y María Hierro

CO-138. UN EJEMPLO DE INNOVACIÓN DOCENTE EN "MACROECONOMÍA II": ESTUDIO DEL EQUILIBRIO DEL CONSUMIDOR CON MATLAB 429

María Gutiérrez-Portilla, Paula Gutiérrez-Portilla, María Hierro y Adolfo Maza

CO-121. EL PAPEL DEL DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO EN LOS ESTUDIOS DE GÉNERO 430

Irune Suberbiola Garbizu

CO-120. EVALUACIÓN FORMATIVA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: EXPERIENCIA CON KAHOOT Y HOT POTATOES EN EL DOBLE GRADO DE DERECHO Y ADE EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO 431

Irune Suberbiola Garbizu

CO-5. UN EJEMPLO DE CONEXIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD. EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ASESORÍA LABORAL, FISCAL Y JURÍDICA DE LA EMPRESA 432

Luis Mochón López

CO-165. LA SIMULACIÓN COMO MÉTODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL GRADO EN DERECHO: UNA EXPERIENCIA CON LA LITIS SIMULATIO 433

María Jesús Sánchez Cano

CO-599. REFORMA DEL ACCESO A LA ABOGACÍA: LA PRUEBA ORAL 434

José Manuel Martín Osante

CO-600. EL APRENDIZAJE DEL DERECHO MERCANTIL: NUEVOS RETOS 435

José Manuel Martín Osante

CO-461. ESTUDIO SOBRE LA INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS EN LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA 436

Pedro Solana-González, Pedro Gil-Sopeña y Beatriz Cobo-Salcines

CO-419. ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DESDE LA OPINIÓN DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO: ¿UN RETO POSIBLE?..... 437

Luz María Marín Vinuesa, Paula Rojas García, Santiago Sánchez Alegría y Laura Arnedo Ajona

CO-625. RESULTADOS DE LA ADAPTACIÓN DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS AL EEES 438

María Palou Oliver, María Jesús Mairata Creus y Juan José Montaño Moreno

CO-437. ANÁLISIS DE CÓMO AFECTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ESTUDIANTE EN EL TIEMPO QUE TARDA EN INCORPORARSE AL MERCADO DE TRABAJO 439

Aguilar Martín, M. Carmen, Ferrer García, Cristina Soriano Paola, M. Ángeles y Pérez Sanz, Javier

CO-104. LA EVALUACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DE LOS ALUMNOS DE LA UAM CUAJIMALPA EN MÉXICO 440

Caridad García Hernández y Margarita Espinosa Meneses

CO-442. INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA DE LA UCM 441

Millán Arroyo Menéndez y Sergio González Pérez

CO-220. EVALUAR LA CALIDAD DOCENTE Y DEL PROFESORADO PARA UN APRENDIZAJE EFICAZ: ¿QUÉ ASPECTOS CONSIDERAN RELEVANTES LOS ALUMNOS?..... 442

Mª Reyes Lorente Antoñanzas, Mª Cruz Navarro Pérez y Mariola Pinillos García

CO-151. EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y SENSIBILIZACIÓN DEL ALUMNADO DE ECONOMÍA Y DE EMPRESA EN RESPONSABILIDAD SOCIAL Y COMPROMISO ÉTICO 443

Ricardo Jiménez Aboitiz, Emilio Pérez Chinarro y Luis Ángel Sánchez Pachón

CO-88. AUMENTANDO LA SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES A TRAVÉS DE LA FORMACION EN CASCADA 444

Nuria González-Alvarez, Laura Cabeza-García y Mariano Nieto

CO-57. LAS PÁGINAS WEB COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN EN MANAGEMENT 445

Godos-Diez, José Luis, Alonso-Martínez, Daniel y Jiménez-Parra, Beatriz

CO-556. FLIPPING CLASSROOMS IN HIGHER EDUCATION: AN EMPIRICAL 446

Marta Pascual Sáez y David Cantarero Prieto

CO-192. ENSAYO DE UN MÉTODO MIXTO DE EVALUACIÓN APLICADO A LA ENSEÑANZA DEL DERECHO ADMINISTRATIVO CON BENEFICIOS COMPROBADOS EN EL APRENDIZAJE 447

Maite Uriarte Ricote

CO-149. EL USO DEL INGLÉS Y DEL AULA VIRTUAL EN LOS ESTUDIOS DE GRADO DE DERECHO 448

Juan Antonio Vives-Vallés

CO-148. 5 YEARS OF EXPERIENCE IN INTERDISCIPLINARY EDUCATION: INDUSTRIAL PROPERTY AND COMPETITION LAW AND GMO'S LAW 449

Juan Antonio Vives-Vallés

CO-135. FORTALEZAS DEL MÉTODO COMPARATIVO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL DERECHO 450

M. Isabel Garrido Gómez

CO-110. LOS "ONE MINUTE PAPER" COMO ELEMENTO DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRADICIONAL AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR 451

Ixusko Ordeñana Gezuraga

CO-3. EFECTOS DE LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN Y GESTIÓN DE LA CALIDAD A TRAVÉS DE LOS NÚCLEOS DE INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA EN UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE CHILE 452

Francisco Javier Villegas Villegas

CO-4. LOS PROYECTOS DE DOCENCIA COMO MECANISMO DE BUENA PRÁCTICA INSTITUCIONAL PARA LA MEJORA E INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIAS 453

Francisco Javier Villegas Villegas

CO-511. CÁTEDRAS DE EMPRESA COMO OPORTUNIDAD PARA PROMOVER E INCENTIVAR LA INVESTIGACIÓN 454

Carmen Ferrer Ribera e Iván Cabrera Fausto

CO-662. LA FORMACIÓN COMO DOCENTES DE LOS CONTRATADOS PREDOCTORALES 455

Clara Teresa Mosquera Pérez, Javier Navarro de Pablos y Eduardo Mosquera Adell

CO-174. DISEÑO DEL PROGRAMA FORMATIVO EN EL ITINERARIO FORMACIÓN DUAL: UNIVERSIDADEMPRESA 456

Leire Urcola Carrera y Itziar Azkue Irigoyen

CO-331. CÓMO EL APRENDIZAJE DIALÓGICO PUEDE SER UN MODELO PARA MEJORAR LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT DE CHILE 457

Juan Luis Cerda Jopia, María Teresa Vizcarra Morales e Itziar Rekalde Rodríguez

CO-647. EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS EN FORMACIÓN POSTGRADUADA BASADA EN SIMULACIÓN AVANZADA 458

Joan Maria Estrada-Masllorens, Alberto Villamor-Ordozgoiti, Jose Antonio Sarria-Guerrero, Mª Antonia Martínez-Momblán, Raül Sancho-Agredano, Jordi Galimany-Masclans Y Eva Maria GuixComellas

CO-632. MODELO DE ENTRENAMIENTO PARA LA PUNCIÓN VASCULAR DIFÍCIL ECOGUIADA BASADO EN LA SIMULACIÓN EN LA FORMACIÓN POSGRADUADA DE ENFERMERÍA 459

Eva Maria Guix-Comellas, Joan Maria Estrada-Masllorens, Jose Antonio Sarria-Guerrero, Mª Antonia Martínez-Momblán, Jordi Galimany-Masclans, Victoria Morín-Fraile y Alberto VillamorOrdozgoiti

CO-432. EXPERIÊNCIAS DE EDUCAÇÃO SUPERIOR: O CASO DOS ENFERMEIROS 460

Ana Paula Macedo, Vilanice Püschel y Katia Padilha

CO-28. MEJORA EN LA HABILIDAD DE CÁLCULO DE DOSIS A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS ON-LINE 461

M. Asier Garro, Jesús Rubio, Jaime Zubero, Jaione Lacalle y Mª Teresa Barandiaran

CO-568. EVALUACIÓN DE LA MEJORA DEL CONOCIMIENTO Y COMPORTAMIENTO EN TORNO A LA SOSTENIBILIDAD DE ALUMNADO DEL GRADO DE NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA 462

Jonatan Miranda, Virginia Navarro, Arrate Lasa, María Ángeles Bustamante, Edurne Simón, Idoia Larretxi, Itziar Eseberri, Olaia Martínez, Iñaki Etaio, Diego Rada e Itziar Churruca

CO-567. DISEÑO Y VALIDACIÓN DE CUESTIONARIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE Y RESPONSABILIDAD SOCIAL 463

Itziar Churruca, Edurne Simón, Leixuri Aguirre, Laura Zabaleta, Virginia Navarro, Paola Bully, Iñaki Etaio, Diego Rada, Jonatan Miranda, Arrate Lasa, María Ángeles Bustamante y Olaia Martínez

CO-115. CONSTRUCCIÓN DE UN INSTRUMENTO PARA EVALUAR ACTITUD HACIA LA INVESTIGACIÓN A PARTIR DE REDES SEMÁNTICAS 464

Erika Egleontina Barrios González, Ulises Delgado Sánchez y Eduardo Hernández Padilla

CO-107. LA INVESTIGACIÓN COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR..... 465

Erika Egleontina Barrios González y Ulises Delgado Sánchez

CO-448. APRENDIZAJE COLABORATIVO INTERDISCIPLINAR: PRACTICANDO PARA SER PROFESIONALES (ACCIP) 466

Mercedes Sánchez Barba y Mª Teresa Vega Rodríguez

CO-236. MEJORAS DE LA CALIDAD DEL PRÁCTICUM EN EL GRADO DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA 467

Maria de las Mercedes Cáceres Chávez, Beatriz Palacios Vicario y Ana Borrego

CO-529. PROPUESTA DE INNOVACIÓN PARA EL AUMENTO DEL NÚMERO DE MATRICULADOS DEL GRADO EN RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS..... 468

Cristian Espejo Sánchez e Isabel Cañadas Osinski

CO-307. INNOVACIÓN DOCENTE Y DISEÑO GRÁFICO A TRAVÉS DEL CLIMA EN LA VEGA BAJA DE ORIHUELA: PROYECTO NULO 469

Inmaculada Abarca Martínez, Ángeles Egea Sánchez, Roberto Cermeño Noguera y Fina Rufete Sáez

CO-373. EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR..... 470

Silvia Novío Mallón, José Ignacio Muñoz Barús, Lucía Ordóñez Mayán, Manuel Freire-Garabal Núñez, Mónica Quintana Vilarelle y Mª Jesús Núñez Iglesias

CO-675. CORRELACIÓN ENTRE ENFOQUES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE MEDICINA 471

Jesús Fernando Escanero, Fernando Galindo, Pilar Lasala, Marisol Soria y Manuel Guerra

CO-491. EL CINE COMO INSTRUMENTO PARA UN APRENDIZAJE DE ALTO NIVEL COGNOSCITIVO EN HISTORIA DE LA CIENCIA 472

Juan Antonio Rodríguez-Sánchez y Raúl Velasco Morgado

CO-269. ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA ASIGNATURA DE FARMACOLOGÍA DEL GRADO EN MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD ZARAGOZA 473

Jorge Vicente Romero, Javier Lanuza Giménez, Ana Julia Fanlo Villacampa, Javier Pueyo Val, Sonia Santander Ballestín, María Luisa Bernal Ruíz, María Ángeles Sáenz Galilea, Cristina Navarro Pemán y Pilar Jordán López

CO-268. EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES ENTRE PROFESORES ANFITRIONES Y VISITANTES DEL GRUPO MULTIDISCIPLINAR APRENRED 474

Jorge Vicente Romero, Lucía Mª Molinos Rubio, Mª Palmira Vélez Jiménez, José Basilio Acerete Gil, Jorge Aisa Arenaz, Carmen Alastuey Dobón, Juan Manuel Artacho Terrer, Eva Barrio Ollero, María Luisa Bernal Ruiz, Anna Biedermann, Victoria Bordonaba Juste, Lucía Candela Díaz Pérez, Mª Victoria Ejea Arquillué, Estrella Escuchuri Aisa, Javier Esteban Escaño, Ana Julia Fanlo Villacampa, Chelo Ferreira González, José Franco Sánchez-Lafuente, José Ramón García Aranda, Mar Gasca Galán, Eva María Gómez Trullén, Mª Teresa Gracia Cazorro, Blanca Hernández Ortega, Pilar Jordán López, Fco. Javier Lanuza Giménez, Araceli Loste Montoya, Mª José Luesma Bartolomé, Rosa Magallon Botaya, José Ignacio Martí Jiménez, María José Martin De Hoyos, Ignacio Martínez Ruiz, Arantza Martínez Pérez, Belén Mayo Calderón, Laura Navarro Combalia, Gonzalo V. Pasamar Alzuria, Marta Mª Pérez Rontomé, José Prieto Martín, Javier Pueyo Val, José Antonio Rojo Martínez, María Ángeles Sáenz Galilea, Sonia Santander Ballestín, Marta Torralba Gracia, Sergio Villanueva Saz, Jorge Vizueta Fernández y José Antonio Yagüe Fabra

CO-634. COMPETENCIAS EN SALUD GLOBAL: APLICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) A LOS ESTUDIOS DE GRADO EN CIENCIAS DE LA SALUD 475

Bennasar Veny, Miguel, Yañez Juan, Aina, Sánchez Marimón, Ester y Artigas Lelong, Berta

CO-652. PROPIEDAD INTELECTUAL Y STREAMING 476

Laura Caballero Trenado

CO-649. EL ACCESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS ÁREAS RURALES DE ANDALUCÍA 477

María Teresa Pérez Cano, Elena Beatriz Bellido Cledera y Manuel Vigil-Escalera Pacheco

CO-79. REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE CLASE Y DE EVALUACIÓN CON DISPOSITIVOS MÓVILES Y APLICACIONES DIGITALES 478

Antonio Ugia-Cabrera, Rosa María Giráldez-Pérez, Elia María Grueso-Molina, y Pilar Pérez-Tejeda

CO-6. REMIND: UNA APLICACIÓN PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN Y LA GESTIÓN DE TAREAS DE LOS ALUMNOS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA 479

Javier Puche

CO-25. CREACIÓN Y DESARROLLO DE UN MEDIO DIGITAL METAPERIODÍSTICO EN EL ÁMBITO DOCENTE 480

Javier Mayoral Sánchez, Sonia Parratt Fernández y Javier Cabedo Figueredo

CO-554. LOS MODELOS DE MADUREZ COMO INSTRUMENTOS DE CALIDAD PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL: HACIA UN CATÁLOGO DE REFERENCIA..... 481

Félix Sánchez-Puchol y Joan A. Pastor-Collado

CO-323. BIBLIOMETRÍA DE LA TENSIOMIOGRAFÍA (1990-2017)..... 482

Luis Baraja Vegas, Javier Perales Soriano y Fernando Millán Domingo

CO-322. PREVENCIÓN DE LA ROTURA DEL LIGAMENTO CRUZADO ANTERIOR A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DEL VALGO DE RODILLA EN EL DROPJUMP, EN JUGADORAS DE FÚTBOL FEMENINO DE ÉLITE 483

Luis Baraja Vegas, Mireia Yeste Fabregat y Carlos Barrios Pitarque

CO-531. ANÁLISIS DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN FISIOTERAPIA..... 484

Victoria Calvo-Fuente, Gisela Cantos-Mateos, Mª Ángeles Zulueta e Isabel Rodríguez-Costa

CO-459. LAS VISITAS A LOS CENTROS DE PRÁCTICA CLÍNICA COMO RECURSO PARA INTEGRAR COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO DE FISIOTERAPIA..... 485

Victoria Calvo-Fuente, Belén Díaz-Pulido, Yolanda Pérez-Martín, Isabel Rodríguez-Costa y Concepción Soto-Vidal

CO-77. NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE EN FISIOTERAPIA 486

José Luis Arias Buría, Gustavo Plaza Manzano, Patricia Martín Casas y Ricardo Ortega Santiago

CO-490. MOTIVACIÓN, IDENTIDAD PROFESIONAL Y PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL GRADO EN ODONTOLOGÍA..... 487

Juan Antonio Rodríguez-Sánchez y Raúl Velasco Morgado

CO-493. AVANCES EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL APRENDER A APRENDER, A PARTIR DE EXPERIENCIAS REALIZADAS EN OCHO GRADOS SOBRE ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE..... 488

Fernando Galindo Ayuda

CO-126. INTRODUCCIÓN A LAS CULTURAS LUSÓFONAS: ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO 489

Pedro Álvarez-Cifuentes

CO-480. "NO HAY UNA SOLUCIÓN MAESTRA: 4 SUGERENCIAS PARA COMBATIR EL PLAGIO EN LAS DISCIPLINAS DE HUMANIDADES" 490

Andere Larrinaga Cuadra

CO-340. EVALUACIÓN DEL BIENESTAR EMOCIONAL EN LA UNIVERSIDAD: EVIDENCIAS DE VALIDEZ DE LA TEMPORAL EXPERIENCE OF PLEASURE SCALE (TEPS) 491

Eduardo Fonseca-Pedrero, Alicia Pérez de Albéniz, Javier Ortuño y Beatriz Lucas Molina

CO-603. DETECCIÓN DEL BIENESTAR Y LA CALIDAD DE VIDA DURANTE LA ADOLESCENCIA EN EL CONTEXTO ESCOLAR 492

Javier Ortuno Sierra, Rebeca Aritio Solana y Eduardo Fonseca Pedrero

CO-602. LA ATENCIÓN EDUCATIVA A ENFERMOS DE CÁNCER EN LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA 493

Rebeca Aritio Solana, Beatriz Lucas Molina y Javier Ortuño Sierra

CO-321. EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN EN PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES 494

Alicia Pérez de Albéniz, Eduardo Fonseca-Pedrero, Noelia Barbeb y Beatriz Lucas Molina

CO-247. UN ESTUDIO DE LA CULTURA JUVENIL: EL CASO DE MAGISTERIO Y PEDAGOGÍA 495

Félix Fernández Castaño e Inam Benali Tahiri

CO-74. INTEGRACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE EGRESO EN LAS CARRERAS DE PEDAGOGÍA 496

Alejandro Verdugo Peñaloza

CO-663. LÍNEAS DE ACTUACIÓN EMERGENTES A PARTIR DE UNA BUENA PRÁCTICA EN DISEÑO CURRICULAR ACCESIBLE (DUA) EN UNA ASIGNATURA DE MAGISTERIO DE LA UC 497

Alba Ibáñez García y Verónica Guillén Martín

CO-78. INNOVACIÓN EN LA INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES Y CONCEPTUALES Y SU PROYECCIÓN PROFESIONAL 498

Rosa María Giráldez-Pérez, Antonio Ugia-Cabrera, Elia María Grueso-Molina y Pilar Pérez-Tejeda

CO-368. LÍNEAS PRIORITARIAS Y ÁREAS TEMÁTICAS DE LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA CONVOCATORIA 2018-19 DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO (EHU/UPV) 499

Iker Ros, Mirari Ayerbe, Urtza Garay, Eneritz Ugarte, Elena Díaz-Ereño y Mikel Garmendia

CO-524. METODOLOGÍA PARTICIPATIVA EN LA MATERIA DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL 500

María Paz López Teulón

CO-624. EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE MEDIANTE LAS PRÁCTICAS PROPUESTAS EN UNA ASIGNATURA DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA 501

María Teresa Sanz de Acedo Baquedano y María Victoria Lumbreras Bea

CO-404. EVALUACIÓN CUALITATIVA DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL EESS, TRABAJO COOPERATIVO 502

Beatriz Palacios Vicario y Mª Carmen Santos Asensi

CO-541. GAMIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN DESDE UNA MATERIA DEL MÁSTER DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS 503

Jennifer Fernández Rodríguez

CO-96. EL MENTORING. UNA ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ACADÉMICA DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO 504

Itziar Rekalde Rodríguez y Nagore Guerra Bilbao

CO-100. APLICANDO LO APRENDIDO EN UN CONTEXTO REAL: DESARROLLO DE UNA EXPERIENCIA EN UNA ASIGNATURA DE CIENCIAS DEL DEPORTE 505

Alejandro Martínez-Baena, Pere Molina, Joan Úbeda Colomer y Alexandra Valencia-Peris

CO-99. PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL USO DEL EDUBLOG EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE 506

Alejandro Martínez-Baena, Pere Molina, Joan Úbeda Colomer y Alexandra Valencia-Peris

COMUNICACIONES ESCRITAS

CE-558. LAS IMPLICACIONES DEL SGC EN LA MEJORA DE LA DOCENCIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA ULPGC 507

Ángeles Perera Santana y Celia Fernández Sarmiento

CE-512. LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EN LOS PROCESOS DE AUTOEVALUACIÓN: LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA, COLOMBIA 508

Luisa Arévalo Tovar y Clara Inés Vergara Hernández

CE-271. LA COMUNICACIÓN COMO ELEMENTO CLAVE PARA LA CULTURA DE CALIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA ULPGC 509

Celia Fernández Sarmiento y Ángeles Perera Santana

CE-238. SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA 510

Mª Isabel García Pérez, Mª Angeles Pérez de la Cruz, Jesús Martín González, Jaime Gonsalves Sánchez y Elena Martín González

CE-228. COLABORAÇÃO INTERINSTITUCIONAL E COM A COMUNIDADE: BOAS PRÁTICAS NO INSTITUTO POLITÉCNICO DE PORTALEGRE 511

Joaquim Mourato, João Emílio Alves, Francisco Morais, Isabel Mourato y Maria do Carmo Maridalho

CE-227. RESPONSABILIDADE SOCIAL NO IPP – ENVOLVIMENTO COM OS STAKEHOLDERS 512

Joaquim Mourato, João Emílio Alves, Francisco Morais, Isabel Mourato y Maria do Carmo Maridalho

CE-206. AUDITORÍA INTERNA DE LOS SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD 513

Rocío Yuste Tosina, Juan Carlos Preciado Rodríguez y Juan Francisco Panduro López

CE-597. DESARROLLO INTEGRAL DE COMPETENCIAS EN ANÁLISIS, DISEÑO E INTERPRETACIÓN DE EXPERIMENTOS A LO LARGO DE UNA ÚNICA ASIGNATURA 514

Isaias Sanmartin Santos, Jesús Prieto Ruiz, Ana Lloret Alcañiz e Ignacio Ventura González

CE-596. ESTIMULO DE LA COMPETITIVIDAD Y EL ESTUDIO MEDIANTE ACTIVIDADES GAMIFICADAS 515

Isaias Sanmartin Santos, Ignacio Ventura González, Ana Lloret Alcañiz y Jesús Prieto Ruiz

CE-595. PROYECTO EXPERIMENTAL PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PRÁCTICAS EN EL DISEÑO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE EXPERIMENTOS 516

Isaias Sanmartin Santos, Ana Lloret, Ignacio Ventura y Jesús Prieto

CE-34. INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS GLOBALES DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, GEOLOGICAL" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION 517

José Ignacio Rojas-Sola, Manuel Jesús Hermoso-Orzáez, Antonio Romero-Manchado, Eduardo de la Morena-de la Fuente y Ángel Jesús Callejón-Ferre

CE-33. INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS GLOBALES DE LA CATEGORÍA "WATER RESOURCES" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION 518

José Ignacio Rojas-Sola, Manuel Jesús Hermoso-Orzáez, Antonio Romero-Manchado, Eduardo de la Morena-de la Fuente y Ángel Jesús Callejón-Ferre

CE-32. INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS GLOBALES DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, CHEMICAL" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION 519

José Ignacio Rojas-Sola, Manuel Jesús Hermoso-Orzáez, Antonio Romero-Manchado, Eduardo de la Morena-de la Fuente y Ángel Jesús Callejón-Ferre

CE-23. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "GREEN & SUSTAINABLE SCIENCE & TECHNOLOGY" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 520

Manuel Díaz-Pérez, Marta Gómez-Galán, Ángel Jesús Callejón-Ferre y José Pérez-Alonso

CE-22. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "MULTIDISCIPLINARY SCIENCES" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 521

Manuel Díaz-Pérez, Marta Gómez-Galán, Ángel Jesús Callejón-Ferre y Julián Sánchez-Hermosilla López

CE-21. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "INSTRUMENTS & INSTRUMENTATION" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 522

Manuel Díaz-Pérez, Marta Gómez-Galán, José Pérez-Alonso y Ángel Jesús Callejón-Ferre

CE-19. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "ROBOTICS" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 523

Marta Gómez-Galán, Ángel Jesús Callejón-Ferre, Manuel Díaz-Pérez y Julián Sánchez-Hermosilla López

CE-18. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "TRANSPORTATION SCIENCE & TECHNOLOGY" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 524

Marta Gómez-Galán, Ángel Jesús Callejón-Ferre, José Pérez-Alonso y Ángel Carreño-Ortega

CE-17. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "THERMODYNAMICS" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 525

Marta Gómez-Galán, Ángel Jesús Callejón-Ferre, José Pérez-Alonso y Julián Sánchez-Hermosilla López

CE-16. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "MINING & MINERAL PROCESSING" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 526

Ángel Jesús Callejón-Ferre, Marta Gómez-Galán, José Martín-Gil García y José Pérez-Alonso

CE-15. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, PETROLEUM" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 527

Ángel Jesús Callejón-Ferre, Marta Gómez-Galán, Ángel Carreño-Ortega y José Ignacio Rojas-Sola

CE-14. PARÁMETROS BLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, AEROSPACE" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 528

Ángel Jesús Callejón-Ferre, Marta Gómez-Galán, José Martín-Gil García y José Ignacio Rojas-Sola

CE-661. IMPACTO DE LAS RESOLUCIONES E INSTRUMENTOS INTERNACIONALES EN EL DESARROLLO CULTURAL SOBRE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS 529

Alberto D. Arrufat Cárdava, María Ayala-Gascón, Enrique Badimón Sanz y Carla Contell Sanchis

CE-659. REPERCUSIÓN DE LOS TÉRMINOS DE LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS EN LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA INDEXADA EN LA WEB OF SCIENCE 530

María Ayala-Gascón, Alberto D. Arrufat Cárdava, Enrique Badimón Sanz y Carla Contell Sanchis

CE-414. EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO EN GRUPOS NUMEROSOS: ASIGNATURAS DE DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO EN LOS GRADOS DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS Y DE LA ADMINISTRACIÓN 531

Mª Luisa Esteve Pardo y Albert Navarro García

CE-152. APRENDIZAJE ACTIVO Y TICS. DIEZ AÑOS DE EXPERIENCIAS INNOVADORAS EN LA ASIGNATURA DERECHO ROMANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. RESULTADOS 532

Mª Lourdes Martínez de Morentin Llamas

CE-102. UNA PARADA EN EL CAMINO HACIA LA IGUALDAD REAL DEL HOMBRE Y LA MUJER: LA DOCUMENTACIÓN HISTÓRICO-JURÍDICA 533

Miguel Ángel Morales Payán

CE-651. CREACIÓN DE LA OFICINA DE APOYO A LA DOCENCIA DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS 534

Josep Vidal-Conti y Juan Frau

CE-656. LOS PLANES DE MEJORA Y SU REPERCUSIÓN EN LA SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO. UN ESTUDIO RETROSPECTIVO EN EL GRADO EN BIOLOGÍA 535

Mercedes Gallardo Medina y Jesús M. Míguez Miramontes

CE-655. VALORACIÓN DE LOS ALUMNOS SOBRE EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL DESPLEGADO EN EL GRADO EN BIOLOGÍA. UN ESTUDIO RETROSPECTIVO DESDE SU IMPLANTACIÓN 536

Mercedes Gallardo Medina, Fuencisla Mariño Callejo y Jesús M. Míguez Miramontes

CE-653. PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA TITULACIÓN DE GRADO EN BIOLOGÍA 537

Jesús M. Míguez Miramontes, Fuencisla Mariño Callejo y Mercedes Gallardo Medina

CE-660. LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN EL TFG DEL GRADO EN BIOLOGÍA ¿QUÉ OPINAN LOS ESTUDIANTES? 538

Jesús Manuel Míguez Miramontes, Fuencisla Mariño Callejo y Mercedes Gallardo Medina

CE-93. APLICACIÓN DE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXPERIMENTALES DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN 539

Alfonso María Carreras, Fermín Aranda, Eva Siles, Juan Peragón y Esther Martínez-Lara

CE-609. LA DIRECCIÓN DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER EN URBANISMO A PARTIR DEL ESTUDIO DE CONCRETOS CASOS PRÁCTICOS 540

Carmen De Tomás Medina

CE-608. EL APUNTE COMO INSTRUMENTO PARA EL ESTUDIO DE LA CIUDAD 541

Carmen De Tomás Medina

CE-607. ¿ORTOFOTO Ó PLANO? ¿CUAL ES EL INSTRUMENTO MÁS ADECUADO PARA ADENTRAR AL ALUMNO NOVEL EN EL CONOCIMIENTO DE LA CIUDAD? 542

Carmen De Tomás Medina

CE-601. DISEÑO, IMPLANTACIÓN Y VALORACIONES DE LA METODOLOGÍA ABP EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA 543

Aloña Retegui, Nagore Gabilondo, Cristina Marieta, Mª Angeles Corcuera y Arantxa Eceiza

CE-648. APORTACIÓN A LA CIENCIA DEL HISTORIADOR DEL ARTE FELIPE MARÍA GARÍN ORTIZ DE TARANCO 544

María Ayala-Gascón y Rafael Aleixandre-Benavent

CE-610. INCORPORACION DE OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) EN LAS GUIAS DOCENTES DE GRADO 545

Mª Jesús Cantalejo Díez

CE-320. FORMACIÓN EN DISEÑO PARA TODAS LAS PERSONAS EN LAS UNIVERSIDADES: INNOVACIÓN Y ACTUALIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN DE CALIDAD 546

Maribel Campo y Jesús Hernández-Galán

CE-267. SOCIAL NETWORKING COMO HERRAMIENTA PARA COMPARTIR INTERESES. FACULTAD DE CIENCIAS DEL MAR. SEA-INNOVAMOS 547

Garcia-Jimenez P., Torres-Padrón M. E., Martínez- Marrero A., Padilla-León I. y Rodríguez-Santana A.

CE-198. ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA DE SEGURIDAD DEL BUQUE Y PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN EN LOS GRADOS DE MARINA Y NÁUTICA DE LA UPV/EHU PARA LA

CUMPLIR CON LOS REQUISITOS INTERNACIONALES Y LA OBTENCIÓN DE LOS CERTIFICADOS DE CAPACITAC 548

Raúl García Bercedo, Amaia Castaños Urkullu y Ernesto Madariaga Dominguez

CE-129. INNOVACIONES DOCENTES PARA FOMENTAR EL EMPRENDIMIENTO Y LA INNOVACIÓN EN LA EMPRESA AGROALIMENTARIA 549

María Piedad Campelo Rodríguez, Ana Isabel Caballero Merino, María Cruz Rey de las Moras, María Yolanda Fernández Ramos, Patricia Casanueva Gómez e Isabel Palomino Diez

CE-128. "EMPRENDE EN VERDE". INICIANDO UN PROGRAMA INTENSIVO DE FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO EN EL ÁMBITO AGRARIO Y FORESTAL 550

María Piedad Campelo Rodríguez, Margarita Rico González, Almudena Gómez Ramos, Rocío Losada Burgos, Asier Sáiz Rojo, Rita María Robles Robles y María Villahoz Asensio

CE-696. FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO EN LOS ESTUDIOS DE INGENIERÍA CIVIL: PROYECTO 1.000.000 KM 551

L.I. Hojas Hojas

CE-367. MEDICIÓN DE LA APORTACIÓN INDIVIDUAL EN LOS TRABAJOS COLECTIVOS DEL ALUMNADO. UNA APLICACIÓN 552

Henar Díez Sánchez y Amaia de Sarachu Campos

CE-365. TUTORÍA ENTRE IGUALES Y SU INCORPORACIÓN AL AULA. UNA EXPERIENCIA. 553

Henar Díez Sánchez y Amaia de Sarachu Campos

CE-324. COMPARATIVA DE SISTEMAS DE EVALUACIONES EN ASIGNATURAS DE GRADO EN FACULTADES DE ECONOMÍA Y EMPRESA ... 554

Albizuri M. Josune y Zarzuelo José M.

CE-265. LA COMUNICACIÓN ORAL COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL, EN UN CONTEXTO CUANTITATIVOS. RELATO DE UNA EXPERIENCIA EN EL AULA 555

José Antonio Camúñez Ruiz y María Dolores Pérez Hidalgo

CE-211. ALUMNOS UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES PROCEDENCIAS, ¿MISMAS PREFERENCIAS SENSORIALES? 556

Elena Martinez-Tola, Ainara Arsuaga, Oihana García y Maria del Mar Rigo

CE-136. APLICACIÓN DE PINTEREST EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. DESARROLLANDO EL APRENDIZAJE COLABORATIVO A TRAVÉS DE LAS REDES 557

Blanca Hernández Ortega, Miguel Guinaliu Blasco y Josete Franco Sánchez-Lafuente

CE-328. CATEDRÁTICAS VERSUS CATEDRÁTICOS EN LA UNIVERSIDAD: ESTUDIO DE UN CASO 558

Albizuri M. Josune y Zarzuelo José M.

CE-327. DESARROLLO DE TFG BAJO EL PARADIGMA DEL BUSINESS INTELLIGENCE 5559

Segura Gisbert, Jorge, Alvarez-Jareño, José Antonio y García Torres, Patricia

CE-587. IMPROVING STEM GRADUATES´ EMPLOYABILITY THROUGH THEIR PERSONAL BRAND 560

Maria Begoña Peña Lang y Beñat Landeta Manzano

CE-664. FOMENTANDO EL TRABAJO MULTIDISCIPLINAR: PROPUESTAS DE FORMACIÓN EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO 561

Grigorios Chachamis y Olga Lopez-Dicastillo

CE-371. VIDEOS AS A TEACHING TOOL FOR THE DEGREE IN NURSING 562

Ángel Fernández-Aparicio, Emilio González-Jiménez, Jacqueline Schmidt-RioValle y Miguel Ángel Montero-Alonso

CE-370. IMPORTANCE OF QUALITY INDICATORS FOR RESEARCH IN NURSING RESEARCH 563

Ángel Fernández-Aparicio, Jacqueline Schmidt-RioValle, Miguel Ángel Montero-Alonso y Emilio González-Jiménez

CE-369. APLICACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA EVALUACIÓN DE ALUMNOS DE GRADO 564

Mª Jesús Núñez Iglesias, Eva María Domínguez-Martís, Nerea Soto, Damián Seoane-Torreiro, Manuel Freire-Garabal Núñez y Silvia Novío Mallón

CE-363. NURSING JOURNALS IN HEALTH SCIENCES DATABASES AND ITS IMPORTANCE IN NURSING RESEARCH 565

Ángel Fernández-Aparicio, Emilio González-Jiménez, Miguel Ángel Montero-Alonso y Jacqueline Schmidt-RioValle

CE-167. PROYECTO PILOTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE POR PROYECTOS EN LA ASIGNATURA BIOQUÍMICA Y NUTRICIÓN DEL GRADO DE ENFERMERÍA 566

Pedro Tauler y Sonia Martínez

CE-166. VALORACIÓN POR PARTE DEL ALUMNADO DE LA UTILIZACIÓN DE RÚBRICAS EVALUATIVAS EN LA ASIGNATURA BIOQUÍMICA Y NUTRICIÓN DEL GRADO DE ENFERMERÍA 567

Sonia Martínez y Pedro Tauler

CE-137. METODOLOGÍA DESIGN THINKING APLICADA EN CIENCIAS DE LA SALUD 568

Teresa Martín García, Elena Martín González, Pilar González Arrieta, Mª Isabel García Pérez, Angélica González Arrieta y Jesús Martín González

CE-98. INTERVENCIÓN BASADA EN MINDFULNESS EN ESTUDIANTES DE GRADO DE ENFERMERÍA EN PERÍODO QUE REALIZAN PRÁCTICAS CLÍNICAS 569

Elena Martín González, Yesica Caiola Pasquier, Pilar González Arrieta y Mª Ángeles Pérez de la Cruz

CE-106. EFECTIVIDAD DE UNA INTERVENCIÓN EDUCATIVA SOBRE VIOLENCIA DE GENERO 570

Elena Martín González, Teresa Martín García, Jesús Martín González, Mª Isabel García Pérez, Angelica González Arrieta y Mª Ángeles Pérez de la Cruz

CE-374. ADECUACIÓN DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER A LA NORMATIVA RELACIONADA CON LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA, CONSENTIMIENTO Y CONFIDENCIALIDAD 571

Nerea Soto, Silvia Novío Mallón, Mª Jesús Núñez Iglesias, José Ignacio Muñoz Barús y Lucía Ordóñez Mayán

CE-576. MIEDOS Y OPORTUNIDADES DETECTADAS EN EL ESTUDIANTE ANTE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS 572

Javier Corral-Lage, J. Iñaki De La Peña Esteban, Sonia García Delgado, Izaskun Ipiñazar Petralanda y Noemí Peña-Miguel

CE-631. EVALUACIÓN CONTINUA EN TÉCNICAS CUANTITATIVAS: UNA EXPERIENCIA CON KAHOOT! 573

Ana Eugenia Marín Jiménez, Pilar Fernández Sánchez, Rodrigo Martín Rojas y Mª José Aznar Unzurrunzaga

CE-627. EL TRABAJO FIN DE GRADO EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA (SARRIKO) 574

Iñaki Periáñez Cañadillas, Henar Díez Sánchez e Ignacio Diaz-Emparanza Herrero

CE-517. LA ADECUACIÓN DE LOS ESTUDIOS DE ECONOMÍA EN LA UPV/EHU A LAS NECESIDADES DE LOS EMPLEADORES 575

Amaia de Sarachu Campos, Sonia García Delgado y Mercedes Vallejo Escudero

CE-515. EVALUACIÓN MEDIANTE PRUEBAS OBJETIVAS, DISEÑO Y CALIFICACIÓN 576

Henar Díez Sánchez y Amaia de Sarachu Campos

CE-425. LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA DE ZARAGOZA. EL CASO DE LA "COMUNICACIÓN EFECTIVA" 577

Isabel Acero Fraile, Blanca Hernández Ortega, Marta Melguizo Garde y José Mariano Moneva Abadía

CE-407. LA FORMACIÓN MATEMÁTICA DE LOS ESTUDIANTES DE ADE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA 578

Maria Jesús Campión y Ana Munárriz

CE-399. UTILIZACIÓN DEL MODELO TAM PARA EXPLICAR LA RECOMENDACIÓN DE USO DOCENTE DE PROGRAMAS INFORMÁTICOS PROFESIONALES 579

Borraz Mora, Javier y Melguizo Garde, Marta

CE-393. EXPERIENCIAS HACIA UNA GESTIÓN EFICIENTE DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO 580

Melguizo, Marta, Miguel, Jesús Ángel, Moneva, José Mariano y Acero, Isabel

CE-530. DESARROLLO DE UNA APLICACIÓN DOCENTE PARA DISPOSITIVOS MÓVILES PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y CONOCIMIENTOS GEOGRÁFICOS Y AMBIENTALES DE LOS PUERTOS 581

Jorge Collantes, Ernesto Madariaga, Alfredo Trueba, Sergio García, Luis M. Vega y Amaia Castaños

CE-528. APRENDIZAJE COLABORATIVO EN PROTECCIÓN MARÍTIMA DENTRO DEL MARCO DEL EEES MEDIANTE LA WEB DE LA ARMADA ESPAÑOLA 582

Ernesto Madariaga, Alfredo Trueba, Sergio García, Luis M. Vega, Olga Delgado y Raúl García Bercedo

CE-470. UTILIZACIÓN DE MÉTODOS PARTICIPATIVOS PARA LA DOCENCIA DE ENSEÑANZAS TÉCNICAS 583

Raquel Fernández, Nagore Gabilondo, Galder Kortaberria, Tamara Calvo y Lorena Ugarte

CE-468. METODOLOGÍA ACTIVA DE APRENDIZAJE APLICADA EN UNA ASIGNATURA EXPERIMENTAL DE POSTGRADO 584

Tamara Calvo, Lorena Ugarte, Raquel Fernández, Mª Angeles Corcuera y Arantxa Eceiza

CE-465. CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN SANITARIA MARÍTIMA EN LOS CERTIFICADOS DE ESPECIALIDAD DE LOS GRADO DE MARINA Y GRADO DE NÁUTICA Y TRANSPORTE MARÍTIMO EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO 585

Amaia Castaños Urkullu, Raúl García Bercedo y Ernesto Madariaga Domínguez

CE-449. HERRAMIENTA DE RECREACIÓN DEL ESPACIO TRIDIMENSIONAL PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE VISIÓN ESPACIAL 586

Lorena Ugarte Soraluce e Itziar González Gurrutxaga

CE-400. PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "NANOSCIENCE & NANOTECHNOLOGY" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018) 587

José Pérez-Alonso, Marta Gómez-Galán, Manuel Díaz-Pérez y Ángel Jesús Callejón-Ferre

CE-388. ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA ASIGNATURA SOBRE VALORES DE DESARROLLO SOSTENIBLE MEDIANTE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL ÁMBITO DE LA INGENIERÍA 588

José Luis Arce Diego y Félix Fanjul Vélez

CE-387. LA EXPERIENCIA DE LA FORMACIÓN TRANSVERSAL EN VALORES MULTI-, INTER- Y TRANSDISCIPLINARES EN ESTUDIOS DE GRADO 589

Félix Fanjul Vélez y José Luis Arce Diego

CE-386. COMPARATIVA DE LA IMPLEMENTACIÓN EN DISTINTOS ÁMBITOS FORMATIVOS UNIVERSITARIOS DEL CAMPO MULTIDISCIPLINAR DE LA INGENIERÍA APLICADA AL CONTEXTO BIOMÉDICO 590

Félix Fanjul Vélez y José Luis Arce Diego

CE-617. METODOLOGÍA CLASE INVERTIDA COMO MECANISMO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: EL CASO DE LA ELECTRÓNICA 591

F. D. Trujillo-Aguilera, E. B. Blázquez-Parra y M. Á. Pérez-Carrasco

CE-633. ELECTRÓNICA PARA EL DISEÑO INDUSTRIAL. HERRAMIENTA DIDÁCTICA DE SIMULACIÓN DE APOYO PARA LA DOCENCIA Y EL ESTUDIO 592

F. D. Trujillo-Aguilera, E. B. Blázquez-Parra y J. de la Fuente-García

CE-495. OPTIMIZACION DEL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE MASTER A TRAVES DEL METODO DEL CASO Y DE LA CLASE INVERTIDA (MODELO "FLIPPED CLASSROOM") 593

Mª Jesús Cantalejo Díez

CE-401. ANÁLISIS DE LA CONVENIENCIA DE REALIZAR UNA PRUEBA PARCIAL DEL BLOQUE DOCENTE DE CONSTRUCCIONES, EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS, QUE CURSAN LA ASIGNATURA "CONSTRUCCIONES, MOTORES Y MAQUINARIA AGRÍCOLA" DEL GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA 594

José Pérez-Alonso, Ángel Jesús Callejón-Ferre, Julián Sánchez-Hermosilla y Marta Gómez-Galán

CE-458 IMPLEMENTACIÓN DE UNA HERRAMIENTA DE APOYO A LA DOCENCIA EN EXCEL, PARA EL CÁLCULO DE LA FUERZA QUE EJERCE EL VIENTO EN CERRAMIENTOS DE INVERNADEROS INDUSTRIALES, PARA ALUMNOS QUE CURSAN LA ASIGNATURA "CÁLCULO DE ESTRUCTURAS DE INVERNADERO" 595

José Pérez-Alonso, Ángel Jesús Callejón-Ferre, Julián Sánchez-Hermosilla y Marta Gómez-Galán

CE-606. EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LAS TITULACIONES DE GRADO A TRAVÉS DE ENCUESTAS A LOSALUMNOS DEL ÚLTIMO CURSO 596

Mª del Mar Canedo Alonso, Cándido García de María y Mª José Sexmero Cuadrado

CE-693. MICROBLOGGING COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE COLABORATIVO ONLINE 597

Beatriz Oria

CE-103. PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE "RED DE EDUCACIÓN, COMUNICACIÓN Y COOPERACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA" (RECCUS) 598

Jose Candón-Mena

CE-605. PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE DEL GRUPO DE ESTUDIOS DE LA CULTURA, LA SOCIEDAD, LA COMUNICACIÓN Y EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ EDUCATIVA, IRIE-UIB) 599

Elisabeth Ripoll Gil y Sebastià Serra Busquets

CE-272. INTERDEPENDENCIA DE TAREA EN EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR 600

Benito León del Barco, María Isabel Polo del Río, Santiago Mendo Lázaro, Irina Rasskin Gutman y Teresa Gómez Carroza

CE-270. ESTABILIDAD DE LOS EQUIPOS DE APRENDIZAJE, INTERDEPENDENCIA DE TAREA Y ACTITUDES HACIA EL TRABAJO EN EQUIPO 601

Santiago Mendo Lázaro, María Isabel Polo Del Río, Benito León Del Barco, Elena Felipe Castaño y Víctor López Ramos

CE-237. QUIET BOOK: EDUCACIÓN MUSICAL A TRAVÉS DE UN LIBRO MANIPULATIVO (MAGISTERIO INFANTIL) 602

Susana Sarfson Gleizer

CE-70. APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LAS AULAS DE BACHILLERATO 603

Elena Lucía Priego de la Cruz

CE-636. ¿CÓMO PUEDE EL E-PORTAFOLIO DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO AYUDAR A MEJORAR LAS PRÁCTICAS DOCENTES? EL CASO DEL EQUIPO DOCENTE MINORKULT 604

Goretti Orbea Aizpitarte, Esther Cruz Iglesias e Itziar Rekalde Rodríguez

CE-525. ÁMBITOS Y CONTEXTOS DE EDUCACIÓN SOCIAL: ¿DÓNDE ME GUSTARÍA TRABAJAR? 605

María Paz López Teulón

CE-650. EL USO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN URBANA TERRITORIAL EN LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA. LA CARACTERIZACIÓN URBANOPATRIMONIAL DE LAS CIUDADES MEDIAS DE ANDALUCÍA 606

María Teresa Pérez Cano, Daniel Navas Carrillo y Juan Andrés Rodríguez Lora

CE-342. PRINCIPALES APLICACIONES MÓVILES PARA LA INVESTIGACIÓN 607

Fátima Pastor-Ruiz y Nieves Lorenzo-Escolar

CE-551. ¿QUÉ VALORACIÓN ÉTICA REALIZAN LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE DISTINTAS ACTUACIONES COMO TERAPEUTAS?: DIFERENCIAS EN FUNCIÓN DEL SEXO 608

Mª Inmaculada Torres Pérez, Mª Luisa Avargues Navarro, Mercedes Borda Más y Carmen del Río Sánchez

CE-550. ÉTICA PROFESIONAL DEL DOCENTE EN EL EEES: REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA DE LOS ELEMENTOS PARA UNA DEONTOLOGÍA PROFESIONAL 609

Mª Inmaculada Torres Pérez

CE-535. ÉTICA Y PRÁCTICA PROFESIONAL: VALORACIÓN DE DIFERENTES SITUACIONES POR ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA Y EL GRADO EN PSICOLOGÍA 610

Mª Inmaculada Torres Pérez, Mª Luisa Avargues Navarro, Carmen del Río Sánchez y Mercedes Borda Mas

CE-658. LOS SIG COMO HERRAMIENTA DOCENTE Y METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN TURÍSTICA MUSEOLÓGICA. APLICACIÓN A LAS CIUDADES MEDIAS DE ANDALUCÍA 611

Clara Teresa Mosquera Pérez, Javier Ostos Prieto y Antonio Cubero Hernández

CE-402. ESCALAS PARA MEDIR EL IMPACTO DE LA ATENCIÓN PLENA EN EL DESARROLLO DEL TALENTO NATURAL DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS 612

Bernal, Estrella, Garrido, Ana, Montaner, Teresa, Vela, Mª José, Melguizo, Marta, Delso, Mª Pilar, Urquizu, Mª Pilar y Acero, Isabel

CE-207. NUEVOS MODELOS FORMATIVOS PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA 613

Víctor López Ramos, Rocío Yuste Tosina, Joan Guerra Bustamente y Santiago Mendo Lázaro

CE-657. EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO DEL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL EN UN COLEGIO DE EDUCACIÓN INFANTIL..... 614

Patricia Sanz Valer, Ana Alejandra Laborda Soriano, Elena Ramos Romero, Alba Cambra Aliaga, Isabel Vidal Sánchez y Rafael Sánchez Arizcuren

CE-460. CREANDO OPORTUNIDADES: EL ESTUDIANTE COMO SUJETO ACTIVO DEL APRENDIZAJE 615

Alba Cambra Aliaga, Gema Puig Esteve y Ana Alejandra Laborda Soriano

CE-359. LA NARRATIVA COMO EJE TRANSVERSAL EN EL GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL 616

Ana Alejandra Laborda Soriano, Alba Cambra Aliaga, María Isabel Vidal Sánchez, Patricia Sanz Valer y Laura Gonzalo Ciria

CE-264. THE DOCTORAL THESES SUPPORTED BY THE SGIKER PLATFORMS OF THE UNIVERSITY OF THE BASQUE COUNTRY ARE ALIGNED WITH THE HORIZON 2020 PROGRAMME 617

Fátima Pastor-Ruiz y María José Rodríguez-Tojo

CE-640. TRABAJO FIN DE GRADO: ¿UN PRODUCTO INCONCLUSO? 618

David Herrero García, Juan Antonio Saiz-Ipiña y Dominique Gaviard-Dunand

CE-341. LUCES Y SOMBRAS EN LA UTILIZACION DE LOS REPOSITORIOS VIRTUALES PARA LA AYUDA A LA DOCENCIA PRESENCIAL 619

Enrique Hilario Rodriguez, Daniel Alonso-Alconada, Laura Gomez-Santos, Beatriz Arteta Ruiz, Miren Josune Canduela Pérez, Lucia Gallego Andrés y Antonia de los Angeles Alvarez Díaz

CE- 695. EL ARTE COMO APORTACIÓN SOCIAL Y CULTURAL A LA SOCIEDAD 620

José Antonio Asensio Fernández, Marga Madrigal Criado y Raquel Sánchez Álvarez

CE-240. LA CIUDAD COMO RECURSO: FOMENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑAZAAPRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA 621

Mª Isabel García Pérez, Mª Ángeles Pérez de la Cruz, Jesús Martín González, Jaime Gonsalves Sánchez y Elena Martín González

CE-639. EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE MULTIDISCIPLINAR EN CIENCIAS DE LA SALUD 622

Carmen Gallardo Pino, Ángel Lizcano Álvarez, Eva María Sánchez Robles, Teresa Fernández Agulló, Sofía Laguarta Val, Marta Pérez de Heredia Torres y Francisco Mercado Romero

CE-638. CONGRESO CIENTÍFICO DE COMPETENCIAS INTERDISCIPLINARES EN CIENCIAS DE LA SALUD 623

Carmen Gallardo Pino, Sofía Laguarta Val, Ángel Lizcano Álvarez, Francisco Mercado Romero, Teresa Fernández Agulló, Eva María Sánchez Robles y Marta Pérez de Heredia Torres

CE-637. EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN UNA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD 624

Carmen Gallardo Pino, Marta Pérez de Heredia Torres, Sofía Laguarta Val, Ángel Lizcano Álvarez, Francisco Mercado Romero, Eva María Sánchez Robles y Teresa Fernández Agulló

CE-635. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN APRENDIZAJE INVERTIDO (FLIPPED CLASSROOM) EN LA ASIGNATURA DE ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS DE LA SALUD 625

Yañez Juan, Aina, Bennasar Veny, Miguel y Adrover Roig, Daniel

CE-536. ADAPTACIÓN DEL MÓDULO TRACKER DE MOODLE COMO MECANISMO PARA SEGUIMIENTO DE PLANES TUTORIALES PERSONALIZADOS A NIVEL DE CENTRO 626

Enrique Castro López-Tarruella

CE-533. FOMENTO DE LA CULTURA CIENTIFICA EN ESCOLARES DE PRIMARIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN LA INDAGACIÓN 627

Itziar Churruca, Arrate Lasa, Leire Aranzeta, Haizea Zaldibar, Aritz Ruiz-González, Iker Urkiza, Arantza Rico, María Ángeles Bustamante, Edurne Simón, Idoia Larretxi, Jonatan Miranda y Virginia Navarro

CE-150. IMPLEMENTACIÓN DE UNA PROPUESTA AUDIOVISUAL EN LAS ENSEÑANZAS PRÁCTICAS DE LA ASIGNATURA TRONCAL DE BIOFARMACIA Y FARMACOCINÉTICA 628

Mª Sofía Negro Álvarez, Ana Fernández-Carballido, Ana Isabel Torres Suarez, Mario Alonso Gonzalez, Juan Aparicio Blanco, Ana Isabel Fraguas Sánchez, Rafael Serrano Manjón y Emilia Barcia Hernández

CE-494. PRÁCTICAS CON PACIENTES EN EL GRADO EN ÓPTICA Y OPTOMETRÍA COMO ACERCAMIENTO AL EJERCICIO PROFESIONAL 629

Francisco Javier Escamilla Jiménez, Elena Ogalla García, Amparo de Castro Gómez-Millán, María Álvarez de Sotomayor Paz y María José Peral Rubio

CE-330. EFECTOS DEL VENDAJE NEUROMUSCULAR SOBRE LA ACTIVACION ELECTROMIOGRAFICA EN CINTURON RUSO 630

Luis Baraja Vegas, Benjamin Collado, Ester Blasco, Julio Martin, Morales Raquel, Alberto Pardo y Alvaro Ortiz

CE-333. NUEVOS SISTEMAS DE EVALUACION DE LAS COMPETENCIAS DE LAS ASIGNATURAS DE ANATOMIA EN EL GRADO DE MEDICINA 631

Miren Josune Canduela Pérez, Enrique Hilario Rodriguez, Antonia de los Ángeles Álvarez Díaz y Lucia Gallego Andrés

CE-339. POTENCIAR LA VISIÓN "INTEGRADORA" EN LOS/LAS ALUMNOS/AS DE PRIMERO DE MEDICINA 632

Laura Gomez-Santos, Beatriz Arteta Ruiz, Aitor Benedicto García, Enrique Hilario Rodriguez y Antonia de los Angeles Alvarez Díaz

CE-337. DESARROLLO DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TRANSVERSALES MEDIANTE EL USO DE CASOS CLÍNICOS EN PRÁCTICAS DE AULA DE BIOLOGÍA CELULAR EN ALUMNOS DE PRIMERO DEL GRADO DE MEDICINA 633

Beatriz Arteta Ruiz, Laura Gomez-Santos, Aitor Benedicto García, Enrique Hilario Rodriguez y Antonia de los Angeles Alvarez Díaz

CE-239. SIMULACIÓN CLÍNICA AVANZADA EN UN ENTORNO DE APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA 634

Mª Angeles Pérez de la Cruz, Mº Isabel García Pérez, Jaime Gonçalves Sánchez, Jesús María Gonçalves Estella, Jesús Martín Gonzalez, S González y Mª Jose Sánchez Ledesma

CE-654. AVANCES EN LA DOCENCIA EN INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA UPV/EHU 635

Enrique Hilario Rodríguez, Antonia Álvarez Díaz, Gaskon Ibarretxe Bilbao y Daniel Alonso-Alconada

CE-447. ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LA PROCRASTINACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS USANDO TÉCNICAS DE MINERÍAS DE DATOS 636

José A. González, Nuria Calet, Laura Rubio y Cristina G. Dumitrache

CE-446. OPTIMISMO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS 637

Cristina G. Dumitrache, Nuria Calet, Laura Rubio y José A. González

CE-445. ¿INFLUYE LA AUTOEFICACIA GENERALIZADA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO? RESULTADOS SOBRE UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS 638

Laura Rubio, José A. González, Cristina G. Dumitrache y Nuria Calet

CE-143. DINAMIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EN LAS ASIGNATURAS JURÍDICAS: LAS CÁPSULAS DIDÁCTICAS EN CLAVE DE GÉNERO 639

Alicia Valmaña Ochaíta, Gema Polo Toribio, Mª Eugenia Ortuño Pérez, Mª José Bravo Bosch, Esperanza Osaba, Jaime Vizcaíno Sánchez, Rosalía Rodríguez López y María Salazar Revuelta

CÓMO AUMENTAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO

M. V. Biezma Moraleda
Departamento de Ciencia e Ingeniería del Terreno y de los Materiales, Universidad de Cantabria

El aprendizaje es un proceso dinámico; en las últimas décadas se ha producido un cambio vertiginoso desde diversas perspectivas: sociales, políticas, económicas, científicas, técnicas, etc. Todo ello obliga a que la Universidad realice adaptaciones, cuyos éxitos o fracasos son, en general, objeto de discrepancias. Este trabajo invita al análisis y reflexión, dedicado especialmente para aquellos profesores que estimen necesario aumentar el rendimiento del alumnado, pues revierte directamente en la Sociedad y en la propia Universidad. Se presentan las posibles causas de falta de rendimiento, desde el enfoque tanto del profesorado como del alumnado, datos recopilados tras preguntar directamente a una población considerable de ambos grupos. Se proponen metodologías activas y participativas, en donde el alumno sea el auténtico protagonista de su aprendizaje. Para ello se hace preciso dinamizar las clases, tanto teóricas, prácticas de aula, laboratorio y otras, como visitas a empresas o actividades ligadas directamente con lo que el alumno demanda de sus estudios, pues todo ello traslada la parte práctica inmediata de su aprendizaje diario. Asimismo, hay que dar oportunidades para que sean críticos, capaces de tomar decisiones, que se ilusionen por el trabajo diario, sin perder la máxima: el esfuerzo. Puede ser un buen momento para darnos oportunidades, y renovar el concepto de interacción profesorado/alumnado.

EL DISEÑO DE UN MODELO DE EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Mª Teresa Pozo Llorente* y Jorge Expósito López**
**Profesora Titular. Directora de la Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva;*
***Profesor Contratado Doctor. Director del Secretariado de Evaluación, Formación e Innovación. UGR*

La Universidad de Granada (UGR) en su empeño de reconocer el valor de la docencia en la carrera profesional universitaria abordó el diseño de su modelo de evaluación docente desde el convencimiento de que la docencia es una tarea compleja y su calidad debe ser objeto de una valoración múltiple basada en indicadores válidos y fiables de los comportamientos docentes que inciden directamente en el éxito de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Este proceso, que tomó como referente la propuesta andaluza, no estuvo exento de dificultades; consensuar unas consecuencias, responder a los intereses de todos los implicados y asegurar que todas las trayectorias universitarias estuvieran representadas fueron algunas de estas dificultades. La incorporación de la evaluación de la docencia en el debate universitario fue, sin lugar a dudas, el valor añadido de este proceso para la UGR.

La idoneidad de las fuentes y de los instrumentos de recogida de información, el excesivo número de indicadores y la dificultad de su obtención, la carga burocracia generada por estos procesos evaluativos y la inutilidad de los resultados percibida por la comunidad universitaria han sido el objeto de la revisión que la UGR ha comenzado de este modelo en coordinación con otras universidades.

En qué medida se trata de un modelo de evaluación formativo capaz de estimar el nivel de calidad de la enseñanza, de motivar hacia la mejora y de incentivar la innovación ayudando al desarrollo profesional docente es el interrogante principal que orienta el avance en la consolidación de un modelo.

EVALUACIÓN DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE: LUCES Y SOMBRAS EN LA IMPLANTACIÓN DEL PROGRAMA DOCENTIA

Belén Floriano Pardal* y Francisco Martín Bermudo**
**Universidad Pablo de Olavide; **Universidad Pablo de Olavide*

El Programa DOCENTIA-A-UPO se diseña de manera coordinada con nueve universidades andaluzas y se aprueba por Consejo de Gobierno de 10 de Junio de 2010. Su implantación efectiva comienza con el desarrollo de la herramienta informática para su gestión y la primera convocatoria de evaluación el 27 de junio de 2011, a la que el profesorado concurre de manera voluntaria. Desde ese momento, la gestión de dicho Programa en la UPO ha pasado por dos unidades administrativas (Área de Recursos Humanos -hasta 2014- y Área de Calidad –hasta hoy en día-) habiéndose abierto 14 convocatorias (dos por año natural) y evaluado el 33% del profesorado de la Universidad. En la actualidad, la responsabilidad sobre el programa DOCENTIA-A-UPO se comparte entre el Vicerrectorado de Profesorado (presidente de la Comisión de Evaluación) y la Delegación del Rector para la Calidad (gestión de la ejecución y mejora del programa). Adicionalmente, en el curso 2013-14 el Área de Calidad realiza un estudio de la opinión del alumnado y del profesorado sobre las encuestas de evaluación docente (principal fuente de información del Programa) y en Junio de 2015, publica el primer estudio de opinión sobre el Programa DOCENTIA-A-UPO que recoge la opinión del profesorado evaluado y de las personas que han sido miembros de la Comisión de Evaluación hasta 2013.
En esta sesión se abordarán aquellos aspectos positivos (luces) y negativos (sombras) del proceso de implantación del Programa DOCENTIA-A-UPO en nuestra universidad.

LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LA EVALUACIÓN DOCENTE. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

Jacinto Fernández Lombardo
Universidad de Jaén

Conforme a las directrices marcadas por ANECA y el documento DOCENTIA-ANDALUCÍA, el Programa DOCENTIA de la Universidad de Jaén establece tres instrumentos de recogida de información que permiten obtener una visión integral y cruzada de las distintas variables de evaluación definidas en dicho Programa: encuestas de opinión de los estudiantes sobre la labor docente del profesorado, autoinforme del profesorado e informe de los responsables académicos. Todo ello se implementa con los datos de archivo facilitados por la Universidad y recogidos en el denominado Expediente del profesor/profesora.

Los resultados de las encuestas de los estudiantes permiten valorar variables como la adecuación de la guía docente, el cumplimiento de la planificación, la metodología docente, las competencias docentes desarrolladas, los sistemas de evaluación, la eficacia de los resultados y la satisfacción de los estudiantes con la docencia recibida. Variables como el diseño de la guía docente, la satisfacción personal con el desarrollo de la enseñanza, resultados en opinión del profesorado y rendimiento académico en el encargo docente se obtienen a partir del autoinforme del profesorado.

El informe de los resultados académicos recoge información sobre incidencias reseñables y aspectos positivos en relación a las cuatro dimensiones del Programa. El expediente del profesor/profesora permite evaluar variables como el encargo docente, la coordinación con otros docentes, los sistemas de evaluación, la satisfacción de agentes internos y externos, el desarrollo de material docente, la participación en proyectos de innovación docente, la innovación en metodología docente, las actividades formativas para la mejora de la cualificación docente del profesorado.

METAEVALUACIÓN DEL MODELO DOCENTIA ALMERÍA: DIFICULTADES Y RETOS

Carmen Pozo Muñoz
Universidad de Almería

El Programa DOCENTIA-ALMERÍA fue aprobado por Consejo de Gobierno de la UAL el 9 de marzo de 2010. Desde ese momento comenzó su implantación definitiva aunque, tal y como permitía el propio programa, su puesta en marcha durante los siguientes cinco años se realizó con carácter voluntario. Sobre ese periodo se realizaron dos informes de seguimiento presentados a una Comisión DEVA-ANECA para la evaluación de la implantación del Modelo. El análisis de los resultados de las cinco convocatorias, incluyendo un estudio de satisfacción con dicho Programa, así como la incorporación de las recomendaciones del informe de evaluación de la implantación antes señalado, han conducido a un proceso de metaevaluación del programa para su revisión, actualización y mejora.

Entre las mejoras incorporadas al actual programa se encuentran el diseño de una Web específica, la simplificación de los instrumentos de medida, así como de todo el proceso de evaluación, la revisión de los indicadores adaptándolos a la situación actual, la incorporación de una nueva categoría de resultados, la integración de datos institucionales y, por citar alguna más, el diseño de una aplicación informática que gestiona dicha información, facilitando al profesor una visión completa de su expediente relativo a las cuatro dimensiones que conforman el modelo de evaluación.

En esta comunicación se presentará el nuevo Docentia-Almería, con los resultados encontrados hasta el momento, datos sobre su capacidad discriminatoria, utilidad y sostenibilidad del Programa.

PAPEL DE LA DEVA-AAC EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS

Mª Dolores Herrera González*, Esther Megía Serrano** y Francisco Gracia Navarro***

Universidad de Sevilla. Colaboradora técnica para coordinar el Área de Profesorado DEVA;Técnico DEVA;***Universidad de Córdoba. Director de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la AAC*

La Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento (DEVA-AAC) como agencia de evaluación autonómica, es la responsable de la verificación, seguimiento y certificación de los modelos de evaluación de la actividad docente desarrollados por las universidades andaluzas en el marco del Programa DOCENTIA, coordinado por ANECA y con la que mantiene un convenio marco de colaboración. Igualmente, participa en la comisión encargada del programa, para mejorarlo y atender a nuevas demandas y necesidades detectadas en este ámbito, así como introducir los cambios e innovaciones que se precisen para garantizar la calidad de dicha evaluación. También vela por la coherencia en la aplicación de los criterios de evaluación por parte de las comisiones de evaluación.

El programa toma de nueva relevancia con la entrada en escena del nuevo marco de acreditación institucional, exactamente en el proceso de superación de uno de los criterios para la certificación de los Sistemas de Garantía de la Calidad implantados en los Centros (programa IMPLANTA). Será suficiente para superar el apartado de la evaluación de la calidad de la actividad docente del profesorado, contar con la certificación de la implantación del programa DOCENTIA.

La DEVA aún actuando como un agente externo de "validación" con autonomía e independencia en su funcionamiento, asume su papel de apoyo a las instituciones y nuestro nivel de participación aumentará en tanto la universidades trabajen sobre el programa e implanten sus modelos de evaluación de la actividad docente.

LOS CONTRATOS DE PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR LABORAL DE LA LOU: PARTICULAR ATENCIÓN A LA PROBLEMÁTICA DEL PROFESORADO ASOCIADO

María del Carmen López Aniorte, Santiago Álvarez Carreño y Gema Chicano Saura
Universidad de Murcia

En las Universidades públicas españolas, el PDI laboral temporal ha ganado terreno en la última década, siendo potenciado por el legislador y la crisis económica, en detrimento de los cuerpos docentes.

Los contratos laborales específicos del personal docente e investigador universitario previstos en la LOU son: ayudante, profesorado ayudante doctor, profesorado contratado doctor (el único con vinculación permanente), profesorado asociado, profesorado visitante y profesorado emérito. Todos ellos son modalidades contractuales distintas de las previstas en la Ley del Estatuto de los Trabajadores, a las que, sin embargo, se les aplica esta última norma de forma supletoria.

De entre todos los contratos laborales suscritos por las universidades públicas con personal docente, el de profesorado asociado es el que presenta mayor litigiosidad. Tras el "éxito" de esta modalidad contractual se encuentra su bajo coste ante la sustancial reducción de la financiación de la universidad pública y el establecimiento de una restrictiva tasa de reposición, que han mermado y envejecido las plantillas universitarias.

La ponencia perseguirá un doble objetivo: 1) Concretar los supuestos en los que la figura del profesorado asociado es utilizada en fraude de ley, a la luz de la doctrina del TJUE y de nuestra jurisprudencia y doctrina judicial. 2) Proponer medidas de lege ferenda dirigidas a poner fin a la situación de colapso en la renovación de plantillas que sufre la universidad pública española, y que, a la vez, permitan limitar y reconducir la figura del profesorado asociado a la finalidad para la que originariamente fue concebida.

LOS CONTRATOS LABORALES DE LA LEY DE LA CIENCIA

Francisco Miguel Ortiz González-Conde, Mónica Galdana Pérez Morales y Antonio Megías Bas
Universidad de Murcia

El segundo apartado del simposio está dedicado a las implicaciones laborales de la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación (LCTI). La norma pretende superar la beca como forma de participación laboral del personal investigador, creando al efecto tres modalidades de contratación específicas del ámbito de investigación:1) contrato predoctoral; 2) contrato de acceso al Sistema Español de Ciencia, Tecnología e Innovación; 3) contrato de investigador distinguido. El objetivo principal de la comunicación es analizar el régimen jurídico aplicable a estas modalidades de contrato de trabajo (así como de las particularidades introducidas en el contrato de trabajo para obra o servicio determinado previsto en el artículo 15.1 a) del ET). Igualmente, la comunicación contempla la posibilidad de contratación por tiempo indefinido prevista por la Ley de la Ciencia del personal investigador, apartado éste regulado con claras deficiencias, y que coexiste en la actualidad con la tradicional vía de consolidación del personal investigador en su acceso a la función pública. Por último, se concluye resaltando las fortalezas y debilidades de la aplicación práctica dela LCTI detectadas desde la entrada en vigor (principalmente duración máxima, fraude de ley, categorías profesionales, retribuciones, encadenamiento de contratos), tanto desde la óptica del personal investigador, como de las obligaciones impuestas a las entidades receptoras del personal investigador, e incorporando referencias a distintas propuestas normativas surgidas hasta la fecha actual.

LOS CONTRATOS DE OBRA O SERVICIO DETERMINADO VINCULADOS A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Faustino Cavas Martínez, Alberto Cámara Botía y Alejandra Selma Penalva

En los últimos años estamos asistiendo a la irrupción del contrato de trabajo en la regulación del régimen de prestación de servicios del personal investigador, científico o técnico en el sector público. Este proceso de laboralización, que se manifiesta en la posibilidad de celebrar un amplio abanico de contratos, temporales e indefinidos, arranca con la aprobación de la LOU y se ha visto intensificada tras la entrada en vigor de la Ley de la Ciencia de 2011.

Por otro lado, la política de control del gasto público y para la reducción del déficit imperante durante la crisis se ha traducido en una draconiana restricción de la tasa de reposición y en la disminución de convocatorias de acceso para figuras estables de los cuerpos docentes e investigadores, con el resultado de un crecimiento de la inestabilidad y la precarización de las plantillas docentes e investigadoras en los organismos públicos de investigación y en las universidades públicas.

Tras identificar los distintos contratos de trabajo que puede suscribir el personal investigador laboral en el sector público, en la presente comunicación se abordará específicamente el régimen jurídico del contrato para obra o servicio determinado para la realización de proyectos específicos de investigación, previsto tanto en la LOU como en la Ley de la Ciencia: requisitos de validez, excepciones legales a la aplicación de limitaciones contenidas en el Estatuto de los Trabajadores (encadenamiento de contratos, duración máxima), así como las principales disfunciones que genera su utilización.

RETOS Y LÍMITES DE LA NEGOCIACIÓN COLECTIVA PARA LA MEJORA DE LAS CONDICIONES LABORALES DEL PDI LABORAL

Francisca Ferrando García, Ernesto de la Cruz Sánchez y Mª Monserrate Rodríguez Egío
Universidad de Murcia

La negociación colectiva del PDI laboral se enfrenta, entre otros retos, a la superación de la precariedad laboral del personal temporal y a la mejora retributiva (en particular del profesorado asociado), teniendo como meta la igualdad de trato entre el profesorado a tiempo completo y a tiempo parcial (en proporción a la jornada), de un lado, y entre el personal laboral y funcionario, de otro.
El objetivo de esta comunicación es analizar las mejoras que la negociación puede introducir en las condiciones laborales del PDI.
Se han analizado los convenios vigentes en las universidades españolas y el marco normativo aplicable.
La posibilidad de abordar estos retos en la negociación colectiva se encuentra condicionada por la normativa estatal y autonómica; fundamentalmente por la normativa presupuestaria (LPGE 2017), que impone una tasa de reposición (art. 19), y un límite a la masa salarial (art. 18.Dos). Es más, el art. 18.Ocho prescribe la inaplicación de los acuerdos y pactos que impliquen crecimientos retributivos superiores a los fijados, mientras que el art. 32.4 declara la nulidad de los acuerdos en materia de gastos imputables al capítulo de gastos de personal, alcanzados sin el preceptivo informe (o con informe desfavorable) del Ministerio de Hacienda y AAPP o de las Consejerías afectadas.
Pese a dichos límites, este trabajo pretende mostrar la existencia de un margen de negociación susceptible de lograr la mejora de las condiciones del PDI laboral.

RETOS DE LA IGUALDAD REAL Y EFECTIVA ENTRE MUJERES Y HOMBRES EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO

Encarna Bas Peña*, Eva Mª Rubio García*, María Jesús Bazaco* y Victoria Pérez de Guzmán**
**Universidad de Murcia; **UPO*

Las universidades deben asumir un papel de liderazgo en el camino hacia la consecución
de la igualdad real y efectiva, tanto en las comunidades universitarias como en la sociedad en su conjunto.

En particular, en la presente comunicación estudiaremos:

1. Los planes de igualdad de las universidades españolas como instrumento para alcanzar la igualdad real entre mujeres y hombres.
Nos centraremos en los ejes de los planes de igualdad vinculados directamente con la promoción de las mujeres en todos los ámbitos universitarios, así como de su liderazgo en la universidad: Gestión, investigación y docencia.

2. El cumplimiento de la actual legislación en los planes de estudio de diferentes titulaciones (Educación Social, Educación Primaria y Enfermería). La formación de profesionales en perspectiva de género en todas las titulaciones y áreas de conocimiento, de acuerdo con los acuerdos internacionales y la normativa española.

3. La responsabilidad social de la universidad con colectivos vulnerables. De acuerdo con los informes sobre la situación de la pobreza en España, la mujer ocupa los primeros niveles, así como las nuevas situaciones de vulneración de sus derechos, que limitan su incorporación al mundo laboral.
El caso de la Universidad de Murcia respecto a la sensibilización, formación, investigación y transferencia del conocimiento para dar respuestas a las necesidades sociales: Observatorio de exclusión social, Plataforma de Acción Social.

LOS PROGRAMAS DE MOVILIDAD Y SU EFECTO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Primitiva Pascual Fernández
Universidad de Oviedo

Durante las últimas décadas se ha promovido la internacionalización en el ámbito de la educación, favoreciendo la participación de los estudiantes y del personal docente, investigador y administrativo en diferentes programas como son, por ejemplo, los programas de movilidad, los programas de creación de redes de trabajo y cooperación entre instituciones o los programas de intercambio de buenas prácticas. Sin embargo, pese al interés generalizado de alcanzar unos mayores niveles de internacionalización en la docencia e investigación aún existen barreras que dificultan participación en estos programas. Este trabajo tiene como objetivo identificar estas barreras así como aquellas entidades públicas y privadas que gestionan programas, ayudas y becas que promueven la internacionalización en la educación e investigación. Igualmente, se revisará un conjunto de recursos que pretenden contribuir a aminorar las barreras identificadas.

La continuidad en el tiempo de los programas de internacionalización permite identificar y analizar también los beneficios que suponen, no solo para los diferentes agentes que intervienen de forma directa en los mismos, sino también para el entorno educativo en su conjunto. Así, los participantes obtienen un beneficio formativo, profesional y personal que a su vez repercute en los propios resultados de las instituciones de origen y destino y en la sociedad en su conjunto.

LOS PROGRAMAS DE MOVILIDAD Y SU REPERCUSIÓN EN LA CALIDAD DE LAS PRIMERAS ETAPAS DE LA PROFESIÓN DOCENTE

Susana Carnero Sierra
Universidad de Oviedo

Las estancias internacionales son una herramienta de movilidad disponible para enriquecer e impulsar de un modo versátil y completo la formación en los inicios de la carrera académica de profesores y becarios de investigación. Estas estancias no solamente permiten la adquisición de nuevas técnicas científicas o acceso a muestras diferentes de las habituales, pueden suponer también un complemento interesante para gestionar las habilidades del profesor que se enfrenta a los retos docentes universitarios en un contexto internacional.

En concreto, en este trabajo se analizarán los beneficios de estas experiencias, enumerando los aspectos positivos que suponen para docente cuando realiza una estancia en el extranjero: desde la capacitación y entrenamiento de la comunicación a diferentes niveles de implicación expresiva (científica, social y cultural) hasta la ampliación del marco teórico del profesor que se vuelca en el conocimiento directo de experiencias fundamentales del panorama investigador actual, para poder ser divulgadas al alumnado de primera mano. Especialmente, se destaca el enriquecimiento de las habilidades sociales necesarias para la docencia. Del mismo modo, estos intercambios internacionales otorgan al profesor unas herramientas muy valiosas para potenciar habilidades transversales, para gestionar su comunicación e iniciativa en situaciones nuevas. Para concluir se sintetizarán una serie de puntos que podrían ayudar al docente para modular su interacción a la hora de enfrentarse de manera personal con una estancia de investigación en un equipo receptor nuevo, detectando puntos de dificultad y generando posibilidades para superarlos.

LAS MOVILIDADES DOCENTES Y FORMATIVAS EN LA UNIÓN EUROPEA

Víctor Temprano García y Chanthaly S. Phabmixay
Universidad de Valladolid

El compromiso de promover una oferta educativa transparente y de calidad dentro del espacio europeo de la enseñanza superior ha hecho que los países apuesten por una mayor cooperación e intercambio de conocimiento y buenas prácticas entre sus universidades. En particular, la puesta en marcha de iniciativas que promueven la movilidad de estudiantes, profesores e investigadores han contribuido a expansionar las oportunidades de aprender, enseñar, investigar y trabajar en el extranjero. En este sentido, destaca el Programa Erasmus + que tiene por objetivo mejorar la educación superior en toda Europa mediante una experiencia directa y beneficiándose de la diversidad de los sistemas educativos europeos.

Desde sus inicios en 1987 hasta la actualidad, el Programa Erasmus favorece la movilidad de estudiantes y profesores. En relación a la movilidad de estudiantes, destacamos el especial interés que supone esta experiencia para los alumnos de doctorado dada la importancia de este tipo de programas para su futuro desarrollo profesional. Respecto a la movilidad del profesorado, deben considerarse dos tipos de movilidad. Aquellos que favorecen la posibilidad de enviar personal docente a otras instituciones y, por otra, aquellos que permiten la integración de personal docente de otras instituciones en los programas de estudios propios. De este modo se destacarán las diferentes oportunidades derivadas de la participación en ambos tipos de programas.

ROMPIENDO FRONTERAS: LAS MOVILIDADES DOCENTES Y FORMATIVAS FUERA DE LA UNIÓN EUROPEA.

Rafael Rosillo Camblor
Universidad de Oviedo

Hablar de movilidades docentes y formativas suele vincularse a estancias en el ámbito europeo, especialmente, cuando se hace referencia al programa Erasmus +. Sin embargo, este programa ofrece un amplio abanico de posibilidades, a menudo, desconocidas para sus potenciales solicitantes. De este modo, en el presente trabajo se aborda el programa Erasmus + en un sentido amplio y se hace referencia a aquellas acciones que permiten establecer relaciones con países asociados no participantes en el programa Erasmus +. Concretamente se analizarán las características y los beneficios derivados de la acción KA 107 la cual permite la movilidad docente y formativa del personal universitario fuera de la Unión Europea. Igualmente, se describirán y se analizarán otros programas de movilidad, distintos al programa Erasmus +, que contribuyen a la internacionalización de la educación y la investigación. Entre ellos destacan las becas Iberoamérica para jóvenes profesores e investigadores financiadas por Santander Universidades, las ayudas a la investigación de la Fundación Banco Sabadell, las becas Fundación Ramón Areces para la ampliación de estudios en el extranjero y los programas propios de estancias en el extranjero de las distintas universidades españolas y las ayudas de movilidad predoctorales y postdoctorales de diferentes programas estatales y autonómicos.

ASOCIACIONES ESTRATÉGICAS EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR: MÁS ALLÁ DE LA MOVILIDAD.

Irma Martínez García
Universidad de Oviedo

El programa Erasmus+ en el ámbito de la educación superior no solo ofrece oportunidades de movilidad internacional de estudiantes, docentes e investigadores, también abre una vía, a través de la acción KA2 a la formación de asociaciones estratégicas entre diferentes instituciones, para el desarrollo de proyectos de investigación que promuevan la innovación y el intercambio de buenas prácticas en el ámbito educativo. En lo referente a la educación superior, las acciones KA201 y KA203 permiten la formación de consorcios internacionales entre instituciones de diferente índole (universidades, centros de educación escolar, organizaciones empresariales, autoridades regionales etc.) para el desarrollo de proyectos conjuntos que promuevan la innovación en el sector educativo.

La presente comunicación tiene como finalidad dar a conocer este programa de internacionalización que, si bien es ampliamente conocido en sectores como la educación escolar o la formación profesional, es aun relativamente desconocido en el sector de la educación superior. Se analizarán en profundidad sus principales características (financiación, duración, requisitos para ser socio, etc.) y las oportunidades que ofrece al sector de la educación superior en general y, en particular, a aquellas disciplinas e investigadores cuyo ámbito de estudio sea la innovación docente. Se expondrán supuestos y se proporcionarán, desde el punto de vista del evaluador, claves para conseguir que una solicitud de proyecto en estas convocatorias resulte financiada.

CALIDAD Y ENFOQUE DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN DE LA COMUNICACIÓN

Natalia Papí-Gálvez
Universidad de Alicante

El ecosistema mediático y la propia comunicación han sufrido una transformación sin precedentes con el advenimiento de las nuevas tecnologías. Las innovaciones orientadas a la comunicación han precipitado nuevas estructuras, nuevos procesos, y están afectando a las relaciones sociales. Desde hace años, los científicos sociales están tratando de describir y comprender las implicaciones de las tecnologías y de las nuevas formas de comunicación en las sociedades digitales. Los enfoques son múltiples, procedentes de diversas disciplinas. La investigación de la comunicación es especiamente relevante en este contexto para comprender los cambios producidos.

Además, el interés por conocer el estado de los estudios de comunicación en España ha ido creciendo a medida que se ha estimulado la publicación de la producción científica a través, por ejemplo, de los procesos de acreditación de los docentes universitarios. Son diversos los autores y las autoras que realizan revisiones de la producción científica en el campo de la comunicación; aunque los estudios centrados en el tratamiento del género desde la perspectiva propuesta no parecen ser tan abundantes.

Este estudio persigue profundizar en los artículos de revisión enfocados en comunicación en dos sentidos: por un lado, tratando de averiguar si observan la calidad de las investigaciones analizadas y, por otro, si estudian el género. Para ello, se hace una búsqueda y selección de los principales estudios publicados sobre producción científica en comunicación y se registra la ausencia o presencia de información clave en los mismos sobre calidad e igualdad.

LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROFESORADO Y LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Natalia Papí-Gálvez y Emilio Feliu-García
Universidad de Alicante

La aprobación de la Ley Orgánica de Universidades (LOU) en 2001 activó el sistema de acreditación del profesorado que se conoce hoy en día; por el que el personal docente e investigador (PDI) debe someter el curriculum a organismos externos a las universidades públicas. La creación de la Agencia Nacional de Evaluación de Calidad y Acreditación (ANECA) tiene el cometido de promover y garantizar la calidad del PDI como objetivo central de la política universitaria. Este sistema sería garante del principio de igualdad, mérito y capacidad en la selección del profesorado; pues es requisito necesario para poder acceder a las figuras contractuales o funcionariales. Desde que se crea la agencia nacional y las homólogas autonómicas, se han producido algunos cambios; aunque la revisión más significativa de los criterios de la agencia nacional tuvo lugar en 2017.

Asimismo, se observa que el número de mujeres funcionarias es menor que el de hombres. La diferencia es más significativa entre catedráticos/as. A modo de ejemplo, en 16/17, en el área de comunicación audiovisual y publicidad, son 8 catedráticas (34 hombres) y 83 titulares (125 hombres) (INE). Estas cifras demuestran la pertinencia de aplicar el análisis de género a los diferentes aspectos que intervienen en la trayectoria académica e investigadora.

La presente comunicación se centra en Ciencias Sociales, en Comunicación, y propone y justifica la necesidad de revisar los criterios de evaluación de profesorado desde este enfoque crítico, a la luz de los datos. Presenta una revisión y selección bibliográfica relevante sobre el tema.

LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN. MUJERES INVESTIGADORAS

Sonia López-Berna y María Dolores Fernández-Poyatos
Universidad de Alicante

En España se ha puesto el foco en la mejora de la situación profesional de las mujeres, también en el ámbito académico y científico. A nivel legislativo, este interés se manifiesta con la promulgación de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, y más específicamente a través de la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001 de Universidades. En el texto modificado, se señala de manera explícita la importancia de lograr la paridad en los órganos de representación y una mayor participación de la mujer en los grupos de investigación.

La irrupción de la investigación en comunicación en España coincide con el auge de las titulaciones en la Universidad - en la década de los 90-, alentada por el denominado "efecto ANECA". A pesar de ello, son escasos los estudios sobre el papel de la mujer como investigadora en este ámbito científico.

Partiendo de estas premisas, este trabajo persigue, en esencia, conocer el número de mujeres que pertenecen a grupos de investigación en comunicación en universidades españolas donde se imparten estudios de Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad y Relaciones Públicas. En particular, la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad Autónoma de Barcelona, pioneras y con gran tradición investigadora; y la Universidad de Alicante, con una trayectoria académica más joven. Se trata de un estudio exploratorio en el que se extrae y analiza la información de las webs de los grupos.

LAS POLÍTICAS DE GENERO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Ángeles Feliu-Albaladejo y María Dolores Fernández-Poyatos
Universidad de Alicante

Desde la restauración de la democracia en España, se han producido importantes avances en el ámbito de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, marcados por la puesta en marcha de un marco legislativo y de políticas de igualdad de género. En el ámbito de la Educación Superior, desde finales de los años noventa, las universidades europeas comienzan a interesarse por la aplicación de políticas de igualdad, cuyo objetivo primordial era fortalecer la participación y promoción de las mujeres. En España, a nivel legislativo, se inaugura una fructífera etapa a partir de 2003-2004, con la promulgación de diversas leyes autonómicas y estatales. Las universidades españolas deben contar, desde la entrada en vigor la LOI o la LOM-LOU en 2007, con la existencia de "Unidades de Igualdad" que garanticen el desarrollo de acciones y políticas para la igualdad entre hombres y mujeres.

La presente comunicación aborda, en una primera fase exploratoria, el análisis y descripción de las políticas de igualdad de cuatro centros: Universidad de Alicante (UA), Universidad Complutense de Madrid (UCM), Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) y Universidad de Navarra (UN). Para ello, analizamos los Planes de Igualdad y su implementación.

A partir de este primer acercamiento exploratorio, nuestro interés reside en abrir un debate crítico acerca de la situación actual de hombres y mujeres en el ámbito universitario, así como de la oportunidad, pertinencia y efectividad de las distintas políticas de igualdad de las universidades para acabar con la brecha de género tanto profesional como académicamente.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN INNOVACIÓN DOCENTE Y COMUNICACIÓN

Concepción Campillo-Alhama
Universidad de Alicante

El proceso de implantación del EEES en el contexto universitario español y la aparición de los nuevos grados, a partir del año 2010, ha conllevado, por parte de las instituciones de educación superior, el diseño e implantación de numerosos programas y acciones de mejora orientados al refuerzo de la calidad de la enseñanza y la innovación educativa. Desde la creación de la ANECA, en el 2002, se incorporan a los procesos de evaluación de la calidad de la docencia del profesorado, entre otros, criterios vinculados a la coordinación y participación en proyectos de investigación en innovación docente. En esta comunicación se realiza un estudio diacrónico de las redes de investigación en innovación docente en comunicación, a partir de la composición de su estructura y la responsabilidad de la función de coordinación, desde una orientación de perspectiva de género. Para ello, analizamos las dos instituciones de referencia que representan el mayor índice de productividad científica sobre redes de investigación en docencia universitaria desde el curso académico 2001-2002 al 2016-2017: la UNED y la Universidad de Alicante.
Con esta contribución se pretende constatar si existen relaciones asimétricas en las redes como estructuras formalizadas, en base a la ausencia de representación equitativa o de un cierto sesgo en cuanto a su coordinación y composición, bajo la perspectiva de género. Este análisis permitirá, en próximos trabajos, comparar la jerarquía estructurada de las redes de investigación en comunicación con otras áreas de conocimiento y reflexionar, en consecuencia, sobre el estado de la cuestión.

LA EVALUACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DE LOS ALUMNOS DE RECIÉN INGRESO A LAS LICENCIATURAS DE LA UNIDAD

Caridad García Hernández y Margarita Espinosa Meneses
Universidad Autónoma Metropolitana

En el ámbito de las instituciones educativas (IES) la evaluación es considerada como un proceso esencial para la mejora continua. Son elementos de evaluación la administración, los modelos educativos, los docentes y, desde luego los alumnos. En la Universidad Autónoma Metropolitana, una de las tres universidades públicas más importantes de México, en su Unidad Cuajimalpa (UAM-C), ha sido prioritario evaluar diversos elementos con el fin de implementar estrategias que apoyen a los estudiantes en su tránsito por la Universidad, y formarlos para el campo profesional.

Este trabajo da cuenta de la evaluación que se realizó sobre el capital cultural con el que cuenta un grupo de estudiantes, pues partimos del supuesto de que el éxito escolar no depende exclusivamente de las actividades, acciones y prácticas que desarrollan los estudiantes a lo largo de sus estudios, ya que su condición económica, el apoyo familiar y las relaciones sociales son parte importante para su trayectoria académica.

En este trabajo se presentan los resultados obtenidos de entrevistas a estudiantes de once licenciaturas, que reflejan el capital cultural de los alumnos de la UAM-C. Consideramos que los conocimientos obtenidos nos permiten el diseño de cursos y actividades que extra curriculares que desarrollen su capital cultural.

PROGRAMA DE APOYO ESCOLAR ENTRE ALUMNOS (PAEA): UNA ESTRATEGIA SEMIPRESENCIAL PARA REDUCIR EL REZAGO ESTUDIANTIL

Heriberto Zavaleta Morales, Patricia Elizabeth Rodríguez Montiel y María del Ángel Morales Quintanar
Universidad Autónoma Metropolitana

El Programa de Apoyo Escolar entre Alumnos (PAEA), se implementó en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, en mayo de 2015 con el propósito de atender, y reducir los problemas de rezago estudiantil identificados en la Unidad.

La estrategia que se diseñó, desde un inicio, fue que los cursos se impartirían en modalidad semipresencial, con las asignaturas del primer trimestre, dirigido a los alumnos que cursaron, pero por alguna razón no aprobaron la materia y, sobretodo, que al regularizarse los alumnos lograran los objetivos de aprendizaje.

Una característica fundamental del PAEA es que quienes están frente al grupo, en las sesiones presenciales, son alumnos regulares, los cuales siguen un proceso de formación para poder ser parte del Programa, y son asesorados por los docentes del área.

En su primera emisión, a pesar de los esfuerzos y la iniciativa, los resultados fueron de poca retención e impacto; su análisis y evaluación, determinó que la falla principal fue la falta de seguimiento a los actores involucrados, lo que llevó a diseñar una nueva estrategia que se agrupa, a grandes rasgos en tres fases: i) fase inicial: captación, capacitación y registro; ii) Implementación: arranque y seguimiento personalizado y iii) cierre: evaluación y aprobación.

Lo anterior ha dado como resultado que los cursos del PAEA, sean una respuesta efectiva para atender a los alumnos rezagados, logrando, actualmente, niveles de retención en los cursos de 95% y de aprobación 83%.

UBICUA: UNA PLATAFORMA EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA DE APOYO, CAPACITACIÓN Y HABILITACIÓN DOCENTE

Heriberto Zavaleta Morales, Patricia Elizabeth Rodríguez Montiel y María del Ángel Morales Quintanar
Universidad Autónoma Metropolitana

Desde su fundación, la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, ha impulsado la innovación en la docencia y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), reforzando así la aplicación de su modelo educativo. En sus 12 años de existencia, ha empleado tres plataformas educativas: ENVIA, desarrollada por la Unidad Xochimilco; Moodle, plataforma de software libre y UbiCua, plataforma basada en Moodle con una interfaz que pretende, mejorar su usabilidad y centrar la atención del alumno reduciendo la sobrecarga cognitiva.

UbiCua se crea con base en el análisis de uso de las plataformas anteriores, así como en los objetivos institucionales para motivar un mayor y mejor uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde su liberación oficial en el 2017, ha permitido a los profesores crear, en forma sencilla, contenidos de calidad, enriquecidos e interactivos; su uso, como apoyo a la docencia presencial y semipresencial, se ha incrementado de manera significativa; se ha convertido en el soporte para el Programa de Apoyo Escolar entre Alumnos (PAEA) y ha permitido la puesta en marcha de los primeros cursos a distancia impartidos en la institución. Lo anterior, se ha logrado mediante una actualización constante de la plataforma, la participación de profesores entusiastas en el uso de plataformas digitales, cursos presenciales y semipresenciales sobre el uso de UbiCua, técnicas didácticas y herramientas técnológicas para la educación, los cuales al mismo tiempo demuestran las capacidades de la plataforma.

EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO E IMPLEMENTACIÓN DEL MODELO EDUCATIVO DE LA UAM CUAJIMALPA

Margarita Espinosa Meneses, Caridad García Hernández y Tiburcio Moreno Olivos
Universidad Autónoma Metropolitana

Un modelo educativo es un constructo teórico que ofrece líneas de acción para los agentes involucrados en el proceso de aprendizaje, posibilitando con ello, de mejor manera, el logro de metas educativas. Este marco teórico comprende concepciones pedagógicas, éticas, metodológicas y estructurales, las cuales se corresponden con alguna teoría del aprendizaje. Así, el objetivo de esta investigación fue saber si los docentes y alumnos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa (escuela de educación superior de México), implementan el modelo constructivista de esta Universidad. Para ello se realizaron varias técnicas de recolección de datos (de carácter cuantitativo y cualitativo): análisis de documentos, cuestionario y grupos focales, de docentes y alumnos, los cuales evidenciaron factores diversos que operan en contra de la implementación del modelo. Dentro de los factores encontrados están la poca socialización que las autoridades han realizado del modelo; esto tiene como consecuencia la no comprensión de los rasgos (papel activo del estudiante, flexibilidad, constructivismo, etc.) del modelo educativo por parte de la comunidad, y el rechazo de algunos docentes para aplicar técnicas didácticas (como el trabajo en equipo). Sólo mediante la evaluación del nivel de apropiación del modelo educativo se pudieron diseñar estrategias específicas que promueven la mejora de la calidad educativa que ofrece esta institución escolar.

GUÍAS DE PRÁCTICA CLÍNICA EN FISIOTERAPIA MUSCULOESQUELÉTICA

Gustavo Plaza Manzano*, Patricia Martín Casas* y José Luis Arias Buría**
** Universidad Complutense de Madrid; ** Universidad Rey Juan Carlos*

Desde la Universidad Complutense de Madrid (UCM) se está elaborando un proyecto de Innovación Educativa que consiste en la creación de una Biblioteca Digital de Guías de Práctica Clínica en Fisioterapia Musculoesquelética. La biblioteca permite un acceso sencillo y sistematizado a las recomendaciones basadas en la evidencia en el tratamiento del dolor musculoesquelético.

Para ello, se pretende identificar, seleccionar, catalogar y dar a conocer las publicaciones identificadas como guías de práctica clínica que hayan sido elaboradas por revistas indexadas en Journal Citation Reports (WOS-JCR-SCI), principalmente dentro de la categoría de Rehabilitación y que elaboren las recomendaciones sobre el manejo del dolor musculoesquelético basadas en revisiones sistemáticas y metaanálisis dentro de los últimos 5 años.

La biblioteca digital de guías de práctica clínica propone la compilación, integración y descarga de contenidos según las necesidades de los estudiantes con el fin de favorecer el acceso al mejor y más actual conocimiento sobre la eficacia de las intervenciones en dolor musculoesquelético, desarrollando recursos académicos útiles para la elaboración del TFG. En este sentido, la creación de una Biblioteca Digital de Guías de Práctica Clínica representa una herramienta innovadora que puede mejorar considerablemente la calidad de los contenidos en el TFG, mejorando el aprendizaje de futuros estudiantes en Ciencias de la Salud en general y del Grado en Fisioterapia en particular de la UCM. Además, esta biblioteca puede representar un recurso de interés que la UCM puede ofrecer a los estudiantes de otras universidades, así como a distintos profesionales sanitarios y/o pacientes interesados.

RAZONAMIENTO CLÍNICO EN FISIOTERAPIA

Patricia Martín Casas*, Ricardo Ortega Santiago** y Gustavo Plaza Manzano*
** Universidad Complutense de Madrid; ** Universidad Rey Juan Carlos*

En los últimos años la Fisioterapia se ha desarrollado hacia la autonomía profesional basada en la evidencia, con la investigación y la práctica clínica como pilares fundamentales. Esta autonomía requiere manejar como herramienta clave en cualquier proceso el razonamiento clínico. Éste, que trata de estructurar el significado de un conjunto de datos y experiencias que tienen lugar en un contexto clínico específico y la consecuente toma de decisiones basadas en esas nociones, ha de considerar al fisioterapeuta, al paciente y al entorno. Para llevarlo a cabo el fisioterapeuta debe desarrollar sus conocimientos específicos, sus habilidades cognitivas tales como la resolución de problemas y la toma de decisiones y su metacognición o conciencia de sus propios procesos de pensamiento y memorización. El análisis de la experiencia propia y de casos clínicos, a partir de la mejor evidencia disponible y con la ayuda de las nuevas tecnologías de información y comunicación, resulta imprescindible en el aprendizaje de este proceso. Para llevarlo a la práctica, la comunicación efectiva y bidireccional entre fisioterapeuta y paciente es indispensable para comprender los deseos y las expectativas del paciente y una condición básica para un tratamiento eficaz. Además, deben utilizarse las categorías de hipótesis clínicas que resaltan la interrelación de los numerosos problemas que afectan al paciente. Su implementación en la formación de grado y posgrado requiere el desarrollo de metodologías específicas que pueden aplicarse a todos los campos de Ciencias de la Salud.

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE EN FISIOTERAPIA

José Luis Arias Burría*, Gustavo Plaza Manzano** y Ricardo Ortega Santiago*
** Universidad Rey Juan Carlos; ** Universidad Complutense de Madrid.*

Las nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) han mediado en todos los ámbitos de las relaciones humanas y como no, están jugando un papel fundamental en la gestión sanitaria (eHealth). Tal es así que ya se han probado en modelo animal la producción de tejido humano a gran escala, es posible formar tejidos orgánicos a través de la impresión en 3D. Además son herramientas que nos van a facilitar nuestro trabajo: con la ecografía podemos descartar una redflags, realizar un seguimiento del éxito o fracaso de nuestro tratamiento, mejorar la precisión en las técnicas invasivas, y como miofeedback durante el tratamiento por control motor (RUSI), el avance en la electroterapia como la electropunción, la electrolisis percutánea o la neuromodulación percutánea están siendo cruciales a la hora del control del dolor y la reparación tisular controlada, y la incorporación de Apps en la neurorrehabilitación destaca la capacitación del paciente para tomar decisiones y ejercer control sobre su vida personal en un entorno virtual simulado. La digitalización sanitaria (big data) permite crear algoritmos para una óptima toma de decisiones clínicas y así personalizar nuestras herramientas terapéuticas, permitiendo a tiempo real conocer si nuestro paciente está realizando los ejercicios que le hemos pautado, incluso si la planificación es buena o está provocando alteraciones en sus niveles de esfuerzo. Un salto de calidad asociado a mejores resultados en salud para los pacientes, lo que puede ser la puerta que da paso a la nueva medicina personalizada del siglo XXI.

FISIOTERAPIA BASADA EN LA EVIDENCIA: MITOS Y REALIDADES

Ricardo Ortega Santiago*, José Luis Arias Buría* y Patricia Martín Casas**
**Universidad Rey Juan Carlos; **Universidad Complutense de Madrid*

La fisioterapia basada en la evidencia consiste en integrar la experiencia clínica del fisioterapeuta con la investigación científica publicada para que los pacientes reciban un tratamiento más efectivo y eficiente.
El generar la propuesta de tratamiento de un paciente basándose en la investigación clínica es un proceso que la mayoría de las veces puede ser complicado debido a la ausencia o exceso de investigación clínica sobre una determinada patología.
En la literatura científica de alta calidad, como pueden ser los ensayos clínicos aleatorios, a menudo son controlados hasta tal punto que no son realistas ni aplicables a los pacientes en la práctica diaria. Por tanto, esto puede complicar aún más la toma de decisiones del tratamiento a utilizar y la mayoría de las veces se basa en la experiencia clínica del fisioterapeuta.
Teniendo en cuenta estos desafíos, la fisioterapia se beneficiaría de herramientas destinadas a ayudar en el diagnóstico, pronóstico y toma de decisiones referentes a una intervención. Uno de esos instrumentos, que ha existido por décadas, pero solo recientemente ha comenzado a aparecer en la investigación sobre fisioterapia, se llama regla de predicción clínica (RPC).
Las RPC son herramientas diseñadas para ayudar a los clínicos en el pronóstico de una enfermedad o respuesta a un tratamiento. Estas reglas usan los hallazgos de la historia clínica, el examen físico y las pruebas complementarias, y las introducen como posibles variables predictoras de una condición en particular o de un resultado de interés a un tratamiento.

TECNOLOGÍAS Y EMPRENDIMIENTO EN LA INGENIERÍA CIVIL. EXPERIENCIA 1.000.000 KM

L. I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez, E. Mª. García del Toro, J. R. Sánchez Lavín y R. M. Pérez Chamizo
ETS Ingeniería Civil. Universidad Politécnica de Madrid

El desarrollo de los sistemas tecnológicos para la seguridad y la sostenibilidad en la Ingeniería Civil es una de las áreas con mayores cambios en el siglo XXI.

La Ciudad Inteligente, la conectividad avanzada basada en sistemas 5G, los sistemas conectados bajo la tecnología IoT (Internet de las cosas), las infraestructuras avanzadas y el vehículo autónomo van a producir cambios sustanciales en la eficiencia y sostenibilidad de los sistemas de movilidad y de logística.

Los alumnos de la universidad deben prepararse para esta sociedad de cambios constantes y cada vez más frecuentes.

La experiencia 1.000.000 km está orientada a desarrollar servicios sobre vehículos autónomos, tanto en los servicios orientados a la movilidad como a los sistemas de logística y el punto fundamental de trabajo es el desarrollo de los sistemas y servicios que hagan minimicen los riesgos en la adaptación a estas nuevas tecnologías para la movilidad.

La estructura del proyecto consta de 4 elementos:
- Experiencia de Usuario
- Tecnologías para la Movilidad y la Seguridad
- Comunicación y Difusión
- Documentación y Sistemas de Base de Datos

La incorporación de estos sistemas va a producir tensiones debido a las prácticas habituales que se producen en las vías, tanto por conductores de todo tipo de vehículos como de los peatones y de los animales. En este proyecto se está documentando desde un punto de vista de los usuarios los factores que determinan la aceptación de estos sistemas y los riesgos que aparecen al utilizarlo de una forma novedosa.

Palabras claves: Vehículo Autónomo, Seguridad, Sostenibilidad, Movlidad y Logística.

METODOLOGÍAS PARA EL EMPRENDIMIENTO. SEGURIDAD Y MOVILIDAD EN LAS INFRAESTRUCTURA DEL SIGLO XXI

L. I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez, E. Mª. García del Toro, J. R. Sánchez Lavín y R. M. Pérez Chamizo
ETS Ingeniería Civil. Universidad Politécnica de Madrid

La experiencia del emprendimiento es en la actualidad un método de trabajo orientado a desarrollar una serie de habilidad dirigidas a convertir una idea en un proyecto empresarial.

En la E.T.S. de Ingeniería Civil de la Universidad Politécnica de Madrid desarrollamos en una asignatura optativa de 4º curso, 8 semestre una serie de ejercicios, prácticas y finalmente elaboración y presentación pública de unproyecto orientado al emprendimiento tecnológico.

El curso trata las herramientas más habituales en los programas de emprendimiento, como son:

- Lean Starup basado en el libro de Eric Riesc. The Lean Startup: How Today's Entrepreneurs. Use Continuous Innovation to Create Radically Successful Businesses.

- Método CANVAS de Alex Osterwalder. Business Model Canvas

- Método 24 pasos de Bill Aulet. Disciplined Entrepreneurship: 24 Steps to a Successful Startup".

El objetivo es utilizar las herramientas más habituales en este entorno para preparar a los alumnos en las distintas fases que van a encontrar en el desarrollo de su proyecto:
- Elaboración del Documento de Referencia (Modelo de Negocio)
- Presentación y Defensa del proyecto ante inversores
- Puesta en marcha del proyecto (Control de Gastos y Flujo de Caja)

La asignatura finaliza con una presentación pública en el salón de actos de los proyectos en 3 minutos, una discusión pública, la presentación de un documento gráfico del proyecto y finalmente una ´participación en la valoración de los trabajos del conjunto de los alumnos.

El objetivo final es encaminar a los alumnos a la búsqueda de convocatorias de financiación pública y privada.

Palabras claves: CANVAS, Design Thinking, Lean Statups. Metodologías. Normativa.

BUENAS PRÁCTICAS EN LOS PROGRAMAS FORMATIVOS ORIENTADOS AL EMPRENDIMIENTO.

L. I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez, E. Mª. García del Toro, J. R. Sánchez Lavín y R. M. Pérez Chamizo
ETS Ingeniería Civil. Universidad Politécnica de Madrid

La E.T.S. Ingeniería Civil de la UPM es un centro de referencia en la Ingeniería Civil desde 1857.

La forma de trabajar con los alumnos, las orientaciones profesionales y la realidad social ha cambiado mucho en estos 160 años y el centro ha adaptado sus planes de estudio y las metodologías de trabajo para lograr las mejores prácticas en cada momento.

El programa Actúa UPM que desarrolla la Universidad Politécnica de Madrid es el marco principal de trabajo y está dirigido a estudiantes, profesores e investigadores de la UPM.

Los objetivos del programa es potenciar el espíritu emprendedor e incentivar la innovación en la comunidad universitaria, apoyar la generación de iniciativas empresariales viables económicamente y potenciar los proyectos de negocio más atractivos y diferenciados.

El programa consta de tres fases:

Fase 1: Premios a las mejores ideas, con una financiación de 10.000 euros a repartir entre las 10 mejores ideas de negocio.

Fase 2: Formación y Premios a las Mejores start-ups.
A los proyectos anteriores se les proporciona seminarios y cursos para la elaboración del modelo de negocios, herramientas de trabajo (marketing, finanzas, comunicación, legal) y la asistencia por una red de mentores y tutores.

Esta fase finaliza con 3 premios a las mejores start-ups (1º: 15.000 €, 2º 10.000 € y 3º 5.000 €) y otro premio al mejor proyecto promovido por estudiantes de 5.000 € (específico para estudiantes)

Finalmente la Fase 3 es la Incubación de los proyectos, en viveros de empresa de la UPM con el apoyo y los contactos que proporciona la UPM.

SOSTENIBILIDAD Y EMPRENDIMIENTO EN LA INGENIERÍA CIVIL

L. I. Hojas Hojas, F. Menaya Rodríguez, E. Mª. García del Toro, J. R. Sánchez Lavín y R. M. Pérez Chamizo
ETS Ingeniería Civil. Universidad Politécnica de Madrid

La sostenibilidad es la referencia de trabajo en la Ingeniería Civil para el siglo XXI.

La sostenibilidad es una necesidad para adaptarnos a la sociedad del futuro y también para optimizar el uso de recursos y minimizar la producción de residuos.

Las nuevas tecnologías van a facilitar de forma muy importante estos procesos, las ciudades inteligentes, los vehículos conectados, las infraestructuras avanzadas y los vehículos autónomos van a optimizar el uso de los recursos y la calidad de vida.

La calidad de vida va indisolublemente unida a la mejora de las infraestructuras y el objetivo de los proyectos es que todos ellos incorporen alguno de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de las Naciones Unidas.

De los ocho objetivos de la ONU en los proyectos desarrollados en el centro se han fomentado el objetivo 3 "Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer" y el objetivo 7: "Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente" y se han utilizado los indicadores correspondientes a esos dos objetivos.

La integración en el proyecto de Ingeniería Civil de la Evaluación Ambiental, del Programa de Vigilancia Ambiental, de los Sistemas de Gestión Medio Ambiental (ISO14000 y EMAS), la repercusión de las infraestructuras en el Cambio Climático y los Indicadores del Desarrollo del Milenio de la ONU son la base de referencia para la adaptación de la Ingeniería Civil a las necesidades de la sociedad del siglo XXI.

Palabras claves: Sostenibilidad, Indicadores del Desarrollo del Milenio, Evaluación Ambiental, Cambio Climático e ISO14000.

RELACIÓN ENTRE LA PARTICIPACIÓN DEL PROFESORADO EN ACTIVIDADES FORMATIVAS Y LA CALI-DAD DE LA DOCENCIA MEDIDA DESDE EL PROGRAMA DOCENTIA

Maria Consuelo Saiz Manzanares, José María Cámara Nebreda y Francisco Javier Hoyuelos Álvaro
Universidad de Burgos

Los distintos procedimientos de evaluación de la calidad propuestos desde ANECA (Programa Academia, Programa Verifica, Programa Acredita, Programa Docentia, Programa AUDIT, Programa Monitor) o los homólogos en el resto de las Agencias, siguen un proceso de alineamiento de las distintas acciones que van a facilitar una calidad en la enseñanza. Entre estos programas cabe destacar la importancia del Programa Docentia para el análisis y seguimiento de la calidad de la docencia en las distintas titulaciones. Por ello y con el fin de conocer las necesidades de formación del profesorado para la mejora de la docencia se ha efectuado un estudio de meta-análisis en tres convocatorias del Programa Docencia. Se ha trabajado con una muestra de 194 profesores y 6545 alumnos. Los resultados indican correlaciones significativas entre la satisfacción de los estudiantes y la calificación obtenida por los profesores en el programa Docentia ($r = .711$). Asimismo, se han detectado diferencias significativas en el grado de satisfacción de los estudiantes dependiendo de si el profesorado había participado en el Programa Docentia vs. no participación, las diferencias se hallaron en la calidad de los materiales y en los procedimientos de evaluación continua. Las áreas de mejora se centraron especialmente en la metodología docente (94.80%) y en las herramientas para la investigación en docencia (85.89%). Futuras investigaciones irán dirigidas a estudiar si hay relación entre la participación de los docentes en acciones formativas en estas áreas y los resultados obtenidos por el profesor en el Programa Docentia.

EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES FORMATIVAS EN LA UNIVERSIDAD DE BURGOS: UNA GUÍA PA-RA EL DISEÑO Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

José María Cámara Nebreda, Francisco Javier Hoyuelos Álvaro y Maria Consuelo Sáiz Manzanares
Universidad de Burgos

La calidad de la docencia es uno de los pilares en los procesos de acreditación tanto del profesorado como de las titulaciones y de las instituciones. Por ello durante el primer semestre del curso 2017-2018 en la Universidad de Burgos se ha efectuado un proceso de encuestación al profesorado para conocer la percepción de este colectivo sobre las necesidades formativas. Se trabajó con una muestra de 371 profesores al nivel de confianza del 95%. Se aplicó un cuestionario que se elaboró ad hoc y que obtuvo un índice de fiabilidad de $\alpha = .86$. Los resultados indican que el 45% del profesorado prefiere actividades formativas de duración corta (no superiores a ocho horas), el 27% de duración media (entre 9-14 horas), el 19% de duración larga (entre 15 y 20 horas) y el 9% de duración más extensa (más de 20 horas). Asimismo, se analizó la motivación específica del profesorado hacia la temática de formación, dicha motivación se orientó en un 75.4% hacia la actualización en metodologías docentes activas y en recursos hipermedia aplicados a la docencia, existiendo diferencias significativas entre los departamentos. Atendiendo a estas ne-cesidades desde el Instituto de Formación e Innovación Educativa (IFIE) se ha diseñado un Plan específico de formación que se evalúa de forma sistemática para ajustar en el menor tiempo posible las propuestas de formación a las necesidades detectadas.

ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS REALIZADAS POR EL PROFESORADO EN EL PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA UBUABIERTA: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE

René Jesús Payo Hernanz, Gonzalo Andrés López y Maria Consuelo Sáiz Manzanares
Universidad de Burgos

Las acciones formativas efectuadas desde los Servicios de Extensión Universitaria dan respuesta a necesidades de formación tanto de los miembros de la comunidad universita-ria como de la sociedad en general. La sociedad del Siglo XXI demanda formación no reglada prácticamente en tiempo real. Es por lo que en la Universidad de Burgos se ha llevado a cabo un estudio de meta-análisis sobre el funcionamiento de este tipo de accio-nes formativas. Se trabajó con una muestra de 271 participantes a un nivel de confianza del 95% y se analizaron 113 actividades formativas. Los resultados indican que el cono-cimiento de estas actividades de formación por parte de los usuarios se ha producido a través de la información proporcionada por amigos o compañeros en un 41.9%, a través de participantes en cursos anteriores en un 29%. De otro lado, la media de satisfacción con dichas acciones formativas ha sido alta 4.35 sobre 5. Destacando especialmente la labor de los tutores (Media = 4.64) y la metodología utilizada (media = 4.33). Asimismo, el 93% de los participantes recomendaría la participación en los cursos realizados. Futuras investigaciones irán dirigidas a diferenciar entre el tipo de usuarios (profesores de la uni-versidad, profesores de otros niveles, estudiantes, otros) con el fin de establecer una línea de relación entre la oferta formativa del IFIE y la del Servicio de Extensión Universitaria para realizar propuestas formativas conjuntas, dirigidas a los miembros de la comunidad universitaria con el objetivo último de rentabilizar los recursos públicos de formación.

ESTUDIO SOBRE LA CALIDAD DE LA DOCENCIA EN TITULACIONES QUE SE IMPARTEN EN DOBLE MODALIDAD (PRESENCIAL Y ONLINE): RELACIÓN CON ACCIONES DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE

Maria Consuelo Saiz Manzanares y Begoña Prieto Moreno
*Universidad de Burgos**

La Universidad de Burgos desde hace cuatro cursos académicos oferta titulaciones en modalidad online y presencial. El desarrollo de ambos tipos de docencia ha sido objeto desde su puesta en marcha de un proceso sistemático de evaluación. Dicho proceso cons-ta de dos evaluaciones semestrales por curso académico en las que se analizan los resulta-dos de aprendizaje de los estudiantes en cada uno de los cursos de la titulación diferen-ciados por modalidad de docencia online vs. presencial en cada una de las asignaturas. También, se estudian los resultados de la satisfacción de los estudiantes con la actividad docente. Todo ello, permite por un lado realizar un mapa comparativo del desarrollo de la titulación en ambas modalidades y por otro una detección precoz de los estudiantes en riesgo de abandono. Además, posibilita efectuar propuestas de mejora con el objetivo de incrementar la satisfacción de los estudiantes con la docencia. Estos informes se remiten a los responsables de los centros y de las titulaciones y se estudian en las comisiones de cada titulación. Asimismo, las propuestas de mejora se insertan en los Planes de Mejora de cada titulación. A lo largo del desarrollo de la experiencia se ha incrementado el grado de satisfacción de los estudiantes en un punto porcentual. Además, las necesidades metodológicas y tecnológicas detectadas se han incluido en los planes anuales de formación, en concreto en el Plan de Formación para la Enseñanza Virtual (PFEV).

SISTEMAS DE GARANTÍA DE CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD PARALELISMO CON LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN PARA LA GESTIÓN EMPRESARIAL

Begoña Prieto Moreno, Pablo Aguilar Conde y María Consuelo Sáiz Manzanares
Universidad de Burgos

El trabajo presenta el estudio y la aplicación al sistema universitario de algunas de las herramientas de control de gestión que emergen con fuerza en las organizaciones actuales: el Value Added Intelectual Coefficient (VAIC) y los Modelos de Capital Intelectual (MCI), las cuales se centran en el análisis, medición y valoración de la tendencia en la adquisición de capital intelectual. Todo ello en aras de alcanzar el objetivo de incrementar el conocimiento -principal fuente de generación de riqueza- y la creación de valor que trascienda a la sociedad. Algunas cuestiones que este trabajo plantea son las relativas a: ¿Qué podemos aprehender de la revisión teórica y empírica de estos sistemas de control de gestión para hacer más sostenibles nuestras universidades sin perder el fin social de las mismas? ¿Cómo medir y mejorar la tendencia en la adquisición de conocimiento y activos intangibles a través de estas herramientas? Como respuesta, se proponen sistemas de información integral para la gestión universitaria que pueden conformarse en cuanto a su diseño, papel asumido, metodología y operativa habitual, como MCI. El trabajo se estructura de la siguiente forma: 1. Análisis conceptual del capital intelectual en las organizaciones, 2. Aplicación del VAIC a dos casos concretos de educación superior –público, privado-. 3. Propuesta de MCI en los que se integran los sistemas de información para la gestión y garantía de calidad universitarios. 4. Reflexiones y conclusiones sobre posibles distorsiones del actual sistema universitario a la luz del planteamiento propuesto.

INNOVACIÓN DOCENTE E INTERACCIÓN CON LA INVESTIGACIÓN EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

Rosa Añón-Abajas y Salud María Torres-Dorado
Universidad de Sevilla

La docencia de la arquitectura, enseñanza y aprendizaje, se beneficia de un conocimiento más sistematizado y transferible, elaborado en el seno de los grupos de investigación proyectos I+D+i. Parece que todo el nuevo sistema de la sociedad del conocimiento se ha montado para provocar una revolución en esa esfera y persiguiendo altas metas, tan elevadas como necesarias (H 2020 y H2030). Toda revolución, produce crisis. Mientras se arriesga lo establecido, los experimentos tardan en dar resultados y se producen daños colaterales importantes.

Los sistemas pedagógicos se revisan para volver a recuperar los que antaño funcionaron y fueron relevados. Se pone de relieve la enseñanza activa, el aprendizaje experiencial y el desarrollo de una actitud investigadora desde la infancia. Iniciativa que dará resultado, pero tardará en llegar a las universidades que ahora lidian con los jóvenes resultantes de la crisis anterior. Tal vez haya que buscar métodos activos en la Universidad para recuperar la actitud investigadora que requieren los actuales estudiantes de arquitectura, que hoy se muestran tan extrañamente pasivos en la mayoría de los casos, pero que están destinados a ser los futuros artistas, investigadores y empresarios.

Desde la experiencia acumulada, se reflexionará en torno a la calidad de la investigación, la docencia y la profesión; la necesidad de la investigación para contribuir a construir el conocimiento; los polémicos Planes de estudios y sus objetivos; se cuestionará dónde radica la innovación docente en el área de Proyectos Arquitectónicos y si los talleres de arquitectura pueden permitir llegar a resultados.

LA CREATIVIDAD CRÍTICA COMO ARTICULADOR DEL APRENDIZAJE EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

Patricia de Diego Ruiz
ETS Arquitectura. Universidad de Alcalá

Todo proyecto arquitectónico, construido o no edificado, es una creación en cuanto que produce una nueva realidad partiendo de la nada (noción de creare). Sin embargo, el concepto de creatividad ha sido denostado sistemáticamente en el ámbito de la arquitectura desde hace varias décadas asimilándolo de manera unívoca a un proceso arbitrario, desestructurado y expresionista.

El concepto de 'creatividad crítica' es implementado en una experiencia de innovación docente en la que se pretende aunar el potencial de la imaginación, como desencadenante importante de la exploración personal espacio-material, con el adiestramiento de la razón apreciativa, como habilidad para sometimiento necesario a juicio y contraste con la realidad y conveniencia del producto elaborado. De este modo, se habilita una estrategia para la enseñanza el proyecto arquitectónico que muestra un proceso de ordenación integral de todos los múltiples aspectos que componen la obra de arquitectura a través de una metodología inversa a la que es habitual. La forma no es el objetivo que ha de perseguir el proyecto a partir de unos datos concretos dados, sino que es la propia forma el punto de partida de un desarrollo procesual donde lo que se estimula es la actitud y la práctica en la consecución de sistemas arquitectónicos coherentes.

Un método fijo de trabajo aporta al alumno instrumentos que lo conducen en un planteamiento personalizado de origen. La atención se centra en trabajar las resonancias entre forma y razón hasta lograr establecer órdenes y estructuras figurativas arquitectónicas viables.

EL TEATRO EN LA FORMACIÓN COMPLEMENTARIA E INVESTIGACIÓN DEL GRADO, MÁSTER Y DOCTORADO EN ARQUITECTURA

Josefina González Cubero y Yolanda Martínez Domingo
ETS Arquitectura. Universidad de Valladolid

En la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Valladolid se vienen incorporando el diseño e implementación de actividades formativas complementarias que, en paralelo a los planes de estudio, mejoran transversalmente, amplían y especializan las competencias del currículo académico de los estudiantes en proyectos arquitectónicos, tanto en el Grado y Máster como en el Doctorado en Arquitectura.
Adscritas a la línea de investigación troncal que estudia las relaciones entre Arquitectura y otras Artes, en cuyo seno se desarrolla una rama sobre historia, reflexión teórica y práctica de la estética y técnica del espectáculo, es ARQUITECTURA Y TEATRO la línea concreta donde se aborda la arquitectura teatral, los dispositivos escénicos y la interpretación/acción performativa.

El objetivo es ofrecer una formación interdisciplinar que necesita del saber combinado de heterogéneos conocimientos y prácticas. A través de encuentros internacionales y talleres de carácter propositivo, con resultados muy positivos, se proporciona formación especializada, se fomenta la investigación en este campo, se ensanchan las miras profesionales, se crea una cultura teatral y una toma de posición sobre el valor del patrimonio material e inmaterial.

Al recorrer la formación los tres niveles académicos, los resultados obtenidos son: el fortalecimiento de los currícula de los estudiantes (TFG, TFM, estancias internacionales de formación e investigación, becas pre y posdoctorales o tesis doctorales), el incremento en la participación del profesorado en proyectos del Plan Nacional de I+D+I y la creación de equipos de trabajo interdisciplinares, interinstitucionales (escuelas de arquitectura, diseño y arte dramático) e internacionales.

LA CIUDAD SOPORTE Y SU REALIDAD SOCIAL COMO BASE PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS.

Amadeo Ramos Carranza
ETS Arquitectura. Universidad de Sevilla

Toda enseñanza necesita del conocimiento que, instrumentalizado mediante una metodología apropiada, ayuda a implementar "actitudes" en el estudiante frente a la variable realidad.

La asignatura de Proyectos Arquitectónicos se caracteriza por desarrollar una "docencia aplicada", en la que la práctica condiciona el método de enseñanza. Desde esta práctica o ejercicio del proyecto se argumentan y se regeneran conocimientos, procesos y resultados. Organizar el aprendizaje resulta esencial y ampliar la experiencia cognitiva del estudiante, un objetivo necesario.

Esta ponencia expone un ensayo de "docencia aplicada" que pretende formar al estudiante en "nuevas actitudes" a partir de situaciones excepcionales y estrategias de intervención que tienen base teórica-práctica en varias experiencias de arquitectura acontecidas en los años sesenta del pasado siglo XX. Cada soporte urbano expresa sus condiciones físicas, culturales, históricas y socioeconómicas. En casos extremos de marginalidad, han de buscarse fórmulas que incentiven la actitud emprendedora del estudiante, descubra otras sensibilidades derivadas de los hábitos de vida de sus habitantes y, consecuentemente, plantee arquitecturas a medida para estos ámbitos socioeconómicos. Se pone en crisis el planeamiento como fórmula general de intervención, invirtiendo un proceso que nace ahora desde la pequeña escala. Entran en consideración otras posibles interpretaciones de términos actuales como regeneración, habitabilidad, infraestructura, tecnología, construcción, medioambiente u obsolescencia. Como resultado de la experiencia se manifiesta una conveniente particularización del aprendizaje parar así formar y ampliar capacidades y actitudes.

ACTITUD CREATIVA ANTE LA FORMACIÓN EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

José Ramón Sola Alonso
ETS Arquitectura Universidad de Valladolid

Como desarrollo específico del Proyecto de Innovación Docente que estamos desarrollando en las asignaturas de Proyectos V y VI de la Escuela de Arquitectura de Valladolid, confiamos a la organización del conocimiento arquitectónico la responsabilidad del primer acercamiento al Proyecto de Arquitectura. Organización, tanto en su condición de instrumento, como de proceso. Estos dos significados deben alcanzar al mismo tiempo la acción y el objeto, identificándolos como la herramienta de una imprescindible actitud que el estudiante debe sostener ante el Proyecto. El destino será el establecimiento de una operatoria que permita una estructura sobre los trabajos de re-conocimiento y de creación arquitectónica.

En definitiva se propone al alumno una estructura de trabajo doble. Por un lado, la aplicación de un instrumento de conocimiento propio de la disciplina, sustanciado en la propia historia de la arquitectura como referente. Estos conocimientos deberán ser los activos que estimulen la generación de toda una serie de imágenes arquitectónicas, que reposarán tanto en lo concreto, los hechos arquitectónicos, como en lo abstracto, generador de esos hechos. Por otro, una debida actitud activamente crítica que les permita la interpretación de los conocimientos que han alcanzado y, en su desarrollo, ser capaces de introducirse en el complejo entramado de sus relaciones. Desde una posición teórica deben ser capaces de disciplinar los conocimientos adquiridos en orden a alcanzar estadios de expresión arquitectónica, y desde su propósito, ser capaces de significar a la arquitectura a través de su Proyecto.

MODELO EDUCATIVO PARA EL SIGLO XXI: ENFOQUE EN COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN CIENTÍFICA

Angélica Aguilar Beltrán y Marco Antonio Chávez Árcega
TecNM Campus Bahía de Banderas, Directora, TecNM Campus Tepic, Investigador

La evaluación es un proceso que se efectúa en determinados momentos de la operación de áreas administrativas o proyectos, por lo general con hincapié en el impacto, la eficiencia, eficacia, pertinencia, replicabilidad y sostenibilidad de dichas áreas o proyectos. La Dirección de Posgrado, Investigación e Innovación (DPII) del Tecnológico Nacional de México, se encuentra realizando la evaluación de sus procesos, basado en el modelo de evaluación de metas, y el modelo de resultados e indicadores. Estos últimos, son considerados en este trabajo, estadísticos que permiten realizar juicios de valor sobre la pertinencia de los aspectos clave del funcionamiento de la DPII; constituyen características mensurables de éstos y aspiran a medir sus aspectos fundamentales.
Como resultado, se realizó mediante la metodología de la revisión sistemática una matriz relativa a un comparativos de modelos de los rankings internacionales de las cincuenta mejores universidades del mundo, de Iberoamérica y de México. Por lo que las bases de datos demuestran que el desarrollo de las naciones se fundamentan en el ámbito académico con base en el fortalecimiento de la investigación aplicada y el registro de marcas y patentes que entregan a la sociedad nuevos productos y servicios que se incuban en las universidades. Por lo tanto, este documento presenta algunos de los avances de dicha evaluación.
Palaras claves: Evaluación, Metas, Resultados, Indicadores

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: CASO TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Yesica Imelda Saavedra Benítez
TecNM Directora de Posgrado, Investigación e Innovación

El TecNM atiende una una matrícula de cerca de 600 mil estudiantes en licenciatura y posgrado en el ciclo escolar 2017-2018. La educación con calidad constituye uno de los objetivos primordiales del Plan Nacional de Desarrollo 2013 – 2018 (PND). El Programa Sectorial de Educación 2013-2018 (PSE 2013-2018), establece los objetivos siguientes de educación superior: a) calidad y pertinencia, b) cobertura, inclusión y equidad, c) actividades físicas y deportivas, d) arte y cultura, y e) educación científica y tecnológica.

En el TecNM se impulsa la investigación para estudiantes y docentes. Con la finalidad de contribuir con formación de capital humano de alto nivel e impulsar el desarrollo de las capacidades científicas, tecnológicas y de innovación se implementó como una estrategia el Programa 1000 jóvenes en la ciencia. Resultado de ello la comunidad científica internacional se vincula potencialmente entre investigadores y científicos; en el TecNM se trabaja con los programas de posgrado con doble titulación. Se impulsan las líneas de investigación, consolidación de investigadores nacionales, redes de investigación a través de la convocatoria de apoyo a la investigación científica y tecnológica.

El TecNM planifica su contribución al objetivo educativo más importante del Gobierno Federal: lograr una educación de calidad con equidad fortalecer y ampliar la infraestructura educativa existente en los 254 institutos tecnológicos, creación de centros de investigación, de vinculación de desarrollo empresarial, nodos de creatividad (unidades académicas de innovación), unidades a distancia (infraestructura para educación a distancia), oficinas y espacios educativos, centros de información entre otros.

CARACTERIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DEL TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Ana Alday Chávez y Marco Antonio Chávez Árcega
TecNM Campus Cuautla, Directora y TecNM Campus Tepic Investigador

Una de las responsabilidades de las instituciones de educación superior, es la investigación científica, como elemento que contribuye al desarrollo económico y social de las regiones. Se presenta un análisis de la producción científica del Tecnológico Nacional de México, registrada en la base de datos Science Citation Index (SCI) de la Web of Knowledge.

Se construyeron indicadores bibliométricos para caracterizar la producción científica y se obtuvieron los siguientes resultados: 5,379 registros identificados en 160 de los 266 planteles; el año 2016 fue el de mayor producción con 716 documentos; por tipo de documento, el 94.98 % fue de artículos, el 1.91% de artículos de revisión, y el 0.99% a cartas al editor; el 89.59% de los documentos fueron publicados en inglés, y 9.41% en español; el 29.34% de la producción fue del tipo de colaboración internacional y el 70.66% nacional; por tipo de autoría, el 98.51% fue colectiva y el 1.49% fue individual; las entidades de mayor producción fueron Guanajuato, Veracruz, Baja California, Estado de México y Morelos; el 41.23% de la producción fue en el área de Ingeniería, Tecnología, el 26.16% en el área de Agricultura, Biología y Medio Ambiente, y el 17.87% en el área de Química.

Las revistas con mayor publicación fueron: Revista Mexicana de Ingeniería Química, Industrial & Engineering Chemistry Research y IEEE Latin America Transactions. De acuerdo al país de origen de la publicación, los países con mayores publicaciones: Estados Unidos, Inglaterra, Holanda, Alemania México y Suiza.

PROPUESTA DE MODELO DE DISEÑO DE CURSOS A DISTANCIA PARA EL TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Angélica Aguilar Beltrán y Marco Antonio Chávez Árcega
TecNM Campus Bahía de Banderas, Directora, TecNM Campus Tepic, Investigador

La investigación se realizó en un Sistema de Educación Superior en México, integrada por 266 instituciones y centros de educación superior, en donde la modalidad de educación mixta y a distancia es de suma importancia en los indicadores incluidos en el Programa Institucional de Innovación y Desarrollo (PIID 2013-2018), atiende una matrícula en esta modalidad de 16,903 mil estudiantes. El problema de investigación es que, para esta modalidad, se carece de un modelo de diseño instruccional para cursos en línea.

El propósito del estudio fue proponer un modelo de diseño instruccional para cursos en la modalidad a distancia. La pregunta de investigación fue: ¿Cuál sería la propuesta del modelo de diseño instruccional para los cursos de la modalidad de educación a distancia para el Sistema de Educación Superior en México?. Para dar respuesta se utilizó la metodología de la revisión sistemática. Como resultado de la investigación se revisaron veinte y tres modelos de diseño instruccional, en bases de datos, con base en ello se determinaron los componentes esenciales de los modelos con una persistencia de un 74 por ciento basados en la propuesta de: (a) análisis, (b) diseño, (c) desarrollo, (d) implementación, y (e) evaluación. Además se integran los objetivos, contenidos, estrategias y métodos de evaluación con el uso de las TIC en una modalidad innovadora, los MOOC (acrónimo en inglés de Massive Open Online Course). Con ello se dio respuesta a la pregunta de investigación y se presenta la propuesta al Sistema de Educación Superior en México.

POLÍTICAS INTERNAS DE INVESTIGACIÓN EN EL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL EN MÉXICO.

Héctor Leoncio Martínez Castuera.
IPN, Secretario General

El Instituto Politécnico Nacional es una institución educativa mexicana de financiamiento público, fundada en 1936, sus niveles educativos van de la educación media superior al doctorado, 28 Escuelas de Nivel Superior y 20 Centros de Investigación y Posgrado que contribuyen al logro de las metas y los objetivos nacionales tales como: La educación con calidad del Plan Nacional de Desarrollo 2013 – 2018 (PND) y El Programa Sectorial de Educación 2013-2018 (PSE 2013-2018).

Los resultados de la investigación revelan que en el IPN, se cuenta con instrumentos normativos que coadyuvan a impulsar, y regulan las diferentes dimensiones de la investigación, entre estos instrumentos están: (1) el Reglamento Estímulos al Desempeño de los Investigadores, (2) las Reglas de Operación Programa Nacional de Becas, (3) el Programa de Formación de Investigadores, (4) los Lineamientos BEIFI, (5) los Lineamientos de las Redes de Investigación y Posgrado, y la Beca de Exclusividad

Lo anterior ha coadyuvado para que desde regulación el IPN hoy cuente con: (a) 129 programas de posgrado en modalidad presencial, (b) 105 acreditaciones en CONACyT en modalidad presencial (c) 13 acreditaciones en CONACyT a nivel de competencia internacional en modalidad presencial, (d) 9 Programas de Posgrado en modalidad no escolarizada y mixta, (e) 2 Acreditaciones en CONACyT en la modalidad no escolarizada y mixta. Por lo tanto se concluye que los compromisos de la Secretaría General es trabajar en el diseño de un programa para identificar las áreas de oportunidad que en materia normativa haya al respecto.

CONTRIBUCIÓN Y PAPEL DE LAS ORGANIZACIONES SANITARIAS A LA FORMACIÓN AUTODIRIGIDA EN ODONTOLOGÍA

Jose Manuel Garcia Martin*, Maria Amparo Romero**, Juan Manuel Seoane-Romero**, Urbano Santana Mora**, Maria Jose Garcia-Pola* y Pablo Varela Centelles*

**Universidad de Oviedo; **Universidad de Santiago de Compostela*

INTRODUCCIÓN

La formación continuada, es un proceso de enseñanza-aprendizaje activo y permanente al que tienen derecho y obligación los profesionales de la odontología. Por otra parte, la formación autodirigida, que ha sido denominada con una amplia variedad de términos, como autoeducación, aprendizaje autodirigido, aprendizaje autónomo, aprendizaje planificado por uno, etc., consiste en un proceso formativo cualquiera que aumenta el conocimiento, la habilidad, el logro o el desarrollo personal que un individuo selecciona y provoca mediante sus propios esfuerzos utilizando cualquier método en cualquier circunstancia y en cualquier momento.

En el campo de la odontología, una formación continuada autodirigida bien planificada ayuda a los profesionales a reconocer sus áreas individuales de interés e idoneidad y sus limitaciones, así como a mejorar sus aptitudes y habilidades. En este sentido, el Consejo General de Colegios de Odontólogos y Estomatólogos de España, como organización sanitaria, mantiene un plan de formación continuada, a través de la Fundación Dental Española, mediante la oferta de cursos presenciales, de aulas clínicas y de cursos no presenciales, que posibilitan recibir una formación autodirigida con garantías tanto en lo que se refiere a los contenidos de los cursos, como a los sistemas de seguimiento y de evaluación.

El objetivo de este trabajo es analizar la contribución y el papel de la Fundación Dental Española, en la formación autodirigida en Odontología.

IDENTIFICACIÓN DE LIMITACIONES Y BARRERAS A LA COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN ODONTOLÓGICA EN SOPORTE DIGITAL EN ORTODONCIA Y ODONTOPEDIATRÍA

Juan Manuel Seoane-Romero**, Jose Manuel García-Martín**, Maria Amparo Romero*, Urbano Santana-Mora*, Maria Jose García-Pola**, Juan Seoane**, Pablo Varela- Centelles* y Javier Seoane-Romero***

**Universidad de Santiago de Compostela; **Universidad de Oviedo; ***Estudiante doctorado USC*

Introducción

Más de 3000 millones de usuarios de Internet, básicamente procedentes de Asia, America y Europa, usan frecuentemente la red; y el 70% buscan información sobre temas de salud. Diversos estudios han alertado sobre la difícil lectura y los escasos estándares de calidad de la información ortodoncica dirigida a los pacientes.

Objetivos

El objetivo primario sería evaluar la legibilidad de la información sobre ortodoncia, disponible en la red y dirigida a los potenciales pacientes.

Metodología

Se han utilizado diferentes motores de búsqueda, (Google y Yahoo), y se ha procedido a una búsqueda sistemática de material informativo sobre ortodoncia en la red. También se ha utilizados recursos automatizados de análisis de legibilidad de textos y la estadística de ha llevado a cabo mediante test no paramétricos con un nivel de significación del 5%.

Resultados

Todos los motores de búsqueda han proporcionado información con una legibilidad similar, tampoco se han encontrado diferencias en los índices de legibilidad entre las páginas acreditadas con el sello HON vs las no acreditadas, ni entre las páginas especializadas vs las que presentan contenidos dentales más generales.

Cuando los sitios fueron considerados en el análisis los índices de legibilidad alcanzaron valores dentro del rango de difícil lectura: FRES = 45,31 (38,70-50,60); SMOG = 10,59 (9,66-11,09); AUTOMATED READABILITY INDEX = 12,94 (11,54-13,95); AVERAGE GRADE LEVEL = 12,32 (11,30-12,97).

Conclusión.

La información en la red sobre ortodoncia es de difícil lectura y los profesionales deberían generar contenidos fiables y accesibles a la comprensión, sobre esta especialidad.

UTILIDAD DE LOS PORTALES AUDIOVISUALES EN FORMACIÓN AUTODIRIGIDA SOBRE CONTAMINACIÓN CRUZADA EN ODONTOLOGÍA

Varela-Centelles, P., Vázquez, I., Santana-Mora, U., García-Alvarez, C., Rodríguez-Lopez, M., Estany, A., Mora, M. J., Santana, U. y Da Silva, J. L.
Universidad de Santiago de Compostela

Introducción:
La cavidad oral es un medio contaminado por agentes potencialmente nocivos para el organismo, las impresiones obtenidas en el consultorio dental están por ello contaminados de forma sistemática por la flora bacteriana del paciente y restos orgánicos como son saliva y/o sangre. La correcta desinfección de estos productos es una garantía para todas aquellas personas relacionadas con su manejo.
Objetivo
Conocer la información audiovisual disponible online, sobre contaminación cruzada en prótesis y valorar la repercusión que puede aportar sobre los protocolos de protección del personal sanitario y de desinfección de las impresiones.
Método
Búsqueda en las plataformas digitales: Youtube, Dailymotion y Vimeo del descriptor: "Desinfección de impresiones dentales".
Criterios de INCLUSIÓN: procedimientos de desinfección de impresiones dentales. Criterios de EXCLUSIÓN: Animales, idioma no castellano, videos comerciales o publicitarios, redireccionamiento a webs, vídeos mudos, duplicados y resultados de investigación.
Los videos fueron clasificados en función de su impacto, medido en forma de indice de interacción y tasa de visionado y por plataforma.
Se valoro asimismo: origen, contenido y utilidad del video haciendo hincapié en su respeto al protocolo ADA/CDC para la desinfección de impresiones.
Se realizó el estudio estadístico apropiado de los datos (spss 20.0, concordancia entre observadores mediante Kappa, variables continuas t de Student, variables categóricas mediante chi-cuadrado, correlación mediante test de Pearson)
Resultados:
Los contenidos digitales hallados fueron escasos en número, con severas deficiencias de contenido, poco fiables y de escasa utilidad.
Conclusiones:
No existe información de calidad al respecto del tema analizado

BARRERAS Y RECURSOS PARA LA DIVULGACIÓN SANITARIA EN SOPORTE WEB: QUEILITIS ACTÍNICA Y CÁNCER ORAL

Juan Seoane*, Jose Manuel García-Martín**, Javier Seoane-Romero***, Urbano Santana-Mora*, Maria Jose García-Pola**, Pablo Varela- Centelles* y Juan Manuel Seoane-Romero**

**Universidad de Santiago de Compostela; **Universidad de Oviedo; ***Alumno de doctorado USC*

Introducción

Sobre la hipótesis de que un mayor conocimiento del cáncer, usando Internet, podría facilitar el conocimiento de sus "signos y síntomas de alarma" y así, acudir al médico/dentista precozmente y detectarlo en estados iniciales de esta neoplasia.

Objetivos.

Conocer el grado de legibilidad-comprensión de la información sobre cáncer oral en Internet, Conocer la influencia de las "celebrities" como elemento facilitador de la búsqueda de información en Internet sobre cáncer oral.

Metodología

Se procede al análisis sistematizado de páginas web con información verosimil, específica y sin conflicto de interés sobre cáncer oral en Internet, utilizando herramientas automatizadas para el análisis de la legibilidad (the Flesch-Kinkaid Reading Grade Level, Flesch Reading Ease Score, Gunning Fog Index, Coleman-Liau Index, Automated Readability Index, and the Simple Measure of Gobbledygook Index (SMOG), y el "Google trend", para analizar el impacto del cáncer orofaringeo de Michel Douglas, en la cantidad de búsquedas en Internet sobre cáncer oral en todo el mundo.

Resultados

La investigación muestra altos índices de dificultad en la legibilidad de la información en la red, en el rango de "difícil de leer (FRES=36,04 (14,87), con altas exigencias educativas para su comprensión (FKRGL=11,44 (3,27). Además, "google trend" ha mostrado un impacto significativo, del incremento de búsquedas en la red sobre cáncer oral.

Conclusión

La dificultad de lectura de información en la red sobre cáncer oral podría constituir una barrera, en tanto las "celebrities" parecen comportarse como un elemento inductor de las consultas sobre esta neoplasia, en la red.

LA PÍLDORA DEL CONOCIMIENTO EN EL CONTEXTO DE LA FORMACIÓN AUTODIRIGIDA. NUESTRA EXPERIENCIA.

Urbano Santana-Mora*, Pablo Varela-Centelles*, I. Vázquez-Rodríguez*, C. García-Alvarez*, I. Rodríguez-López*, Juan Manuel Seoane-Romero**, Maria Jesus Mora* y Urbano Santana*

**Universidad de Santiago de Compostela; **Universidad de Oviedo*

Los MOOCs son cursos on-line dirigidos a un número ilimitado de participantes a través de Internet según el principio de educación abierta y masiva.
Un elevado número de universidades de todo el mundo ofrecen miles de cursos en línea gratuitos. Esta tendencia de contenido abierto se asienta en dos pilares: uno técnico, que permite la difusión y accesibilidad del contenido y otro legal, al proporcionar gratuitamente dichos contenidos.
La Píldora de Conocimiento es una herramienta esencial de los MOOCs; son consejos cortos que permiten a los estudiantes fortalecer sus competencias profesionales aportando conocimientos en los niveles de "sé cómo funciona", "sé qué hacer".
Sin embargo la realización de este tipo de contenido digital es complejo y necesita de una considerable cantidad de tiempo. Una correcta planificación y contar el equipo humano y técnico adecuado simplifica la tarea de manera considerable.
Esta comunicación pretende arrojar luz sobre el proceso de planificación y creación de la píldoras de conocimiento, así como ejemplificarlo proyectando una realizada por nuestra unidad docente.
La metodología apropiada utilizada en el proceso de creación de píldoras del conocimiento permite el aumento del interés y la motivación de los participantes en los cursos y da una mejor alineación de materiales educativos, lo que puede conducir a mejorar la eficacia de la enseñanza al planificar las píldoras en su conjunto en vez de como unidades.

LA APARICIÓN Y RAZÓN DE SER DE LOS TFGS EN LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIOS. EL CASO DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UPV/EHU

Irune Suberbiola Garbizu
UPV/EHU

La LO 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, (tras su modificación por la LO 4/2007) y el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, Master Universitario y Doctorado, establecen las estructura sobre las que se sustentan las titulaciones universitarias en España. En concreto, este último establece en el capítulo dedicado a las enseñanzas oficiales de Grado, que éstas "concluirán con la elaboración y defensa de un TFG" indicando que "tendrá entre 6 y 30 créditos, deberá realizarse en la fase final del plan de estudios y estar orientado a la evaluación de competencias asociadas al título", sin recoger más disposiciones en cuanto al proceso de elaboración y evaluación, por lo que, en consecuencia y en el ejercicio de su autonomía, los TFG se regulan por cada Universidad.

En este contexto La Universidad del País Vasco, aprueba la "Normativa sobre la elaboración y defensa del TFG" en 2011, que, siendo objeto de modificaciones en 2012 y 2015, garantiza una actuación homogénea en la planificación y evaluación de los TFG, sin perjuicio de las posibles particularidades de cada titulación, convenientemente reguladas y publicadas por las correspondientes Juntas de Centro. En este contexto, la Facultad de Derecho formula el Reglamento sobre TFG respondiendo al objetivo de establecer las pautas que han de regir la elaboración y presentación de estos trabajos, que se presentan, por vez primera, en el curso 2013/2014. En ello se incidirá en la comunicación.

CRÓNICA DE UN CAMINO DE OBSTÁCULOS (1): LA VISIÓN DEL PROFESORADO SOBRE LA REALIDAD DE LOS TFGS

Maite Uriarte Ricote
Universidad del País Vasco. Facultad Derecho

La elaboración y preparación de la defensa del TFG debe contar con un director/a tal y como se prevé en la Resolución de 26 de marzo de 2015, de la Vicerrectora de Estudios de Grado e Innovación de la UPV/EHU. Esta norma se ocupa de perfilar los requisitos exigidos para la dirección al disponer que la misma quede en manos del profesorado adscrito al centro que imparte el Grado, prever que pueda dirigirse por más de una persona y posibilitar la dirección conjunta también con doctores/as vinculados a la universidad siempre que uno de los codirectores/a sea miembro de un departamento con docencia en el grado o adscrito al centro que lo imparte. Abre también la puerta a que el TFG se desarrolle, en parte o totalidad, en el marco de un convenio de prácticas, en cuyo caso podrá codirigirse por personal ajeno a la universidad. Sin embargo, los quehaceres del director/a no se describen con la misma precisión cuando, en su art. 4.1, dicha norma se limita referir que su responsabilidad será exponer a cada estudiante las características del trabajo, orientarlo en su desarrollo, velar por el cumplimiento de los objetivos fijados, realizar el seguimiento y elaborar un informe escrito previo a la defensa. En esta comunicación se tratará de precisar el alcance real de estas responsabilidades a la luz de la experiencia acumulada durante estos años, así como de proponer pautas y técnicas de dirección útiles para este tipo de tarea investigadora en las ciencias jurídicas.

CRÓNICA DE UN CAMINO DE OBSTÁCULOS (2): LA VISIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LA REALIDAD DE LOS TFGS

Enara Garro Carrera
Universidad del País Vasco. Facultad Derecho

En el marco del Proyecto de Innovación Educativa con título "Intervención pluridisciplinar en el Grado en Derecho para fomentar el aprendizaje activo y autónomo dirigido a la confección del Trabajo de Fin de Grado", esta comunicación se va a fijar en la perspectiva del alumnado. El Espacio Europeo de Educación Superior y el nuevo proceso de enseñanza y aprendizaje que ha impuesto, no solo han sorprendido a los docentes, también han pillado por sorpresa al estudiantado. Alumnos y alumnas se han tenido que adaptar a los nuevos tiempos; al trabajo en el aula y fuera de ella; al autoaprendizaje; al nuevo sistema de evaluación… pero, sin duda, ha sido el Trabajo de Fin de Grado una de las novedades más importantes a la que ha tenido que hacer frente; elemento que la Licenciatura en Derecho no preveía.

Seis años de experiencia en la confección y defensa de los Trabajos de Fin de Grado han servido para constatar la actitud del alumnado respecto del mismo. La valoración es unísona: no se sienten preparados para hacer frente a una tarea de ese estilo. La constatación del problema y la labor realizada por el alumnado y el profesorado, al respecto, serán objeto de esta comunicación.

EN BUSCA DE MODELOS Y FORMAS DE MEJORA DEL TFG

Jose Manuel Martín Osante
Universidad del País Vasco. Facultad Derecho

La normativa reguladora del TFG en Derecho de la UPV/EHU contempla diferentes modalidades de trabajos a desarrollar por el alumnado, como son la realización de una memoria, estudio, informe o dictamen original vinculado a alguna/s de las materias del Grado, pudiendo el estudiante elegir, entre dichas opciones, la modalidad concreta de TFG que considere oportuna. Ahora bien, la experiencia de este docente como Director de TFGs pone de manifiesto la tendencia del alumnado a elegir la realización de trabajos de investigación de carácter teórico sobre contenidos de una asignatura concreta del Grado, constatándose la existencia de ciertas limitaciones en cuanto a las competencias adquiridas por el alumnado. En este sentido, se considera que tales limitaciones podrían reducirse introduciendo medidas como: 1º) Incidir en las modalidades concretas de TFG que se ofertan al alumnado por parte de los Centros, para estimular la elección de TFGs de carácter multidisciplinar. 2º) Incrementar la oferta de trabajos de perfil práctico: informes, dictámenes, preparación y defensa de casos. Todo ello dirigido a garantizar la adquisición por el alumnado del Grado en Derecho de las competencias y habilidades propias de un jurista. Al efecto, se pretende fomentar el aprendizaje práctico y multidisciplinar, bajo la tutela del Director del TFG, para obtener la mejora en las competencias que debe adquirir el alumnado del Grado en Derecho. En este marco, en la comunicación se va a mostrar la necesidad de adoptar medidas encaminadas a incrementar el número de TFGs de carácter multidisciplinar y de perfil práctico.

SOBRE EL INTENTO DE MEJORAR EL TFG EN LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UPV: LA INTERVENCIÓN PLURIDISCIPLINAR EN EL GRADO EN DERECHO PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE ACTIVO Y AUTÓNOMO DIRIGIDO A SU CONFECCIÓN

Ixusko Ordeñana Gezuraga
Universidad del País Vasco. Facultad Derecho

Seis años de experiencia en la dirección de TFGs, nos ha permitido a un grupo de profesores de la Facultad de Derecho de la UPV/EHU, detectar el principal óbice que aparece en su desarrollo: vinculado a competencias básicas del futuro jurista ((1)capacidad de análisis crítico, interrelación e integración de conocimientos jurídicos; (2) de comunicación oral y escrita; (3) de síntesis y exposición, con utilización de técnicas de argumentación y razonamiento crítico y (4) de gestión del propio proceso de aprendizaje hacia una formación integral y respetuosa con los valores democráticos), nuestro alumnado llega al cuarto curso del Grado sin dominarlas.

Por ello, hemos pensado desarrollar un proyecto de innovación docente interdisciplinar, que abarca a todos los cursos y materias del Grado, para trabajar coordinadamente las competencias que requiere la superación del TFG. Ello buscando que la mayoría de nuestro alumnado (un 70%) defienda el TFG en la primera convocatoria y obtenga como media un 7,5.

La experiencia bebe de los postulados del aprendizaje activo y autónomo. El equipo docente vinculado en el proyecto de innovación va a emplear algunas horas de docencia en el aula -especialmente, las clases prácticas- para trabajar con el alumnado las competencias vinculadas al TFG mediante tareas concretas programadas. Todo ello, dirigido a la búsqueda de la mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje relativo al TFG y, por ende, de la titulación. La experiencia ha mostrado la importancia de la coordinación interdisciplinar para que el alumnado del Grado en Derecho adquiera las competencias básicas de la titulación.

EL ESTUDIO DE LA ARQUITECTURA HISTÓRICA COMO HERRAMIENTA DE PROYECTO: SUPERPOSICIÓN DE PROGRAMAS Y FORMAS

Marco Antonio Martín Bailón
Universidad de Valladolid

Toda arquitectura histórica encierra en mayor o menor medida la historia de la arquitectura. La pertinencia a de su estudio en la formación del futuro arquitecto debería estar fuera de toda duda desde los más diversos puntos de vista: historia del arte, arqueología, representación arquitectónica, restauración, etc.

Más allá de los estilos estas arquitecturas presentan un hecho común: un sincero equilibrio entre programa y forma. La tensión controlada que existe entre ambos parámetros viene asegura por la tecnología que las posibilita, durante siglos pegada al territorio y cargada de humanidad.

En ellas pragmatismo, durabilidad, sostenibilidad, reutilización e incluso bio-construcción no son conceptos modernos o de moda, sino que están en su natural lógica constructiva. Del mismo modo, estas arquitecturas son un excelente ejemplo de adaptabilidad una vez que las necesidades que las alumbraron se ven modificadas. Tan solo en las últimas décadas este equilibrio parece haberse perdido en favor de una arquitectura en buena medida especulativa por un lado y espectacular por otra, carente en todo caso de los valores que deberían haber heredado. Esta renuncia en ocasiones ha alcanzado tristemente incluso a la disciplina de la restauración arquitectónica, con consecuencias que aun no somos capaces de calibrar.

En suma, el estudio de la superposición de programas y formas en las arquitecturas históricas se revela fundamental para dotar al futuro arquitecto de herramientas de autocontrol que le permitan deslizarse por ellas sin romper ese equilibrio que la propia historia de la arquitectura nos ha mostrado necesario.

¿EL ESTILO, EL PROGRAMA Y/O LAS DOS COSAS?

Eduardo Miguel González Fraile
Universidad de Valladolid

La aparente dicotomía del título de este Simposio (programas o criterios) puede desviarse (no simplificarse) hacia el debate más común y decimonónico entre programa y estilo, de amplio desarrollo en toda la Historia de la arquitectura y, sobre todo, en el siglo XIX, cuando los estilos se han convertido ya en marcas de un formalismo específico y coleccionable en cada uno de los estantes de los tiempos pretéritos. En efecto, buena parte del debate propuesto se ha lidiado en campos tan prolíficos como imposibles, puesto que muchos objetos y diseños venían condicionados por las formas técnicas, no tanto por las formas artísticas. La consecuencia es que esta forma estilística de la arquitectura histórica –que hasta entonces no había sido enemiga del funcionalismo, debido a la flexibilidad funcional de los programas- entra en crisis. Es la crisis del estilo y también la crisis general ante el triunfo permanente de la revolución social e industrial: el estilo tradicional ha sido el delincuente responsable del inmovilismo, en tanto código significante de los poderes públicos y particulares. Con el estilo (el ornamento) acusado de delito, el proyecto arquitectónico debe sostenerse desde sus propias esencias y ahí entran en juego las controversias del siglo XIX, amplificadas, además por el alumbramiento de numerosos nuevos programas (ferrocarriles, bancos, inmuebles de renta, bancos, edificios institucionales y edificios públicos en general como baños, bibliotecas, etc.

Pero el siglo XX revierte la situación desconsiderando la investigación en los programas como "tipologías"…Y el XXI vuelve al culto por la forma nueva……

PROYECTOS DE VIDA. EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE DE PATRONES GLOBALES DE TRABAJO.

Valentín Arrieta Berdasco
Universidad de Valladolid

No cabe duda que la enseñanza de la Arquitectura en la Universidades debe adaptarse a las nuevas salidas profesionales de hoy en día. Incluso una disciplina aparentemente tan orientada al diseño de nuevos espacios, como es la asignatura de Proyectos Arquitectónicos, debe proporcionar al alumno patrones y mecanismos de trabajo adaptables a otras posibles funciones del arquitecto del siglo XXI. En este sentido, cabe reflexionar sobre el proceso proyectual como una secuencia de fases que comienza con el análisis de ciertos parámetros base y con el establecimiento de unos objetivos que el alumno debe alcanzar, sin que la imagen final sea el leitmotiv que guíe todo este proceso. Sin embargo, al mismo tiempo no hay que ignorar que vivimos en la época de la imagen, la estética, y de nuevas tecnologías que permiten al arquitecto idear, representar y construir sus proyectos de una manera diferente a cómo se hacía hasta hace pocos años. Hacemos lo que hacemos porque podemos. ¿Debe adaptarse la enseñanza de la Arquitectura a estas nuevas tendencias estéticas y nuevas técnicas proyectuales?, o por el contrario, ¿debe el profesor de proyectos transmitir al alumno, por encima de todo, métodos de desarrollo y reflexión adaptables a diferentes situaciones y proyectos?.

ESTRATEGIAS DE PERCEPCIÓN REAL PARA LA PEDAGOGÍA PROYECTUAL EN LA ARQUITECTURA

Javier Blanco Martín
Universidad de Valladolid

La observancia de los procedimientos de trabajo del alumnado actual de la asignatura de Proyectos Arquitectónicos vislumbra un panorama poco alentador. El cual es un nativo digital, sin interés en la experimentación directa de la realidad, deviniendo en la pérdida facultades para expresar y desarrollar sus ideas. Todo ello suplido -a su entender- con la generación de modelos digitales. Su defensa es la adaptación a los nuevos tiempos tecnológicos, no comprendiendo la transcendencia de la maqueta como campo de ensayo y error, en vez de un fin en sí mismo. Así la maqueta hoy se ve relegada a cubrir un apartado de la entrega del proyecto, como un objeto terminado con un marcado carácter estético y escultórico. Por ello, deja de cumplir con su cometido fundamental de análisis crítico en el proceso proyectual arquitectónico. Pese a la destreza en las herramientas de modelización en 3D, se pierde la formación del pensamiento conceptual del proyecto y, por ende, se ve limitada la capacidad creativa.
Para el común es muy fácil entender e interpretar una maqueta, incluso más que la realidad virtual. La maqueta a través de sus distintas escalas supone un indudable campo de experimentación formal y espacial frente al pragmatismo funcional que aporta el desarrollo digital de un proyecto.

DE LA LÓGICA A LA ESTRATEGIA EN EL PROYECTO CONTEMPORÁNEO DE ARQUITECTURA

Javier de Esteban Garbayo
Universidad de Valladolid

No hace tanto tiempo que la formación de los arquitectos abarcaba rigurosamente los dos polos que caracterizan la disciplina, la historia de las formas arquitectónicas y el construir bien a largo plazo. La evolución de la arquitectura como profesión liberal ha solido combinar la capacidad técnica vinculada a la construcción con el profundo conocimiento de la historia y la cultura.

En el actual contexto de creciente especialización donde artistas y científicos están desarrollando una labor creativa y dinámica en sus disciplinas, el arquitecto parece haber encontrado en el consultor de gestión empresarial el modelo donde reflejarse. En lugar de reflexionar sobre los retos artísticos y técnicos actuales, el proyecto busca el reconocimiento de marca centrándose en la elaboración de diversas "estrategias" con el fin de hallar sorprendentes formas que, sin embargo, rara vez conservan la complejidad y la ambigüedad (retomando las palabras de Robert Venturi) de la tradición arquitectónica y pierden rápidamente su lustrosa condición de novedad sin lograr integrarse en el fondo urbano.

Frente a esta elaboración de novedosas "estrategias" proponemos la idea de "lógica formal", entendiendo que el proyecto debe basarse en la construcción de leyes, modos y formas de mayor calado. La "lógica formal" supone el reconocimiento de las formas del pasado con el fin de encontrar sus propias claves y lograr una presencia material y formal equivalente. Solamente a través del reconocimiento de estas tradiciones, lograremos hallar nuevos significados que nos permitan dar respuesta a las actuales demandas de la sociedad.

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

Arnau Company Matas y Sebastià Serra Busquets
Universidad de las Islas Baleares

Los medios de comunicación son fundamentales en la configuración y percepción de la realidad, desde la más cercana y de proximidad hasta la global, y también desde una percepción tanto individual como colectiva.

Los medios de comunicación, especialmente la prensa escrita, ha generado múltiples posibilidades metodológicas y didácticas, desde los clásicos trabajos en el aula de talleres de análisis de noticias y contenidos hasta la elaboración misma de periódicos.

En las dos últimas décadas se han abierto importantes posibilidades de elaborar contenidos periodísticos digitales, que ofrecen el desarrollo de múltiples competencias básicas, desde la redacción de contenidos hasta la autoedición o mantenimiento de contenidos digitales y las posibilidades de las técnicas de la información.

Uno de los aspectos fundamentales en el ámbitos docente actual es el de la alfabtización digital. Es indiscutible que la aparición y generalización de las nuevas tecnologías ha comportado cambios sociales, culturales, económicos y también educativos. Aprender cómo utilizar la tecnología, comprenderla y aplicarla para mejorar el entorno educativo forman parte de las necesidades didácticas actuales. La mayor o menor habilidad para hacer uso de aparatos tecnológicos debe revertir en una mejorar de la calidad docente, y por extensión de vida. Entendemos también, que la alfabetización digital debe desarrollarse en todos los niveles educativos

FUENTES ORALES Y ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. APLICACIÓN AL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

David Ginard Feron
Universidad de las Islas Baleares

Introducción
La sesión consistirá en una introducción al concepto de "testimonio oral" como fuente para el estudio de la historia contemporánea y su aplicación a la enseñanza. Se proporcionará una bibliografía básica, una propuesta de trabajo de investigación para los estudiantes de asignaturas de Historia del grado de educación primaria, unos consejos para la realización y transcripción de entrevistas y un cuestionario centrado en la realización de historias de vida y la historia reciente de España y las Islas Baleares.

Objetivos
1. Debate sobre el uso de fuentes orales en la investigación histórica y metodología para la realización de entrevistas.
2. Actualización en el conocimiento de la bibliografía y recursos didácticos sobre las fuentes orales y la historia del siglo XX.
3. Plantear una experiencia concreta en el uso de los testimonios orales como recurso didáctico para la enseñanza universitaria.

Contenidos
1. Los testimonios orales: concepto, problemas y uso como fuente histórica.
2. Las fuentes orales y la enseñanza de la Historia.
3. Propuesta de trabajo de investigación con testimonios orales para los estudiantes del grado universitario de Educación Primaria.
4. Normas y consejos para la realización de entrevistas.
5. Propuesta de cuestionario: historias de vida, Guerra Civil, franquismo, transición democrática.

Metodología
Exposición de contenidos, distribución de bibliografía y material didáctico, presentación de experiencias, debate y puesta en común.

LA DIFUSIÓN DE LA HISTORIA A TRAVÉS DEL CÓMIC

Antoni Marimon Riutort
Universitat de les Illes Balears

El profesor Romà Gabern definió al cómic como una "estructura narrativa formada por la secuencia progresiva de pictogramas, en los cuales pueden integrarse elementos de escritura fonética". Como producto de la cultura de masas, cualquier cómic constituye, tanto por su forma material como por su contenido, una fuente para conocer la época en la que fue producido.

Hay cómics que encarnan el espíritu de su época, mientras que otros ilustran corrientes minoritarias.

Siempre considerado como fuente, hay un tipo de cómic especialmente interesante, en el que el autor, o autores, narran su propia biografía o unos hechos de los que fueron testimonios directos.

De la misma manera que el cine o la literatura, el cómic también constituye un vehículo muy útil para la transmisión del conocimiento histórico. Esta difusión de la historia puede hacerse a través de cómics, mayoritariamente realistas, que presentan las aventuras o vicisitudes de unos personajes ubicados en un contexto histórico. Lamentablemente no han faltado los anacronismos o los pasados casi del todo inventados.

Sin embargo, también disponemos de un gran número de cómics creados de forma explícita para difundir el conocimiento histórico. En muchos casos están asesorados o incluso escritos por historiadores. En ocasiones interesa relatar una coyuntura concreta. También se han desarrollado proyectos que pretendían difundir mediante el cómic la historia de una nación, de un antiguo reino, de una región o de una comunidad autónoma.

En la presente comunicación pretendemos ofrecer muestras del posible uso del cómic como fuente histórica y como plataforma de transmisión del conocimiento histórico.

PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE DEL GRUPO DE ESTUDIOS DE LA CULTURA, LA SOCIEDAD, LA COMUNICACIÓN Y EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ EDUCATIVA, IRIE-UIB)

Elisabeth Ripoll Gil y Sebastià Serra Busquets
Universitat de les Illes Balears

La sesión consistirá en una presentación y análisis de los proyectos de innovación y mejora de la calidad docente del Grup d'estudi de la Cultura, la Societat, la Comunicació i el Pensament contemporania del Institut de Recerca i Innovació Educativa IRIE – Universitat de les Illes Balears.

Desde que se constituyó el IRIE en 2015, desde el grupo de investigación se han desarrollado varios proyectos de innovación y mejora de la calidad docente, así como seminarios sobre interdisciplinariedad en las Ciencias Humanas y Sociales.

Entre los proyectos desarrollados destacamos el trabajo con recursos educativos de innovación, la compilación de bibliografía y documentación para el trabajo en las áreas de Historia, Historia del Arte y Geografía en los ámbitos de la Educación Primaria, Secundaria y Universidad. Destacamos también el desarrollo del proyecto "Redes intergeneracionales: memoria y solidaridad", basado en la metodología del Aprendizaje-Servicio, en la asignatura de "Ciencias Sociales y su didáctica" en el tercer curso del Grado en Educación Primaria.

Con respecto al seminario "La formación interdisciplinaria en Ciencias Humanas y Sociales", que cuenta ya con cuatro ediciones celebradas, cabe decir que representa un espacio para la reflexión sobre la práctica y las experiencias educativas y tiene por objetivo favorecer la articulación de propuestas innovadoras y de calidad en los procesos de Enseñamiento y Aprendizaje.

EL ROL DOCENTE DEL CINE

Xavier Jiménez González
Universitat de les Illes Balears

El cine dentro del aula ofrece múltiples prismas como herramienta pedagógica, ya que se trata de un medio audiovisual de gran potencia que, analizado y trabajado convenientemente, permite enriquecer la didáctica llevada a cabo en determinadas áreas y/o disciplinas, especialmente en las humanidades y en las ciencias sociales.

Gracias a su transversalidad y adaptabilidad, la proyección de filmes (por extensión documentales y series de televisión), dependiendo del nivel o curso en cuestión, permite al profesorado aplicar un desarrollo del pensamiento crítico integral.

Una de los elementos que mejor define al cine como canal de información no es tanto su originalidad, sino que permite al estudiante el acceso a una información que posiblemente ya conoce pero que se le presenta de una manera completamente diferente -lenguaje cinematográfico-, y que debe interpretar desde ópticas complementarias que van desde el acercamiento a la fotografía, a la música, a la arquitectura, al vestuario, a la escritura, a la ideología, a la geografía, etc., todos ellos elementos que dan cuerpo a lo que finalmente acaba desembocando en un audiovisual.

La imagen es, por tanto, un poderoso aliado para el docente respecto a la comunicación de un mensaje determinado, una herramienta que permite una transmisión cultural global de una serie de valores y que en los últimos años se ha visto favorecido por el cambio tecnológico (dispositivos, acceso, etc.), que posibilita enormemente el trabajo en el aula.

METODOLOGÍAS DOCENTES BASADAS EN LA MOTIVACIÓN Y PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ESTUDIANTES COMO RESULTADO DE NUESTRA EXPERIENCIA EN 5 PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís y Verónica García Sanz
Facultad Medicina y Odontología. Universidad de Valencia

El Practicum de Pacientes Infantiles es una asignatura clínica obligatoria impartida por la Unidad Docente de Ortodoncia y Odontopediatría del Departamento de Estomatología en el quinto y último curso del Grado de Odontología de la Universitat de València. Debido a su fuerte carga práctica y clínica, la participación activa del estudiante y su motivación es de gran importancia, ya que esta asignatura se desarrolla en la Clínica Odontológica de la Universitat con pacientes infantiles y adolescentes que acuden para recibir tratamiento odontológico de diferentes tipos por parte de los estudiantes.

A lo largo de 5 Proyectos de Innovación Docente concedidos por la Universitat de València a nuestro grupo de innovación y docencia en los cinco últimos cursos académicos incluyendo el curso académico actual (ESTIC "Odonto4kids" en el curso académico 2013/4, DOCENTIC UV-SFPIE_DOCE14-222271 en el curso académico 2014/5, DOCENTIC UV-SFPIE_RMD15-310-398 en el curso académico 2015/6, DOCENTIC UV-SFPIE_RMD16-418166 en el curso académico 2016/7 y DOCENTIC UV-SFPIE_RMD17-587653 en el curso académico actual 2017/8), hemos desarrollado nuevas y diferentes metodologías docentes basadas en la motivación y participación activa de los estudiantes que se presentaran y desarrollarán en este Simposio analizando las ventajas, inconvenientes, aspectos a mejorar y opinión no solo de los estudiantes, sino también de los profesores que han participado y participan en estos proyectos.

PREPARACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LAS SESIONES CLÍNICAS POR PARTE DEL ESTUDIANTE EN EL PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA ¿QUÉ OPINAN NUESTROS ALUMNOS?

Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz y Vanessa Paredes Gallardo
Facultad Medicina y Odontología. Universidad de Valencia

Desde la implantación en la Universidad de Valencia del Grado en Odontología, se han realizado cambios sustanciales en los proyectos docentes. La participación del alumnado en el proceso de aprendizaje en la asignatura Practicum de Pacientes Infantiles, ha cobrado protagonismo gracias a la preparación y exposición de sesiones clínicas teórico-prácticas. Los objetivos de esta comunicación son: 1-Analizar la opinión que tienen los alumnos del grado de Odontología sobre la realización de las sesiones clínicas; 2- Comparar estos resultados con los obtenidos en curso anteriores y 3- Evaluar si las mejoras introducidas han obtenido buena aceptación por parte del alumnado. Se desarrolló una herramienta de evaluación de las sesiones clínicas. Esta herramienta se rellenó a través de una encuesta online a la que los alumnos tuvieron acceso mediante el aula virtual. Los resultados mostraron tras el análisis de los datos se ha observado que las sesiones clínicas han obtenido una valoración positiva por parte de la mayoría de los alumnos. La valoración obtenida de la promoción 2016-17 ha sido ligeramente mejor que la de la promoción anterior. Esto indica que las modificaciones realizadas han sido adecuadas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes. Las conclusiones de este estudio muestran que el análisis de las diferentes metodologías docentes por parte del alumnado promueve la unificación de criterios al tiempo que favorece una actitud activa, permitiendo que sean los alumnos partícipes de su propio aprendizaje.

EXPERIENCIA EN LA UTILIZACIÓN DE LOS CLICKERS EN LA ASIGNATURA PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo y Natalia Zamora Martínez
Facultad Medicina y Odontología. Universidad de Valencia

La asignatura Practicum Infantil del Grado de Odontología de la Universidad de Valencia es eminentemente práctica, los alumnos tienen prácticas clínicas con pacientes infantiles en 5º curso. Por tanto, es necesario consolidar unos conceptos básicos antes de pasar a clínica mediante las sesiones clínicas. Las sesiones clínicas siempre han servido para mostrar al alumno cómo ha de tratar a los pacientes a nivel clínico, por lo que es necesario no solo dar unos conceptos teóricos sino también realizar simulaciones clínicas. Anteriormente se han empleado videos en 3 dimensiones y actualmente se apoyan con los clickers. Durante las sesiones clínicas (actividades semanales de hora y media de duración) se comentan y discuten los supuestos clínicos reales que han sido atendidos en la Clínica Odontológica de la Universitat de Valencia. Los clickers se emplearon para la realización de preguntas colectivas sobre los casos clínicos y para la interpretación de las respuestas individuales de los estudiantes "en tiempo real" mostrando gráficos estadísticos de las respuestas. Además de la ayuda de los vídeos en 3 dimensiones los alumnos mostraron un aumento de la motivación en clase ya que tenían que estar atentos para la resolución de las preguntas. Lo que hizo que los conceptos quedaran más claros y las dudas resueltas. Las conclusiones afirman que los clickers son por tanto una herramienta útil para el Practicum Infantil para fijar conceptos necesarios previos para realizar las prácticas clínicas con pacientes.

GRABACIÓN Y UTILIZACIÓN DE MATERIAL DOCENTE MULTIMEDIA POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y PROFESORADO EN LA ASIGNATURA PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

María Aurora Peiró Guijarro, Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez y Beatriz Tarazona Álvarez
Facultad Medicina y Odontología. Universidad de Valencia

El material docente multimedia es una herramienta de autoaprendizaje muy importante ya que estará disponible en el aula virtual para que los estudiantes puedan consultarlo en cualquier momento resolviendo sus dudas y aumentando la confianza en sí mismos antes de empezar sus prácticas con pacientes reales en al Practicum en la Clínica Odontológica de la Universidad de Valencia. Los objetivos de este trabajo son desarrollar unos videos docentes multimedias sobre pacientes reales coordinados por los profesores. La primera parte consistió en la grabación de los videos gracias al servicio de Informática de la Universidad de Valencia sobre pacientes reales. El alumno precisó de un proceso de preparación y estudio del procedimiento clínico a grabar por parte del profesorado y después de la revisión del material multimedia disponible. Dichos videos formaban parte del contenido docente incluido en el examen preclínico que todo alumno a de aprobar obligatoriamente antes de acceder a la práctica clínica con pacientes reales. Los resultados muestran como el porcentaje de alumnos aprobados en el examen preclínico del curso en que se implantaron los videos en el material docente multimedia, se incrementó en un 12% con respecto al curso anterior. Las conclusiones muestran que los videos docentes multimedia son una herramienta útil y eficaz para el autoaprendizaje del estudiante.

KAHOOT COMO ALTERNATIVA A LA UTILIZACIÓN DE LOS CLICKERS EN LA ASIGNATURA PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Carlos Bellot Arcís, Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez y María Aurora Peiró Guijarro
Facultad Medicina y Odontología. Universidad de Valencia

Entre los retos de la docencia actual se encuentra la motivacióin e implicación tanto por parte del alumno como por parte del profesor. Una de las herramientas más útiles para facilitar y estimular la participación activa son los llamados "sistemas de respuesta interactiva", entre los que se encuentran los clickers. Los cuales, aunque tienen muchas ventajas, presentan ciertas limitaciones. Necesitan un programa que el docente debe conocer y dominar, los mandos de emisión de respuestas y demás material. Una alternativa a esta herramienta docente es el kahoot, que cumple con la misma función, pero de una forma más sencilla, a través de internet y empleando cualquier dispositivo conectado a internet. El objetivo es analizar el uso del Kahoot en la asignatura Practicum de Pacientes Infantiles. Durante un curso académico, se empleó el Kahoot a lo largo de varias sesiones clínicas. Más tarde se facilitó un cuestionatio autocumplimentado con respuestas múltiples a través de "Aula Virtual". Se dispuso una sección de sugerencias con el objetivo de mejorar el uso de esta herramienta en los próximos años. Ninguno de los alumnos que participaron, reflejó problemas técnicos, aunque la conexión a internet sí que nos obligó a retrasar el comienzo de la sesión. La mayoría del alumnado dio puntuaciones elevadas a la experiencia del uso del kahoot y lo considera motivador. El Kahoot es una aplicación y herramienta útil para facilitarar la participación de los alumnos y una buena alternativa a los clickers.

VALORACIÓN POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y DE LOS PROFESORES DE LAS DIFERENTES METODOLOGÍAS DOCENTES UTILIZADAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS EN EL PRACTICUM EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA ¿HAN AUMENTADO LA MOTIVACIÓN Y LA PARTICIPACIÓ

Verónica García Sanz, Vanessa Paredes Gallardo, Natalia Zamora Martínez, Beatriz Tarazona Álvarez, María Aurora Peiró Guijarro y Carlos Bellot Arcís
Facultad Medicina y Odontología. Universidad de Valencia

En los últimos cinco cursos se han implementado nuevas metodologías docentes en la asignatura de Practicum de Pacientes Infantiles. Dichas metodologías surgen de proyectos de innovación los cuales se han desarrollado con el objetivo de adaptar los métodos docentes a las nuevas tendencias educativas así como motivar tanto a los estudiantes como a los profesores introduciendo nuevas tecnologías que permiten la participación simultánea de manera interactiva de los alumnos y la visualización de resultados in situ.

Durante los cinco años que llevamos desarrollando estos nuevos métodos, ha sido de gran ayuda conocer la valoración de estas nuevas tendencias por parte de alumnos y profesores. Esta valoración, en el caso de los estudiantes, se realiza mediante encuestas de satisfacción y mediante estimaciones basadas en los resultados de los exámenes de cada curso. En cuanto a los profesores, cada año rellenan de manera individual una encuesta que analiza tanto su opinión sobre la metodología como el progreso/motivación que perciben de los alumnos. Además, se convocan reuniones donde se ponen en común dichas opiniones y se proponen nuevas ideas para mejorar el proceso docente y aumentar la motivación de los alumnos integrando las nuevas tecnologías que surgen cada año.

El análisis global de los resultados de encuestas, exámenes y actas de reuniones muestra un aumento progresivo en la motivación de alumnos y profesores de esta asignatura en los últimos cinco años, lo cual se traduce en una enseñanza más eficaz y entusiasta.

DISEÑO DE MODELOS DE EVALUACIÓN PARA COMPETENCIAS INFORMACIONALES Y VISUALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DEFINICIÓN E INDICADORES

Miguel Ángel Marzal
Universidad Carlos III de Madrid

En la búsqueda de la excelencia un factor determinante es la calidad en el proceso de aprendizaje y la excelencia formativa para la empleabilidad de sus educandos. El modelo educativo competencial actual tiene este objetivo, prevaleciendo la "generación" del conocimiento a través de las competencias, que la simple "producción" por destrezas. La relevancia de las competencias en Educación Superior han hecho que experimenten una evolución, que analiza la ponencia: de competencias informacionales a digitales. Esta evolución ha tenido un desarrollo semántico y aplicativo, pivotando sobre cuatro factores: a) emergencia de una disciplina que desarrolla la función práctica de las competencias; b) un ámbito idóneo para su aprendizaje; c) unas competencias adaptadas al desarrollo de la Web como espacio de conocimiento; d) un modelo evaluativo específico con la formulación de unos indicadores apropiados. La ponencia argumenta los objetivos: a) La alfabetización académica, como disciplina idónea para una excelencia educativa desde las competencias; b) desarrollo de un servicio de academic skills centres, como ámbito educativo para la alfabetización académica y sus competencias, conforme al modelo bibliotecario de superconvergencia; c) progreso de la visualización, iconismo e imagen en Web, que impulsa las competencias desde ser informacionales y digitales, a visuales, infocuminacionales y metaliteracy, progreso que aborda la ponencia por ser la tendencia del modelo educativo competencial: d) formulación de un sistema de evaluación para medir el progreso competencial, mostrando y definiendo los indicadores apropiados dentro de la alfabetización académica, para medir la obtención de las nuevas competencias que complementan las informacionales y digitales.

EVALFIN: APLICACIÓN DE UN MODELO Y MÉTODO EVALUATIVO DE ALFABETIZACIÓN EN INFORMACIÓN EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Berenice Mears
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

La evaluación de la ALFIN en las instituciones de educación superior es útil para asegurar su eficacia como parte integral de las actividades académicas. Debe medirse desde una visión holística en la que todos los componentes que intervienen en la gestión académica y administrativa tienen un impacto sobre los resultados.
El objetivo principal de este trabajo es presentar el modelo de evaluación de la alfabetización en información en instituciones de educación superior; describiéndose de manera general el método de la investigación, a partir de la cual se creó el modelo, en el que se muestran sus dimensiones, características y componentes. Se presenta la metodología para evaluar la correspondencia entre los componentes del modelo. Finalmente, se comparten los resultados de la aplicación del modelo en la UACJ y futuras líneas de investigación sobre el tema.
El diseño y metodología del trabajo se realizó una investigación de tipo descriptivo con nfoque mixto, estructurándose diferentes fases: revisión de literatura; diseño del instrumento para la validación de los componentes; diseño o adaptación de instrumentos para medir los componentes del modelo; aplicación en concreto del modelo en una institución de educación superior.
Como conclusiones se presentan los resultados de cada uno de los componentes de la ALFIN en la Universidad en la que se aplicó el modelo. Esta investigación muestra que el nivel de competencias informativas de quienes han participado en el programa ALFIN es más elevado de quienes no. El modelo que se presenta puede ser valioso para replicarse en otras instituciones con características similares.

EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN METALITERACY PARA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE SCOPUS

Sara Martínez Cardama
Universidad Carlos III de Madrid

El proyecto coordinado VOREMETUR: Vocabularios para una Red de Archivos y Colecciones de Media Art y sus efectos: Metaliteracy y turismo de conocimiento, propone entre sus objetivos la creación de iniciativas dentro de la economía digital que favorezcan el desarrollo conceptual, metodológico y aplicativo de la Metaliteracy. Este proyecto representa un marco propicio para el debate y presentación de propuestas sobre indicadores competenciales, mediante el desarrollo de un modelo propio, evaluable y contrastado tanto con la literatura científica más reciente y la experiencia investigadora del equipo.

Dentro de este contexto y fase metodológica del proyecto, se presenta un análisis de las implicaciones de la "Metaliteracy" y alfabetizaciones múltiples en el entorno de la Educación Superior través del vaciado de la base de datos multidisciplinar Scopus. Tras una introducción a la necesidad del estudio y propuesta de estos principios como paraguas para la formación universitaria e investigadora, se analiza la producción científica en Scopus recogida sobre estos nuevos modelos competenciales. A nivel metodológico se proporciona el desarrollo del proceso de búsqueda en términos de autoría, temática, fuentes publicadas y se establece una categorización temática ad hoc. Se analizan especialmente aquellos ítems que sirven como base para la aplicación y adaptación de modelos de evaluación e indicadores competenciales. Los resultados apuntan a la necesidad de investigar desde una perspectiva compleja estas multialfabetizaciones y relacionarlas directamente con los modelos evaluativos de la Educación Superior.

LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA DE LA ALFABETIZACIÓN EN INFORMACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR: HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS

Eduardo Ruvalcaba Burgoa
El Colegio de México

La evaluación de competencias es uno de los aspectos que se han documentado con mayor frecuencia en el campo de la alfabetización en información, especialmente la formación de este tipo que se imparte en instituciones de educación superior. Esta comunicación tiene como objetivo presentar un estado del arte de las principales herramientas e instrumentos que se utilizan para llevar a cabo evaluaciones cualitativas y cuantitativas de la alfabetización en información. Con esta finalidad se hace una revisión de la literatura especializada, la cual permite identificar las estrategias que están siguiendo docentes y bibliotecarios al momento de evaluar las competencias de los estudiantes de educación superior. Entre los métodos identificados, se pone énfasis especial a la entrevista empleada en la metodología cualitativa fenomenográfica, debido a que a través de esta es posible recolectar información acerca de las distintas formas en que los estudiantes experimentan la alfabetización en información. El análisis de las herramientas e instrumentos utilizados para evaluar la alfabetización en información favorece la comprensión de diversos factores que se involucran en este proceso; por ejemplo, determinar cuál es el momento más adecuado para evaluar, cuál es el instrumento apropiado e, incluso, cómo se aprovechará la información recolectada durante la evaluación para incorporar mejoras en la formación en alfabetización en información.

IMPORTANCIA DE LA TRIANGULACIÓN COMO UNA ESTRATEGIA PARA LA INVESTIGACIÓN DE LAS COMPETENCIAS EN INFORMACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Saknicté Pisté Beltrán
Instituto de Ciencias Sociales y Administración. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (México)

El propósito de la ponencia es presentar cómo la triangulación de datos aporta rigor y validez a la investigación de las competencias en información en educación superior. Asimismo, se busca discutir si la triangulación puede llegar apuntar hacia la investigación mixta y cómo esta última debe ser abordada en el estudio e investigación de las competencias en información desde el marco de la ALFIN. La discusión se desarrolla tomando de partida una investigación sobre la percepción de los estudiantes de Educación en varias universidades públicas en México. La fundamentación del análisis se basa en el modelo de indicadores propuesto en la tesis doctoral para medir las destrezas, habilidades y competencias de estudiantes de Educación Superior, luego adaptado a las necesidades formativas que exige una aplicación eficaz de la alfabetización académica. El modelo se inspiró en el diseño de SIBIS, donde los indicadores derivan de una clasificación (destrezas, habilidades, competencias), se asocian a una categoría, se definen por una etiqueta semántica, se determinan sus objetivos de medición y su modo de tratamiento. Los indicadores se proyectan en una tabla propósitos evaluables, de donde se derivan las preguntas que nutren un cuestionario. Se analizaron los instrumentos evaluativos más apropiados para conformar un cuestionario competencial y su medio de aplicación.

MODELO DE EVALUACIÓN DEL CONCEPTO CONSTELAR DE ALFABETIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR.

María del Carmen Cruz Gil
Universidad Carlos III de Madrid

La presencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), hacen que el término "alfabetización" no sea suficiente en la actualidad. El usuario – educando se enfrenta a recursos complejos, formado por lenguajes textuales, icónicos y auditivos que llevan implícita la capacidad de interactuar, como consecuencia, el usuario- educando deberá haber adquirido ciertas destrezas tecnológicas y habilidades cognitivas.
La transcendencia de las TIC en educación, plantea la demanda de capacidades tecnológicas, origen de la alfabetización digital, de las que surge la necesidad de identificar, organizar y categorizar las capacidades necesarias para su manejo educativo experto.
La alfabetización en información, (ALFIN) como parte de las multialfabetizaciones, o alfabetizaciones constelares, comienza su desarrollo conceptual, con propuestas de modelos y su aplicación a través de diversos programas encaminados al desarrollo de competencias informativas, desde el que se sitúa a la ALFIN como una multialfabetización, es decir, un conjunto de competencias trasversales, que se movilizan de forma cooperativa para resolver problemas. Esta es la perspectiva de las alfabetizaciones constelares, que pueden aportar mucho en el apoyo a la consecución de los objetivos educativos.
La educación superior, está siendo testigo de cómo sus fundamentos son modificados, a causa de las necesidades crecientes de los profesionales, de recibir una educación más acorde a los tiempos, por lo que se plantea la necesidad de evaluaciones, cuyos resultados podrían utilizarse en las instituciones de educación superior, para establecer una base de conocimiento, sobre la existencia de las habilidades en la alfabetización TIC.

COTUTORÍA PARA APRENDER CIENCIA MEDIANTE EL TFG

Belén Izquierdo-Magaldi, Hector García-Rodicio, Ruth Villalón y M. Angeles Melero
Universidad de Cantabria, Departamento de Educación

En España el Trabajo Fin de Grado (TFG) es una novedad para profesores y estudiantes, lo que está dando lugar a nuevos retos. Por ejemplo, en planes de estudios con alumnado numeroso los docentes pueden verse desbordados en su tarea de supervisión. Por otro lado, varias investigaciones revelan que el colectivo de estudiantes está insatisfecho con la supervisión que recibe. Nosotros hemos desarrollado una modalidad particular de TFG a fin de paliar algunos de los problemas. Se trata de formar un pequeño equipo de investigación con varios profesores y su alumnado TFG correspondiente y trabajar todos sobre una misma línea, el desarrollo de la competencia escrita. Solicitamos a nuestros estudiantes que trabajen sobre ese tema, pues es la línea de investigación de todos los docentes del equipo, y les pedimos que realicen un pequeño estudio empírico. De este modo, si bien el TFG es individual, hacer parte del trabajo en equipo posibilita: (1) la co-tutoría (varios profesores orientan a un mismo alumno) y (2) la tutoría-entre-iguales (los alumnos participantes se ayudan mutuamente), que son mecanismos con probados beneficios para el aprendizaje. Hemos aplicado la modalidad los últimos cursos, obteniendo buenos resultados. El alumnado aprende cómo hacer ciencia y está satisfecho con la supervisión y además tenemos una alta tasa de trabajos presentados con éxito en su correspondiente convocatoria. Por tanto, nuestra modalidad podría considerarse una buena práctica para el desarrollo de los TFGs.

RESULTADOS OBTENIDOS POR LA INNOVACIÓN METODOLÓGICA DE COORDINACIÓN HORIZONTAL EN LA REALIZACIÓN DEL TFG.

Pedro Juan Martín Castejón, Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Marcos Bote Alonso, Úrsula Faura Martínez y Matilde Lafuente Lechuga
Universidad de Murcia

Esta ponencia muestra los resultados obtenidos en la puesta en marcha de una innovación metodológica consistente en la creación de una línea de coordinación entre docentes de dos áreas de conocimiento para la co-tutela del Trabajo Fin de Grado (TFG). En la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Murcia, desde el curso 2012-13 hasta el curso 2016-17 existe una línea de coordinación horizontal formada por las áreas de Marketing y Métodos Cuantitativos, con el objetivo de tutelar el TFG de doce estudiantes por curso académico: seis estudiantes de la titulación del Grado en Administración y Dirección de Empresas, y otros seis del Grado en Marketing. En esta Línea Transversal, los estudiantes deben realizar un proyecto que integre los conocimientos adquiridos en el desarrollo de sus estudios de grado a través de la realización de un Plan de Empresa. En este trabajo, se analizan los efectos de la coordinación horizontal entre dos áreas a priori muy distintas (una instrumental y otra muy específica de la rama de conocimiento) pero complementarias, la tutoría grupal y el uso de las TIC sobre los resultados alcanzados por los estudiantes pertenecientes a esta línea en comparación con los obtenidos por sus compañeros en el resto de las líneas individuales, observándose una clara mejora en la Línea Transversal.

ELABORACIÓN DE UNA GUÍA PARA EVITAR EL PLAGIO EN LA REALIZACIÓN DEL TFG

Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Marcos Bote Alonso, Úrsula Faura Martínez, Matilde Lafuente Lechuga y Pedro Juan Martín Castejón
Universidad de Murcia

Un creciente número de investigaciones pone de manifiesto la extensión de la práctica del plagio entre los estudiantes de Enseñanza Superior. Particularmente, desde finales de los años 90 son numerosos los estudios publicados que analizan la problemática del uso inadecuado de la información relacionado con la emergencia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. La literatura sobre el tema evidencia como las instituciones han abordado el fenómeno fundamentalmente de dos maneras: a través de mecanismos de detección y penalización y, por otro lado, mediantes procesos de formación, educación y prevención de malas prácticas. En este segundo marco se encuadra la acción que se muestra en la presente comunicación. Concretamente, se describe el proceso de elaboración de una guía de plagio para concienciar a los estudiantes de la necesidad de evitar el plagio, dar ejemplos de malas prácticas y proporcionar herramientas para evitar incurrir en acciones fraudulentas debido a un mal uso de la información. También se describe el proceso de difusión y anclaje normativo e institucional del documento, así como las acciones destinadas a la transmisión de la guía a los estudiantes para su lectura y uso. Por último, se proporcionan datos sobre el impacto del documento en la prevención del plagio a través de la evolución de los expedientes por plagio incoados por la Inspección de Servicios de la Universidad de Murcia.

¿FRAUDE EN EL TFG? APROXIMACIÓN 360º A LOS COMPORTAMIENTOS NO ÉTICOS EN LOS PROCESOS DEL TFG

Elena Briones* y Jesús Vera**
**Universidad de Cantabria; **Universidad de Salamanca, Facultad de Ciencias Sociales*

Las conductas no éticas afectan seriamente la imagen de la universidad, de la ciencia, de los profesores y de los estudiantes, poniendo en peligro uno de sus pilares fundamentales, la honestidad. Pero: ¿Qué se entiende por conducta no ética?; y en relación a los distintos procesos que implica el TFG, ¿qué comportamientos no éticos se detectan? Y, ¿qué mecanismos se articulan para garantizar la ética en cada uno de ellos? En esta comunicación se presenta una aproximación 360 grados (Levy-Leboyer, 2000) para ofrecer respuestas a estas cuestiones, atendiendo a las valoraciones de los implicados en una facultad: estudiantes, profesores-tutores de TFG, gestores de los TFG en los centros, así como al comité ético de la Universidad. Este estudio preliminar emplea metodología cualitativa: entrevistas con todos los agentes; menos con los estudiantes, a los que se les plantean tres preguntas abiertas en una encuesta online, una vez han aprobado su TFG. Los resultados informan de una tolerancia cero hacia comportamientos fraudulentos tales como el plagio del TFG, y de la necesidad de información y formación para superar este tipo de conductas. En cuanto a los comportamientos no éticos identificados, resulta aplicable la clasificación de Aluja y Birke (2004) en conductas éticamente inaceptables (i.e. plagio) y conductas éticamente cuestionables (i.e. falta de compromiso, falta de seguimiento), sin que exista un claro acuerdo entre los implicados en la clasificación de algunas conductas. Se concluye con la identificación de propuestas para garantizar el comportamiento ético en distintos procesos del TFG y con sus controversias.

INTERACCIÓN ENTRE LO FUNCIONAL Y LO ESTRICTAMENTE ESTÉTICO

Eduardo Miguel González Fraile
Universidad de Valladolid

La enseñanza de los Proyectos arquitectónicos no se desarrolla como un procedimiento lineal, ni consecutivo, ni siquiera causal, entre otras cuestiones porque el proceso del arte de proyectar arquitecturas tampoco es rectilíneo, ni arborescente, ni atañe a secuencias prefabricadas, ni a la relación causa-efecto, ni a las operaciones de inferencia.

Aunque existen muchos aspectos estrictamente racionales y demostrativos en la carrera de Arquitectura, como son los relativos a las ciencias de la estabilidad, del cálculo, de la física que acompaña al acondicionamiento y a todo objeto material, hay otros muchos, cuando se llega al terreno del diseño de las formas o de los espacios, donde las intuiciones, sugerencias e inspiraciones del diseñador tienen especial relevancia y constituyen procesos aparentemente aleatorios, no controlados por el autor del diseño y ajenos a su conciencia.

Son los procesos de caja negra, propios de las decisiones que se determinan en el mundo de las creaciones artísticas, tal y como se definieron en el, ya lejano en el tiempo, Simposio de Portsmouth (1967).

En esta ponencia se investiga, fundamentalmente, en el espacio-frontera entre el conocimiento racional y el pensamiento y la sensibilidad creadora, en aquel territorio donde las razones de las cosas se desdibujan para dejar paso al pulso y nervio del diseñador.

Cómo moverse entre las constricciones funcionales y cómo dejar paso, con naturalidad, a nuevas asociaciones estéticas, armonías inusuales e innovaciones perceptivas y de contenido: he aquí el verdadero objeto de la presente indagación.

PROCESOS ABIERTOS DE EXPERIMENTACIÓN FORMAL APLICADOS A LA ENSEÑANZA ARQUITECTÓNICA

Jorge Ramos Jular
Universidad de Valladolid

Tradicionalmente la enseñanza de la arquitectura se ha basado temas propios para abordar cualquier problema proyectual. Este método autoreferencial se ha ido consolidando en las Escuelas de Arquitectura propiciando un profundo conocimiento de la disciplina, con notables resultados en lo que al control de las herramientas básicas del proyecto y la ejecución se refiere.

Sin embargo, en estos último años, quizás propiciado por la crisis global así como por las nuevas maneras de establecerse las relaciones sociales, se ha comenzado a investigar sobre nuevos métodos pedagógicos en las enseñanzas de índole creativo, en las que se incluye la arquitectura, desde otras áreas ajenas a ésta. Seran otras áreas artísticas, e incluso otras áreas científicas o experiencias autogeneradas por el propio estudiante, las que sirvan como como punto de partida para el inicio del proceso de proyecto. Incluso podrá llevarse a cabo otro tipo de experiencias en fases sucesivas del mismo que permitirá aumentar las capacidades de evolución de proyecto mediante la combinación de los resultados obtenidos. En relación a ésto, se enmarca la importancia de la existencia de un sistema abierto de experimentación formal, como elemento que engloba y encauza a todas las combinaciones posibles dentro de una nueva forma de controlar el proceso de aprendizaje iniciado por el estudiante.

Será en este tipo de experiencias, aún sin una clasificación clara, en las que se centrará el estudio de esta investigación, proponiendo algunas acciones que permitan mostrar otras posibilidades enseñanza arquitectónica, acordes con el tiempo de cambio en el que estamos inmersos.

EL PROYECTO FIN DE CARRERA COMO MECANISMO DE COORDINACIÓN FORMAL

Fernando Zaparaín Hernández
Universidad de Valladolid

En la enseñanza de arquitectura según el modelo de Bolonia, para el Proyecto Fin de Carrera se impone una docencia del tipo "uno con uno", debido al requerimiento de que cada alumno desarrolle una obra concreta y diferente. Pero a la vez, se impone la comparación de este resultado personal con los criterios generales de la disciplina, para su validación profesional y su evaluación final. Por lo tanto, es necesario combinar dos dimensiones aparentemente contradictorias: la tutoría de una creatividad singular, y el establecimiento de parámetros compartidos ampliamente en un contexto próximo. Para asegurar este binomio, se propone que el criterio de validez en el desarrollo y evaluación del proyecto sea la "coordinación formal" o coherencia interna. Esta se entiende como la adecuación del resultado al sistema elegido (y no a otros posibles), para desarrollar en un caso particular los requerimientos de programa, normativa, contexto o representatividad.

Esta metodología exige conocer bien, tanto el marco general de comparación, como las referencias internas y el encuadre externo establecidos por cada alumno, para ayudarle a confrontar la obra final con las expectativas previas, combinando tradición e invención. La creatividad se apoya en secuencias prefabricadas establecidas previamente, pero no desemboca automáticamente en un resultado, porque incorpora la libertad del autor. El proceso empieza en la percepción (de una realidad y de una tradición) y continúa en las tres fases de proyecto (vinculado a la idea), ejecución (que se traduce en la forma) y evaluación (que es una operación crítica relacionada con la experiencia).

EL CONCEPTO DE URBANWALL COMO ESTRATÉGIA DE PROYECTO

Miriam Ruiz Íñigo
Universidad de Valladolid

El concepto urbanwall se enmarca dentro de una teoría que trata de combinar el diseño arquitectónico y el diseño urbano a través de la idea de espacio dialógico. Según este planteamiento, el muro urbano podría definirse como el elemento que acota el espacio contenido entre dos fachadas urbanas.

Este elemento define un espacio que no es interior ni exterior, sino que se sitúa en el límite entre el ámbito de lo público (regido por la ética) y el mundo de lo privado (aquel en el que la libertad alcanza su máxima expresión). Según esta teoría, desarrollada ampliamente por el arquitecto JacekDominiczak, de la equilibrada relación entre ambas partes depende el desarrollo sostenible de la ciudad.

Mientras que de cara al exterior la fachada mantiene los códigos que la relacionan con su entorno inmediato y la conectan con la herencia compositiva de la arquitectura local, el interior se puede desarrollar de forma mucho más libre, en la que ese espacio intermedio o espacio-filtro se desarrolla volumétricamente estableciendo relaciones que exploran dicotomías como interior/exterior, lleno/vacío, dentro/fuera, individual/colectivo. Esta estrategia ofrece múltiples enfoques y posibilidades a la hora de resolver problemas arquitectónicos específicos como intervenciones en cascos históricos o rehabilitaciones de edificios existentes.

En este sentido podemos relacionar esta teoría con el concepto del engawa japonésy la sofisticada revisión a la que está siendo sometido en la obra de arquitectos como KengoKuma.

LA TELEMATIZACIÓN DE LOS CLÁSICOS: LA TUTORÍA VIRTUAL DE LITERATURA GRECO-ROMANA. EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS Y RESULTADOS DE PARTICIPACIÓN

Silvia Acerbi
UC; Uned-Cantabria

Durante el curso académico 2017-2018 los cuatros profesores-tutores del Centro Asociado de la UNED de Cantabria que componen este simposio, vinculados en su docencia a materias relacionadas con el Mundo Antiguo, han realizado una fuerte apuesta por impulsar el conocimiento de la época clásica en sus múltiples facetas, aprovechando un privilegiado soporte telemático que incorpora los últimos avances en infraestructura informática. Nuestro principal objetivo es demonstrar cómo tales novedosos canales de comunicación aparentemente inconciliables con la transmisión de la filología, de la literatura y de la historia del mundo clásico son muy eficaces con el alumnado. Las modalidades que se describirán representan el avance hacia una tutoría en la que se saca mayor partido a la tecnología, al ser ésta puesta al servicio de una mayor coordinación de los equipos docentes con los profesores tutores; el trabajo en equipo de éstos hace posible una mayor dedicación del profesor tutor a las actividades de seguimiento y evaluación formativa de los estudiantes,. Nuestra metodología se basa en la aplicación de la tecnología AVIP en las sesiones de tutorías campus e intercampus que muestran su potencialidad para generar, mediante grabaciones, un conjunto de materiales multimedia con resultados muy bien valorados por los estudiantes.

LA VIDA COTIDIANA EN EL MUNDO CLÁSICO. LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES SEMIPRESENCIALES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Carolina Cortés Bárcena
Universidad de Cantabria; Centro Asociado de la UNED en Cantabria

La presente comunicación analiza las fortalezas y particularidades de la impartición en el Centro Asociado de la UNED en Cantabria de tres cursos relacionados con el Mundo Clásico dentro de las Actividades de Extensión Universitaria, es decir,todos aquellos cursos, jornadas, seminarios, congresos, etc., impartidos en los distintos Centros Asociados, que se realizan bajo las diversas formas de la metodología Uned.. Estos cursos permiten el acercamiento a diferentes aspectos de la Antigüedad grecorromana a un espectro amplio de alumnos al no ser necesario conocimientos previos de Historia Antigua. Los estudiantes pueden seguir los cursos en cualquiera de las modalidades (presencial, online en directo y online en diferido) e, incluso, combinarlas regulando así su proceso de aprendizaje. En la intervención analizaremos los desafíos que se plantean a los docentes a la hora de transmitir el conocimiento a través de todas estas vías. Igualmente reflexionaremos sobre los retos en la comunicación con estudiantes que pueden seguir las explicaciones bien de modo directo, tanto en el aula como vía online, bien en diferido.
Destacaremos la importancia de la creación con la ayuda del TAR, de foros temáticos relacionados con cada una de las sesiones programadas. Cada profesor tutor atenderá los foros asociados a la sesión o sesiones de tutoría que haya impartido

VERBA VOLANT… A TRAVÉS DE LA PANTALLA. LA VIRTUALIZACIÓN DEL FORMATO DE TERTULIA LITERARIA APLICADO A LA LITERATURA CLÁSICA. NUEVOS MODELOS DE DIFUSIÓN DEL LEGADO LITERARIO GRECORROMANO

Carla Setién García
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria; Universitaria en la Uned de Cantabria

En el marco de los cursos de "Extensión Universitaria", el Centro Asociado de la UNED-Cantabria oferta, por primera vez para este curso académico, el titulado "Tertulias literarias: Literatura Clásica". Cuando planteamos una educación de calidad que garantice el acceso a todos aquellos conocimientos que socialmente se consideran de alto nivel, el fomento de la lectura de las obras clásicas reconocidas como obras maestras de la literatura se convierte en un objetivo irrenunciable. Sin embargo, las bajas expectativas hacia la capacidad del alumnado para apreciar y reconocer la riqueza del contenido y el valor de su discurso, está motivando que la lectura de los libros clásicos desaparezca de los currículos y sea sustituida por libros de escasa calidad literaria, conformando así itinerarios formativos cada vez más pobres. Este curso se ha propuesto a toda persona interesada en la lectura de los autores clásicos grecolatinos. Para su desarrollo se ha empleado la ya conocida modalidad didáctica de la "triple vía", esto es, participación en el curso de manera presencial, online y en diferido. De esta forma, sigue siendo posible alcanzar el objetivo de nuestra actividad; el intercambio de impresiones, reflexiones y sentimientos que dichas lecturas han suscitado entre los diferentes participantes. Así, no solamente los alumnos presentes pueden realizar sus distintas aportaciones oralmente, sino también los que se encuentran conectados vía online por medio del chat y/o del uso del micrófono.

RUTAS PATRIMONIALES: DEL AULA AL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO. VALORAR LO ESTUDIADO, DISFRUTAR LO APRENDIDO

José Nicolás Saiz López
Centro Asociado a la UNED en Cantabria

La presente comunicación se centra en el análisis y descripción del programa "Rutas Patrimoniales" iniciado por el Centro Asociado a la UNED en Cantabria en marzo de 2017 y que tiene por objeto, por un lado, mostrar a los/as estudiantes la magnitud y valor del patrimonio cultural de la Comunidad Autónoma de Cantabria (prestando especial atención al de tipo arqueológico relacionado con la presencia romana y prerromana en la región) y, por otro, conectar los conocimientos adquiridos en las materias propias de Historia Antigua (Universal y de España) y Arqueología Clásica de Grado con el entorno más próximo al individuo, de tal manera que los/as alumnos/as puedan percibir los procesos históricos como algo concreto que deja una huella perceptible y susceptible de estudio en los espacios que actualmente ocupan.

La aportación se centra en los aspectos metodológicos de la visita que hacen de ésta una experiencia didáctica innovadora fuera del aula, y que permite, a la par que valorar lo estudiado, disfrutar lo aprendido.

LA PROMOCIÓN DE LA SALUD Y EL APRENDIZAJE SERVICIO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA

Olga Lopez-Dicastillo, Maider Belintxon, María J. Pumar-Mendez, Elena Bermejo-Martins, Inmaculada Serrano y Agurtzane Mujika
Universidad de Navarra. Facultad de Enfermería; IdISNA

Este proyecto surgió con la finalidad de que los estudiantes de Enfermería que lo realizasen fuesen capaces de desarrollar, implementar y evaluar en la comunidad programas de promoción y educación para la salud, con una aproximación de salud positiva. Por el carácter del proyecto, se planteó la utilización de una metodología de aprendizaje servicio (ApS), es decir, se propuso un método pedagógico que vinculase el aprendizaje con el compromiso social. Esta metodología permite una enseñanza colaborativa, por medio de la participación en actividades que le permiten al estudiante, intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros, hacerse responsable de su propio aprendizaje, comprometerse en procesos de reflexión, interactuar con su entorno para intervenir social y profesionalmente en el mismo, y desarrollar la autonomía y el pensamiento crítico. Así, en el caso de este proyecto, el aprendizaje se produce cuando se ponen en práctica los conceptos relacionados con el abordaje de la salud de manera completa y con un enfoque positivo de la misma. A través de la práctica se puede experimentar de manera directa no sólo qué hacer, si no cómo hacerlo. Todo ello contribuye a que desarrolle su compromiso cívico, además del profesional, interiorizando y evidenciando la responsabilidad social de la Enfermería.

PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVIDAD PARA UN APRENDIZAJE ACTIVO

María J. Pumar-Méndez, Maider Belintxon, Naia Hernantes, Olga López-Dicastillo, Agurtzane Mujika y Inmaculada Serrano
Universidad de Navarra. Facultad de Enfermería; IdISNA

El modo en que interpretamos y valoramos los sucesos que acaecen a nuestro alrededor tiene un impacto profundo en nuestra toma de decisiones y comportamiento respecto a ellos. El pensamiento crítico es una herramienta de gran utilidad para evitar que nuestra toma de decisiones se base en evaluaciones superficiales o sesgadas de los acontecimientos. Las instituciones y profesionales de educación superior deben garantizar el desarrollo de pensamiento crítico en sus egresados ya que de ella depende su capacidad para la resolución de problemas y generación de innovación social en el ámbito laboral. En la comunicación "Pensamiento crítico y creatividad para un aprendizaje activo" se describirá el método empleado en el proyecto de innovación docente "La promoción de la salud, responsabilidad social e impacto en la salud comunitaria" para incentivar la actitud positiva de los alumnos de enfermería hacia el pensamiento crítico y ayudarles a entender la especial relevancia del empleo del pensamiento crítico en la toma de decisiones. Más específicamente, se detallará como involucrarles en el análisis de uno de los principales retos que afronta el sistema sanitario en la actualidad desde un posicionamiento crítico ayudó a que comprendiesen la necesidad de desarrollar una actitud propositiva en su práctica profesional.

LA SALUD MENTAL POSITIVA EN LA INFANCIA Y LA FAMILIA: SU ABORDAJE EN LA COMUNIDAD

Elena Bermejo-Martins, Agurtzane Mújika, Olga López-Dicastillo, Inmaculada Serrano-Monzó y Cayetana Ruiz-Zaldibar
Universidad de Navarra. Facultad de Enfermería; IdISNA

Hasta la fecha la mayoría de intervenciones de Educación para la Salud con la población infantil, han centrado sus acciones es aspectos físicos de la misma o muy centrados en la prevención de riesgos. Sin embargo, la adopción de estilos de vida saludable en la infancia no puede ser entendida sin el abordaje de las experiencias emocionales y sociales que acontecen alrededor de cada uno de los hábitos de salud. Por ello, fomentar factores protectores de salud mental, como una adecuada competencia socio-emocional, desde los contextos más influyentes en los niños (colegio, comunidad y familia), resulta clave para alcanzar con éxito una población infantil más sana. La formación de los futuros profesionales utilizando un enfoque de aplicación del conocimiento científico a la práctica, favorecerá la traslación de la investigación, respondiendo a las necesidades de la comunidad. El proyecto que se presenta recoge el proceso de adaptación del programa CRECES y la capacitación de estudiantes de enfermería de último curso con facilitadores del mismo. Este proyecto se plantea con el objetivo de poder llevar implementar y evaluar el programa CRECES como parte de las actividades de una Organización sin ánimo de lucro dirigida a la atención de familias inmigrantes. Se describirán las actividades y experiencias a lo largo de este proceso formativo.

LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD HUMANA EN LA COMUNIDAD

Maider Belintxon, Elena Bermejo-Martins, Agurtzane Mujika, María J Pumar-Méndez, Inmaculada Serrano y Olga López-Dicastillo
Universidad de Navarra. Facultad de Enfermería; IdISNA

A la hora de llevar a cabo intervenciones en la comunidad, dirigida a familias inmigrantes con bajos recursos y en riesgo de exclusión social, es fundamental que los estudiantes adquieran un primer nivel de competencia cultural. El objetivo de esta presentación es plantear una propuesta formativa en competencia cultural con el fin de que los estudiantes obtengan mejores resultados en la implementación de un programa de promoción de salud en la comunidad. Para conseguir un primer nivel en competencia cultural, se necesita formar a los estudiantes bajo un enfoque constructivista, que favorezca la adquisición de un conocimiento cultural y a su vez promueva la autorreflexión y el desarrollo de actitudes y de habilidades en el estudiante. Se espera con esta formación promover que los estudiantes reconozcan la diversidad cultural, consideren las propias ideas, pensamientos y prejuicios y sean conscientes de las diferencias que existen en el mundo que les rodea. Además, es necesario plantear la adquisición de conocimientos que les ayuden a entender las prácticas y preferencias culturales de los individuos de la comunidad. El desarrollo de la competencia cultural de los estudiantes es fundamental para diseñar, implementar y evaluar programas de promoción de salud en un marco de equidad.

LA SALUD COMUNITARIA Y LAS ORGANIZACIONES SIN ÁNIMO DE LUCRO

Agurtzane Mujika, Naia Hernantes, Maider Belintxon, Elena Bermejo-Martins, María J Pumar-Méndez, Inmaculada Serrano y Olga López-Dicastillo
Universidad de Navarra. Facultad de Enfermería; IdISNA

Existe evidencia sólida de que los entornos en que se desarrollan las vidas de las personas tiene ejercen una influencia poderosa en su salud, pudiendo contribuir a mejorarla o amenazarla. Desde un marco de determinantes sociales de la salud y equidad resulta indispensable trabajar con un enfoque de entornos saludables, en el que el ámbito local cobra especial importancia. La salud comunitaria, es entendida como expresión colectiva de la salud de los individuos y grupos en una comunidad definida, determinada por la interacción de factores personales, familiares, por el ambiente socio-económico-cultural y físico. Con frecuencia, existe una gran riqueza de grupos y organizaciones en las comunidades que contribuyen significativamente al bienestar de las personas que participan de ellas. En especial, se podrían destacar las organizaciones que tienen como fin ofrecer apoyo y asistencia a personas en situaciones de riesgo de exclusión social u otras situaciones de precariedad. También en la comunidad se encuentran los profesionales sanitarios de la atención primaria, que prestan sus servicios a esa misma comunidad. Sin embargo, el trabajo con la comunidad tiende a ser menos frecuente. Se ha apuntado la necesidad de reforzar las relaciones entre las organizaciones comunitarias y los servicios sanitarios existentes en una comunidad, para entre todos, contribuir a la salud de la misma y la de los individuos que la conforman.

IMPORTANCIA CIENTÍFICA, SOCIAL Y EDUCACIONAL DE LA TEORÍA EVOLUTIVA

Emilio Rolán-Alvarez
Universidad de Vigo

La teoría evolutiva es una teoría científica clave en el desarrollo de las ciencias de la vida, pero también afecta a muchos principios éticos y morales ampliamente extendidos de nuestras sociedades científicas modernas. Por ejemplo, la idea de que nuestra especie no tiene mayor derecho natural que las demás a existir, o el hecho de considerar a todas las especies de nuestro planeta como miembros del mismo árbol de la vida, o el hecho de que nuestra propia especie está sujeta a condicionamientos biológicos similares a los del resto de especies, etc. Por otra parte, la teoría evolutiva es clave para poder entender en profundidad la mayoría de procesos naturales, por poner un ejemplo recientemente se intenta entender procesos asociados a las enfermedades humanas, incluso el cáncer, desde una perspectiva evolutiva. Sin embargo, y a pesar de dicha importancia, la docencia de la evolución está particularmente descuidada en nuestro sistema educativo. En la mayoría de las ciencias mayores, se hace un hincapié especial en los principios fundamentales de dicha ciencia, pero el estudio de los mecanismos y procesos evolutivos más básicos son habitualmente descuidados, como los conceptos de herencia, mutación, migración deriva y selección natural, especiación, etc. Parece necesario un nuevo consenso educacional sobre qué, cuándo y cómo se debe educar la evolución en nuestra sociedad.

TROPIEZOS HABITUALES PARA ENTENDER Y ENSEÑAR LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

José L. Bella
Universidad Autónoma de Madrid

La teoría de la evolución en sus elementos esenciales forma parte incluso del saber popular, y la figura de C. Darwin (más como icono que como científico), la selección o el parentesco de los seres vivos entre sí, especialmente el del humano con otros simios, están en nuestro día a día y forman parte del currículo educativo en todas sus etapas. Sin embargo, lo cierto es que esta realidad convive con una serie de tópicos e ideas equívocas que conducen a que, finalmente, no consigamos transmitir a la sociedad ni siquiera sus conceptos más fundamentales con el debido rigor científico. Algo que sí ocurre con otros aspectos de la ciencia.

No hay que recordar expresiones tan desafortunadas como comunes del tipo de "las bacterias se han hecho resistentes al antibiótico" (o las ratas y cucarachas al veneno), incluso entre profesionales de los ámbitos concretos, o asumir que la selección natural tiene garras y dientes, confundiendo por ejemplo la nutrición con las actuaciones sutiles, complejas y en muy distintos niveles del motor principal de la evolución, la selección natural (junto con la mutación y la recombinación, entre otros diversos factores implicados en ella).

Parte del problema es sin duda el arraigo de creencias religiosas ancestrales, o nuestra visión antropocéntrica del universo y de la biodiversidad, pero también la dificultad para transmitir y comprender que la evolución no es finalista, determinista ni tiene un objetivo último de progreso en el sentido de mejora continua, sin descuidar el azar como aditivo.

VERTEBRANDO EL GRADO DE BIOLOGÍA: LA BIOLOGÍA EVOLUTIVA COMO PUNTO DE ENCUENTRO DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS EN BIOLOGÍA

Mohamed Abdelaziz, Francisca Alba, Mohammed Bakkali, Modesto Berbel, Begoña Blasco León, Eulogio Corral, Nieves Escolano, Pilar Jiménez Tejada, Manuel Jesús López-Rodríguez, María Martín-Peciña, Francisco J. Martín-Peinado, Antonio M. Martín-Platero, Gregorio Moreno-Rueda, Carolina Osuna, Amalia Pérez-Jimenez, Francisco Perfectti, María del Carmen Romero-López, Eva Rufino y Cristina Trenzado

Universidad de Granada

Las enseñanzas en los grados de Biología, así como los Departamentos que las imparten, frecuentemente están inconexas y poco complementadas. Esto ha hecho que durante décadas los egresados de los estudios en Ciencias Biológicas hayan tenido la percepción de que los departamentos son pequeños reinos de Taifas que cuanto menos se ignoran a los largo de la formación de los estudiantes de Biología. En el presente proyecto, profesores de todos los departamentos involucrados en impartir el Grado de Biología en la Universidad de Granada han generado material didáctico común desde cada uno de sus áreas. Este material pretende responder a una serie de preguntas generales y particulares que se plantean desde la Biología Evolutiva, usando además un material biológico común para responder a todas ellas. Con esta aproximación se pretende unificar y dotar de una mayor coherencia al Grado de Biología. A su vez, hemos llevado a cabo una experiencia piloto involucrando a alumnos de los diferentes cursos del Grado para abordar el estudio de todas estas preguntas parciales desde cada Departamento para poder contestar al final a la cuestión evolutiva de causas últimas. A su vez, y con la ayuda de miembros del Departamento de Didáctica de la Ciencia, hemos evaluado el impacto sobre la percepción de los alumnos que han participado en esta experiencia y la hemos comparado con los que no han participado, evaluando así el efecto de nuestra aproximación integrada de la enseñanza del Grado de Biología sobre estos alumnos.

ESTADO ACTUAL DE LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN EN LA EDUCACIÓN

Ánxela Bugallo-Rodríguez y Lucía Vázquez-Ben
Universidade de A Coruña

Es indiscutible que la teoría de la evolución es la teoría fundamental para comprender todas las materias relacionadas con las ciencias de la vida, por eso resulta paradójico que su presencia sea tan escasa en el curriculum actual de la enseñanza obligatoria en España. Este contenido se trata por primera vez en 1º de Educación Secundaria Obligatoria, pero como una breve introducción al concepto de biodiversidad, y sólo se aborda en profundidad en una asignatura optativa de 4º de la ESO. Esta carencia educativa tiene consecuencias, tanto en la preparación del alumnado con vocación científica, como en la formación de una ciudadanía que debe tomar decisiones que contribuyan a su bienestar individual, y a su responsabilidad social con el desarrollo sostenible de nuestro planeta. En esta comunicación se hace un breve análisis de los curricula de ciencias de las diversas etapas educativas de la enseñanza en España, desde la Educación Infantil hasta la universitaria, para comprobar la presencia o ausencia de las "grandes ideas" necesarias para construir el razonamiento sobre evolución. Y se confrontan los resultados con una breve revisión internacional de la normativa de otros países, buscando comprobar la inclusión de la teoría de la evolución, como marco o como contenido. Esa incorporación, ya realizada en la enseñanza obligatoria de otros países, podría usarse como referencia para futuras decisiones curriculares en la normativa estatal española.

ALGUNOS ASPECTOS SOBRE LA WEB COMO MEDIO DE DIFUSIÓN DE LA EVOLUCIÓN

Manuel Megías Pacheco, Pilar Molist García y Manuel Ángel Pombal Diego
Universidad de Vigo

Internet es una herramienta poderosa para la difusión de conocimientos y teorías científicas como la de la Evolución. Es imbatible en rapidez, versatilidad y ubicuidad. Esta disponibilidad es a su vez un gran inconveniente: lo que se pretende mostrar ya está hecho, se está haciendo o lo van a hacer otras personas en todo el mundo. ¿Cómo hacer que nuestro sitio sea visible y útil?, es decir, que accedan los usuarios para los que va destinado, que consigan lo que pretenden al entrar, y que lo haga el máximo número de personas posible. La teoría de la evolución, y sus múltiples implicaciones, se pueden abordar desde muchos puntos de vista. Por ello, antes de construir un sitio web hay que tener clara su misión o propósito, que ha de responder a dos preguntas esenciales: a) ¿Qué? El sitio web será un curso de evolución, un lugar de noticias, aclaración de conceptos evolutivos, un lugar de debate, ¿todo a la vez?; b) ¿A quién? Estará dirigido a alumnos de primaria, secundaria, universitarios, público en general, un idioma concreto ¿todos a la vez? El contenido o información es quizá lo más útil que se pueda ofrecer para comprender la teoría de la evolución, pero ha de estar condicionado por el ¿qué? y ¿a quién? Las herramientas interactivas y de autoevaluación ayudan al aprendizaje. El diseño y organización de un sitio web se atienen a lo que hoy se denomina "usabilidad", es decir, una organización clara y una navegación fácil por el sitio.

LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN ESPAÑA EN EL MARCO DEL ESPACIO EUROPEO

Carmen Castro Moreno
Universidad de Sevilla, Filología alemana

Han sido numerosos los parámetros competitivos desarrollados por el proceso de Bolonia dentro de los estudios universitarios o de formación superior. Esta afirmación es de máxima importancia, dado que a partir de él se adaptaron los Planes de Estudios en el denominado Proceso de Convergencia Europea.

Desde entonces a las universidades se les concedieron los "ECTS Label", cuyos requisitos no son baladí. De tal modo, se facilitó el intercambio interuniversitario y, sobre todo, la homologación de las materias, para lo que se requiere presentar una ficha de las mismas en dos idiomas, que reflejen los siguientes aspectos: características de los centros y unidades de curso -materias o asignaturas formativas-, con una descripción del contenido de cada unidad, niveles requeridos, requisitos previos, unidades obligatorias o facultativas, objetivos y competencias, contenidos formativos correspondientes, número de créditos asignados y temporalización, sistema de calificaciones, etc.

Sin embargo, el desarrollo de las actividades formativas que están en estrecha relación con las asignaturas de lengua y lingüística, y su distribución en clases teórico-prácticas, y en las horas que son impartidas presencial y no presencialmente, así como sus metodologías de enseñanza-aprendizaje, competencias de desarrollo, sistemas de evaluación y criterios de calificación es una ardua tarea que requiere una revisión en sus aspectos cualitativos, ya que éstos repercuten directa o indirectamente en el área investigativa.

Proponemos, por lo tanto, construir una base sólida y rigurosa de los contenidos anteriormente mencionados, principalmente los que giran en torno a métodos pragmáticos y comunicativos.

LA CALIDAD DEL SISTEMA DE INVESTIGACIÓN EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN ITALIA (ANVUR)

Giuseppa Giangrande
Direzione Didattica Novelli, Palermo (Italia)

El intercambio académico entre Italia y España, en estos momentos integrado básicamente en los programas ERASMUS, adquiere cada vez más peso. Desde la realidad italiana resulta necesario acudir al ANVUR para diagnosticar la realidad del profesorado. ANVUR es un ente público italiano (afiliado a ENQA) encargado- por el MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca)- de realizar, entre otras, actividades para evaluar el sistema universitario italiano con el fin de garantizar la calidad de tal sistema y de la investigación a nivel nacional. Respecto a ese último ámbito, ANVUR realiza actividades de evaluación de la producción investigadora de los profesores universitarios. Levanta/Redacta y divulga además un informe bienal sobre el estado del sistema de investigación en Italia. Las actividades de ANVUR y sus procedimientos son objeto de evaluación externa por comisiones, cuyos miembros son expertos a nivel internacional nombrados por el MIUR. Ya que la calidad de la investigación en los trabajos académicos del alumnado está en consonancia, en primer lugar, con aquellos, del profesorado, estimamos necesario plantear la cuestión, aunque sea como mero acercamiento. Así, el objetivo de nuestra comunicación será mostrar, desde una visión general y a través de datos procedentes del último informe divulgado por ANVUR, cuál es de momento el estado y la calidad del sistema de investigación en la etapa de educación secundaria en Italia; asimismo realizaremos un incipiente análisis comparativo con otros ámbitos académicos y culturales.

HOMOLOGAR CRITERIOS EVALUATIVOS INTERCULTURALES I: EL CASO DE ESPAÑA/CHILE

Jorge Roberto Mihovilovic Suárez
CCLos Andes (Chile); Universidad Autónoma de Madrid. Dep. Historia Contemporánea

Actualmente los intercambios académicos entre España e Hispanoamérica, y concretamente con Chile, están incrementándose, fundamentalmente en el caso del alumnado de posgrado. A menudo, se trata de alumnos que realizaron sus estudios de grado (en universidades estatales, algunos, y privadas, muchos) y desean terminar su formación académica con vistas a la realización de una tesis doctoral. Las particularidades culturales de las sociedades nacionales ponen a prueba la objetividad imprescindible en los parámetros educacionales cuando el objeto a evaluar procede de un marco cultural distinto al del docente/evaluador. Proponer nuevos criterios comprensivos para las formas expresivas interculturales (lenguaje, códigos, recursos argumentales) es una necesidad que se acentúa con la progresiva conformación de formatos socioculturales propios en los ámbitos de una misma civilización. La relación académica entre España (entidad cultural rectora de un amplio mundo hispanoparlante) y las sociedades latinoamericanas requiere considerar nuevos referentes evaluativos en la homologización de variables evaluativas, especialmente al nivel de los estudios universitarios. La disparidad en materias de evaluación académica es una realidad tanto en España como en Hispanoamérica, por lo cual urge instalar formatos evaluativos válidos y genéricos, que faciliten la comprensión mutua de los trabajos evaluados y del rol de los evaluadores. El tema lingüístico, tanto en lo relativo a sociedades con distintos idiomas como en el caso de las variantes cuasi dialectales latinoamericanas, va aparejado con los sistemas diferenciados de pensamiento presentes en las distintas culturas, y ello debe considerarse en la constitución de las instancias de evaluación (individuales y colectivas).

HOMOLOGAR CRITERIOS EVALUATIVOS INTERCULTURALES II: EL CASO DE ESPAÑA/ARGENTINA

Rosa-Isabel Martínez Lillo
Universidad de Málaga/Universidad Autónoma de Madrid

Los intercambios académicos, tanto por parte del profesorado como por el del alumnado, están proliferando sorprendentemente. Dichos intercambios no sólo incentivan
el conocimiento de nuevas realidades lingüísticas y culturales sino que, si realmente deseamos tengan una proyección académica relevante tanto en el ámbito docente como en el de la investigación, tendrían que conllevar un intercambio en los métodos, las herramientas y, así, en los criterios evaluativos.
En el caso específico España-Latinoamérica, el hecho lingüístico en ocasiones no une, sino que separa. En la presentación de los trabajos académicos de mayor calado (TFG, TFM) dicha realidad lingüística convive con aquella de la metodología y, en fin, con la relativa a las pautas formales esenciales y mínimas de todo trabajo académico de calidad.
Si el intercambio académico tendría que conllevar un diálogo entre ambas partes a la hora de plantear unos criterios evaluativos consensuados, éste habría de llevarse a cabo tanto en el campo lingüístico como en el formal, preferentemente.
En nuestra opinión –y tras varios años de experiencia docente en universidades de Hispanoamérica, especialmente en Argentina- dos serían los puntos relevantes a la hora de proponer unos criterios evaluativos objetivos y con vistas a no perjudicar la calidad en la investigación:
1-Desde la academia española: aceptar e incorporar americanismos.
2-Desde la americana: plantear unas pautas formales mínimas (método, de estudio y exposición).
Como trabajo de campo, realizaremos un estudio comparativo entre dos trabajos académicos (UAM/Universidad de San Miguel de Tucumán).

EL TFM: PROPUESTAS INTERCULTURALES DESDE EL ALUMNADO

Lulu Guo
Universidad Autónoma de Madrid

El número de alumnado proveniente de China está creciendo sobremanera, y muy especialmente en los estudios de humanidades.
Los alumnos chinos se enfrentan con muchas dificultades a la hora de abordar el TFM. Primeramente, la elaboración del propio trabajo: comprender teorías y ciertos términos, escribir con el lenguaje académico apropiado (puntuación, léxico, tecnicismos); en segundo lugar, su defensa, que requiere un conocimiento óptimo de la lengua española a nivel oral. El estudiante de Máster debe dominar estas técnicas y conocimientos. Para garantizar la calidad de los graduados y asegurar el nivel de la investigación académica es necesario establecer unas normas o criterios para evaluar el TFM. Este trabajo tiene el objetivo de proponer unos criterios evaluativos del TFM, y esencialmente en lo que respecta a los alumnos chinos de España. Para ello, propone: 1. Los alumnos tienen que entregar un resumen bibliográfico del Máster junto con el TFM; 2. En la defensa, el tribunal tiene que exigir al alumno explicar las teorías utilizadas en el trabajo y las aprendidas en la clase; 3. Contar con un experto de chino en la defensa si el TFM trata algún tema chino. 4. Computar los 10 puntos de la defensa: 4 puntos para evaluar el TFM; 3 puntos para evaluar la presentación, 3 puntos para las respuestas de las preguntas de la defensa; para aprobar la nota final tendría que superar el 5.

CRITERIOS VALORATIVOS Y NORMATIVOS EN LA DIDÁCTICA DE UNA DISCIPLINA CIENTÍFICA. EL CASO DEL CONSTRUCTO IDONEIDAD DIDÁCTICA

Adriana Breda*, Vicenç Font** y Javier Dïez-Palomar**
**Universidad Nacional de Educación - UNAE (Ecuador; ** Universitat de Barcelona*

En diversas investigaciones se ha observado el siguiente fenómeno: los criterios de idoneidad didáctica propuestos por el enfoque ontosemiótico funcionan como regularidades en el discurso de los profesores cuando justifican que sus propuestas didácticas representan una mejora, sin habérseles enseñado el uso de esta herramienta para guiar su reflexión. En esta comunicación se profundiza y explica dicho fenómeno situando el constructo criterios de idoneidad didáctica en la problemática del papel que deben jugar las valoraciones y los principios normativos en la práctica del profesor. Más en general, se realiza un trabajo de desarrollo teórico del constructo idoneidad didáctica: cómo se originó, hacia qué nos conduce y cómo puede afectar a la práctica del profesor. Con relación a la última cuestión, la primera consideración es que es una herramienta que se puede enseñar a los profesores para organizar la reflexión sobre su práctica. La segunda, es que su aplicación debe ser situada. Es decir, la aplicación, priorización, relegación, etc., de dichos criterios depende del contexto institucional en el que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, y del criterio pedagógico y didáctico del profesor que los debe tener en cuenta. Se trata de contrastar el ideal con la realidad, pero en lugar de responsabilizar al profesor del desfase inevitable entre ambos, el uso de los criterios de idoneidad didáctica le dan la posibilidad al profesor de reflexionar y decidir, de manera autónoma y en función del contexto, acciones para conseguir una mejora de sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

¿CÓMO TIENEN EN CUENTA LA CREATIVIDAD LOS FUTUROS PROFESORES DE MATEMÁTICAS CUANDO JUSTIFICAN, UTILIZANDO LOS CRITERIOS DE IDONEIDAD DIDÁCTICA, UNA PROPUESTA DE MEJORA DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA QUE HAN IMPLEMENTADO?

Alicia Sánchez
Universidad de Barcelona

Esta comunicación se enmarca en el contexto de una investigación más amplia sobre la relación entre el desarrollo de la competencia en análisis e intervención didáctica y la competencia para generar secuencias didácticas que promuevan el pensamiento matemático creativo de los alumnos. Concretamente, se han analizado las reflexiones sobre creatividad de los futuros profesores de secundaria de matemáticas en sus trabajos finales de máster (TFM) con el objetivo de responder a las siguientes preguntas: 1) ¿En las propuestas didácticas presentadas en los TFM aparecen muchas o pocas referencias a la creatividad? 2) ¿Cómo se caracteriza la creatividad en estas reflexiones? 3) ¿Existe una relación entre la presencia de la creatividad en los TFM y el nivel al cual está dirigida la propuesta didáctica?

La creatividad aparece referenciada en más de la mitad de los TFM estudiados. No obstante, el grado de relevancia de los comentarios al respecto es muy diverso. Por un lado, encontramos trabajos con referencias generales y poco detalladas del componente creativo de las matemáticas. Por otro, hay trabajos donde la creatividad se trata de manera más extensa o se relaciona con aspectos centrales de la nueva propuesta. Con el objetivo de caracterizar estos TFM, se han identificado diferentes "rutas de desarrollo de la creatividad", en base a los criterios de idoneidad didáctica del enfoque ontosemiótico. Esta clasificación, aún sujeta a modificaciones por la incorporación de nuevos TFM o la reconsideración de los ya analizados, refleja la naturaleza polifacética del término creatividad.

CRITERIOS DE IDONEIDAD DIDÁCTICA UTILIZADOS POR PROFESORES QUE CURSAN UN MÁSTER PROFESIONAL EN BRASIL PARA JUSTIFICAR LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN SUS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Adriana Breda*, Valderez Lima** y Vicenç Font***
**Univrsidad Nacional de Educación -UNAE; **Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul; ***Universidad de Barcelona*

Esta comunicación investiga cuáles son los criterios usados por los profesores que estudian el Mestrado Profissional em Matemática em Rede Nacional (PROFMAT), para justificar que sus secuencias didácticas son innovadoras y conllevan una mejora en la enseñanza de las matemáticas. Se utiliza una metodología cualitativa para analizar, en dos etapas, 25 trabajos de fin de máster (TFM). Dicho análisis consiste en la selección de evidencias que muestran el uso implícito de algunos de los componentes e indicadores de los criterios de idoneidad didáctica (CI) propuestos por el Enfoque Ontosemiotico de la Cognición e Instrucción Matemática (EOS). Los resultados muestran que: a) los procesos de enseñanza y aprendizaje tienen un papel secundario, ya que la mayoría de los profesores no realizaron sus secuencias didácticas; b) los profesores tienen en cuenta, básicamente, tres tipos de innovación: matemática; en recursos y en valores. Con relación a los criterios de idoneidad utilizados por los autores se observó, en mayor medida, el uso los criterios de idoneidad mediacional, ecológica y epistémica y, en menor medida, el uso de los criterios emocional, cognitivo e interaccional. Por otra parte, los profesores que implementaron su propuesta didáctica usaron, implícitamente, los criterios de idoneidad didáctica de forma más completa y detallada que aquellos que no las implementaron.

EL USO DE LOS CRITERIOS DE IDONEIDAD EN GRADOS Y POSTGRADOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE LATINOAMÉRICA

Walmer Garcés*, Mónica J. Flores**, Luisa Morales*** y María José Seckel****
**Universidad de Barcelona; **Universidad Espíritu Santo-Ecuador; ***Universidad de Panamá; ****Universidad Católica del Maule*

Diversas tendencias sobre la formación de profesores, tanto inicial como continua, proponen la investigación del profesorado y la reflexión sobre la práctica docente como una estrategia clave para el desarrollo profesional y la mejora de la enseñanza. Entre dichas tendencias destacamos la investigación – acción, la práctica reflexiva y el estudio de lecciones desarrollado en Japón y difundido en diversos países. En esta línea de potenciar la reflexión del profesor sobre su propia práctica, el constructo criterios de idoneidad didáctica (y su desglose en componentes y descriptores), propuesto en el marco del Enfoque Ontosemiótico de la Cognición e Instrucción Matemática (EOS) puede ser utilizado como una herramienta para organizar la reflexión del profesor – tal como se está haciendo en diferentes procesos de formación en España, Ecuador, Panamá, Chile y Argentina. En esta comunicación se describen estos procesos de formación y se muestra que el uso de los criterios de idoneidad didáctica es un instrumento metodológico útil para promover y apoyar en los profesores la reflexión sobre su propia práctica. También se muestra que los profesores necesitan herramientas para dirigir su atención a los aspectos más destacados de los episodios de enseñanza y que estas herramientas pueden ser enseñadas como parte de la formación del profesorado.

PROGRAMAS DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA 1998-2018. ANTECEDENTES Y RESULTADOS

Eduardo Mosquera Adell*, Mercedes Molina Liñán* y José Luis Paulos Campos**
**Universidad de Sevilla; ** Doctor Arquitecto por la Universidad de Sevilla*

Introducción

El Doctorado en España vive desde 2011 su plena adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior. Diversas fórmulas aproximaron el escenario cuando el interés investigador respondía a crecientes desafíos que el Patrimonio Histórico plantea a la Arquitectura. La Universidad de Sevilla se distinguió por su compromiso ante esas exigencias.

Objetivos

Analizar la evolución experimentada hacia el actual modelo en Doctorado, en los últimos veinte años, considerando los tres planes de estudio previos al vigente y su plasmación en la Universidad de Sevilla.

Estudiar cómo el alcance de los cambios experimentados, en el concepto y las prácticas arquitectónicas en materia de Patrimonio Histórico, ha incidido en el marco investigador y doctoral.

Método

Se efectuarán análisis cuantitativos y cualitativos de los perfiles de doctorandos, titulados y las características de las tesis realizadas según los Programas que se han seguido (Planes de 1998, 2005 y 2007). Se evaluará la coincidencia de varios programas en un mismo centro, que finalmente conducen a un único programa en la actualidad.

Resultados

Se procederá a discutir los datos cuantitativos obtenidos, para determinar la progresión y características de tesis doctorales vinculadas a cuestiones de Arquitectura y Patrimonio.

Conclusiones

Los cambios experimentados en los estudios de Doctorado revelan una adaptación progresiva al nuevo marco de relación entre Arquitectura y Patrimonio Histórico. Los Programas de Doctorado de los distintos planes de estudio analizados han profundizado, en creciente compromiso, con respuestas innovadoras a la sociedad ante problemáticas patrimoniales tanto tradicionales como emergentes.

LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA FORMACIÓN DOCTORAL

María Teresa Pérez Cano, Blanca del Espino Hidalgo y Damián Macías Rodríguez
Universidad de Sevilla

Introducción
La evolución de normativas y cartas internacionales sobre patrimonio histórico ha conducido a la necesidad de incluir la componente interdisciplinar en el trabajo patrimonial. Desde la perspectiva universitaria, la regulación vigente permite la confluencia de doctorandos, directores y tutores procedentes de diferentes disciplinas, lo que es especialmente notable en las enseñanzas de arquitectura, donde la autonomía del arquitecto decrece paulatinamente ante la naturaleza diversa y compleja del hecho patrimonial.

Objetivos
Determinar la componente interdisciplinar en la formación doctoral sobre arquitectura y patrimonio histórico, su influencia sobre la generación de tesis doctorales que incorporan perspectivas, enfoques desde diferentes áreas de conocimiento (Programas de Doctorado en Arquitectura RD 1393/2007 y RD 99/2011).

Método
Se efectuarán, dentro de una muestra de análisis seleccionada, análisis cuantitativos y cualitativos de los perfiles de los doctorandos, sus tutores y directores, incluyendo sus titulaciones y áreas de conocimiento, apoyados en los dos últimos años, especialmente prolijos en la materia.
Se valorará la oportunidad de la componente interdisciplinar en vista a los resultados obtenidos: aproximaciones teórico/conceptuales, metodologías de investigación, representación o análisis, entre otros.

Resultados
Se discutirán y sintetizarán los datos obtenidos de modo que permitan establecer conclusiones sobre la distribución de disciplinas, la frecuencia con la que se relacionan en trabajos de doctorado y su impacto en los resultados obtenidos.

Conclusiones
La introducción de la componente interdisciplinar en proyectos doctorales sobre arquitectura y patrimonio histórico supone una tendencia creciente y contribuye tanto a la mejora de las metodologías empleadas como a la obtención de resultados.

PERSPECTIVAS DE INVESTIGACIÓN DOCTORAL EN ARQUITECTURA Y PATRIMONIO. EL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA DE LA ETSAS (SEVILLA)

Lourdes Royo Naranjo, José Manuel Aladro Prieto y Manuel Chaparro Campos
Universidad de Sevilla

El Programa de Doctorado en Arquitectura (RD 99/2011) de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla alcanza en 2017-18 su quinta edición, desde su implantación en el curso 2013-14. Cinco anualidades que posibilitan un primer análisis acerca de las perspectivas de la investigación doctoral en arquitectura.

El Programa, con trece Líneas de investigación, nació con la voluntad de integrar el conjunto de intereses investigadores presentes en la Escuela de Arquitectura y en el Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción, organismo responsable del mismo.

El Objetivo principal de este trabajo es conocer, sobre datos objetivables, las direcciones hacia las que se orienta en la actualidad la investigación doctoral en Arquitectura. Prestando atención específica a la investigación relacionada con la acción patrimonial, en sus diferentes escalas.
Metodológicamente la reflexión se sustenta sobre la cuantificación y evolución de los intereses de investigación planteados por los estudiantes en función de la Línea de investigación a la que adscriben los respectivos Proyectos de Investigación; así como de forma específica de los proyectos, inscritos en el conjunto de Líneas, que cuentan con contenido patrimonial.

Como resultado se aspira a lograr la radiografía de la investigación doctoral actualmente en curso en la Escuela de Arquitectura de Sevilla (incluidas las Tesis ya leídas), con indicación de las temáticas de investigación preponderantes – independientemente de las Líneas establecidas –, y explicitar el peso y las orientaciones de la investigación patrimonial en el conjunto de la actividad doctoral.

FRAGMENTACIÓN TEMÁTICA Y DISPERSIÓN FORMATIVA: UNA REVISIÓN CRÍTICA DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Clara Mosquera Pérez, Javier Navarro de Pablos y Daniel Navas Carrillo
Universidad de Sevilla

Introducción
El programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Sevilla ofrece una formación general metodológica de investigación, junto con otra específica, en base 13 líneas (5 transversales y 8 específicas), que tienen por objeto adecuarse a la especificidad de los distintos estudiantes. El reducido número de admitidos por curso -que ha ido decreciendo desde 50 en el 2015/2016 a 35 en el 2017/2018-, es incompatible con la excesiva división en líneas, traduciéndose en la agrupación de las mismas en 4 currículums, produciéndose un punto de fricción entre las intenciones iniciales y lo realmente ejecutado.
Objetivos
Reflexionar sobre las particularidades de la investigación en Arquitectura y Patrimonio a través de una revisión crítica desde la perspectiva del estudiante de doctorado.
Método
Se efectuarán análisis cuantitativos y cualitativos de los perfiles del profesorado (directores de las tesis inscritas; y aquellos que componen las comisiones evaluadoras), los temas de las investigaciones y las líneas a las que se adscriben, así como las actividades formativas propuestas. Se considerarán comparativamente varias promociones en curso.
Resultados
Se discutirán los datos obtenidos en relación a las tesis en curso y la propuesta formativa del plan de estudios, así como a la identificación la efectividad de las sesiones de presentación. Se identificarán similitudes y diferencias entre las distintas líneas.
Conclusiones
La especificidad propia de las investigaciones doctorales queda difuminada frente al generalismo del programa, únicamente materializándose en los resultados individuales -parciales y finales- del alumnado, que ha de buscar formación complementaria de especialidad fuera del programa.

LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO. RESULTADOS Y EXPERIENCIAS

Ana Maria Tavares Martins*, João Pedro Tavares Girão** y Ana Costa Rosado**
** Universidade da Beira Interior; ** Universidad de Sevilla*

Introducción
Desde 2011 que el Doctorado en España está plenamente insertado en el Espacio Europeo de Educación Superior. Consecuentemente han sido posibilitadas estrechas colaboraciones, con particular interacción dentro del espacio ibérico, entre España y Portugal.
Objetivos
Explanar a través de estudios de caso la internacionalización de la investigación en Patrimonio, sobre todo en la experiencia de tesis doctorales cuya temática ha sido centrada en Portugal, pero con una mirada desde la Universidad de Sevilla. Debatir la plusvalía de la internacionalización en investigación en Patrimonio y el consecuente desarrollo a la escala del objeto arquitectónico y del territorio.
Método
Se presentarán estudios de caso centrados en objetivos, metodologías propias y líneas investigadoras fundamentadas, así como los resultados obtenidos. Se analizará la continuidad y pertinencia de las temáticas desarrolladas en los programas doctorales y finalizadas en proyectos de investigación financiados como el Proyecto ORFEUS (FCT EXPL/EPH-PAT/2253/2013).
Resultados
Se procederá a discutir los resultados obtenidos en esta interconexión de temáticas centradas en aspectos portugueses, vinculados a cuestiones de Arquitectura y Patrimonio, desarrolladas en una universidad española como es la Universidad de Sevilla, para evaluar su pertinencia en el desarrollo de nuevas líneas de investigación en universidades portuguesas como es el caso de la Universidad da Beira Interior.
Conclusiones
Los resultados y experiencias producto de la internacionalización de la investigación en Patrimonio, subrayando la interconexión entre Arquitectura y Patrimonio Histórico, han desarrollado nuevas líneas de investigación y una creciente consciencia social con aportaciones y consecuencias para la gestión de la memoria patrimonial.

LOS MILENIALS COMO COPRODUCTORES DE LA CALIDAD: LA PERSPECTIVA DE LA ESCUELA NÓRDICA EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Gustavo Rubinsztejn Goldfarb* y Joel Saegert**,***
** Universidad ORT Uruguay, Facultad de Administración y Ciencias Sociales; **The University of Texas at San Antonio; ***Carolan Research Institute*

Las universidades compiten brindando una experiencia educativa de calidad. Ahora, ¿cómo se define la calidad en las instituciones de educación superior? En Universidad ORT Uruguay trabajamos desde la mirada de la escuela nórdica liderada por el Dr. Grönroos y entendemos que la calidad tiene dos dimensiones: la calidad "funcional", que refiere al proceso educativo, y la calidad "técnica", que refiere al resultado que se obtiene de dicho proceso. Es decir, que las instituciones tienen dos palancas para brindar calidad. Ahora bien, en sus dos dimensiones la calidad es coproducida por los docentes y los estudiantes. Esto significa que el estudiante es un agente activo coproductor de la calidad del servicio educativo. Realiza parte de las actividades del proceso de aprendizaje, aportando en términos de su calidad funcional (lee lecturas, participa en discusiones, escribe en foros, etc.) como técnica (es creativo, comprometido, etc.). El desafío es que la calidad de las instituciones depende entonces de la calidad de coproducción del estudiante. Y, en los días que vivimos, los estudiantes de la "generación Y" o "milenial" son coproductores diferentes, que necesitamos comprender para asegurar procesos educativos de calidad. En Universidad ORT Uruguay trabajamos con el Carolan Research Institute, para comprender las motivaciones que guían a estos nuevos estudiantes, y aplicamos el marco teórico de la Dra. Geraldine Fennell para identificar los factores que determinan su involucramiento en las actividades del proceso educativo. Esto nos permitirá diseñar actividades que los apoyen como coproductores y fortalezcan la calidad técnica y funcional de las instituciones.

¿QUÉ MOTIVA A LOS ESTUDIANTES MILENIALS A COMPROMETERSE PARA COPRODUCIR UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD?

Dinorah Margounato Blum, Ximena Fernández Delucchi y Gustavo Rubinsztejn Goldfarb
Universidad ORT Uruguay, Facultad de Administración y Ciencias sociales

A las universidades les preocupa competir en calidad. Existe evidencia empírica de que los estudiantes coproducen dicha calidad, especialmente la calidad funcional según la perspectiva del Dr. Christian Grönroos. La presente investigación busca contribuir al conocimiento de qué motiva a los estudiantes milenials a participar activamente en las actividades de aprendizaje para coproducir la calidad educativa. La metodología empleada fue una investigación cualitativa mediante doce entrevistas en profundidad realizadas a estudiantes de una universidad privada en Uruguay. Se realizaron cuatro entrevistas a estudiantes de Ingeniería, cuatro a estudiantes de Ciencias Económicas y cuatro a estudiantes de Gerencia y administración de empresas. Se utilizó el modelo de motivaciones de Howe & Strauss, incorporando además la clasificación de categorías motivacionales propuesta por la Dra Geraldine Fennell para agrupar las motivaciones surgidas de la exploración. Los hallazgos permiten confirmar la aplicabilidad del modelo de Howe & Strauss en cuanto a las motivaciones generadas por variables como desafío, necesidad de feedback y reconocimiento, así como trabajo en grupo, pero contribuye agregando información sobre las categorías complejas del modelo de Fennell: conflicto y frustración. Asimismo, sugiere una nueva pregunta de investigación en cuanto a la diferente priorización de las motivaciones entre los estudiantes de distintas carreras, que podría contribuir más en la comprensión de la necesidad de customizar el diseño de actividades de acuerdo a la orientación de la carrera. Esto implica que las universidades puedan enfrentar el desafío de diseñar las actividades de enseñanza-aprendizaje que motiven a los estudiantes a participar.

GERALDINE FENNELL'S MODEL OF MOTIVATION FOR ANALYSIS OF EVERYDAY HUMAN ACTION

Joel Saegert*,**
**The University of Texas at San Antonio, Department of Marketing; **Carolan Research Institute.*

A seminal paper by Geraldine Fennell (1978 "Consumers' Perceptions of the Product-Use Situation," Journal of Marketing, 42, April, 38-47) proposed a model to classify heterogeneous motivations antecedent to everyday human action. The motivational classes are based on fundamental motivational models developed in human and animal psychology over the past century. The model is useful both for a) guiding inquiry in qualitative research (for example, probing in focus groups) and quantitative research (listing relevant response alternatives in surveys) and b) classifying output from such research. The motivational classes (and motivations) using this model are: 1. Problem solving (escape from a specific problem); 2. Problem prevention (prevent social- or self-censure; try to preserve social- or self-esteem); 3. Routine maintenance (low involvement; unthinkingly perform a routine task; 4. Exploratory interest opportunity (seek intellectual or cognitive satisfaction—fun, novelty, getting information, etc.); 5. Sensory pleasure opportunity (sensory gratification—taste, smell, texture, etc.).6. Product–caused problem (approach–avoidance; original action causes other problems); 7. Frustration (no appropriate action is available). Numerous research papers have shown the utility of these motivational classes across a wide range of human action. In this symposium we use the model to identify and classify student motivations to engage in the teaching and learning process.

MILENIALS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, MOTIVACIONES E INVOLUCRAMIENTO EN ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Ximena Fernández Delucchi, Dinorah Margounato Blum y Gustavo Rubinsztejn Goldfarb
Universidad ORT Uruguay, Facultad de Administración y Ciencias sociales

Una cohorte generacional es un conjunto de individuos nacidos dentro de un mismo límite temporal, influidos por fuerzas comunes que hacen que compartan ciertos valores, creencias y paradigmas. En tal sentido la Generación conocida como Milenial que identifica a los nacidos entre 1980 -2000 ha centrado el interés de los estudiosos en relación a sus hábitos de consumo, sus valores laborales, su orientación cívica, rasgos de personalidad y sus características como estudiantes entre otros. Según Bauman (2010) en la cultura de modernidad líquida de excesos de información no existen personas que cultivar sino clientes que seducir. Educar a la generación conocida como Milenial representa un desafío para las instituciones de educación superior en términos de lograr su involucramiento en las actividades en el aula. La presente investigación explora las motivaciones de los estudiantes milenials para incorporarse a la universidad, así como su percepción en relación a las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje desarrolladas en el aula. Mediante seis grupos foco realizados con estudiantes en Negocios, Contabilidad e Ingeniería, en una universidad privada de Uruguay, los hallazgos analizados según el modelo de Fennell (1978) indican que la educación universitaria responde a motivaciones extrínsecas vinculadas mayormente al mantenimiento del status quo y solución de problemas que tienen que ver con la influencia familiar y la inserción laboral y que las actividades más valoradas en el aula responden a un interés exploratorio representado por las actividades de trabajo en equipo, competencias, debates, participación en clase y aplicación práctica de los contenidos.

ACTIVIDAD OUTDOOR TRAINING CON ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES

Elisa Giménez, Cristina Escamilla, Carla de Paredes, Lucia Aparicio
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

Parece claro que, en la actualidad, el rendimiento y la eficacia de los actuales y futuros profesionales viene determinado en gran medida por el grado de dominio de competencias relacionadas con el liderazgo, la toma de decisiones, el trabajo en equipo, la flexibilidad y la orientación al cambio. Precisamente, para reconocer y estimular esas habilidades, la Universidad Europea de Valencia, organiza las jornadas de Outdoor Training de manera transversal con alumnos de altas capacidades que cursan diferentes grados. El Outdoor Training tiene como objetivo mejorar las habilidades necesarias para incrementar la autoconfianza y la motivación en el desempeño de los participantes, mejorar las habilidades de comunicación, la cohesión y espíritu de equipo, la toma de decisiones y por supuesto, fomentar las relaciones interpersonales. La actividad consiste en realizar un programa de formación experiencial en un entorno desconectado del habitual, en una zona de montaña y un posterior análisis de conclusiones en el aula (sesión Indoor). Las actividades Outdoor requieren experiencia y un diseño cuidadoso para crear el clima de aprendizaje adecuado. Un requisito indispensable en el proceso de feedback es la grabación de la actividad con cámara de vídeo. En el aula se realiza el análisis posterior de la actividad y la transferencia de lo aprendido a la propia realidad, ya que durante su estancia, alejados de lugares de distracción, el grupo convive y realiza actividades en común, que son representativas de las situaciones profesionales reales con las que van a tener que enfrentarse en un futuro.

HACIENDO PREVENCIÓN PRIMARIA DENTRO DE LA TRANSVERSALIDAD. UNA OPORTUNIDAD

Cristina Escamilla, Elisa Giménez, Carla de Paredes y Lucia Aparicio
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

La Prevención Primaria presenta la oportunidad de impedir la aparición de cualquier tipo de problema en los individuos, grupos y comunidades, facilitando y potenciando la acción de la propia comunidad como sustentadora y aportadora de recursos para sus miembros. En este caso, son los propios estudiantes universitarios los que van a llevar a cabo una estrategia de prevención primaria en la escuela. Se seleccionó un tema trabajado en las asignaturas, de gran importancia como es el "Child Grooming" y que estuviera relacionado con los grados de las Ciencias Sociales. Este proceso de embaucamiento o seducción por parte de un adulto se realiza mediante las TIC, mediante el uso de las redes sociales. Esta iniciativa se estableció con un Colegio en Valencia y dirigida a niños de primaria. El desarrollo de la intervención, que consistió en un taller/charla de 45 minutos, durante dos sesiones, y se llevó a cabo por tres estudiantes de la UEV, conducida por el profesorado de cada asignatura. Los contenidos tratados ayudaban a los menores a intuir, reconocer al abusador; aprender a decir NO, así como desarrollar una confianza plena para hablar con sus propios padres. Es importante reconocer que nos encontramos en un entorno cada vez más digitalizado, y que un 35% son menores de edad. Estas intervenciones por parte de los estudiantes universitarios fueron muy satisfactorias: por la sensación de sentirse útiles para la comunidad y para la sociedad, como motivación para seguir estudiando, aprendiendo y creciendo en el campo profesional.

EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL: UN CASO PRÁCTICO

Lucia Aparicio, Carla de Paredes, Elisa Giménez y Cristina Escamilla
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

El aprendizaje experiencial se presenta como una metodología educativa con un especial potencial para responder a los nuevos retos a los que se enfrenta la educación superior universitaria en estos momentos, en especial en relación con las nuevas demandas competenciales y conceptuales y la obtención de una formación lo más realista posible a los nuevos modelos del mundo laboral. Se expondrá una experiencia práctica realizada en la asignatura de Derecho del Medio Ambiente en el grado en Derecho y en el de Dirección y creación de Empresas de la Universidad Europea de Valencia desarrollada durante los cursos académicos 2016/17 y 2017/18. Esta se llevó a cabo con el impulso de diversas actividades con el fin de generar vivencias enriquecedoras, entre las que se pueden destacar tres visitas físicas: a la Bio-oficina, al Observatorio del Cambio Climático y al Parque Natural de la Albufera. También se plantearon otras actividades como la resolución de tres casos prácticos: uno sobre el maltrato animal y otro sobre la contaminación ambiental y el último sobre el Cambio Climático. Además, utilizando como soporte virtual el blackboard, se generó de forma continua un repertorio en el que se colgaban noticias de actualidad relacionadas con el contenido de la asignatura. Unas noticias que se iban trabajando en las sesiones presenciales a través de comentarios, reflexiones y debates. La valoración por parte de los estudiantes de la introducción de esta metodología resultó altamente positiva.

SIMULACRO DE CONGRESO CIENTÍFICO INTERDISCIPLINAR COMO MEDIO DE APRENDIZAJE

Carla de Paredes, Lucia Aparicio, Cristina Escamilla y Elisa Giménez.
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

La nueva realidad propone nuevas metodologías educativas y persigue diferentes objetivos pedagógicos. Esta transformación aboga por un proceso formativo centrado en la adquisición de competencias y en el desarrollo del potencial humano de los estudiantes. Algunas de las competencias que mayor importancia adquieren son las relacionadas con la esfera comunicativa, especialmente en disciplinas en las que la divulgación y la transferencia científica resultan indispensables, siendo el caso en Ciencias Sociales. En este sentido, una comunicación científica eficaz requiere el conocimiento y dominio de diversas herramientas de transferencia del conocimiento. Entre ellas, aquellas relacionadas con la exposición en el marco de los congresos científicos, como la comunicación oral. La Universidad Europea de Valencia pretende reforzar el aprendizaje de los estudiantes de manera flexible y entretenida, fomentando la participación del estudiante en el aula, con la finalidad de prepararlos para el mundo profesional. Por ello, considera que el "simulacro de congreso" es una forma de acercarles a la realidad académica e investigadora. La realización del simulacro de congreso científico es una estrategia didáctica, útil en la adquisición de las competencias y destrezas necesarias para exponer correctamente una investigación científica. El objetivo general de este trabajo es desarrollar un recurso formativo e innovador en el proceso de enseñanza universitaria, donde el alumno adquiera las competencias comunicativas del "saber" científico, además del conocimiento de la asignatura concreta donde se trabaja esta actividad.

EVALUACIÓN DE LA METODOLOGÍA DESIGN THINKING APLICADA A PROBLEMAS DE SALUD EN ENTORNOS VULNERABLES

Santiago Moraleda Aldea y Cristina Oter Quintana
Universidad Autónoma de Madrid

Design thinking, es una metodología que nace de la ingeniería social como un método proactivo y creativo para la resolución de problemas y creación de soluciones. Su modo de pensamiento aplicado a las ciencias de la salud permite adentrarnos no solo en aspectos fisiológicos, diagnósticos y de tratamiento de la enfermedad, sino también, en aspectos ocultos para los profesionales sanitarios como: el sufrimiento cultural, personal por el deterioro biológico y psicológico que produce la enfermedad y las condiciones en que se practican los cuidados. Y, por otro lado, al malestar al enfrentarse a los estigmas que la sociedad ha construido en torno a determinados problemas de salud, características personales o condiciones sociales de las que se derivan el rechazo social y la marginación.

Los alumnos han trabajado aplicando esta metodología a diferentes problemáticas: desigualdad, violencia y procesos migratorios. El reto era profundizar en ellas desde la óptica de las personas que están inmersas en estas situaciones, identificar sus necesidades y que fueran capaces de idear planes de acción orientados a promocionar la salud y mejorar la accesibilidad y la atención que se les presta en los servicios sanitarios. Y, todo ello, desde sus recursos y competencias profesionales.

Resultados. Evaluación de 9 trabajos grupales, propuestas de soluciones, satisfacción de los alumnos en la comprensión del problema y la metodología

ESTRATEGIA COLABORATIVA PARA LA INTEGRACIÓN DEL APRENDIZAJE DE COMPETENCIAS EN LAS ASIGNATURAS DE ENFERMERÍA DEL ANCIANO Y ENFERMERÍA DEL ADULTO II DE 2º CURSO DE GRADO EN ENFERMERÍA

María Luisa Martínez Martín, Coro Canalejas Pérez, Ana Parro Moreno, María Luisa Cid Galán, Asunción García González y Carmen Martín Salinas
Universidad Autónoma de Madrid

Desde el año 2010 en el ámbito de la educación superior se ha potenciado la implementación de metodologías activas para favorecer el aprendizaje de competencias, si bien estas experiencias en su conjunto han sido valoradas satisfactoriamente por estudiantes y profesorado, también se ha detectado que en ocasiones generan una sobrecarga de trabajo al alumnado, solapándose actividades similares de distintas asignaturas, este hecho planteó la necesidad de establecer estrategias de coordinación horizontal entre las asignaturas de cada curso de la titulación.Analizar los resultados académicos y explorar la satisfacción tanto del alumnado como profesorado de la experiencia de integración de dos asignaturas de segundo curso del Grado de Enfermería.Proyecto de innovación docente sobre la población de estudiantes de 2º curso de Grado en Enfermería, matriculados en las asignaturas de Enfermería del Adulto II y Enfermería del Anciano. Para ello, se diseñó una actividad docente común entre las dos asignaturas, a partir de competencias, resultados de aprendizaje y contenidos compartidos. En la experiencia participaron 668 alumnos. Respecto al rendimiento académico global el 51,5% estudiantes obtuvieron una calificación de notable, el 35,6% sobresaliente, el 11,5% aprobado y el 1,4% suspenso. Respecto a los resultados de satisfacción a partir de los cuestionarios administrados a los estudiantes, estos manifestaron una elevada satisfacción con el nivel competencial logrado, destacando principalmente la competencia de “Integrar el aprendizaje de las distintas asignaturas”, seguida por las competencias de “Establecer relaciones entre teoría práctica”, “Desarrollar el pensamiento reflexivo” y “Aprender de forma autónoma”

UTILIZACIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Carmen Martín Salinas, María Luisa Cid Galán y Ana Isabel Parro Moreno
Universidad Autónoma de Madrid

El aprendizaje a través de mapas conceptuales como señala Novak, actúa como herramienta organizadora del conocimiento, herramienta para el aprendizaje significativo, herramienta de evaluación e instrumento de mejora de la eficiencia y eficacia del trabajo en equipo. El objetivo de este trabajo ha sido valorar el desarrollo de competencias a partir de la construcción de un mapa conceptual inmerso en una metodología de aprendizaje cooperativo. La actividad consintió en trabajar un módulo de la asignatura Enfermería del Adulto II a partir de un seminario abierto, en el que los estudiantes daban respuesta a los interrogantes planteados mediante la "baraja de preguntas", utilizándose el mapa conceptual para reflejar la síntesis del trabajo realizado. El día planificado para el seminario cada grupo de estudiantes explicó el mapa conceptual del tema asignado. La evaluación del mismo se ha llevado a cabo a partir de una rúbrica diseñada a tal fin, y de un cuestionario de conocimientos en la plataforma e-learning. Comparando los resultados con los obtenidos en cursos anteriores, en el que este módulo se impartió con docencia convencional en aula, se observa mejor puntuación en la adquisición de conocimientos, puesta de manifiesto por un progreso de todas las categorías académicas. En este marco, los mapas conceptuales constituyen un método que optimiza el aprendizaje del alumnado universitario porque mejora la comprensión y el conocimiento de los contenidos.

EVALUACIÓN 360 GRADOS: HACIA UNA EVALUACIÓN INTEGRAL E INTEGRADA EN LAS PRÁCTICAS TUTELADAS DEL GRADO EN ENFERMERÍA

Teresa González Gil, Cristina González Blázquez, Matilde Arlandis Casanova, Lourdes Casillas Santana, Coro Canalejas Pérez, Carmen Martín Salinas, Mercedes Martínez Marcos, Cristina Oter Quintana y Ana Parro Moreno
Universidad Autónoma de Madrid

La evaluación 360º se constituye como una extendida práctica para la evaluación de procesos y competencias profesionales en diferentes contextos, siendo desde los años 90 considerada como el mejor método de evaluación por sus óptimos resultados. Diseñar y desarrollar una propuesta de evaluación 360º para valorar la adquisición de competencias de aprendizaje en el contexto de la asignatura de prácticas tuteladas en el Grado en Enfermería. Proyecto de innovación docente con 120 estudiantes de tercer curso del Grado en Enfermería en el desarrollo de las asignaturas de Prácticas Tuteladas. Se consideraron como elementos evaluativos los profesores responsables, los miembros del equipo asistencial, los pacientes a los que atendió el estudiante, los compañeros-estudiantes, y el propio estudiante. Los resultados cuantitativos señalan una continuidad en la sobreestimación de las calificaciones globales de los estudiantes con una media de 8,2. Esta sobreestimación es correlativa para todos los elementos evaluativos encontrando algunas diferencias en la evaluación llevada a cabo por el profesorado de la facultad ($\dot{X}$=7,53). En relación a los resultados cualitativos, los estudiantes valoran la experiencia como muy positiva. Consideran la evaluación comprometida, global, motivadora y factible con posibilidades de contribuir al crecimiento del estudiante. Del discurso de los tutores se recogen las siguientes estrategias de mejora: considerar la evaluación del paciente como elemento formativo sin atribuirlo calificación alguna; bajar la puntuación del equipo de cuidados en un 5% del total de la nota. La evaluación 360º más allá de un instrumento evaluador se constituye como una herramienta formativa.

LA EMPLEABILIDAD COMO ELEMENTO CLAVE PARA EL CAMBIO DE PARADIGMA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Eduardo Vendrell Vidal y José Miguel Carot Sierra
Universitat Politècnica de València

El contexto actual de la educación superior es muy diferente del que tenía hace relativamente pocos años. Los continuos y rápidos cambios que se producen en la sociedad afectan a la posición y la misión de la universidad. Es especialmente significativo el cambio en las demandas del mercado laboral (y en general de la sociedad) respecto a la formación que los titulados univeristarios tienen. La empleabildiad entendida como la capacidad de obtener y retener de manera optima empleos y de transitar de manera eficiente en el mercado laboral, se está convirtinendo en un elemento que puede (y debe) modificar el diseño de los planes de estudio de nuestras universidades. La Universitat Politècnica de València, consciente la necesidad de responder de manera adecuada a las demandas de la sociedad ha emprendido numerosos cambios orientados a mejorar de manera constante la empleabildiad de sus titulados. En esta ponencia se presentarán algunas de las iniciativas que la universidad ha llevado a cabo en este sentido, evaluando el impacto obtenido hasta el momento y haciendo una reflexión de futuro sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje. En particular se abordarán las acciones destinadas a la revisión de los perfiles competenciales de los títulos de la Universitat Politécnica de València.

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL ÍNDICE DE CALIDAD OCUPACIONAL EN CATALUÑA

Santiago Silvestre y Santiago Roca
Universitat Politècnica de Catalunya

AQU Catalunya coordina un estudio de inserción laboral fruto del interés de las universidades catalanas, tanto públicas como privadas, para obtener datos y referentes sobre la calidad de la inserción de sus graduados. La encuesta pregunta por factores relacionados con el empleo, la calidad del mismo y la satisfacción en relación a los estudios realizados. La encuesta se realiza con una periodicidad trienal sobre una población de graduados tres años después de haberse titulado.

En la última edición (2017) se han encuestado 27.715 personas (17.458 titulados de grado, 8.747 titulados de máster y 1.510 de doctorado), cifra que representa el 48,1% de la población de referencia. Concretamente en la UPC se encuestaron 1.744 titulados de grado de una población de 3.260.

Del análisis de las encuestas se obtiene un valioso índice que mide la calidad de la inserción laboral, el IQO (Indice de Calidad Ocupacional) que, en una escala de 0 a 100, posiciona la calidad de la ocupación según las condiciones en: la tipología y duración del contrato, la retribución económica, la adecuación de la titulación con los estudios y la satisfacción general en el lugar de trabajo.

Con el fin de profundizar en los resultados se quiere llevar a cabo un nuevo estudio con los siguientes objetivos:

- Estudiar la correlación entre un conjunto de variables candidatas a influenciar el índice IQO.
- Comparar el índice IQO entre los resultados del Sistema Universitario Catalán, el ámbito de las ingenierías a nivel Catalán y los resultados de la UPC.

PLAN CURRICULAR DIRIGIDO A LA INSERCIÓN LABORAL DE EGRESADOS UNIVERSITARIOS

Alejandro Pérez-Pastor, José Luis Muñoz, Fulgencio Soto y Encarna Aguayo
Universidad Politecnica de Cartagena

La relación entre la Universidad y la Empresa debe de ser actualizada, en los términos que nos permita cumplir con los principales objetivos que se deben conseguir con ella: incremento de la innovación en la empresa procedente de la investigación generada en la Universidad, lo que le permitiría a la empresa un incremento de su competitividad; y la adquisición por parte de nuestros estudiantes de aquellas competencias transversales y específicas que faciliten su inserción laboral. Existen hoy día dos instrumentos a través de los cuales se puede favorecer la consecución de estos dos objetivos: las prácticas de empresa de estudiantes y el establecimiento de una cátedra de empresa. Las prácticas de empresa pueden ser el inicio de una relación cuyo factor común sea la formación del estudiante, que finalmente podría ser contratado en la misma empresa. Por otro lado las cátedras potencian la colaboración Universidad-Empresa. Para la Universidad, las cátedras representan una oportunidad de disponer, con una cierta continuidad, de acceso a información muy especializada, de financiación de líneas de investigación, de instrumentos de formación de estudiantes e investigadores o intercambio de personal y de la explotación desde un punto de vista comercial de los resultados de sus investigaciones en el mercado. Asimismo las empresas acceden a los recursos humanos y a determinadas infraestructuras que posee la Universidad, y además tienen la posibilidad de apoyar diferentes actuaciones no exclusivas de I+D+i.

DEFINIENDO AL INGENIERO DEL FUTURO: LECCIONES APRENDIDAS DEL ESTUDIO DE EMPLEABILIDAD DE UPM

Alberto Garrido, Juan Garbajosa, Guillermo de la Torre, Andres Mejía y Isabel Cañada
Universidad Politecnica de Madird

La empleabilidad va más allá de la capacidad de tener un empleo en un momento dado, abarcando también aquellas características que aumentan las posibilidades de poder estar trabajando y progresar en su profesión. Como muestran diferentes estudios, la empleabilidad de los egresados a lo largo de la vida ya no está sólo basada en los conocimientos adquiridos en la carrera, sino en su capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida, así como en haber adquirido una serie de las, así denominadas, competencias transversales. La foto fija que se sacaba al terminar muchos de los estudios universitarios años atrás ha dejado paso a una película que cambia de escenario cada vez más rápidamente. Dado que no están claras las pautas que las Universidades deben seguir para adaptar sus programas y métodos de enseñanza, ni tampoco los factores que inciden decisivamente en el desarrollo profesional y personal de un egresado, la Universidad Politécnica de Madrid ha realizado un estudio con el objetivo de identificar la realidad actual de sus egresados en cuanto a empleabilidad, así como aquellos aspectos que marcarán su evolución profesional en los próximos años. Para ello, se está analizando, y contrastando con otros estudios ya publicados, la inserción laboral y satisfacción de los egresados, la visión de los empleadores y, la cuestión de las competencias de los profesionales, desde la doble perspectiva de los propios egresados, y de los empleadores.

O SISTEMA DE GESTÃO DE RESPONSABILIDADE SOCIAL NO INSTITUTO POLITÉCNICO DE PORTALEGRE: METODOLOGIA, PROGRAMAS E RESULTADOS

Joaquim Mourato, Francisco Morais, João Emílio Alves, Isabel Mourato e Maria do Carmo Maridalho
Instituto Politécnico de Portalegre

O Instituto Politécnico de Portalegre (IPP) elegeu como eixo estratégico o desenvolvimento sustentável, em que um dos pilares foi a implementação do Sistema de Gestão de Responsabilidade Social (SGRS), culminando em 2011 com a certificação pela norma de referência NP 4469-1:2008, sendo a primeira instituição de ensino superior portuguesa a consegui-lo.
O objetivo desta comunicação é demonstrar como têm sido asseguradas pelo IPP, através de um comportamento ético e transparente e de um compromisso de melhoria contínua, as necessidades e expectativas das partes interessadas, ao apostar num SGRS e num Sistema Integrado de Gestão, criando assim maior proximidade, envolvimento e diferenciação.
A metodologia utilizada baseia-se na estrutura implementada, no desenvolvimento do SGRS e nos resultados obtidos através dos programas de responsabilidade social (RS). O Sistema assenta nas preocupações sociais definidas, nos princípios, valores, objetivos e na política da qualidade e RS do IPP, suportado por um grupo de melhoria contínua transversal a todo o IPP com diversas áreas de atuação e responsáveis de cada um dos programas de RS. Existe uma monitorização regular, auditorias internas e externas e uma análise/reflexão crítica anual ao SGRS.
Dos inúmeros resultados e ganhos do SGRS destacam-se um incremento da satisfação e envolvimento das partes interessadas, o reforço do relacionamento e contributo dos colaboradores, uma melhoria dos níveis de integração e fidelização dos estudantes, um aumento dos níveis de confiança, da transparência e da notoriedade. Pode afirmar-se que existe atualmente maior capacidade de resposta interna e externa, subsidiaridade, sustentabilidade e afirmação regional.

RESPONSABILIDADE SOCIAL NO POLITÉCNICO DE LEIRIA

João Paulo Marques, Miguel Jerónimo y Nuno Mangas Pereira
Instituto Politécnico de Leiria

O Politécnico de Leiria tem vindo a desenvolver uma postura holística de responsabilidade social, enquadrando nela uma visão de que todas as ações que desenvolve devem ser relevantes para a promoção do desenvolvimento da comunidade em que se insere. E procura fazê-lo nas suas diferentes missões: formação, investigação e partilha de conhecimento e extensão.
Nesse contexto, desenvolve práticas objetivas em quatro áreas específicas: 1. Campus responsável; 2. Formação dos estudantes/relação com alumni; 3. Produção e difusão do conhecimento; 4. Participação social na comunidade.
De tais atividades, são exemplos o Programa FASE® – Fundo de Apoio Social ao Estudante do IPL; o Projeto CRID – Centro de Recursos para a Inclusão Digital; Projetos de Apoio a estudantes com Dificuldades de Aprendizagem Específicas; o PLIP – Projeto de Leitura inclusiva Partilhada e outros de que daremos conta ao longo do artigo. Intervenções regionais pela inclusão, redução da pegada ecológica da comunidade, embaixadores alumni pelo Mundo, incentivo ao empreendedorismo, reforço de competências transversais, são eixos que orientam a nossa ação. Pretende dar-se também conta do que desenvolvemos ao nível da produção e difusão do conhecimento e da investigação científica transdisciplinar em áreas diversificadas, com matriz no estímulo à transformação digital em setores produtivos como os do turismo, pesca, biotecnologia, microbiologia, eletrónica, mecânica, design, produção artística, saúde, entre outros, tal como assinalaremos o estado da questão na nossa relação com as comunidades, próximas ou distantes, em que participamos, no âmbito da internacionalização institucional.

TRANSFORMAR ÀS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR ATRAVÉS DA RESPONSABILIDADE SOCIAL

Rute Abreu, Constantino Rei y Pedro Cardão
Instituto Politécnico da Guarda

Introdução:
Dada globalização do Ensino Superior, torna-se indispensável que as Instituições desenvolvam estratégias de responsabilidade social, no seu dia-a-dia, para evidenciarem o sucesso do passado, criando valor no presente, demonstrando a sustentabilidade no futuro e, acima de tudo, divulgando a sua transformação para os stakeholders. Assim, essas estratégias promovem, para cada IES, a missão, a visão, valores e princípios que conduzem à implementação de processos e práticas, sendo essencial o desenho de uma linha de coerência entre a sua execução e o estrito cumprimento das obrigações legais.
Objetivos:
Esta investigação apresenta um SRS, formalmente, estabelecido nas normas NP e ISO.
Método:
É desenvolvido um método com enquadramento teórico da RS, com a revisão da literatura (normativos, legislação e artigos científicos), e empírico (estatísticas e relatórios), de modo a transformar a IES nas áreas da Educação, Formação, Emprego, Inserção Socioprofissional e Desenvolvimento Local Sustentável.
Resultados:
A introdução da RS nas IES é, fundamental, na fase de planeamento, dado que permite fixar os estudantes aos territórios e garante a melhor alocação do investimento público e privado. Todavia, há um longo caminho a percorrer.
Conclusões:
A transformação das IES através RS nas estratégias de Educação e Formação é essencial para criar ambientes inovadores, altamente favoráveis ao desenvolvimento, permitindo enfrentar problemas concretos de desertificação e decréscimo económico e, ainda, garantindo a intervenção do Ensino Superior na Sociedade.

FORMACIÓN DE ENFERMERAS CON RESPONSABILIDAD SOCIAL EN PORTUGAL: EXPERIENCIA DE LA ESCOLA SUPERIOR DE ENFERMAGEM DE COIMBRA

Aida Cruz Mendes y Maria da Conceição Bento
Escola Superior de Enfermagem de Coimbra

Introducción
La responsabilidad social nos obliga a cuestionar: ¿Qué tipo de profesionales, ciudadanos y personas forma las instituciones de enseñanza superior? (Vallaeys, Cruz e Sasia, 2009). En el caso de la enfermería que es una disciplina y profesión del cuidar centrada en las personas, en su contexto y circunstancia, implica el aprendizaje de valores, tales como: dignidad humana, integridad, autonomía, altruismo y justicia social (Shahriari, Mohammadi, Abbaszadeh, & Bahrami, 2013; Fahrenwald, Bassett, Tschetter, Carson, White, & Winterboer, 2005). Y así nos preguntamos ¿Cómo educar para os valores?
Objetivos
Comprender el impacto de la actividad de la Escuela en la construcción de valores y la responsabilidad social de los estudiantes
Método
Estudio de caso. Descripción y análisis de la vida académica con potencial influencia en el desarrollo de la responsabilidad social.
Resultados
La responsabilidad social y la educación para los valores se realiza tanto en la formación curricular como en las actividades extra curriculares. Los estudiantes valoran estas experiencias diciendo que les permite desarrollar un sentido de vida más positivo, mayor conciencia del otro y convertirse en personas mejores.
Conclusiones
El desarrollo de una comunidad de aprendizaje y el currículo oculto son esenciales en el desarrollo de la responsabilidad social y la toma de conciencia de sí mismos y del impacto de su actividad en los demás

CINE-FÓRUM COMO MEDIO DE APRENDIZAJE TEÓRICO-PRÁCTICO EN CIENCIAS SOCIALES

Carla de Paredes, Lucia Aparicio, Elisa Giménez y Cristina Escamilla,
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

Trata de una actividad cinematográfica en aula y en contexto virtual, con los debates consecutivos, con el fin de analizar conductas y elaborar los informes o proyectos, competencias principales de los estudios en Criminología, Derecho y Relaciones Internacionales. Esta actividad se ha integrado en el 3er curso académico 2015-2016, con carácter multidisciplinar, progresivo e integrador. Forma parte de los trabajos prácticos de varias asignaturas. Debido a la dificultad de poder presentar al alumnado casos reales sobre criminalidad, derecho y conflictos internacionales, se seleccionaron las películas cuidadosamente con el fin de poder observar factores, legislaciones e indicios que concurren en dichas situaciones. De esta manera, el alumno pudo analizar y evaluar, según lo demandado sobre los acontecimientos desarrollados, para posteriormente elaborar su trabajo práctico. Las películas se proyectaron durante el último mes de cada trimestre, para que los alumnos tuvieran conocimientos del caso a tratar. También estuvieron disponibles en la plataforma virtual de la Universidad para que puedan volver a visionar aquellas escenas más difíciles de interpretar o los indicios a valorar. Los resultados sobre la valoración de este recurso concluyen que los estudiantes han trabajado con un alto nivel de motivación, una mayor interiorización de los conocimientos y un aprendizaje más aplicado, creativo y transversal.

LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Lucia Aparicio, Carla de Paredes, Cristina Escamilla y Elisa Giménez.
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), adoptados en 2015 por Naciones Unidas, representan un desafío para toda la humanidad cuya consecución debería incumbir no sólo a los Estados o dirigentes políticos sino también a organizaciones privadas y ciudadanos cada vez más concienciados. En este sentido la educación desempeña una importante herramienta para implicar en esta tarea a las nuevas generaciones que tendrán puestos de responsabilidad en un futuro para su realización y consecución.

El objetivo de la presente comunicación será exponer la experiencia práctica desarrollada en la asignatura de Derechos Humanos y Cooperación al Desarrollo, en el primer curso del Grado de Relaciones Internacionales de la Universidad Europea de Valencia durante el curso académico 2017-2018, en la que se han utilizado los Objetivos de Desarrollo Sostenible como una herramienta vertebradora para el desarrollo e impartición de la misma.

Partiendo de un enfoque deductivo, los estudiantes a través de diferentes materiales y metodologías educativas en diferentes idiomas han podido adquirir un conocimiento en profundidad y especializado del importante papel que representan los ODS tanto en el ámbito internacional como internacional, así como de su evolución.

Además, tal y como refleja el estudio final sobre el grado de satisfacción de los estudiantes en la implementación de esta innovación educativa, éstos han manifestado que la misma ha contribuido a desarrollar una conciencia crítica en cuanto a las dificultades y desafíos que implica su realización y la responsabilidad que cada uno de ellos puede desarrollar a título individual en su respectivo ámbito de actuación.

ACTIVIDAD TRANSVERSAL DE RSC CON DISTINTOS NIVELES DE EDUCACIÓN SUPERIOR (CFGS, GRADO Y POSTGRADO)

Elisa Giménez, Cristina Escamilla, Lucia Aparicio y Carla de Paredes
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

Uno de los objetivos de nuestra Universidad es el fomento de la Responsabilidad Social Corporativa entre nuestro alumnado. Concretamente, el pasado curso desarrollamos una práctica en el Centro Ocupacional COVE que permitió conectar con la realidad empresarial y aplicar los conocimientos teóricos de una forma práctica, divertida y profesional. La innovación de esta práctica radica en la coordinación de un conjunto de actividades realizadas por alumnado que cursa diferentes estudios de nivel superior, permitiendo aprovechar el potencial conjunto y las sinergias creadas.

El proyecto está formado por un conjunto de actividades de diversa tipología que han permitido cubrir algunas de las necesidades de COVE:

Actividad 1. Realización de un video corporativo que reflejara la realidad de COVE. Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=bwQ4LmaNZws.

Actividad 2. Diseño de carátulas de libretas artesanales desarrollando competencias como trabajo en equipo, creatividad, capacidad de análisis, toma de decisiones y valores como el respeto, cooperación y entrega. Se realizó un mercadillo navideño con estos productos cuyos beneficios se destinaron al COVE.

Actividad 3. Realizar una acción de voluntariado consistente en la planificación de actividades y talleres destinados a la Feria de la Primavera, que es una actividad lúdica, abierta y participativa, orientada a acercar la realidad de cuatro entidades sin ánimo de lucro que trabajan por y para las personas con discapacidad.

Se trabajó de forma transversal en 3 talleres (pinta caras, futbolín humano y Nengo_Dango) que pretendían fomentar en los participantes la importancia de la creatividad, la vida sana y la sensibilización con el medio ambiente.

LA SEGURIDAD VIAL COMO INNOVACIÓN EN EL APRENDIZAJE TRANSVERSAL UNIVERSITARIO

Cristina Escamilla, Elisa Giménez, Lucia Aparicio y Carla de Paredes
Universidad Europea de Valencia. Ciencias Sociales

Es necesario introducir la Seguridad Vial como complemento a las enseñanzas universitarias, es debido a que los accidentes de tráfico son una de las principales causas de muerte de la población joven en España y Europa. Cada año se producen 26.000 fallecimientos en las carreteras europeas, y cerca de 1.700 en España, constituyendo un problema de salud pública. Las investigaciones apuntan a que el factor humano está implicado entre un 70 y 90% en la siniestralidad vial. La Universidad Europea de Valencia, se ha iniciado este año en la introducción de la Seguridad Vial en diferentes asignaturas, de manera transversal, en diferentes grados de las Ciencias Sociales. El alumno, además de trabajar la asignatura correspondiente, trabajó la Seguridad Vial desde diversas perspectivas. Los talleres estuvieron enfocados hacia el factor humano-conductor, factores de riesgo, sensibilización-campañas y normativa administrativa y penal a nivel nacional y europeo. Se utilizó una metodología en aula participativa de reflexión y debate, junto con el uso de internet y las redes sociales. Esta innovación educativa comenzó en el momento que se trabajan los contenidos adecuados de la asignatura relacionándolos a su con la seguridad vial. Una vez trabajados dichos contenidos, se pedía a los alumnos una actividad relacionada con los dos ejes (asignatura y seguridad vial) formando parte para la evaluación de dicha asignatura. Se evaluó la experiencia por parte del alumnado afectado, el cual demostró una gran satisfacción, debido a que los mismos alumnos fueron los principales protagonistas de estas actividades.

LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN LAS TITULACIONES DE COMUNICACIÓN Y ADECUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DE LOS EGRESADOS PARA SU INCORPORACIÓN AL MERCADO LABORAL

Angel L. Rubio Moraga
Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid

Transcurrido más de un lustro desde la implantación de las nuevas titulaciones ajustadas al EEES, se hace imprescindible la evaluación del futuro inmediato de los titulados tanto desde el punto de vista de su formación posterior como del proceso de inserción laboral de los egresados por parte de sus correspondientes centros universitarios.

Desde la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid se inició en el curso 2016/2017 un proyecto para contribuir a la mejora de la educación superior en las titulaciones impartidas en de dicho centro, mediante la generación de informes anuales a propósito de la situación de los egresados y su futuro profesional tanto en el ámbito académico (continuación de estudios de postgrado) como de expectativas en sus respetivos ámbitos profesionales.

El proyecto contempla dos ejes sobre los que basar el trabajo a realizar. Por una parte, generar datos que permitan conocer la situación de los egresados después de finalizar sus estudios; por otra conocer las expectativas y valoraciones de los empleadores respecto a los egresados. La metodología que se siguió fue tanto cuantitativa como cualitativa a fin de obtener: 1) datos concretos que permitan un acercamiento concreto a la realidad; 2) valoraciones a propósito de las competencias generales adquiridas desde la experiencia profesional.

LA EMPLEABILIDAD DE LOS JÓVENES EN LA ERA DIGITAL. OPORTUNIDADES Y VULNERABILIDADES

María del Carmen García Galera, Manuel Antonio Martínez Nicolás y Juan Francisco Torregrosa Carmona
Fac.CC.Comunicación. Universidad Rey Juan Carlos

En los países desarrollados, la educación superior se juzga cada vez más desde el punto de vista de la empleabilidad. Además de los diferentes ranking nacionales e internacionales que utilizan la empleabilidad de los estudiantes como indicador de la calidad de la formación y enseñanza recibida en las universidades, en España, con la implantación del Sistema de Garantía de Calidad de las Universidades, también se puso en marcha un procedimiento que permitía conocer la eficacia y eficiencia de la formación universitaria, desde la perspectiva de los principales grupos de interés implicados en la misma: estudiantes, profesores, empleadores y egresados, entre otros.

En esta comunicación, se realizará un análisis comparado de las posibilidades de empleabilidad de los titulados en los Grados de Periodismo, Comunicación Audivisual y Publicidad y Relaciones Públicas que se imparten en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos. Mediante los datos proporcionados por egresados y empleadores a través del Plan Integral de Recogida de Información anualmente, se observa el contraste entre la baja percepción de los jóvenes sobre la utilidad de tener un título de Grado para acceder a un puesto de trabajo y la alta tasa de empleabilidad (70%) de estos mismos universitarios desde el primer año de su graduación

Se evidencia, pues, de manera cuantitativa las posibilidades, dificultades y perspectivas de encontrar un puesto de trabajo una vez finalizada la formación universitaria y la satisfacción de los empleadores con los estudiantes y la Universidad.

LA SITUACIÓN LABORAL DEL SECTOR PUBLICITARIO: PERFILES MÁS DEMANDADOS Y OPORTUNIDADES PROFESIONALES PARA LOS EGRESADOS DE LAS TITULACIONES DE GRADO EN PUBLICIDAD

Marisa Sarget Tarifa y Ana Visiers Elizaincin
Centro Universitario Villanueva

La inversión publicitaria ha registrado un crecimiento por cuarto año consecutivo y supone más de un 1% del PIB. Después de una época de cierre de empresas y de destrucción de puestos de trabajo, todos los indicadores apuntan a que el sector se recupera incrementándose, por tanto, la actividad de anunciantes y agencias. El objetivo de la presente comunicación es trazar un mapa de la actual situación profesional para los jóvenes universitarios y constatar si la mencionada recuperación sectorial afecta directamente a las condiciones laborales. La hipótesis de partida es que, a pesar de que mejoran los datos de inversión publicitaria, los anunciantes y agencias han bajado los salarios, cuentan con becarios para cubrir puestos que requieren más experiencia y cada vez son más los requisitos mínimos requeridos.

Se ha realizado un análisis exploratorio de la principal herramienta de búsqueda de trabajo, Linkedin, a partir de la determinación de unos calificadores asociados a las labores profesionales propias del Grado en Publicidad. El análisis de contenido ha permitido determinar no sólo el actual panorama laboral al que se enfrentarán los recién graduados sino establecer las habilidades y capacidades más demandadas en el sector. Estos resultados contribuirán a desarrollar metodologías y contenidos docentes adecuados a las necesidades del sector sin alejarse de una necesaria orientación universitaria que fundamente los conocimientos adquiridos por los alumnos en materias más prácticas.

EL ANÁLISIS DE LA INSERCIÓN LABORAL EN EL ÁMBITO DE LOS ESTUDIOS DE PERIODISMO

Miguel Ángel Sánchez de la Nieta, Ernesto Villar Cirujano y Ana Visiers Elizaincin
Centro Universitario Villanueva

La profesión periodística ha experimentado en las últimas décadas importantes transformaciones derivadas de la irrupción de la tecnología digital en el mundo de la información. Estas transformaciones han hecho necesario un reajuste del tradicional modelo de negocio de los medios periodísticos, sustentado hasta el momento por la doble vía de los ingresos de publicidad y la venta al público. La lenta migración de la publicidad de los medios tradicionales a los medios on-line y la extensión de la gratuita dispensación de contenidos informativos, han hecho entrar en crisis el mercado laboral del periodismo. Pero, además, la progresiva digitalización de los procesos de elaboración y distribución de contenidos han afectado tanto a las rutinas de trabajo como a los perfiles profesionales necesarios para hacer frente a los nuevos retos.

La presente comunicación parte de los estudios de inserción laboral realizados en el Centro Universitario Villanueva y avanza resultados de una encuesta realizada a empresas, instituciones y otros empleadores del sector de la información periodística, en la que se les pregunta por sus necesidades, las carencias y las fortalezas que descubren en los universitarios, qué buscan y no encuentran en los egresados, qué perfiles saturan el mercado y cuáles escasean en el nuevo contexto.

¿ESTÁ PREPARADO EL GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PARA LA EMPLEABILIDAD QUE EL SECTOR DEMANDA? ESTUDIO DE CASO: EL GRADO DE CAU DEL CES VILLANUEVA

Sofía López Hernández y Ana Visiers Elizaincin
Centro Universitario Villanueva

La empleabilidad del sector audiovisual se ha direccionado hacia nuevas rutas y posibilidades en los últimos años. Antes una persona estudiaba Comunicación Audiovisual con la vista puesta en la generación de contenidos de cine y televisión. Con las nuevas plataformas digitales, aplicaciones móviles y nueva generación de contenidos (spots, branded content, animación, motion graphics, etc.), el campo se ha ampliado y las posibilidades de trabajo se han enriquecido. Cada vez más, la universidad del siglo XXI se plantea un doble objetivo en su actuación: dar una excelente formación universitaria, a la vez que facilita la adquisición de herramientas que ayuden a una mayor empleabilidad de los egresados y, en este caso, a egresados que acceden a un mercado laboral en permanente transformación.

En esta comunicación se analizan ofertas de empleo del sector audiovisual correlacionándolas con las salidas profesionales para las que se prepara en el CES Villanueva. El estudio está basado en encuestas realizadas a productoras que han estrenado películas y series y también se ha acudido a la red profesional linkedin para gestionar otro tipo de perfiles audiovisuales. Además, se hace un estudio pormenorizado de la empleabilidad de los alumnos que se han graduado estos años, para conocer las tendencias de los trabajos de los egresados de este centro.

IMPLICAÇÕES DAS POLÍTICAS DE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL SOBRE O TRABALHO DOCENTE

Rafaela Campos Duarte Silva
Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais - Coordenação Pedagógica Campus Contagem

No Brasil, assim como em outros países, a concepção e a condução das avaliações internas, sobretudo nas Instituições de Ensino Superior (IES), sofreram mudanças importantes a partir do processo de reestruturação capitalista e de transformação do papel do Estado. Tais transformações implicaram tanto na oferta, quanto na forma de gestão da educação, o que resultou em mudanças nos processos de avaliação dos sistemas e das IES públicas no Brasil. Compreende-se que as políticas de avaliação institucional, implementadas por meio do Exame Nacional de Cursos (ENC), que vigorou de 1995 a 2003, e do Sistema Nacional de Avaliação das Instituições de Ensino Superior (Sinaes), iniciado em 2004 e ainda em vigor, reafirmam esta nova forma de gestão da educação, indicando a implantação da noção de uma gestão mercadológica na educação, afetando tanto as IES públicas quanto as privadas. Neste trabalho busca-se analisar como a adoção de uma lógica competitiva, atrelada a incentivos e objetivos, implica na intensificação e possível precarização do trabalho docente. Percebe-se que as políticas de avaliação institucional, tendo em vista suas transformações e readequações, assumem a função de um importante mecanismo de controle do produto, com o único objetivo de certificar a qualidade das ações desenvolvidas e corresponsabilizar os sujeitos.

ELEMENTOS PARA UMA ANÁLISE CRITICO-COMPREENSIVA DA CERTIFICAÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

Jussara Biagini
Centro Federal de Educação Tecnplogica de Minas Gerais – Brasil

Esta comunicação apresenta um quadro conceitual e ideológico sobre a certificação de serviços públicos da educação superior, a fim de pontuar elementos para uma análise critica- compreensiva da temática em apreço. A investigação respalda-se na (pro)posição a qual se considera desejável e necessário certificar esses serviços para melhoria dos processos educativos e organizacionais das Instituições Universitárias. O lócus investigativo incide sobre a Educação Superior brasileira, onde se percebe que a temática em apreço vem adquirindo pouco a pouco grande relevância para as instituições e para o sistema educacional. Várias são as razões que sistematizam essa relevância, destacam-se aqui três razões estruturantes: em primeiro lugar, busca-se a eficiência pedagógica por meio da instalação de uma pedagógica da concorrência e da eficiência dos resultados (produtividade). A segunda razão refere-se à criação de uma hierarquia de excelência, a qual as instituições são comparadas, classificadas e selecionadas em virtude da certificação de seus serviços ofertados. A última razão vincula-se a produção de indicadores voltados para apurar uma qualidade quantificada dos serviços científico-acadêmicos prestados pelas instituições, de modo que se comprove a atuação eficaz e de qualidade do trabalhos desenvolvidos nas/pelas instituições. As afirmações e dados aqui apresentados expressam uma realidade investigativa rica e complexa, em que imperativos reflexivos podem explicitar e ocultar condições de dominâncias do “propósito” de certificar serviços públicos da Educação Superior.

CERTIFICAÇÃO DO TRABALHO DOCENTE: REGULAÇÃO DE FORÇAS NO INTERIOR DE UMA INSTITUIÇÃO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR

Mabel Rocha Couto
Centro Federal de Educação Tecnológicqa de Minas Gerais – Brasil

Esta comunicação visa esboçar um breve quadro reflexivo sobre proposições conceituais e ideológicas a respeito da certificação do trabalho docente, a fim de pontuar entendimentos que (des)ocultam regulações de forças no interior de uma Instituição de Educação Superior brasileira. A valorização de seu trabalho desse profissional dar-se junto com a exigência de um projeto de elevação da qualidade de ensino , ações extensionistas e processo de investigação, com o propósito de garantir as condições de promoção da eficiência produtiva e de produtividade da Instituição educativa. Torna-se cada vez mais evidente o fato do professor ser forçado a dominar práticas e saberes que antes não eram exigidos para o exercício de suas funções e, muitas vezes, recebe tais exigências como resultados do crescimento da demanda por ensino superior. Os educadores investigados desenvolvem à docência em uma Instituição que define como meta institucional, dentre outras, sua mudança para o patamar correspondente aos das Universidades Públicas brasileiras. O modelo de universidade defendido caracteriza-se pela oferta de educação pública e gratuita, com verticalização do ensino - educação de nível médio, superior (graduação) e de pós-graduação - e ênfase na ciência aplicada e na educação tecnológica. O estudo ora apresentado elabora-se pela busca por apurar a relação-chave entre certificação do trabalho docente e regulação de força no interior de uma Instituição de Educação Superior.

COMPETÊNCIAS E SABERES DOCENTES: EQUIVALÊNCIA A QUANTIDADE E QUALIDADE DO TRABALHO DO PROFESSOR

Jussara Biagini e Sandra Cristina de Oliveira Vierno
Centro Federal de Educação Tecnológicqa de Minas Gerais – Brasil

Esta comunicação centra-se nas percepções de um grupo de professores de um Centro Federal de Educação Tecnológica brasileiro sobre competências e saberes demandados ao exercício da docência. trabalho e formação educadores na Educação Profissional. Tomam-se como fonte investigativa os memoriais elaborados por esses educadores elaborados sob a mediação de dois períodos instintos vividos por esses docentes. O primeiro período consiste a elaboração de um memorial como exigência para "o reconhecimento" da progressão funcional vertical daqueles que não obtiveram a "titulação pertinente" no caso, de Mestre ou Doutor. Esse documento, por determinação da resolução 004/1989, apresenta reflexões do professor sobre sua atuação docente, c, de forma a elucidar competências e saberes adquiridos que subsidiem a justificativa apresentada quanto à não obtenção da titulação pertinente. O segundo momento confere a regulamentação da avaliação e fluxo de procedimentos para a concessão do Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) aos docentes - Resolução 019/2014, de 10 de junho de 2014 - A rigor, essa resolução ao sancionar a indicação de que o RSC não deve ser estimulado em substituição à obtenção de títulos de pós-graduação (especialização, mestrado e doutorado). A relevância da discussão investigativa aqui proposta apoia-se na importância de que análises exploradas e afinadas desses memoriais evidenciam significações-chaves sobre equivalência a quantidade e qualidade do trabalho do professor

USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA DOCENCIA: SOCRATIVE Y SPOC

Yolanda Aguilera Gutiérrez, Miguel Rebollo Hernanz y Mª Ángeles Martín Cabrejas
Universidad Autónoma de Madrid

Introducción
Las herramientas multimedia y los nuevos dispositivos informáticos, permiten que se dispongan de nuevas maneras para complementar la enseñanza, como la herramienta online Socrative, así como los cursos Small Privative Online Course (SPOCs).
Objetivos
• El empleo de Socrative para potenciar el aprendizaje cooperativo y la participación activa de los estudiantes.
• Creación de un curso SPOC de formación básica para nivelar los conocimientos, en el ámbito de las Ciencias de la Alimentación y/o en Nutrición Humana y Dietética.
Metodología
Participantes: estudiantes de tercero de los mencionados grados, pertenecientes a la UAM del curso 2016-17, que contaban con dispositivos electrónicos para utilizar Socrative; además se dispuso de una sala de ordenadores para acceder al Curso SPOC.
Material: plataforma online de Socrative. Asimismo, se dispuso de la plataforma UAMx para desarrollar el curso SPOC, al cual podían acceder los estudiantes matriculados.
Resultados
Al finalizar el curso, se realizó un cuestionario de satisfacción de Socrative obteniendo una valoración muy positiva de la actividad: 97% del alumnado calificó su experiencia educativa totalmente satisfecha. En el Curso SPOC, se detectó un 5% de incremento de aprobados en comparación a cursos pasados.
Conclusiones
La utilización de Socrative y SPOC ha fomentado la participación activa de los estudiantes en las clases, ayudando a que lleven la materia más al día y, por tanto, mejorando su rendimiento académico. El uso de estas nuevas tecnologías en la docencia supone un gran desafío en la educación donde se replantea un nuevo rol del docente y el estudiante dentro de clase.

KAHOOT COMO HERRAMIENTAS EDUCATIVAS ONLINE PARA DINAMIZAR EL AULA

Mª Ángeles Martín Cabrejas, Miguel Rebollo Hernanz y Yolanda Aguilera Gutiérrez
Universidad Autónoma de Madrid

Introducción
El uso de las nuevas tecnologías y herramientas puede potenciar el aprendizaje cooperativo y la participación activa de los estudiantes.
Objetivos
El empleo de la herramienta educativa Kahoot tiene como fin dinamizar las clases tanto de teoría como de prácticas para así mejorar el atractivo de la misma y el rendimiento académico de estudiantes de Ciencias de la Alimentación.
Metodología
El número de estudiantes que ha utilizado Kahoot ha sido de 30 por curso de la asignatura optativa de Leche y Productos Lácteos del 3º curso Grado de Ciencias de la Alimentación. El material utilizado ha sido la plataforma online de Kahoot y dispositivos móviles, tablets o portátiles que aportaban los estudiantes en clase.
Resultados
La utilización de Kahoot ha fomentado la participación activa de los estudiantes en las clases, tanto teóricas como prácticas, han mejorado su rendimiento académico en la nota correspondiente al bloque de material entregable. La utilización de esta herramienta de enseñanza online en las clases ha permitido conocer aquellos contenidos que no han sido asimilados y sobre los que es preciso incidir, en tiempo real. Su aplicación ha constituido un indicador de seguimiento muy eficaz de la asignatura. Los resultados superaron los esperados, por lo que se trasladó esta herramienta a asignaturas obligatorias con mayor número de estudiantes del Grado de Ciencias de la Alimentación.
Conclusiones
Kahoot es una técnica de refuerzo para los estudiantes, logrando hacer la asignatura más atractiva y participativa en la que se ha llevado a cabo esta herramienta on line.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO: PUESTA EN MARCHA DEL "I TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO SOBRE ETIQUETADO DE ALIMENTOS: INGREDIENTES Y VALOR NUTRICIONAL

Isabel Sierra*, Judith Gañán*, Rocío Girón**, Esperanza Herradón**, Visitación López-Miranda**, Sonia Morante* y Damián Pérez*
**Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología, URJC, Móstoles;*
***Facultad Ciencias de la Salud, URJC, Alcorcón*

En esta comunicación se presentará el Aprendizaje-Servicio Solidario (ApS) como una actividad útil para el desarrollo-evaluación de competencias en estudiantes del Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos (CyTA) en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC). Se mostrarán los resultados más relevantes conseguidos en la actividad de ApS que durante el curso 2016/2017 se llevó a cabo estudiantes de 3º y 4º curso del citado Grado.

Los aspectos pedagógicos más importantes de la actividad se pueden resumir en el desarrollo de competencias específicas en relación a la adecuada interpretación de la composición de los alimentos, su calidad y valor nutricional, en base al etiquetado de los mismos, así como a diversas recomendaciones a tener en cuenta por parte de los consumidores en casos con diferentes patologías. Por otro lado, con el desarrollo de la actividad de ApS se favorece el desarrollo de competencias transversales tales como la organización y gestión del tiempo, la motivación por la calidad, el trabajo en equipo etc.

El servicio llevado a cabo por los estudiantes de CyTA consistió en la organización del "I Taller teórico-práctico sobre etiquetado de alimentos: ingredientes y valor nutricional" en el Ayuntamiento de Móstoles, al que asistieron de manera gratuita un total de 50 personas. En el taller los estudiantes impartieron varias ponencias y los inscritos podían entregar de manera voluntaria un alimento. De esta forma se puso en marcha una campaña solidaria de recogida de alimentos que fueron entregados en el comedor social San Simón de Rojas (Móstoles).

ESTUDIO DE CASOS COMO ACTIVIDAD PARA LA EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS EN ASIGNATURAS DE LA MATERIA CIENCIA DE LOS ALIMENTOS DEL GRADO EN CYTA DE LA URJC

Judith Gañán, Sonia Morant e Isabel Sierra
Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología, URJC, Móstoles

En el nuevo entorno del EEES, el enfoque de la docencia basada en competencias permite el desarrollo de autonomía en los estudiantes y de la capacidad de "aprender a aprender", lo cual es imprescindible para una buena y exitosa vida profesional. Debido a la amplia variabilidad de las competencias, para su correcto desarrollo y evaluación es necesario el uso combinado de distintas estrategias y actividades. Una de estas actividades es el Estudios de Casos, que es una técnica de aprendizaje en la que el estudiante se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema, el cual debe ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de estudiantes a través de un proceso de discusión.

El objetivo de esta comunicación es presentar el Estudio de Casos como actividad para el desarrollo y evaluación de competencias en los estudiantes del Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos en la URJC. Se explicará en qué consisten este tipo de actividades y se mostraran ejemplos de algunos Estudios de Casos desarrollados en asignatura como Química de los Alimentos, Bromatología, Técnicas de Análisis de Alimentos, Análisis y Control de Calidad de los Alimentos y Control Analítico de Contaminantes en Alimentos de 2º- 4º curso del citado grado.

Los resultados obtenidos a lo largo de los años han puesto de manifiesto que este tipo de actividades programadas permiten acercar el proceso de enseñanza-aprendizaje a situaciones reales, las cuales son fundamentales para una adecuada formación de profesionales hoy en día.

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LOS ESTUDIOS DE PREGRADO

Silvia M. Arribas*, David Ramiro-Cortijo*, Diego Sánchez**, Dolores Ganfornina**, Angel Luis López de Pablo* y M. C. González*
**Facultad de Medicina Universidad Autónoma de Madrid (UAM); **Facultad de Medicina Universidad de Valladolid (UVa)*

Introducción. Aunque la investigación científica forma parte esencial en Grados de Ciencias, los estudiantes la perciben como algo ajeno y sin utilidad. Algunos Planes de Estudio del Grado de Medicina incluyen la asignatura “Iniciación a la investigación biomédica" cuyo objetivo es poner en contacto al estudiante con la investigación. Existen diversos formatos, incluyendo manejo e interpretación de datos científicos, redacción de trabajos y presentación y defensa en equipo.
Objetivos. 1) Evaluar la utilidad de esta asignatura para desarrollar diversas competencias, como interpretación de datos científicos, valoración crítica de la información y comunicación y 2) analizar si esta asignatura modifica la percepción del estudiante sobre la importancia de la investigación para su formación y su desarrollo profesional.
Métodos. Se realizaronencuestas para evaluar diversas competencias y grado de satisfacción a estudiantes de cursos previos a la asignatura, inmediatamente después de cursarla y en 6º curso. Se evaluó el impacto de esta asignatura en la adquisición de las correspondientes competencias, comparándose con las adquiridas en los Trabajos de Fin de Grado (TFG).
Resultados y conclusiones.1) La encuesta inicial desvela importantes necesidades formativas, conceptuales y de competencias en el ámbito de la investigación. 2) Tras cursar la asignatura los estudiantes mejoran sus capacidades de búsqueda de información, interpretación, redacción y exposición de datos científicos. 3) Los estudiantes consideran la carga de trabajo de la asignatura excesiva, pero mejoran la percepción de su importancia al final de sus estudios, considerando que les ayuda a realizar el TFG y al desarrollo de su vida profesional.

CONSEJO DIETÉTICO PARA GRUPOS POBLACIONALES

Mª del Pilar Montero López, Ana Isabel Mora Urda, Paula Acevedo Cantero y Maria Ángeles Martín Cabrejas
Facultad de Ciencias, Universidad Autónoma de Madrid

Introducción
El aprendizaje en entornos reales es una metodología docente de aprendizaje participativo.

Objetivos
El objetivo principal de este proyecto es el aprendizaje activo de los estudiantes de titulaciones relacionadas con la alimentación humana, mediante la implementación de los conocimientos teóricos en el consejo dietético para población infantil, tanto individual como colectivo.

Metodología
Participaron todos los estudiantes de la asignatura Dietética, del Grado en Nutrición Humana y Dietética. Acudieron a un colegio público de enseñanza secundaria. Dedicaron las horas de prácticas de la asignatura a la recogida de datos antropométricos y de consumo de alimentos de escolares de 6º de primaria. En las horas de prácticas en aula y resolución de casos prácticos, cada estudiante hizo una valoración del estado nutricional de al menos dos de los escolares y diseñó un menú semanal con consejos adaptados a cada escolar. También realizaron las valoraciones nutricionales de los menús ofertados en el centro educativo y propusieron cenas complementarias a las comidas ofertadas en el centro.

Resultados
Esta metodología ha permitido una mejora en la demanda planteada por los estudiantes de realizar más dietas y aplicar en prácticas reales los conocimientos teóricos adquiridos las clases, tanto teóricas como prácticas.

Conclusiones
El aprendizaje en entornos reales ha mostrado ser una metodología con un impacto positivo en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.

LA FRASEOLOGÍA NAVAL BILINGÜE: RETOS Y PERSPECTIVAS.

Silvia Molina Plaza
Universidad Politécnica de Madrid

Este estudio cuantitativo-cualitativo se centra en el uso de las colocaciones más usuales en el ámbito de la ingeniería naval procedentes de un corpus creado ad hoc a partir de libros de textos de ingeniería ingleses, artículos en revistas de impacto de ingeniería y textos de internet en torno a 200.000 palabras. Este recurso documental permite ver el funcionamiento de las colocaciones en sus contextos de uso y estudiar la terminología y el género al que pertenecen.

El carácter complejo de las colocaciones en el ámbito naval hace que la traducción de las mismas no sea siempre una tarea fácil, desde el punto de vista de calidad de las traducciones, así como desde una perspectiva lexicográfica, produciéndose en ocasiones traducciones erróneas por desconocimiento por parte del traductor de ciertas colocaciones. Por ello, este estudio presentará una muestra de 25 casos de errores cometidos en la traducción de colocaciones especializadas relacionadas con la pesca y asuntos marítimos. Los resultados revelan que los glosarios electrónicos, bases de datos como IATE o recursos como Linguee, 2Lingual Google Search hoy en día suponen una gran ayuda a los traductores e ingenieros navales para traducir adecuadamente las colocaciones especializadas en textos de ingeniería naval al español.

LOS GRUPOS NOMINALES EN EL DISCURSO AERONAÚTICO

Maria del Mar Robisco
Universidad Politécnica de Madrid

Los grupos nominales (i.e. exit doors emergency wing, collision system avoidance, etc.) en el inglés científico-técnico son muy habituales y, como Trimble (1987) indica, presentan problemas de interpretación y de producción a los hablantes no nativos de la lengua inglesa. Están formados por uno o varios sustantivos y funcionan como una unidad (Huckin and Olsen's, 1983) que expresa de una manera precisa un único concepto (Estes, 2003). Son unos elementos lingüísticos diferenciadores del inglés para fines específicos (Alcaraz, 2000; Bocanegra, 2007; Quiroz, 2008) que resultan ser "un mecanismo muy productivo en la léxico-génesis del lenguaje científico en la lengua inglesa" tal y como apuntan Fernandez y Motero (2003). El objetivo de este trabajo es mostrar algunas de las tendencias más generalizadas en lo que se refiere a la formación de grupos nominales complejos en el discurso aeronáutico. Desde un punto de vista pedagógico es muy conveniente agruparlos en categorías, aunque existe una gran variedad de tipos y excepciones, ya que el conocimiento no se adquiere de forma parcial ni aislada, sino que el ser humano aprende mediante esquemas(Cuadrado y Robisco, 2011); de ahí que, las clasificaciones de grupos nominales que se presentan en este trabajo favorecen la retención en la memoria a largo plazo por ofrecer un marco de coherencia para las expresiones que de otra forma se considerarían meramente unidades léxicas aisladas.

ESTUDIO FRASEOLÓGICO Y TRADUCCIÓN DE LA METÁFORA Y LA METONIMIA TÉCNICA EN LA ARQUITECTURA Y LA INGENIERÍA DE LA CONSTRUCCIÓN

Ana Roldán-Riejos y Paloma Úbeda Mansilla
Universidad Politécnica de Madrid

Uno de los mayores obstáculos en el contexto educativo del aprendizaje de lenguas extranjeras especializadas es el diseño de métodos y estrategias efectivas que faciliten esta labor. El objetivo principal de este estudio es mostrar un ejemplo práctico de adquisición de terminología especializada en inglés por parte de alumnos de ingeniería de la construcción en la UPM a través del estudio fraseológico. Partimos del principio de que el lenguaje técnico no constituye un conjunto de palabras arbitrariamente distribuidas, sino que una parte relevante del discurso se estructura y cohesiona en torno a principios cognitivos basados en la experiencia. Por medio de la lectura y análisis de textos auténticos pertenecientes a los géneros más representativos del discurso técnico de especialidad, es posible identificar la presencia de la metáfora y la metonimia, así como las colocaciones léxicas que registran una mayor frecuencia en el discurso. Distinguimos entre metáfora y metonimia, mientras que la primera activa dos ámbitos distintos de significado (a y b), donde b activa correspondencias mentales basadas en a, en la metonimia se activan correspondencias pertenecientes al mismo ámbito de significado. Asimismo, se lleva a cabo un análisis contrastivo a través del análisis de corpus y la traducción al español de dichos elementos. Se aportan posibles aplicaciones derivadas de este enfoque, como la importancia del análisis visual. Como conclusión, enfatizamos la utilidad de nuestra propuesta para mejorar varias destrezas ya que proporciona una mayor cohesión y fluidez.

ANÁLISIS DE LA FRASEOLOGÍA DEL LENGUAJE POLÍTICO: ESTUDIO DE UN CASO

Víctor Ellis
Universidad Complutense de Madrid

Aunque la función del discurso político como vehículo de comunicación a nivel internacional es bien conocida, no se ha dedicado suficiente atención al estudio de su fraseología. La comunicación política emplea ciertas fórmulas léxicas y retóricas convencionales en el contexto político que pueden pasar desapercibidas para el gran público y que pueden terminar siendo asimiladas de forma inconsciente e incuestionada a través de los medios de comunicación. El objetivo principal de este trabajo es analizar una serie de actos comunicativos entre líderes políticos que han tenido lugar en el marco de las relaciones internacionales y que fueron publicados en diversos medios. En concreto examinamos un corpus de declaraciones relacionadas con recientes acontecimientos de las relaciones políticas internacionales: (1) manifestaciones referidas a la Unión Europea en la presidencia de Trump (2) declaraciones sobre la posición de Rusia en el entorno internacional, incluyendo discursos realizados por Donald Trump, V. Putin y dignatarios de la Unión Europea. Para la recopilación y análisis de los ejemplos se ha recurrido al análisis lingüístico de corpus atendiendo a las combinaciones léxicas, palabras claves y concordancias lingüísticas (n-grams). A fin de cotejar la fiabilidad de los datos, se ha comparado el corpus recogido con el "HKBU Corpus of Political Speeches". Los resultados obtenidos apuntan a la proliferación de fraseología en el ámbito político como convención aceptada en el lenguaje diplomático internacional. Finalmente, se hace notar la utilidad pedagógica que representa la comprensión y manejo de la fraseología más frecuente en el ámbito político.

APLICACIONES DEL CORPUS CORPEN AL TRATAMIENTO DE LAS UNIDADES FRASEOLÓGICAS DEL ESPAÑOL CONSIDERADAS EN EL CURRÍCULO Y LA EVALUACIÓN DEL ESPAÑOL DE LOS NEGOCIOS

Susana Llorián González* e Inmaculada Martinez Marinez**
**Universidad Complutense de Madrid; **CIESE Comillas (Cantabria) y Universidad de Cantabria*

Los materiales didácticos y los materiales de examen del español como lengua extranjera, muy especialmente los que se destinan al uso de la lengua en contextos específicos, así como la documentación curricular y de referencia en la que se fundamentan, está experimentando una revisión en los últimos años. Esta se produce con cierto retraso respecto a otras lenguas como el inglés y se debe a la aparición en el ámbito de la didáctica y la evaluación de lenguas extranjeras y segundas de la metodología de corpus. En este panorama el corpus CORPEN se crea con el fin de cubrir el vacío existente en el segmento de enseñanza y la evaluación del español de los negocios (ENE), en el que los materiales didácticos y los exámenes certificativos se han venido elaborado hasta la fecha de forma intuitiva, por lo que no reflejan el uso real de la lengua en estos ámbitos. En esta comunicación se exponen las características y la arquitectura del corpus CORPEN; sobre todo, las implicaciones que tiene su empleo como base fundamental para el diseño y el desarrollo del currículo, así como de los exámenes certificativos de ENE: por un lado se expondrán los criterios y las técnicas de selección de las unidades léxicas mono- y pluriverbales que se emplearán en la elaboración de sílabos de cursos y manuales o de especificaciones de examen; por otro lado, se abordará la incorporación a este contexto de técnicas de enseñanza como el aprendizaje guiado por datos.

ESTUDIO DE LA FRASEOLOGÍA TERMINOLÓGICA EN EL ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN DE LAS CIENCIAS DEL DEPORTE

María-José Gómez-Ortiz e Irina Argüelles-Álvarez
Universidad Politécnica de Madrid

El discurso científico del deporte se caracteriza por su naturaleza multidisciplinar, ya que las ciencias relacionadas con el mismo abarcan numerosas disciplinas como la fisiología, la biomecánica deportiva, la teoría del entrenamiento deportivo, la sociología del deporte, la medicina, las ciencias de la educación e incluso las ciencias de la información las ciencias empresariales (Dosil, 2004). En el presente estudio se pretende explorar cuáles son las unidades fraseológicas más frecuentes en el género del artículo de investigación de las ciencias del deporte centrándonos en dos de las más representativas: el entrenamiento deportivo y la fisiología del ejercicio. Para ello, en primer lugar se crea un corpus digital de artículos de investigación de estas dos ciencias del deporte en lengua inglesa y en lengua española trabajando con las principales revistas de investigación del área. En segundo lugar, se estudian las combinaciones semi fijadas del vocabulario o la fraseología terminológica más frecuente de cada especialidad. Asimismo, se realiza un estudio contrastivo de la fraseología terminológica en ambas lenguas para concretar posibles correspondencias semánticas completas o parciales de su traducción. El objetivo de este estudio es dotar a la comunidad discursiva del campo de las ciencias del deporte de recursos de expresión lingüística eficientes y de técnicas de comunicación que contribuyan a la mejora de la competencia escrita en inglés.

¿QUÉ SABEN Y CÓMO UTILIZAN LAS TICS EL ALUMNADO DE NUEVO INGRESO EN EL GRADO DE ENFERMERÍA?

Ana Juana Pérez Belloso, Elena Fernández-García, Isabel Domínguez-Sánchez, María de los Ángeles García-Carpintero, Esther Molina-Rivas y Soledad Vázquez
Universidad de Sevilla

Introducción: Las TICs juegan un papel decisivo en la calidad de enseñanza de los sistemas educativo y a la hora de cumplir con los compromisos y exigencias planteados en el proyecto de convergencia de los diferentes sistemas nacionales.
Objetivo: Identificar el uso y conocimiento de las TICs el alumando del Grado en Enfermería.
Metodología: Estudios descriptivo transversal, población el alumnado de primer curso del curso 2016/2017.
Resultados: El 94,2% del alumnado refieren conectarse diariamente o al menos 5 días a la semana, con una media de 6 horas al día para utilización de redes sociales y empleando una media de 2,4 horas al dí para fines educativos. El 96,4% lo hace desde su teléfono móvil propio. Con respecto al conocimiento saben utilizar programas informáticos básicos, en cambio solo el 22,9% sabría como descargar software, publicar en blog o diseñar páginas web. Con respecto al uso, la mayoría maneja los archivos, búsquedas, envío de correos, uso de la plataforma virtual y de las redes sociales (91,5%). Presentan limitaciones para instalar/desintalar programas, y para publicar contenidos en blog, páginas web y vídeos que la mayoría no lo suelen hacer. Indicaron mucho interés en el uso para los trabajos de clase, seguido de cultura y viajes. Las personas que más le han ayudado son los amigos, aunque la mayoría refirió autoaprendizaje.
Conclusiones: El mayor uso es para comunicarse a través de redes sociales y para realizar contenidos de clase, además la mayoría no recurren a profesionales para formarse sino al autoaprendizaje.

INFLUENCIA DE LA ASIGNATURA ESTADÍSTICA Y TICS EN EL CONOCIMIENTO Y USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN ALUMNOS DE PRIMERO DE ENFERMERÍA

Morilla Rubén, Gil-García Eugenia, Molina Esther, Pérez-Belloso Ana Juana, Bueno-Ferrán Mercedes y Lima-Serano Marta.
Universidad de Sevilla

Introducción. Desde la asignatura Estadística y TICs (primer curso, grado de enfermería) se desea evaluar los cambios inducidos acerca del conocimiento y uso de herramientas digitales que pudieran influir en los aspectos tecnológicos de la formación de nuestro alumnado.
Metodología. Estudio cuasi-experimental (pretest/postest). El análisis descriptivo mostró el perfil del alumnado y el test de McNemar los cambios en las variables conocimiento y uso de las variables: abrir archivos, imprimir, instalar/desinstalar, crear documentos (.txt, .accbd, .xlsx), edición (imagen, video y audio) conexión y uso de internet (búsqueda, descargas y plataformas docentes).
Resultados. Se incluyeron 157 estudiantes de 17-50 años (media de 19,9 años), 75,8% mujeres, 72,6% procedente de bachillerato y progenitores con estudios secundarios/superiores mayoritariamente. Más del 87% usan internet como fuente de información y tienen experiencia con plataformas virtuales docentes, a través de portátil o móvil propio. El 62% no tenía formación previa en TICs. Aunque no se alcanzó significación estadística, existieron mejoras en 14/19 variables, excluyendo abrir archivo, crear texto, frecuencia edición audiovisual, y adjuntar archivo.
Discusión. Se observó mejora de competencias en 73,7% de las variables. El conocimiento de partida del grupo fue elevado lo que explica la ausencia de significación estadística. Sin embargo, en sentido pedagógico consideramos que los resultados obtenidos muestran la utilidad de la asignatura en el primer curso de grado, permitiendo adquirir/mejorar, a los alumnos que lo necesitan, competencias imprescindibles para su formación universitaria y desarrollo profesional en la actual sociedad del conocimiento digital.

BRECHA DIGITAL DE GÉNERO EN LOS USOS DE INTERNET DEL ALUMNADO DE ENFERMERÍA

Sergio Barrientos-Trigo, Soledad Vázquez Santiago, María de los Ángeles García-Carpintero, Elena Fernández-García, Rocío Cáceres Matos y Eugenia Gil-García.
Universidad de Sevilla

Introducción: La Organización Mundial de la Salud destaca que las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) son un sector fundamental para lograr mayor igualdad en salud. Estudios recientes alertan sobre las diferencias de género en el uso de las TICs, indicando un mayor uso en hombres y demostrando actitudes estereotipadas.
Metodología: Estudio descriptivo y transversal en una muestra de estudiantes de 4º grado de enfermería de la Universidad de Sevilla. Se realizó una encuesta online a través de Google forms sobre conocimientos y usos de recursos electrónicos.
Resultados: La muestra estuvo compuesta por 143 personas donde el 80% fueron mujeres con una edad media de 22,6 años (DE=3,6). En relación con los usos de internet, los hombres lo usan en mayor medida para redes sociales (90%) dedicándole más horas al día que ellas (5,4 h). Por el contrario, las mujeres lo utilizan para contenidos educativos e informativos (98,2%) dedicando mayor número de hora al día (2,5 h), buscando información para trabajos de clase y contenidos culturales. Los hombres puntuaron significativamente más alto en la búsqueda de contenidos sobre motor, deportes, contenido adulto y juegos, y las mujeres en moda.
Conclusión: Los datos demuestran que los usos de recursos electrónicos en los estudiantes de enfermería se mantienen estereotipados al igual que indica la literatura científica. Líneas futuras podrían utilizar las preferencias de las mujeres para trabajar en la disminución de la brecha digital.

¿QUÉ SABEN Y CÓMO UTILIZAN LAS TICS EL ALUMNADO DE CUARTO DE ENFERMERÍA?

Elena Fernández García, Isabel Domínguez-Sánchez, Ana María Porcel-Gálvez, Joaquín Salvador Lima-Rodríguez, María Dolores Mateos García y Mercedes Bueno Ferrán
Universidad de Sevilla

Introducción: La búsqueda y selección de información en la red es un asunto tecnológico, pero también es social, cultural y político lo que hace que esta no sea uniforme e igualitaria. Además las TICs juegan un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.
Objetivo: Conocer el grado de uso y conocimiento tecnológico respecto a las TICs de los estudiantes de cuarto en el Grado en Enfermería.
Método. Análisis descriptivo transversal, sujeto de estudios; 144 alumnos/as de 4º curso de Grado en enfermería, curso académico 2016/2017.
Resultados. El (79,7%), son mujeres de 22,57±3,6 años, con formación previa en TICs (83,9%). El 41,3% utiliza su ordenador/móvil, conectándose diariamente (96,5%) o cinco días a la semana. El 40% se conecta 4 o más horas diarias para visitar redes sociales, menos tiempo a consultas en información y a las asignaturas (media 2,12±2,1). La mayoría afirmaron saber abrir, imprimir, crear documentos, utilizar la plataforma virtual y consultar radio/televisión autónomamente. Presentan dificultades en conocimiento de lenguaje de programación. Respecto al uso, indicaron mucho interés en su uso para trabajos de clase, cultural, viajes/mapas o tiempo, ningún o muy poco interés en motor/juegos. Las personas que les han ayudado en las TICs fueron amigos y el profesorado. La gran mayoría (90,9%) no tienen ninguna limitación en casa para el uso.
Conclusiones: Las TICS están muy presente en el alumnado, sobretodo son muy activos en el uso de las redes sociales. Además han incorporado el uso de las TICs para realizar trabajos de clase.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL GRADO DE ENFERMERÍA RELACIONADA CON LAS TICS

Marta Lima-Serrano, Ana María Porcel-Gálvez, Sergio Barrientos-Trigo, Rubén Morilla, Joaquín Salvador Lima-Rodríguez y Eugenia Gil-García
Universidad de Sevilla

Objetivo: Una de las competencias transversales indicadas en el libro blanco de Enfermería, es el uso de herramientas y tecnologías. Se propuso evaluar la adquisición de esta competencia en el Grado de Enfermería de la Universidad de Sevilla, respecto al uso de las tecnologías de la información y comunicación. (TIC).
Método: Estudio transversal en el año 2017 con 365 estudiantes de primer y cuarto curso del Grado de Enfermería. Se adaptó un cuestionario de la Universidad de Castilla la Mancha sobre brecha digital de género en la juventud española con cinco escalas que permiten determinar el grado de conocimiento y uso en Habilidades: 1) Informáticas (crear y usar documentos, programación; conocimiento [alfa]=0,69; uso [alfa]=0,73); 2) Generales de internet (buscador, correo, plataforma docencia virtual; conocimiento [alfa]=0,83; uso [alfa]=0,60); 3) Internet relacional (mensajería, RRSS; conocimiento [alfa]=0,73; uso [alfa]=0,63); 4) Internet informativo y entretenimiento (juegos, noticias, radio/tv; conocimiento [alfa]=0,69; uso [alfa]=0,77); 5) Aplicaciones (descargar, peer-to-peer, blog; conocimiento [alfa]=0,81; uso [alfa]=0,86).
Resultados: El 78,63% (287) eran mujeres y el 60,82% (222) de primer curso. En general, las habilidades son significativamente mayores en cuarto curso. Disgregando las escalas, no mejora la habilidad para el uso de la Plataforma de Docencia Virtual, pero si para crear bases de datos, diseñar/publicar blogs/sitios web (conocimiento y uso) ($p<0,05$).
Conclusión: Algunas mejoras detectadas en aplicaciones usadas en el Grado de Enfermería (bases de datos, blogs/páginas web), lleva a concluir que puede haberse contribuido al desarrollo de la competencia transversal, concretamente al manejo de las TIC.

LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ: UN EJEMPLO EN LITERATURA POSTCOLONIAL EN LENGUA INGLESA

José Santiago Fernández Vázquez y Gema Soledad Castillo García
Universidad de Alcalá

Uno de los aspectos principales del modelo educativo de la Universidad de Alcalá (UAH) es la idea de compromiso social. Esto es, la convicción como institución pública de educación superior de que debe concienciar a sus estudiantes de la importancia de contribuir al bienestar de la sociedad. Ejemplo claro de esta vocación de compromiso social son los programas del cuidado del medioambiente, y de concienciación medioambiental que la UAH ha puesto en marcha en los últimos años. Sin embargo, para cumplir plenamente esta vocación de compromiso social, es preciso que los docentes trasladamos a las aulas los valores por los que apuesta la institución. Esta comunicación se centra, en primer lugar, en explicar la experiencia interdisciplinar de un grupo de profesores, que a través de un proyecto de innovación docente hemos desarrollado varias actividades en el aula para promover la concienciación medioambiental de nuestros estudiantes. En segundo término, se explica una experiencia concreta en la asignatura de "Literatura Postcolonial en Lengua Inglesa", donde los estudiantes han utilizado conceptos propios de la ecocrítica para analizar algunos textos postcoloniales (Heart of Darkness, de Joseph Conrad, y Reef, de Romesh Gunesekera, entre otros). Mediante la aplicación de la ecocrítica, los estudiantes han aprendido que el modelo occidental de dominación y objetivación de la naturaleza, basado en las ideas de la Ilustración, refuerza los sistemas de explotación colonial y deshumanización de determinados grupos étnicos.

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL EN LOS ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Roberto Carlos Álvarez Delgado y Ángel Sancho Rodríguez
Universidad de Alcalá

La implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha servido para trasladar a la Universidad una idea que ya estaba presente en otros niveles educativos: la idea de que la formación de los estudiantes no debe basarse únicamente en la adquisición de conocimientos teóricos y destrezas técnicas, sino que debe implicar también la adquisición de valores mediante el desarrollo de estrategias de carácter transversal. Esta comunicación se centra en una experiencia llevada a cabo en la Universidad de Alcalá para fomentar la adquisición de competencias transversales de sostenibilidad medioambiental entre los estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual; concretamente en las asignaturas de "Lenguaje Audiovisual" y "Postproducción Audiovisual". Para obtener este objetivo, se ha trabajado con los estudiantes en la producción y edición de vídeos cortos sobre problemas medioambientales. Los estudiantes han tenido que elaborar un guion audiovisual y realizar el montaje y edición finales. De esta manera, hemos podido promover la adquisición de contenidos transversales de manera simultánea al aprendizaje de competencias técnicas (preproducción, producción y postproducción de materiales audiovisuales), dotando al aprendizaje de carácter significativo e incrementando la motivación intrínseca de los estudiantes. Esperamos que esta experiencia pueda resultar útil para otros docentes que deseen desarrollar competencias transversales.

EL DESARROLLO DEL EMPRENDIMIENTO SOCIAL EN ESTUDIOS INGLESES

Mercedes Díez Prados y Antonio García Gómez
Universidad de Alcalá

En nuestra ponencia compartiremos los resultados de un proyecto de emprendimiento social llevado a cabo en dos asignaturas optativas de los Grados en Estudios Ingleses (curso 2016-17) y Lenguas Modernas y Traducción (2017-18). Como parte del proyecto, los estudiantes debían elaborar una propuesta para mejorar algún aspecto de la sociedad y tratar de convencer a la audiencia de su necesidad y, como consecuencia, solicitarles un apoyo económico o de colaboración. En una primera fase, los estudiantes que cursaron la asignatura Argumentación y Persuasión en Inglés (2016-17) prepararon y expusieron sus proyectos en pequeños grupos. Con el fin de lograr una mayor implicación, los estudiantes asumieron tanto el rol de audiencia como de evaluadores de las propuestas de sus compañeros/as. En una segunda fase, a los estudiantes que cursaron la asignatura Traducción de Textos Argumentativos y Persuasivos (2017-18) se les animó a elaborar una propuesta similar. En este caso concreto, la exposición debía adoptar el formato de elevator pitch con una duración máxima de 1 minuto en español y en inglés. La elaboración del vídeo debía ir acompañada de un análisis explícito de las estrategias de persuasión empleadas. Tras la presentación oral en clase de todos los pitches en inglés, se les invitó a evaluar las propuestas más persuasivas. Estas propuestas metodológicas surgen de la aplicación empírica del proyecto de investigación EMO-FUNDETT: ProPer, concedido por el MINECO (Ref. FFI2013-47792-C2-2P) y del Proyecto de Innovación Docente que presentamos es este panel (UAH/EV877).

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES MEDIANTE LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL EN LOS ESTUDIOS DE MAGISTERIO, TURISMO Y TURADE

Verónica González Araujo, Soraya García Esteban y María Rosa Cabellos Castilla
Universidad de Alcalá

Basándose en la importancia del desarrollo de competencias en sostenibilidad medioambiental en la docencia universitaria y la todavía insuficiente atención en esta área por parte del profesorado, esta ponencia propone la adopción del enfoque AICLE, consistente en el aprendizaje integrado de contenidos en lengua extranjera, como estrategia fundamentada para la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa en diversas disciplinas de la Universidad de Alcalá.

Este método, basado en la realización de tareas epistemológicas y comunicativas para el desarrollo de contenidos curriculares específicos en lengua inglesa, se llevó a cabo en la formación de futuros profesionales del turismo y en la formación del profesorado y futuros maestros mediante:

• El estudio de la problemática de la sostenibilidad medioambiental en diferentes medios de divulgación, tanto tradicionales (prensa) como audiovisuales (documentales, vídeos, etc.).
• La incorporación de la sostenibilidad en el aula mediante la elaboración y propuesta de materiales profesionales en inglés para el desarrollo de las habilidades, destrezas y actitudes necesarias para interactuar con el entorno de forma responsable y sostenible.
• La contribución en lengua extranjera a la sostenibilidad en diferentes propuestas de actividades (educación en el establecimiento de compromisos de consumo responsable, separación y tratamiento de recursos, movilidad sostenible, etc.).
• Participación en debates en inglés sobre el desarrollo de la conciencia cultural, social y ecológica de los estudiantes.
• La evaluación y reflexión sobre los conocimientos adquiridos y los valores que favorezcan una responsabilidad ética, ecológica y profesional.

LA POLÍTICA MEDIOAMBIENTAL EN EL CINE NORTEAMERICANO

Julio Cañero Serrano
Instituto Universitario de Investigación en Estudios Norteamericanos "Benjamin Franklin", Universidad de Alcalá

Junto a sus misiones fundamentales de docencia e investigación, la Universidad tiene entre sus objetivos la formación de ciudadanos comprometidos con el desarrollo de su entorno. En concreto, el desarrollo de una conciencia medioambiental debe constituir una de las metas para formar ciudadanos responsables. Esta comunicación se centra en la situación de las políticas medioambientales en Estados Unidos. Desde la llegada a la Casa Blanca del actual inquilino, el presidente Donald Trump, la política medioambiental estadounidense ha sufrido serios reveses. Si la administración del presidente Barak Obama se distinguió principalmente por su defensa de la naturaleza a nivel nacional e internacional, el actual gobierno ha preferido decantarse por la vuelta a medidas que directamente atentan no sólo contra el medioambiente de Estados Unidos, sino también a nivel mundial. Mi participación en este simposio será la de dar a conocer brevemente los cambios en las políticas medioambientales que se han producido en los Estados Unidos y cómo las cuestiones medioambientales se han reflejado en el cine estadounidense. Para desarrollar estos temas utilizaré mi experiencia como docente de la asignatura optativa "Estados Unidos a través del cine". Materia que imparto a alumnos de 3º y 4º de Estudios Ingleses en la Universidad de Alcalá desde hace dos años.

LA PRÁCTICA DE CASOS COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA AL SERVICIO DE LA TRANSVERSALIDAD: ENCUADRE BIOÉTICO, SOCIO-POLÍTICO Y TECNOLÓGICO DE LO JURÍDICO

Raquel Luquin Bergareche
Universidad Pública de Navarra

En los actuales estudios de Grado en Administración y Dirección de Empresas y Dobles Grados en Economía y ADE y Derecho, las asignaturas de primer curso de "Introducción al Derecho" constituyen una oportunidad para que los estudiantes recién ingresados en las aulas universitarias tomen contacto con la realidad de lo jurídico desde una perspectiva amplia y transversal que, partiendo de la complejidad de los conflictos interpersonales, les permita abordar las distintas perspectivas éticas, bioéticas, psicológicas y socio-tecnológicas además de las estrictamente jurídicas.

La ponencia recoge la experiencia realizada en la asignatura "Introduction to Private Law" del Programa Internacional de Doble Grado en Economía y Administración y Dirección de Empresas en la Universidad Pública de Navarra, en la que la realización de prácticas de casos reales sobre la materia impartida permite introducir dicho enfoque metodológico a través de la exposición de supuestos de hecho configuradores de situaciones de conflicto que pueden ser gestionados desde una perspectiva estrictamente jurídico-procesal clásica, basada en la norma y su complemento jurisprudencial o bien, desde un punto de vista más comprehensivo, analizando las implicaciones ético-sociales y las posiciones e intereses de las partes involucradas en orden al logro de la solución más eficiente, ética y justa.

Esta propuesta didáctica involucra y motiva al alumnado a la vez que le permite adquirir competencias de desarrollo de la capacidad crítica, habilidades de negociación y de gestión de la conflictividad presente en las actuales sociedades globales y tecnológicas caracterizadas por su dinamismo y complejidad creciente.

LA IMPLEMENTACIÓN DEL TRABAJO EN GRUPO COOPERATIVO EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS ESPECIALISTAS EN PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA. APRENDER A TRABAJAR EN EQUIPO PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN LAS AULAS

Alicia Peñalva Vélez
Universidad Pública de Navarra

La asignatura "Propuestas pedagógicas para una educación inclusiva", forma parte de la materia de Mención en Pedagogía Terapeútica de los estudios de Grado de Maestro en Educación Infantil y Primaria de la Universidad Pública de Navarra. En ella se aúnan las competencias relacionadas con el diseño y regulación de espacios de aprendizaje en contextos de diversidad. La propuesta metodológica que se busca asentar en la asignatura es la metodología de aprendizaje cooperativo. Los objetivos son que los alumnos y alumnas que cursan la asignatura logren: (1) aprender de manera activa qué es una estructura cooperativa de aprendizaje, frente a las estructuras competitiva e individualista, (2) aprender a trabajar en equipo a través de la formación de grupos formales de aprendizaje cooperativo, (3) trabajar a través de técnicas o estructuras simples de aprendizaje cooperativo, (4) comprender la potencialidad del aprendizaje cooperativo como metodología para la atención a la diversidad del alumnado desde planteamientos de inclusión educativa y atención personalizada. El aprendizaje cooperativo es una herramienta fundamental para diseñar, organizar y aplicar la atención a la diversidad del alumnado en las aulas. Permite plantear: la ayuda entre iguales como ayuda entre los propios alumnos, diferentes niveles de tarea, la interacción personalizada del profesor con el alumno de manera individual, y la intervención de los profesores de apoyo en las propias aulas.

¿CÓMO CAMBIAR LA PERCEPCIÓN QUE TIENEN LOS ALUMNOS DE LOS GRADOS DE FORMACIÓN DE MAESTROS SOBRE LAS MATEMÁTICAS? USO DE METODOLOGÍAS ACTIVAS Y TÉCNICAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS

Inmaculada Lizasoain Iriso* y José Víctor Orón Semper**
**Universidad Pública de Navarra/ **ICS Universidad de Navarra*

Con frecuencia encontramos alumnos en los grados de formación de maestros en educación primaria que han accedido a la universidad desde itinerarios formativos alejados de las matemáticas y que frecuentemente sienten un rechazo explícito por la disciplina, pese a ser una de las que tendrán que impartir en el futuro. Las asignaturas de matemáticas que cursarán en la universidad son una excelente oportunidad de cambiar su percepción por la materia y esto solo puede conseguirse favoreciendo que disfruten de experiencias nuevas con las matemáticas que les hagan cambiar sus creencias sobre la misma y sobre su propia capacidad de comprenderla. La ponencia recoge una experiencia realizada en la asignatura Matemáticas y su Didáctica II del Grado en Maestro en Educación Primaria en la Universidad Pública de Navarra. Presenta una actividad para trabajar la factorización de los números naturales mediante el uso de metodologías activas, a través de las cuales el alumno va descubriendo por sí mismo la relación entre los conceptos de divisor de un número natural, o máximo común divisor de dos números naturales y las áreas de regiones rectangulares representadas con gomets sobre una cartulina.
La experiencia pone de manifiesto que este tipo de propuestas didácticas, en las que se utiliza la manipulación de objetos geométricos como apoyo para la comprensión de relaciones aritméticas entre los números, pueden hacer que cambie la relación del estudiante con la materia, además de proporcionarle herramientas para acercar las matemáticas a alumnos con distintas formas de aprendizaje al ejercer la profesión de maestro.

AGRUPACIONES FLEXIBLES PARA FOMENTAR LA INTERDEPENDENCIA Y LA TRANSVERSALIDAD EN DIDÁCTICA DE CIENCIAS

María Napal Fraile
Universidad Pública de Navarra

La asignatura "Didáctica de Ciencias Naturales" forma parte del plan de estudios de Grado de Maestro en Educación Primaria de la Universidad Pública de Navarra. Esta asignatura pretende ampliar y profundizar en los contenidos y en las competencias necesarias para impartir la asignatura de Ciencias de la Naturaleza y, para ello, se trabaja la manera de plantear el proceso de enseñanza-aprendizaje trabajando específicamente la comunicación, y fomentando actividades constructivas e indagadoras que sirvan para la construcción social de modelos de conocimiento. Una característica de estos grupos es la gran heterogeneidad en los conocimientos de base, según la rama de conocimiento escogida para cursar el Bachiller o experiencias o estudios previos. La ponencia describe la organización de los grupos de trabajo dentro de la asignatura durante los cursos 2016/17 y 2017/18, basada en un esquema de agrupaciones flexibles o variables, inspirada en la bien conocida metodología "puzzle" para el trabajo cooperativo.

La asignatura se estructura en torno a la elaboración de un proyecto personal significativo, que se va construyendo en base a tareas parciales elaboradas en diferentes grupos de referencia, conformados en función de los requerimientos de la tarea y de duración limitada a la resolución de la misma. En contraposición al esquema más común en trabajo cooperativo, que supone la creación, cohesión y consolidación de grupos de trabajo estables, esta propuesta busca maximizar la interacción y creación de relaciones productivas dentro del grupo, favoreciendo la transversalidad entre perfiles de alumnado y dando otra dimensión a la interdependencia.

APRENDIZAJE TRANSVERSAL Y COLABORATIVO: ESTRATEGIA BÁSICA PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE EN EL CAMPO JURÍDICO

Maria Jorqui Azofra
Universidad Pública de Navarra

En los actuales estudios de Grado en Derecho resulta ineludible que los estudiantes aborden, desde una perspectiva integradora y transversal, el estudio de las diversas categorías, conceptos y principios jurídicos que pueden condicionar la respuesta a los interrogantes que plantean determinados avances biomédicos y tecnológicos.
La ponencia pone de manifiesto la relevancia para los estudios de grado de la aproximación integral y transversal a las cuestiones éticas y jurídicas planteadas por los avances científico-técnicos.
Resulta esencial que, en el ámbito de las ciencias empíricas y de las tecnologías, el jurista, a la luz de una metodología interdisciplinar e integral, desarrolle la sensibilidad y habilidades necesarias para examinar en qué medida dichos avances requieren nuevas categorías, conceptos y principios jurídicos. Valorar los respectivos ajustes y cambios normativos que plantean dichos avances requiere examinar las aportaciones que le pueden brindar los especialistas en las diversas materias implicadas, más las recomendaciones que le puede proporcionar la Ética, y con esta visión de conjunto ofrecer un estudio completo e interconectado. Es así como se llega a una aportación completa de la materia, mostrando al mismo tiempo sus perfiles más variados, con criterios y respuestas integrados.
Esta propuesta didáctica incluye la experiencia que aporta el trabajo en comités de ética asistenciales y de investigación, a efectos de que el alumnado adquiera las competencias necesarias para hacer una valoración ponderada de las consecuencias que todos los momentos de cambio incorporan en nuestra sociedad, y cómo incorporar normativamente dichos avances en nuestra vida social, fomentándose un inconformismo reflexivo.

EL PROYECTO TUTORÍAS ENTRE COMPAÑEROS EN LA FACULTAD DE FILOLOGÍA PARA ESTUDIANTES DE GRADO Y LICENCIATURA: UNA PANORÁMICA

Manuel Nevot Navarro
Universidad de Salamanca

En el curso 2008, por iniciativa del Prof. José Antonio Cieza (actual coordinador general), se estableció el Proyecto Tutorías entre compañeros, originariamente restringido al ámbito de la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca. Durante el año académico 2011-2012, el Proyecto se extendió a otras facultades, entre ellas la Facultad de Filología, que es la que nos ocupa. Debido a la cantidad de alumnos que en esta sede se matriculan año tras año, se decidió desde el principio establecer dos grupos de trabajo: uno centrado en estudiantes de Grados y Licenciaturas; otro enfocado en alumnos extranjeros. Cada equipo, formado con profesores de la propia Facultad, cuenta con sendos responsables.

De carácter y participación voluntarios, las Tutorías entre compañeros no solo cubren necesidades docentes (planificación del tiempo, becas disponibles, infraestructuras universitarias…) sino que abarca cualquier tipo de ayuda personal (problemas de adaptación, malos tratos, bulimia, ansiedad). Asimismo, cada relación tutorial (tutor – tutorado) queda supervisada por un profesor del centro, denominado profesor tutor. Finalmente, cada equipo de profesores depende de uno o varios coordinadores. De hecho, por el volumen de estudiantes, la Facultad de Filología normalmente ha contado con una pareja de coordinadores. Finalmente, toda la actividad del proyecto es supervisada por el coordinador general.

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN DEL PROCESO DE TRABAJO EN EQUIPO EN EL MARCO DEL EEES

Vicente Marcet Rodríguez
Universidad de Salamanca

Este trabajo recoge los resultados de un proyecto de innovación docente llevado a cabo en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca en el que participaron diversas áreas con docencia en los grados de Maestro en Educación Infantil y Maestro en Educación Primaria. El principal objetivo era enseñar a los estudiantes la enorme ventaja que supone trabajar en grupo de una forma eficaz, en la que cada uno de sus miembros se vea recompensado en la justa medida de su implicación en el proyecto. Para ello les propusimos un sistema de autoevaluación y coevaluación del proceso de trabajo con el que los propios estudiantes pudieran matizar la calificación del producto establecida por el profesor. Al mismo tiempo pretendíamos enseñarles, como futuros docentes, que en la evaluación no se trata simplemente de emitir una calificación, sino que evaluar debe servir también para crear un espacio de reflexión que ayude a un mejor conocimiento de las propias capacidades y actitudes y que ayude a mejorar futuros trabajos. Se trataba, pues, de fomentar una evaluación formativa, acorde con el espíritu del Espacio Europeo de Educación Superior. En este trabajo se explican los distintos sistemas de coevaluación empleados por los diferentes profesores del grado (sistema de reparto por puntos en su variante anónima, sistema de reparto por puntos en su variante consensuada y sistema de ponderación individual), analizando sus distintas ventajas e inconvenientes a raíz de los resultados obtenidos.

USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN EL PRACTICUM DEL GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Sonsoles Ramos Ahijado y Ana Botella Nicolás
Universidad de Salamanca

El practicum es una asignatura troncal de gran relevancia para los futuros docentes, responde a un periodo estratégico del proceso de socialización profesional. Debe dotar al estudiante de una experiencia de gran potencial formativo desde la que se puede construir el conocimiento y las competencias profesionales que se necesitan para el ejercicio de la docencia. Sin embargo, pese a los esfuerzos realizados en los últimos años para incrementar la profesionalidad de los maestros desde la formación práctica universitaria, se continúa apreciando deficiencias que obstaculizan este periodo formativo.

La presente experiencia es el resultado de la investigación desarrollada en la asignatura de practicum I del Grado en maestro de Educación Infantil y Primaria, impartida en la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila (Universidad de Salamanca) durante el curso 2017-2018, llevada a cabo con la colaboración de profesores universitarios, maestros que ejercen como tutores en los centros y de estudiantes que opinan sobre su fase de prácticas.

A partir de un perfil profesional de los implicados en el desarrollo de las prácticas se muestran las vías de acción diseñadas para desarrollar herramientas digitales como por ejemplo la platoforma studium, píldoras de conocimiento, videotutoriales y videoconferencias, que incrementan la calidad del practicum del Grado en maestro de Educación Infantil y Primaria, otorgando mayor importancia a los momentos de inmersión de los futuros docentes en la realidad educativa.

EL DISPOSITIVO MÓVIL COMO HERRAMIENTA TRASVERSAL DE EVALUACIÓN EN LA UNIVERSIDAD

C. Vanesa Álvarez Rosa
Universidad de Salamanca

En este trabajo se presentan los resultados de un proyecto de mejora e innovación docente internacional realizado durante el curso académico 2016-17 en la Universidad de Salamanca y del que formaron parte áreas disciplinares y titulaciones diversas (grados en Maestro en Educación Infantil y Educación Primaria, Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas). El objetivo fundamental fue la introducción de TIC como replanteamiento metodológico en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de evaluación en la esfera educativa universitaria mediante la herramienta tecnológica Kahoot! Con ella las exposiciones magistrales, esperables en asignaturas poco experimentales como la de los grados y máster referidos anteriormente, se reorganizan en torno a la interacción profesor-alumno y alumnos-alumno. A la vez que se implementaba este mecanismo entre docentes en activo, algunos de los estudiantes en formación incorporaron las habilidades digitales proporcionada por Kahoot! durante sus periodo de prácticas en centros escolares. Así las cosas, el radio de acción del PID que inicialmente estaba dispuesto en la universidad se amplió a centros de enseñanzas obligatorias. Según los resultados finales obtenidos, la implementación de esta herramienta ludificadora en las aulas enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues se consigue dinamizar las sesiones de contenido teórico, y también favorece tanto la fase de autoevaluación como la evaluación de las materias específicas.

LA EFICACIA EN LA ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Carlos Saiz y Silvia F. Rivas
Universidad de Salamanca

Los avances sociales y tecnológicos que están aconteciendo en nuestra sociedad están suponiendo cambios muy rápidos. Estas transformaciones imponen nuevas exigencias ante las cuales debemos adaptarnos. Por tanto, es importante analizar y comprender estos cambios y los retos que plantean a la educación. Los sistemas de enseñanza actuales, deben adecuarse a esta nueva situación, si realmente quiere formar a buenos profesionales. Lo que nosotros presentamos en esta comunicación son sistemas de formación que aborden estos problemas desde los planteamientos del pensamiento crítico. Las demandas actuales ponen de manifiesto que necesitamos una formación esencialmente procedimental, por aprendizaje basado en problemas (ABP), y por resultados (Saiz, 2017). En los últimos años, hemos venido desarrollado un programa de enseñanza del pensamiento crítico en universitarios en el que hemos incorporado esta técnica de ABP y con el que hemos obtenidos resultados muy positivos en la mejora de estas competencias. La experiencia de estos años nos ha permitido añadir un nuevo enfoque a la instrucción. Pensar críticamente consiste en hacerlo del modo más eficaz posible y ser consciente que siempre hay un modo de actuar o resolver problemas mejor que los demás. Hemos desarrollado un método de enseñanza que permite lograr este fin. La base de esta técnica, descansa en trabajar primordialmente procedimientos de diagnóstico, de pronóstico y de verificación (DIAPROVE). Lo que pretendemos en esta comunicación es describir detalladamente este programa de instrucción de pensamiento crítico y presentar los resultados que avalan su eficacia.

EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Silvia F. Rivas y Carlos Saiz
Universidad de Salamanca

La incorporación del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en la enseñanza superior se ha convertido en una necesidad importante en cualquier ámbito profesional, ya que son herramientas fundamentales para hacer frente a la gran complejidad en la que nos vemos inmersos hoy en día. La educación debe dar prioridad al desarrollo de estas habilidades que permitan un manejo adecuado del conocimiento. En este contexto, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es una herramienta útil para el desarrollo de estas habilidades de pensamiento crítico. Uno de los objetivos en el marco educativo del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) es el desarrollo de metodologías docentes centradas en el aprendizaje del estudiante. En este contexto aparecen las denominadas "metodologías docentes activas", donde se enmarca el ABP como una de las más asentadas. El ABP se centra en el estudiante y fomenta el aprendizaje autónomo. Orienta al alumno a un aprendizaje más activo y resolutivo. Deben abordar cada situación como una tarea de solución de problemas, donde es necesario investigar, comprender, interpretar, razonar, decidir y resolver. Se presenta como una metodología que permite, de forma conjunta, la adquisición de conocimientos y el aprendizaje de competencias. Así mismo, trabajar problemas cotidianos, a través de situaciones relevantes, reduce considerablemente la distancia entre el contexto de aprendizaje y el de la vida personal/profesional, facilitando así la conexión entre lo teórico y aplicado. Lo que pretendemos con esta comunicación es proponer el ABP como una metodología necesaria para la instrucción en pensamiento crítico.

PENSAMIENTO CRÍTICO Y MAESTROS "CONCEPTUALIZACIÓN, ESTRATEGIAS Y DIFICULTADES EN EL AULA"

Rodolfo Zona*, Oscar Eugenio Tamayo** y Yasaldez Eder Loaiza***
Magisterio Caldense; **Universidad de Caldas; * Universidad de Caldas y Universidad Católica De Manizales*

Se efectuó el estudio de las concepciones, estrategias y dificultades en 5 maestros de grados tercero, cuarto y quinto de básica primaria sobre pensamiento crítico. Se realizaron análisis de orden cuantitativo y cualitativo orientados a Identificar y comprender las conceptualizaciones y estrategias empleadas por maestros para potenciar pensamiento crítico y las dificultades que presentan en el aula de clase. Se ubicaron y compararon las diferentes respuestas de los maestros con las perspectivas teóricas existentes. En su conjunto, el análisis condujo a Identificar y caracterizar las principales categorías que hacen referencia al desarrollo de pensamiento crítico a nivel individual y colectivo en maestros de básica primaria.

En términos generales la metodología es de tipo descriptiva comprensiva. La información proporcionada por cada maestro se analizó cuantitativa y cualitativamente. Con la información cuantitativa se realizó una distribución de frecuencias a las oraciones con sentido lógico por ellos escritas. Con la información cualitativa se realizó análisis, el cual nos permitió identificar las categorías y subcategorías a las cuales se refieren los profesores cuando hacen alusión a las estrategias utilizadas y las dificultades que se presentan para formar pensamiento crítico en el aula de clase. Para concluir el análisis partimos de las estrategias y dificultades que cada maestro le asigna al pensamiento crítico con el fin de construir una comprensión global que dé cuenta de las estrategias y dificultades en el grupo de los 5 maestros para lo cual fueron útiles las redes semánticas elaboradas con apoyado en el software Atlas-Ti

FORMACIÓN DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN CIENCIAS NATURALES CON ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

Osorio, Luz Delia* y Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga**
**Magisterio Risaralda, Institución Educativa Boyacá; **Universidad de Caldas y Universidad Católica De Manizales*

La formación en pensamiento crítico es una necesidad sentida para la sociedad actual ya que mediante este ejercicio se posibilitan procesos de avance tanto a nivel social como científico y tecnológico. Por esta razón, desde diferentes escenarios de formación se hace necesario propender por el desarrollo de las habilidades propias de esta capacidad de orden superior; desde esta perspectiva la presente investigación, basada un semillero con estudiantes de básica con el desarrollo de pensamiento crítico a través de la formación en el aprendizaje de las Ciencias Naturales.

En la metodología se empleó un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, por medio de un método cuasi experimental, que permitió en el análisis concluir en un avance en el desarrollo de las habilidades de pensamiento, por medio de un método cuasi experimental denominado "Diseño pre-post con un solo grupo".

En contraste con la aplicación del postest es posible señalar que los resultados presentaron variaciones importantes. Los niveles alcanzados en las habilidades de argumentar posición y proponer alternativas de solución indicaron cambios ascendentes más visibles a los resultados de los niveles correspondientes a las habilidades de analizar información e inferir implicancias. La mayoría de las estudiantes mostraron un nivel de respuesta estable en cuanto a estas dos últimas habilidades, pero algunas de ellas con tendencia a mejorar el nivel.

ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LA SUPERVISIÓN EN LA EDUC

Miguel Santibañez, Jose Ramos, Ernesto Madariaga y Ana V. Villar
Universidad de Cantabria

La Escuela de Doctorado de la Universidad de Cantabria (EDUC) es la primera escuela de doctorado constituida en nuestro país. Cuenta con una amplia oferta de "Programas de Doctorado" englobados en 5 grandes ramas de conocimiento, cuya finalidad es la formación avanzada del estudiante en las técnicas de investigación. Da derecho a la obtención del título de Doctor, tras defender públicamente la "Tesis doctoral". Cada programa de doctorado posee una "Comisión Académica del Programa de Doctorado" (CAPD), órgano responsable del programa y de la evaluación del progreso del Doctorando. La supervisión de un Doctorando se contextualiza en dos figuras: el "Director de Tesis" y el "Tutor". El Director de Tesis se define como el máximo responsable en la supervisión del trabajo de investigación del Doctorando. El Tutor se define como el responsable de supervisar las actividades de formación del Doctorando y velar por la interacción del mismo con la CAPD. Los derechos, obligaciones y funciones de cada parte implicada se recogen y son firmados por todas las partes en el llamado "Compromiso Documental de Supervisión", complementado en el "Código de Buenas Prácticas" de la EDUC. Posteriormente se elabora un "Plan de Investigación", y las actividades formativas realizadas a lo largo de la supervisión se recogen en un "Documento de Actividades del Doctorando" que son evaluados anualmente. La duración del doctorado a tiempo completo es de tres años y 5 años a tiempo parcial, susceptibles de ampliación por prórroga y el período mínimo para realizar el doctorado es de un año.

ESTILOS EN EL SEGUIMIENTO Y SUPERVISIÓN DE DOCTORANDOS

Ramón Agüero, Francisco J. Azcondo, David Cantarero, Olga Conde y Mónica López
Universidad de Cantabria

Para garantizar una relación entre supervisor y doctorando lo más productiva y fluida posible, es fundamental identificar y seleccionar el estilo de supervisión que favorezca el desarrollo adecuado de la labor investigadora del doctorando. Los investigadores en formación pueden presentar perfiles muy diferentes, y es responsabilidad del director, y del tutor, modular de la mejor manera posible su estilo personal de supervisión. El objetivo de la ponencia es, en primer lugar, describir los tipos de supervisión más habituales, atendiendo tanto a la perspectiva científica como a la personal. Se presentarán una serie de herramientas que permiten identificar cuál de los estilos es el que mejor se adapta al perfil de cada investigador en formación. Éste vendrá determinado, entre otros aspectos, por el grado de autonomía que precise el investigador en formación, teniendo en cuenta diversos factores, entre ellos, la evolución temporal de los estudios y el desarrollo de la tesis doctoral. Estas premisas tendrán que reflejarse en una adaptación del estilo de supervisión. En segundo lugar, otro elemento que también se tratará en la ponencia, y que juega un papel relevante en los estilos de supervisión, es la identificación y posible resolución de los conflictos que puedan producirse a lo largo del desarrollo de la labor investigadora del doctorando.

LA SELECCIÓN DE DOCTORANDOS: EN QUÉ FIJARNOS Y CÓMO MEDIRLO

Lidia Sánchez y Mario Mañana
Universidad de Cantabria

En las Escuelas de Doctorado la selección de candidatos es una etapa importante, especialmente si el número de plazas de acceso disponibles es inferior al número de candidatos. Ahora bien, incluso si hay un número suficiente de plazas, el proceso de selección debe llevarse a cabo con la mayor rigurosidad posible. Por lo tanto, parece necesario establecer una serie de criterios que, por un lado, ayuden a identificar a los mejores candidatos y, por otro lado, garanticen la objetividad del sistema. En base a lo anterior, el objetivo de esta comunicación es presentar los criterios de selección que pueden tenerse en cuenta en el proceso de selección de nuevos doctorandos, así como la forma de medirlos. Para ello, se tomará como ejemplo el caso de la Universidad de Cantabria, aunque se pretende que lo que se presenta sea generalizable a otras universidades. En primer lugar, en lo referido a los criterios, se distinguirán dos tipos: los criterios de acceso mínimos exigibles por los diferentes programas de Doctorado de la Universidad de Cantabria; y las competencias investigadoras del candidato en las que se incluirían todas esas habilidades transversales que, aun no siendo requisitos obligatorios, sí pueden marcar la diferencia entre dos candidatos. Por último, se incluirá una propuesta para poder evaluar y medir los criterios antes mencionados.

DIFICULTADES DURANTE LA FORMACIÓN DOCTORAL. CLAVES PARA FINALIZAR LA TESIS CON ÉXITO

Pedro Muñoz, Adolfo Cobo, Amaya Lobo y Ana Belén Marín
Universidad de Cantabria

El abandono de los programas de doctorado es un problema generalizado en todos los países de la Unión Europea, oscilando entre el 10 y el 60% de los alumnos inscritos. También se ha descrito una importante variabilidad entre disciplinas, siendo en las ciencias sociales y las humanidades donde existe una mayor tasa de abandono. Las causas son variadas y suelen deberse, principalmente, al propio estudiante, al entorno académico y a los directores o tutores o a una combinación de las mismas. A pesar de que se ha enfatizado la importancia de la adecuada selección de los estudiantes para minimizar los abandonos, el problema aún persiste. Debido a que la adecuada formación de los directores y tutores puede influir en que el doctorando logre vencer las dificultades que conlleva la realización de la tesis doctoral, es muy importante que los directores sean capaces de detectar los signos de alarma que indican que existen problemas que amenazan el adecuado progreso en la realización de la tesis. Algunos de estos signos de alarma son: cambio constante del tema de investigación, problemas de comunicación con el supervisor, aislamiento y retraso en la entrega de tareas. En esta presentación se detallan las causas principales que subyacen en cada uno de estos cuatro signos de alarma y se presentan los posibles remedios que ayuden a minimizarlos o evitarlos.

LA IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA EN LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN DOCTORAL

Carlos Thomas
Universidad de Cantabria

En el presente trabajo se pone de manifiesto la importancia de los proyectos de investigación y convenios universidad-empresa en la calidad de la formación del investigador o doctorando en el ámbito de la universidad. Desde el trabajo fin de grado, pasando por el trabajo fin de master, hasta la participación en proyectos de investigación y/o servicios a empresas, el investigador en formación adquiere los conocimientos para el desarrollo posterior de su actividad investigadora académica o profesional, en el sector para el cual ha prestado el servicio a través de estas investigaciones. Las empresas se nutren de los resultados de la investigación y al mismo tiempo están incorporando y demandando cada vez más doctores por su alta capacidad resolutiva. Ello ha motivado también que cada vez sean más las investigaciones aplicadas que se desarrollan en cooperación entre las universidades y las empresas. Este tipo de colaboración se ha convertido en una de las herramientas más útiles de aprendizaje en el entorno universitario. Así mismo, el investigador, gracias a su aprendizaje aplicado, se convierte en un mecanismo de transferencia del conocimiento desde los grupos de investigación hacia las empresas. Por su parte, la universidad se nutre de las demandas y solicitudes que le transmite la empresa, descubriendo así de primera mano, cuáles son las necesidades industriales y así poder orientar docencia e investigaciones hacia campos de aplicación directa.

LA FORMACIÓN ONLINE: UNA OPORTUNIDAD PARA CREAR RESERVORIOS DE TALENTO

6. Bárbara Ondiviela, Aina G. Gomez, José A. Juanes
Universidad de Cantabria

Los desafíos actuales para la generación de grupos de talento requieren del uso y aplicación de herramientas innovadoras. Esta contribución presenta la experiencia exitosa de un curso MOOC (Curso abierto masivo en línea, por sus siglas en inglés) de la Universidad de Cantabria. El curso, dirigido a graduados, tiene por objeto la divulgación de conocimientos científico-técnicos sobre la gestión de la calidad del agua en sistemas portuarios. Esta fórmula de capacitación abierta, masiva y gratuita, ofertada en castellano e inglés, ha permitido generar un grupo de talento integrado por los más de 9000 alumnos inscritos, de diferentes nacionalidades, en las 7 ediciones realizadas. El curso, de 6 semanas y 36 horas de dedicación, proporciona un aprendizaje dinámico, a través de materiales audiovisuales, principalmente, una vasta colección documental y combina pruebas obligatorias de opción múltiple y evaluación entre pares. Una media del 20% del alumnado que inicia el curso lo concluye con éxito, permitiendo detectar aquellas personas con mayores capacidades, habilidades y conocimientos en una temática específica. Las herramientas opcionales (forum, wiki, etc.) y las redes sociales creadas en el entorno del curso (twitter, linkedin, etc.) han permitido dar a conocer la institución, el personal docente y difundir a gran escala el tipo de investigación que se desarrolla. Disponer de una bolsa potencial de talento a escala global en un campo concreto, sin estar sujeto a ubicación, educación, profesión o circunstancias financieras, constituye una nueva y valiosa oportunidad para las universidades.

ELOGIO DE LA TRANSVERSALIDAD

Vicent Salvador y Juan Vicente Sánchez Andrés
Universitat Jaume I (UJI)

Hace más de medio siglo que Snow suscitó la cuestión de las dos culturas –la científica y la de las humanidades- como diferencia entre las respectivas epistemologías y metodologías que subyacen a cada una de esas culturas. Esta comunicación insiste en la necesidad de superar las subsiguientes barreras en beneficio del progreso del conocimiento. Ello comporta una adaptación de la mentalidad de investigadores y docentes en busca de esquemas cognitivos transversales a distintas disciplinas académicas. En términos de Morin, hablaríamos de una "ecologización" del panorama disciplinario.

Nuestro grupo impulsa distintas acciones en ese sentido, entre las cuales destaca un proyecto de investigación en la modalidad Explora del MINECO, denominado "Lenguaje y cultura de la salud", donde se integran investigadores procedentes del campo de las ciencias de la salud y de las ciencias del lenguaje, que ha dado ya frutos relevantes sobre temas como la interacción médico/paciente, la configuración de las distintas profesiones sanitarias, la imagen social de la enfermedad y los abordajes interdisciplinarios al tema de la muerte (los límites de la vida). Por otra parte, también se han realizado acciones de coordinación docente en el ámbito universitario, concretamente sobre la utilidad de las enseñanzas lingüísticas en titulaciones de orden tecnológico. El propósito de esta comunicación es partir de algunas de nuestras experiencias a para poner en valor esa línea de trabajo en el horizonte de una superación de las inercias departamentales y gremiales en la estructuración de la universidad actual.

ESPACIALIDAD I: LOS ESPACIOS DEL LIBRO Y DE LA LECTURA

Sergi Serra Adsuara
Universitat Jaume I (UJI)

En los últimos tiempos se ha producido un creciente interés por el estudio de la espacialidad. Este término se ha ido impregnando de las variadas adherencias de significado con las cuales lo han enriquecido diferentes disciplinas del conocimiento. No obstante esta multiplicidad de perspectivas, concita sobre la espacialidad una mirada socioconstructivista según la cual un lugar se concibe como una formación generada a través de la relación que cada espacio ha mantenido y mantiene con las personas con las que interactúa. A partir de asumir la ósmosis que se establece entre el lugar y el desarrollo humano que en él se produce, este Trabajo visita unos espacios eminentemente culturales como son las bibliotecas y las librerías ya que han ejercido una fascinación profunda debido a su capacidad para proyectar diferentes niveles interpretativos sobre la comunidad con la cual dialogan. Es en este sentido que la noción de heterotopía de Foucault nos ayuda a explicar la densidad semántica y la tensión semiótica que los espacios de los libros activan. Para ilustrarlo mostraremos determinados ejemplos donde se textualizan estos lugares del saber. Todo ello nos permite examinar las heterogéneas maneras de percibir las bibliotecas, con el objetivo de reflexionar sobre las dinámicas que cada sociedad establece con la selección de su patrimonio escrito.

ESPACIALIDAD II: LA GEOCRÍTICA COMO ORIENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Josep Marqués* y Daniel Pérez Grau**
**UJI / Université de Perpignan Via Domitia; ** UJI*

Esta comunicación se propone observar las posibilidades de entrecruzar disciplinas académicas partiendo de un enfoque geocrítico. La geocrítica explora las intersecciones entre los espacios humanos y la literatura y, al mismo tiempo, su repercusión en la configuración de las identidades culturales. Uno de sus principales artífices es el profesor de literatura comparada Bertrand Westphal, quien acuñó dicho término en el año 2000 y desplegó este enfoque geoliterario en tres ensayos recientes (2007, 2011, 2016). En un marco más amplio, otros profesores y ensayistas ligados a los estudios culturales y literarios como Robert Tally han destacado igualmente la necesidad de atender epistemológicamente la espacialidad y, dentro de ella, el giro literario por el cual la visión del yo ha dejado de ser la única a la hora de aprehender informaciones externa al sujeto. Partiendo, pues, de una perspectiva geocentrada (y por ello mismo multicentrada), analizaremos cómo el enfoque espacial que propone la metodología geocrítica consigue abordar los estudios literarios desde varias disciplinas cognitivas: la geográfica y artística (atendiendo todo tipo de cartografías, también las literarias y artístico-conceptuales), filosófica y psicológica (con especial atención al otro o a la alteridad en la toma contacto con el mundo), histórica y antropológica (prestando atención a las manifestaciones y contactos sociales y culturales dentro del marco de los procesos de descolonización y, por tanto, de los estudios postcoloniales) y, finalmente, la disciplina traductológica (qué retos implica hoy en día traducir, o no, de una lengua a otra dentro del espacio crítico que constituye la globalización).

EL RELATO I: EL MUNDO IMAGINARIO EN LA EXPLICACIÓN DE LA CIENCIA

Adolf Piquer
Universitat Jaume I (UJI)

La literatura fantástica contribuye al conocimiento científico como su antesala imaginativa. Desde la linterna mágica, relacionada con la fantasmagoría romántica, que más tarde conduciría al cinematógrafo, hasta la actualidad, se ha dado permanentemente un intercambio de ideas entre la ciencia y la literatura.

En los diseños de Asimov, imaginando un mundo de robots encontramos ingenios que se construyeron a partir de aplicaciones tecnológicas como desarrollos plausibles de la ciencia. En su libro Grandes ideas de la ciencia (1969) repasaba los fundamentos científicos del progreso humano. A partir de lo conocido y de lo posible estableció parámetros para construir su mundo futuro.

La literatura contribuyó, en una fase ideativa, a los futuros avances tecnológicos. Remontándonos en el tiempo, podríamos hablar de los autómatas que aparecen en los relatos El hombre de arena de Hoffman o Eva futura de Villiers de L'Isle Adam, hasta llegar al mundo de Asimov.

Puede encontrarse la semilla de la ciencia-ficción en la literatura romántica, con los dos casos citados, o la obra de Mary Shelley, El nuevo Prometeo, donde la criatura de Frankestein lo es a través de trasplantes de cadáveres que adquieren nueva utilidad para la creación de vida. Sin olvidar a Verne por su aportación al género narrativo: la aplicación de la balística en De la tierra a la luna, o la concepción de un nuevo ingenio sumergible en 20000 leguas de viaje submarino en.

Tales aportaciones son potenciales aplicaciones de la literatura a la enseñanza de las ciencias desde una nueva mirada transversal.

EL RELATO II: LA AUTOBIOGRAFÍA COMO CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA Y EMOCIONAL

Adela Kotatkova, Vicent Salvador
Universitat Jaume I (UJI)

La constitución de identidades personales o colectivas puede estudiarse como un proceso de construcción discursiva de aquello que caracteriza a una persona o a un grupo social: de un lado, un impulso permanente a lo largo de una trayectoria biográfica o histórica pese a los cambios temporales (mismidad); y, del otro, un perfil propio que el individuo o el grupo establecen como marca, como diferencia específica respecto a distintos individuos o colectividades (ipseidad). La autobiografía es la textualización prototípica de esta construcción identitaria. Tal textualización se configura como relato, y constituye así una vía de conocimiento alternativa a la de los discursos explicativos propios del ámbito científico o académico.

Hay que señalar, asimismo, que las autobiografías personales no están exentas de una dimensión social, por la pertenencia del individuo a un grupo nacional, de género, de profesión, etc., elementos que son a menudo decisivos en la configuración de una identidad personal. La pertenencia a una comunidad de científicos o profesionales de la salud es, precisamente, un caso que nos interesa de manera especial.

Todo ello tiene un carácter cognitivo (autor-representación y auto-conocimiento) pero también un carácter emocional de primer rango (autoestima y auto-legitimación), razón por la cual el modelo autobiográfico constituye un atractor importante en el ámbito educativo, una práctica semiótica que permite integrar distintos saberes y variadas pulsiones emocionales, al tiempo que es potencialmente formativa, como ejercicio de autoconstrucción de la personalidad y como objeto de reflexión crítica.

ANÁLISIS COMPARADO DE LOS CURRÍCULOS DE MATEMÁTICAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: REPERCUSIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LOS GRADOS DE MAGISTERIO

Jesús María Arsuaga Ferreras, Arcadio Sotto Díaz y Luis Muñoz Aragón
Universidad Rey Juan Carlos

Una de las consecuencias directas de la implantación de la LOMCE es la modificación de los currículos básicos de la educación primaria (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero). En el caso concreto de las Ciencias de la Naturaleza, el cambio ha sido especialmente notable puesto que se produce el desmembramiento o desglose de la anterior área de Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Para analizar las evidentes conexiones entre las áreas trocales de matemáticas y ciencias de la naturaleza es preciso examinar con detalle el ANEXO I del Real Decreto, donde se recogen los respectivos contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables. Por eso, la primera parte de esta comunicación compara y busca relaciones curriculares entre ambas áreas en aspectos tales como: método científico, sistemas y unidades de medida, geometría plana y espacial y su relación con las formas de la naturaleza, así como la aplicación de los métodos estadísticos y de probabilidad al estudio de las naturaleza.

En la segunda parte de la comunicación se analiza la repercusión de las conexiones curriculares sobre el enfoque más adecuado para las respectivas didácticas en los grados de magisterio. Para ello, se valora en primer lugar cuál es el perfil académico de los alumnos que ingresan en los grados de educación; a continuación se analiza la interacción mutua, incluso solapamiento, entre ambas didácticas. Finalmente, se hacen propuestas de mejora desde la experiencia de los profesores de ciencias naturales de la URJC.

INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y LAS MATEMÁTICAS PARA EL CAMBIO EDUCATIVO Y LA JUSTICIA SOCIAL

M. Araceli Calvo Pascual, Santiago Atrio Cerezo, Natalia Ruiz López y José Manuel Pérez Martín
Universidad Autónoma de Madrid

El profesorado debe estar preparado para formar a personas que convivan en una sociedad democrática, en la que cada individuo tenga una alfabetización científica que le permita ser crítico, responsable, comprometido y conozca el mundo para poder transformarlo. Para ello el o la estudiante debe ser protagonista de su propio aprendizaje y éste debe producirse dentro y fuera del aula.

Bajo esta concepción, un grupo de docentes de las áreas de Ciencias Experimentales y Matemáticas, miembros del Grupo de Investigación DICEMA-GICE, ejerce su docencia en los Grados de Magisterio de Educación Infantil y Primaria e investiga en colaboración con profesorado y centros educativos de Infantil y Primaria.

En esta comunicación se presentan actividades e investigaciones realizadas en este ámbito, entre ellas: dramatizaciones para aprender y enseñar ciencias; concursos para reflexionar sobre la igualdad de género en la ciencia; proyectos para conocer y mejorar el entorno; retos, simulaciones y comunidades de aprendizaje para trabajar dentro y fuera del aula las matemáticas y las ciencias en la vida cotidiana con un enfoque crítico.

La experiencia con futuros/as maestros/as y maestros/as en activo, tanto en cursos como en proyectos (entre ellos los I+D: EDU2011-29114 y EDU2014-56118-P), nos ha permitido conocer la necesidad de formación docente para trabajar con recursos y actividades que persigan el cambio educativo y la Justicia Social.

Partiendo de estos resultados, abordamos el proyecto I+D en el que trabajamos actualmente: “La democracia en las escuelas como fundamento de una educación para la Justicia Social”, EDU2017-82688-P.

EL JUEGO INFANTIL EN EL AULA UNIVERSITARIA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL NÚMERO

Leticia Rodas Alfaya, Rocío Guede Cid, Santiago Leguey Galán y Belén Puebla Martínez
Universidad Rey Juan Carlos

En las aulas de Educación Infantil las metodologías didácticas basadas en juegos se utilizan cada vez con mayor frecuencia para introducir y reforzar gran variedad de conceptos. La puesta en práctica de estas metodologías es sencilla y está consiguiendo muy buenos resultados, porque resulta divertida y estimulante para los alumnos, los cuales están inmersos en un proceso de aprendizaje sin ser conscientes de ello. Sin embargo, para aprovechar al máximo el potencial que tiene esta herramienta se hace necesario que los futuros maestros sepan cómo implementarla adecuadamente en las aulas para conseguir los objetivos didácticos deseados. Actualmente, la mayoría de planes de formación del profesorado no profundizan en el análisis de esta herramienta, se centran fundamentalmente, en el estudio teórico de un catálogo de juegos que los futuros docentes podrán utilizar en sus aulas para trabajar determinados conceptos. La propuesta didáctica que presentamos tiene por objeto analizar los juegos infantiles desde la óptica del docente, por lo que se lleva la herramienta a las aulas universitarias para trabajar con ella el proceso de enseñanza-aprendizaje del número dirigido a los niños de Educación Infantil. En esta experiencia los alumnos universitarios diseñan, construyen, juegan y analizan diferentes juegos infantiles cuyo objetivo didáctico es trabajar el número. De esta forma, los futuros maestros desarrollan una serie de destrezas y capacidades que les permiten, por ejemplo, adaptar los juegos a las características particulares de sus alumnos o anticipar errores y la forma más adecuada de corregirlos.

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EN LA CIUDAD DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

Sebastián Rubio García, Manuel Mora Márquez, Mónica Calderón Santiago, Jorge Alcántara Manzanares, Jerónimo Torres Porras y J. Carlos Arrebola Haro.
Universidad de Córdoba

La Ciudad de los Niños y las Niñas de Córdoba es un espacio dependiente del Instituto Municipal de Gestión Medioambiental (IMGEMA) Real Jardín Botánico de Córdoba que posee un emplazamiento privilegiado, la llamada Manzana Verde de Córdoba, colindando con el Zoológico y el Real Jardín Botánico y del Centro de Educación Ambiental. Por su localización, sus amplias zonas verdes, sus juegos y por la cantidad de centros educativos y público en general que lo visitan y disfrutan, el parque tiene un potencial enorme para el desarrollo de actividades relativas a la ciencia recreativa en las etapas educativas de Infantil, Primaria y Secundaria, así como para la formación de futuros formadores y formadoras.

Los objetivos del proyecto que se describe en este foro son impulsar la transición del parque de juegos Ciudad de los Niños y las Niñas desde un lugar de esparcimiento a un espacio lúdico-educativo a través de la ciencia recreativa, apoyar la mejora de la formación científico-matemática y constituir un punto de encuentro entre familias, asociaciones, centros educativos y Universidad. Consiste en la creación de recursos didácticos; en la celebración de talleres semanales y ferias trimestrales; en la mejora de sus infraestructuras, como el nuevo espacio Laboratorio de Juegos; y en la realización de prácticas de los grados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UCO. A través del diseño y la puesta en prácticas de dichas actuaciones, se están consiguiendo grandes logros en el sentido de acercar la ciencia a la ciudadanía.

GRABACIÓN Y ANÁLISIS DE VÍDEOS: UNA PROPUESTA PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Piedad Tolmos Rodríguez-Piñero, Ana Isabel Cid Cid y Sonsoles Leguey Galán.
Universidad Rey Juan Carlos

La adecuada formación inicial del profesorado es esencial para asegurar una educación de calidad. Si hablamos además del área de las matemáticas y de la situación actual en cuanto a las capacidades y las aptitudes de los alumnos españoles en esta materia, la necesidad de profesores con una base de conocimiento matemático y de su didáctica bien fundamentada se revela como un primer paso esencial en el camino hacia la mejora en los resultados en matemáticas de nuestros estudiantes.

La grabación y el análisis de vídeos es un instrumento empleado en numerosas universidades como elemento para el análisis de la práctica docente. La propuesta que presentamos nace de la experiencia desarrollada en el curso 2017-18, en la que los alumnos del Máster de Formación del profesorado de Secundaria desarrollaron un material audiovisual en el tema de Polinomios, que luego se empleó para llevar a cabo la metodología Flipped Learning en un centro educativo madrileño. Alumnos y profesor del colegio proporcionaron con posterioridad una realimentación a los estudiantes del Máster de inestimable importancia. El objetivo para el próximo curso es extender la experiencia y analizar los vídeos como parte de la asignatura de Didáctica de las Matemáticas, de modo que constituyan un ejercicio de la práctica docente del que todos puedan aprender.

ESTRATEGIA DE DESARROLLO PROFESIONAL EN LAS CIENCIAS SOCIALES A TRAVÉS DE LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS E INTEGRACIÓN DE SABERES SUSTENTADOS EN LA INTERDISCIPLINARIEDAD

Libia Alvis Barranco y Luz Karime Hernández Villadiego
Universidad Popular del Cesar

La propuesta de integración de saberes basada en la enseñanza problémica, se constituye en una unidad integradora que posibilita el pensar en procesos de investigación pedagogizante alrededor del objeto de transformación y sugiere estrategias metodológicas que garantizan la síntesis creativa entre la teoría y la práctica.

Objetivo General
Incentivar la formación investigativa desde un enfoque interdisciplinar, aplicándolo a la realidad social.
Metodología
Se permite la inclusión de diferentes tipologías atendiendo al interés del estudiante y las temáticas a abordar, el proceso se divide en dos fases:
1. Preparaciòn: Se realiza con los docentes favoreciendo los procesos de enseñanza, aprendizaje y construcción de saberes a partir del eje articulador.
2. Ejecución: se basa en el descubrimiento, de tal forma que los estudiantes aprenden a medida que experimentan, consultan la bibliografía disponible y analizan la información.

La interdisciplinariedad se considera un criterio fundamental y exigencia real para la construcción de currículos integrales, asumiéndola como "Concurrencia simultánea o sucesiva de saberes sobre un mismo problema, proyecto o área temática". En atención a que el conocimiento interdisciplinar trasciende el conocimiento disciplinado; la inteligencia humana es por esencia interdisciplinar y cualquier manifestación de desempeño trasciende también a una disciplina*.

La integración que se logra con los núcleos problémicos, permite en el estudiante buscar información, integrarla e interpretarla, desarrollar actitudes investigativas, adquierir nuevos conocimientos, destrezas y competencias del orden instrumental que le permiten el uso de diferentes metodologías.

* La integración curricular. Un proceso por construir, Autor: Nydia Margoth Caicedo, Formación y capacitación, 22-07-2010

RECONOCIMIENTO AUTOMÁTICO DE DEFECTOS UTILIZANDO TESTEO CON RAYOS X USANDO COMPUTER VISIÓN

Jose Ramon Iglesias y Omaira Luz Tapias
Universidad Popular del Cesar

INTRODUCCIÓN

El reconocimiento automatizado de defectos es un tema clave en muchos procesos de control de calidad basados en la inspección visual. Se pueden formar regiones no homogéneas dentro de la pieza en el proceso de producción, que puede manifestarse, por ejemplo, como huecos en forma de burbuja, fracturas, inclusiones o malformaciones.

OBJETIVOS.

Este trabajo intenta hacer una contribución al campo de reconocimiento automático de defectos con visión artificial, especialmente cuando la inspección se realiza usando pruebas de rayos X.

METODO

Los métodos que trabajamos en la Universidad Popular del Cesar, en proyectos de investigación y desarrollo en clases, para la detección automatizada de discontinuidades usando la visión por computadora los describimos a continuación: i) Imagen como referencia libre de errores; ii) Reconocimiento de patrones y sistemas expertos y iii) Tomografía computarizada para hacer una reconstrucción de la pieza fundida y por lo tanto detectar discontinuidades.

RESULTADOS

probamos 24 procesos definiendo una evaluación de resistencia estándar basado en datos disjuntos de aprendizaje y prueba esquema con 32.448 imágenes recortadas para el aprendizaje y 15.072 imágenes recortadas para fines de prueba. Para los métodos basados en el aprendizaje profundo, la clasificación se realizó con SoftMax en Matlab.

CONCLUSIONES

Evaluamos la visión moderna de las técnicas computacionales, como aprendizaje profundo y representaciones dispersas. Definimos un protocolo de evaluación que se puede usar para experimentar el conjunto de datos, evaluamos y comparamos 24 técnicas de visión por computadora (incluido aprendizaje profundo, representaciones dispersas, características de textura entre otros).

MÉTODO PARA LA SEGMENTACIÓN AUTOMÁTICA DE HÍGADO SOBRE IMAGEN MULTICANAL OBTENIDA MEDIANTE RESONANCIA MAGNÉTICA

Omaira Luz Tapias Diaz y Jose Ramon Iglesias Gamarra
Universidad Popular del Cesar

INTRODUCCIÓN

El cáncer de hígado es una de las principales causas de muerte en todo el mundo. Las técnicas invasivas para su diagnóstico, podríamos reemplazarlas con procedimientos no invasivos con el fin de una planificación fiable de la intervención, en la Universidad Popular del Cesar trabajamos proyectos con los estudiantes para experimentar nuevos métodos y herramientas eficientes tales como imágenes de MRI para localizar y segmentar adecuadamente el órgano de interés y las patologías presentes utilizando tratamiento de Imágenes.

OBJETIVOS.

Describir las líneas de trabajo a desarrollar para trabajar proyectos de investigación y académicos en tratamiento de imágenes médicas teniendo como base limitaciones y los retos que se presentan, describir las tecnologías de adquisición más usadas, profundizando en los problemas presentes en la técnica de resonancia magnética (MRI).

METODOLOGÍA.

La Metodología comprende el conjunto de técnicas específicas para la adquisición y reconstrucción de imágenes por las múltiples tecnologías disponibles. Cada fase de ellas consiste en:

- Pre-procesamiento de imagen.
- Extracción de características.
- Segmentación.
- Clasificación

RESULTADOS

Para la evaluación de los métodos tanto sobre una sola secuencia, como en la segmentación multisecuencia, se empleará la segmentación de referencia generada manualmente sobre la secuencia denominada VIBE 05 en vacío axial.

CONCLUSIONES

El método de segmentación propuesto, consistente en un modelo de contorno activo en 2D (o superficie activa en 3D) que evoluciona sobre una imagen generada en base a un nuevo descriptor propuesto, y acorde a un proceso de minimización mediante aproximación dual al problema variacional, proporciona buenos resultados en la segmentación.

FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO, LA INNOVACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA REGIÓN CARIBE Y COLOMBIA

Libia Alvis Barranco y Luz Karime Hernández Villadiego
Universidad Popular del Cesar

Introducción
La Feria de emprendimiento, innovaciòn y formación para el trabajo, busca aplicar y evaluar los contenidos teóricos, conceptuales y temáticos de la asignatura psicologìa del consumidor, mediante la creación y consolidación de una idea de negocio, utilizando el modelo CANVAS; además de favorecer las habilidades de emprendimiento e innovación en los estudiantes de Psicología de la Universidad Popular del Cesar.

OBJETIVO
Desarrollar en los estudiantes competencias de emprendimiento que permitan formular ideas de negocio frente a servicios o productos de la psicología en los diferentes campos del saber.
METODOLOGÍA
A. Los estudiantes deberán formuar una idea de negocio teniendo en cuenta el lienzo del modelo CANVAS, sobre un servicio a ofertar en cualquiera de los campos de la psicología, para esto realizaràn revisiones teóricas y de contexto teniendo en cuenta sus intereses en los diferentes campos del saber.
B. Sustentaràn su idea de negocio en la FERIA DE EMPRENDIMIENTO, INNOVACION Y FORMACION PARA EL TRABAJO, y seràn evaluados por expertos en el tema o campo a trabajar.

La socialización de experiencias, conocimiento e ideas pretende que el estudiante integre competencias de tipo argumentativas, propositivas y evaluativas entorno a su proceso de formación y que permita la posibilidad de generar ideas de negocio que podrán convertirse en empresas que permitan dinamizar el desarrollo económico, social y sostenible de la region Caribe y Colombia.
Ademas, se pretende favorecer la investigacion, la innovaciòn, el trabajo en equipo, el pensamiento crítico, reflexivo, la búsqueda de información y el desarrollo de competencias orales y escritas.

EL PAISAJE SONORO. ANÁLISIS DE ESCENARIOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y MUSICAL

Ana María Botella Nicolás*, Amparo Hurtado Soler*, Sonsoles Ramos Ahijado** y José Rafael Adell Valero***
**Universitat de Valencia; **Universidad de Salamanca; ***Florida Universitària*

Esta comunicación es parte de un proyecto de investigación sobre el paisaje sonoro, la escucha y la creación y recreación de espacios de educación ambiental y musical. El estudio de ambientes acústicos por medio de paisajes sonoros hace parte de la visión holística del entorno, tiene en cuenta perspectivas tanto artísticas como científicas. Apoyados desde este plano interdisciplinar se propone la reflexión sobre la naturaleza del sonido, la materialidad de su influencia y su potencial en la educación ambiental y musical como estrategia de conservación y sensibilización del entorno. El objetivo principal es trabajar el paisaje sonoro y el entorno acústico así como el medio natural y los sentidos, para incentivar la sensibilización auditiva en las aulas y fomentar la escucha activa y consciente de los diferentes entornos o paisajes sonoros, favorables o perjudiciales. A partir de la percepción auditiva podemos investigar la relación música-paisaje-emoción y generar materiales educativos que fomenten actitudes positivas y de valoración del paisaje incrementando la sensibilidad hacia su conservación, analizando los problemas de contaminación acústica y su influencia sobre la salud física y mental. La utilización de las TICs como herramientas transversales para trabajar los contenidos científicos y artístico-musicales permite profundizar en la composición del paisaje visual y sonoro relacionando los sonidos ambientales con los instrumentos y seleccionando estilos musicales con base en el paisaje.

EL PAISAJE VISUAL EN EL ENTORNO EDUCATIVO HOLÍSTICO

Silvia Martínez Gallego* y María Botella Martínez**
**Universitat Jaume I de Castellón; **Universitat de Valencia*

En la comunicación, tras una breve introducción dedicada a precisar que entendemos como paisaje visual y la evolución paralela que establecemos entre las relaciones hombre-naturaleza-entorno, tratamos de poner de manifiesto la utilidad y oportunidad que esto nos brinda para llevar a cabo una educación inclusiva y multicultural. Se pretende resaltar, en definitiva, la utilización del paisaje cultural como hilo conductor al servicio de la Educación. Veremos cómo este concepto presenta grandes ventajas didácticas, por tratarse de un elemento estimulante, evocador de los sentidos, interdisciplinar, globalizado, realista y concreto, útil para la movilización de conciencias y provocador en la acción. El pilar básico de la calidad educativa son las competencias docentes de forma que la mera trasmisión de los contenidos debe dejar paso al desarrollo holístico y constructivo del conocimiento. La utilidad del paisaje reside en el comportamiento sintético de esta variable que integra los aspectos del entorno y las actuaciones del hombre en el medio. Dentro del grupo de los valores culturales, de los ambientes naturales, los valores estéticos son de los más importantes. La percepción de la belleza de un paisaje o de lo atractivo que resulta para el observador, es un acto creativo de interpretación. Muchos paisajes, como escenario de las actividades humanas, son objeto de admiración y producen sentimientos y emociones profundas más allá de lo estético.

EL PATRIMONIO MUSICAL CON LAS TIC Y TAC EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Rosa Isusi-Fagoaga
Universitat de València

El desarrollo de la competencia digital o tecnológica con el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) resulta imprescindible en el ámbito educativo. No se trata solo de dominar el uso de herramientas informáticas como un fin sino como un medio para renovar las metodologías docentes y utilizar las tecnologías para aprender más y mejor. En este sentido surgen las Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC), que tratan de explorar los usos didácticos de las TIC para optimizar el aprendizaje, la docencia y la adquisición de conocimiento. Los principales objetivos de este trabajo son el desarrollo de la competencia tecnológica a través del uso de las TIC, el impulso de las TAC mediante la aplicación de esas TIC en la renovación de las metodologías docentes universitarias y la creación de recursos pedagógicos actuales en el área de didáctica de la música. La metodología utilizada es cuantitativa, el método investigación-acción, las técnicas de recogida de datos la observación de la profesora, los cuestionarios de los alumnos y los materiales elaborados. La muestra han sido 90 estudiantes de la asignatura de Procesos musicales del Grado de Maestro en Educación Infantil de la Universitat de València. La investigación ha consistido en la creación por parte de los estudiantes de un relato digital mediante trabajo colaborativo sobre patrimonio musical español o valenciano. Los resultados han sido muy satisfactorios y una de las principales conclusiones es que esta experiencia constituye una buena práctica que puede ser optimizada en el futuro.

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN ESPACIOS INFORMALES DE APRENDIZAJE, APS Y COOPERACIÓN EDUCATIVA

Amparo Hurtado Soler, Marta Talavera Ortega y Luis Roca Pérez
Universitat de València

La utilización de los medios y recursos tecnológicos (TICs) en el aula facilitan el desarrollo de actividades innovadoras que promueven el autoaprendizaje y la adquisición reflexiva y consciente del contenido. El vídeo por sus posibilidades expresivas permite la construcción discursiva de un proceso en una unidad entre la instrucción, la educación y el desarrollo. La posibilidad de interactuar sobre el medio audiovisual deteniendo o retrocediendo la imagen, proporciona al alumno el control de forma que puede adecuar el ritmo de visualización a sus necesidades. De esta forma el video presenta un amplio abanico de posibilidades y estrategias didácticas en el aula. Se presenta una propuesta educativa mediante la aplicación del vídeo y de los recursos audiovisuales para abordar la problemática agroambiental desde la perspectiva de género a través de las vivencias y experiencias de sus protagonistas. Teniendo en cuenta este planteamiento, se ha realizado un documental y una exposición interactiva que el alumnado puede visualizar de forma permanente para sensibilizarse con la situación de invisibilidad que las mujeres han sufrido en el ámbito agrario y conocer las oportunidades que la Huerta de Valencia ofrece para liderar iniciativas ciudadanas en soberanía alimentaria y comercio justo. Esta apuesta metodológica basada en el aprendizaje-servicio promueve la implicación del alumnado, así como el trabajo cooperativo, la autonomía y el compromiso social y cívico, construyendo una red de cooperación entre los agentes sociales, gubernamentales y educativos.

CREACIÓN MUSICAL MEDIANTE ROBÓTICA EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Sonsoles Ramos Ahijado* y Ana María Botella Nicolás**
**Universidad de Salamanca y ** Universitat de València*

La presente propuesta de innovación educativa es el resultado de la investigación desarrollada en la asignatura Didáctica de la Expresión Musical del Grado en maestro de Educación Infantil y Primaria, impartida en la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila (Universidad de Salamanca) durante el curso 2017-2018. Consiste en la aplicación del taller: Educación musical con Scratch y Makey Makey a 35 alumnos universitarios matriculados en dicha asignatura. Scratch es una aplicación de libre disposición que permite acercar la programación a los alumnos, creando juegos activos a través de bloques visuales, y Makey Makey es una placa circuito con cables cocodrilo y cable USB que convierten cualquier objeto en un teclado o ratón. Fusionando ambos recursos digitales, se logra combinar el desarrollo de capacidades musicales y de programación. Este trabajo tiene como principal objetivo iniciar a los futuros maestros en el lenguaje de programación unido a la música. En la intervención educativa se muestran los recursos y actividades del taller, en el que los alumnos diseñaron sus primeros proyectos musicales, transformándose en los creadores de su propio proceso de aprendizaje. Para analizar la viabilidad de la experiencia, se diseñó y validó un cuestionario formado por 4 ítems a los que los alumnos respondieron en una escala tipo Likert de 5 puntos. La encuesta fue aplicada en la última sesión con los alumnos, siendo representativa del resultado final de la experiencia realizada.

IMPORTANCIA DEL CÁLCULO DE DOSIS EN ENFERMERÍA

Alfonso Meneses Monroy, Carmen Martínez Rincón, Ana Belén Rivas Paterna, María José González Sanavia y Enrique Pacheco del Cerro
Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología, Universidad Complutense de Madrid

Los profesionales de enfermería somos los responsables de la administración de medicación.
En muchas ocasiones, previo a la administración de la medicación es necesario llevar a cabo diluciones de la misma o ajustar las dosis para adaptarlas a la situación del paciente o modificar la dosis que está recibiendo. Las situaciones habituales que requieren llevar a cabo cálculo de dosis son: administración de medicación en neonatos y niños (que suelen ser diferentes a las del adulto), pacientes con insuficiencia renal o ancianos y pacientes sometidos a tratamiento intravenoso continuo que necesitan ajustes de las dosis. Un error en el cálculo de la dosis precisa puede tener consecuencias fatales, por ello es imprescindible que los estudiantes de enfermería, se familiaricen con estos cálculos y sepan aplicarlos correctamente.
La concentración de los fármacos puede estar expresada en diferentes unidades, porcentajes o proporciones y es preciso conocer las diferencias entre ellas y las conversiones necesarias para asegurar una correcta administración de la medicación y garantizar la seguridad del paciente.
En esta comunicación se presentan algunas de las situaciones más comunes a las que puede enfrentarse una enfermera en su práctica diaria que requieren ajustes o cálculos de dosis. Se presentan algunos ejemplos prácticos de estas situaciones.

LABORATORIO DE CÁLCULO DE DOSIS: EXPERIENCIA PRÁCTICA

Alfonso Meneses Monroy, Carmen Martinez Rincón, Ana Belén Rivas Paterna, María José González Sanavia y Enrique Pacheco del Cerro
Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología, Universidad Complutense de Madridl

Durante el curso académico 17/18 los estudiantes de cuarto curso de Grado de Enfermería de la Universidad Complutense de Madrid han realizado un laboratorio de simulación de cálculo de dosis en la asignatura de Prescripción Enfermera. Para la práctica de laboratorio, realizada como actividad evaluativa de la asignatura durante el mes de diciembre de 2017, los alumnos fueron divididos en grupos de entre 14 y 16 alumnos (en total 16 grupos). La práctica consistió en la preparación de una medicación simulada a una concentración determinada y la realización posterior de los cálculos necesarios para administrar al paciente una dosis dada. Para comprobar si la concentración realizada por el alumno era la correcta se utilizó azul de metileno y un fotocolorímetro. Cada laboratorio tenía una duración de dos horas y al finalizar el mismo, el alumno debía entregar un documento con los ejercicios resueltos. Al acabar la práctica se envió a los alumnos un enlace a una encuesta para valorar la satisfacción con la misma. Los resultados obtenidos muestran en general una elevada satisfacción otorgando a la práctica una puntuación media de 7 sobre 10. Todos los alumnos que respondieron a la encuesta (52) estaban de acuerdo en considerar que la práctica era necesaria para su formación.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL CÁLCULO DE DOSIS DE MEDICAMENTOS EN ESTUDIANTES DE GRADO EN ENFERMERÍA

Esther García García*, Esther Martínez Miguel*, Sergio González Cervantes*, Marta Mas i Espejo* y Amparo Lujano Arenas**
**Escuela Universitaria de Cruz Roja Madrid (UAM) **Atención Primaria (Guadalajara)*

Los errores asociados al cálculo de dosis, en el marco de la administración de medicamentos, pueden provocar consecuencias indeseables de gravedad diversa, e incluso fatales, para los pacientes.
Con el objetivo de mejorar la adquisición de competencias en el cálculo de dosis de medicamentos, a través de actividades que potencien un aprendizaje significativo, se realizó un estudio experimental en estudiantes del Grado en Enfermería de la Escuela Universitaria de Enfermería Cruz Roja Madrid (UAM).
La población de estudio fueron los alumnos de primer curso de Grado en Enfermería, cuya participación fue voluntaria. Se realizó una prueba de conocimientos basal, tras la cual, se seleccionaron aleatoriamente los componentes del grupo control (GC) y del grupo intervención (GI). En ambos grupos se impartió la formación curricular relacionada con cálculo de dosis en la asignatura Farmacología y Nutrición I, y en el GI se realizó, además, una formación extracurricular específica en esta materia. Al finalizar el semestre, ambos grupos realizaron una prueba final de conocimientos.
El nivel basal de conocimientos en cálculo de dosis de los estudiantes de nuevo ingreso fue medio sin diferencias significativas entre el GC y el GI. Después de la intervención se objetivó una mejora de ambos grupos con respecto al nivel basal. Al mismo tiempo se observó que, el GI en la prueba final de conocimientos obtuvo resultados significativamente más altos respecto al grupo que no recibió la intervención.
Los resultados obtenidos justifican la implementación de esta intervención de manera transversal a lo largo del Grado en Enfermería.

COMPETENCIA MATEMÁTICA EN LA FORMACIÓN DE GRADO DE ENFERMERÍA: TRABAJANDO EN LA SEGURIDAD DEL PACIENTE

Ángela González Hernández, Esperanza Vélez Vélez, Paloma Rodríguez Gómez, Cristina Gómez Moreno, Francisco José Hernández Salinero y Alberto Tovar Reinoso
Escuela Universitaria de Enfermería Fundación Jiménez Diaz-UAM

Este proyecto de innovación docente surge tras detectarse un área de mejora en la formación convencional de grado: el déficit competencial que tenían nuestros estudiantes en el cálculo matemático y la obtención de dosis segura.
El objetivo principal es promover los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias en los estudiantes para la correcta preparación y administración de medicación y el cálculo de "dosis seguras".
El modelo teórico y conceptual que fundamenta este proyecto es el denominado por sus autores "Modelo de las cuatro Cs" (Johnson & Johnson 2002), un modelo que permite a los estudiantes adquirir competencia que nos hemos planteado como objetivo principal.
Tras una primera fase de diseño por parte del equipo docente, donde se consensuaron los objetivos del proyecto, las asignaturas del plan de estudios donde se implementaría y contenidos de las sesiones formativas.
El proyecto se inició con los estudiantes durante el curso 2015-2016 y continúa actualmente en fase de intervención. Las sesiones formativas se imparten de forma transversal desde el primer hasta el cuarto curso de la titulación, donde se trabaja una competencia conceptual y una competencia de cálculo. Las asignaturas son: Fisiología humana (módulo de Bioquímica) y Farmacología y nutrición I en primer curso, Farmacología y nutrición II y Prácticas tuteladas I y II en segundo curso, Enfermería de la Infancia y la adolescencia, Enfermería en Cuidados complejos y Prácticas tuteladas III y IV en tercer curso y Prácticas tuteladas V en cuarto.

COMPETENCIAS ENFERMERAS TRABAJADAS EN UN ESCENARIO SIMULADO SOBRE CÁLCULO DE DOSIS

Sonsoles Hernández Iglesias, Lara Picazo Pineda, Almudena Crespo Cañizares, Rocio Pérez López y Mercedes Gómez del Pulgar García-Madrid
Universidad Francisco de Vitoria. Madrid

Según el estudio ENEAS, de todos los eventos adversos (EA) que ocurren en la atención hospitalaria, el 42,60% son evitables. Así mismo, muestra que el 38% de los EA que ocurren en los pacientes se deben a errores en la administración de medicamentos.
Es necesario garantizar la seguridad de los pacientes en este sentido, y para ello la formación de los estudiantes en competencias relacionadas con el uso y la utilización de medicamentos, en entornos controlados de simulación es un factor determinante. Objetivo: Mostrar qué competencias enfermeras se relacionan con el cálculo de dosis de medicamentos, como se entrenan y evalúan, utilizando escenarios controlados de simulación.
Desde el Centro de Simulación clínica Avanzada de la UFV, se trabajan estas competencias desde hace 3 años. Para ello, se proponen situaciones reto en las que el alumno debe actuar dando respuesta para conseguir el mejor resultado en los pacientes. Se plantean escenarios clínicos en los que se genera una situación en la que el estudiante deba detectar el riesgo que supone la administración de una dosis determinada de un fármaco, en un paciente que presenta una situación clínica específica y que hace preciso un reajuste en la dosis inicial. Mediante la simulación, se va guiando a los estudiantes realizando una evaluación que contribuye al desarrollo y adquisición estas competencias.

TAREAS QUE FACILITAN LA EVALUACIÓN DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN ASIGNATURAS DISTINTAS DEL MÓDULO GENÉRICO

Juan Luis Bravo-Ramos, José Luis Martín-Núñez, María Cristina Núñez-del-Río, Arturo Caravantes-Redondo, Iciar Pablo-Lerchundi y José Antonio Sánchez-Núñez
Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Madrid

El Máster Universitario en Formación del Profesorado de Enseñanza Secundaria, por su carác-ter habilitante, convoca a una tipología de alumnos que, con independencia de su vocación docente, se sienten obligados a su realización.

Esta situación propicia una manera diferente de entender el desarrollo del Máster con res-pecto a otros estudios de este mismo nivel. El estudiante, por lo general, considera que su obligación es asistir a clase y que una vez que abandona el aula no tiene que hacer ninguna tarea más. De ahí que una de las quejas habituales de estos alumnos es la gran cantidad de trabajos que deben desarrollar en las distintas asignaturas para obtener una evaluación posi-tiva.

Además, el estudiante de este Máster, por la especificidad del contenido y de la formación que está recibiendo, debe recibir una formación que represente un modelo de buenas prác-ticas docentes que le sirvan para dominar los contenidos de las materias y, además, de ejem-plo para su futura actividad docente.

Desde las primeras ediciones del Máster que impartimos en la Universidad Politécnica de Madrid nos propusimos optimizar las tareas, ajustándolas para que los estudiantes aprove-charan una misma entrega para asignaturas diferentes. En este empeño se vieron implicadas, en mayor o menor medida, cinco de las seis asignaturas que integran el módulo genérico del Máster.

En esta comunicación describimos el desarrollo de la experiencia, los resultados obtenidos por los alumnos en las calificaciones de las distintas asignaturas y la valoración que los alum-nos hacen del desarrollo de éstas.

COORDINACIÓN INTERDISCIPLINAR MEDIANTE ROLE PLAYING: UNA APLICACIÓN EN LAS ASIGNATURAS GENÉRICAS DEL MÁSTER DE SECUNDARIA

Patricia Gómez, Héctor del Castillo, Alejandro Iborra y Isabel Pascual.
Departamento de Ciencias de la educación. Universidad de Alcalá de Henares

El trabajo describe una experiencia de innovación educativa en la que se abordan conjunta-mente competencias y contenidos de las 3 asignaturas que forman parte del bloque genérico del plan de estudios del Máster de Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obli-gatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas: Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad; Sociedad, Familia y Educación; y Procesos y Contextos Educativos. Para lograr la adecuada adquisición de todas las competencias se desarrolla un trabajo en el que el alumno puede aplicar e interrelacionar los conocimientos adquiridos en el ámbito de la psico-logía, la sociología y la didáctica. Participaron en la experiencia 3 profesores del Máster y 140 alumnos. Para el desarrollo del trabajo común, se utilizan como estrategias metodológicas el análisis de casos y el role playing. A través del análisis de la película 'La Clase' (Entre les murs, Francia, 2008), se aborda el contexto político, educativo y social de un centro educativo, la organización y funcionamiento del centro y del aula, las relaciones entre profesores, familias y estudiantes y la figura del personaje principal, François, profesor de lengua de un grupo de secundaria, para desarrollar un juicio, en el que se parte de un incidente crítico en el aula y se pone en cuestión todo el sistema. Los resultados ponen de manifiesto que la integración de conocimientos mediante la coordinación interdisciplinar favorece los resultados de aprendi-zaje en las tres asignaturas y es altamente valorada por los alumnos.

LOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE COMO AGENTES DE CAMBIO METODOLÓGICO EN EL MÁSTER DE SECUNDARIA

Consuelo Fernández Jiménez
ETSI de Ingeniería Aeronáutica y del Espacio. Universidad Politécnica de Madrid

Una de las consecuencias en la sociedad tecnológica actual es la transformación de los espacios y de los tiempos de aprendizaje. Si bien es cierto que transcienden el espacio físico de nuestras aulas, es necesario que este cambio también llegue a los entornos en los que trabajamos con los estudiantes. Resulta difícil plantear una renovación metodológica manteniendo a los alumnos sentados en mesas individuales alineadas en filas mirando al profesor. En este trabajo se describe la experiencia en la asignatura de Innovación e In-vestigación Educativa del Máster de Formación de Profesorado de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), impartida fundamentalmente en el Aula Airbus y en otras dependencias del centro distintas al aula tradicional, como un hangar. El Aula Airbus es una sala equipada por Airbus para que sirva como espacio de ideas y de innovación, con una configuración completamente flexible que permite transformarla de forma coherente a líneas educativas actuales. Las mesas se pliegan y liberan espacio, las sillas tienen ruedas y la pared es una "pizarra gigante" en la que los estudiantes disfrutan haciendo algo que habitualmente no está permitido. En este entorno, los propios alumnos han desarrollado gran parte de los contenidos de la asignatura trabajando en grupo y de manera muy activa, proponiendo y aplicando dinámicas innovadoras en un ambiente de bienestar. El resultado de la experiencia es muy positivo, con alto grado de motivación y de satisfacción por parte de los estudiantes que se describe con la frase "aquí se hace lo que se di-ce".

DINAMIZACIÓN DE CLASES FORMATIVAS MEDIANTE PRUEBAS DE CONTROL ORIENTADAS

José Juan Aliaga, María Jesús Casati y José Jaime Rúa
ETSI de Ingeniería Aeronáutica y del Espacio. Universidad Politécnica de Madrid

El proceso de formación del profesorado de enseñanza media, en los nuevos másteres habilitantes, debe ir acompañado por una reflexión profunda de las metodologías docentes. La enseñanza centrada en el alumno, en oposición con los métodos clásicos expositivos junto a una evaluación convencional, en los que la actividad espontánea del alumno forma parte del proceso formativo, ha significado la recuperación de una amplia diversidad de técnicas educativas.
La experiencia que se recoge en este documento busca provocar la participación del alumno en la exploración del conocimiento, utilizando la evaluación como método de aprendizaje. Pare ello se están desarrollando metodologías de enseñanza dinámicas mediante la realización de exámenes de control orientados, que favorezcan el aprendizaje de las materias a los futuros profesores y alumnos de Educación Secundaria y Bachillerato. La experiencia se basa en la creación de entornos de trabajo en el aula, que generen inquietud y necesidad de conocimientos, mediante pruebas objetivas al inicio de la clase que servirán de guía para el desarrollo de la sesión formativa. En este trabajo se describirán los materiales elaborados para las sesiones de formación de los futuros profesores de Expresión Gráfica, su utilización en el aula, las dinámicas que se han generado en el grupo de trabajo y los resultados y conclusiones obtenidas, así como sus aportaciones al modelo recogidos mediante una encuesta de opinión.

ÉTICA, RESPONSABILIDAD PROFESIONAL, COMPETENCIAS Y TÉCNICAS EN CONTEXTOS COMPLEJOS. UNA MIRADA POLIÉDRICA

Jesús Vilar Martín, Gisela Riberas Bargalló y Àngels Sogas Perales
Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés, Universidad Ramon Llull –Barcelona-

Tenemos el convencimiento que las características del mundo actual y las interacciones que en él se producen nos permiten afirmar que ética y complejidad van de la mano. Por ello creemos que toda formación debe desarrollar ante todo el sentido de servicio público, por lo que, para nosotros, la ética, entendida como el compromiso del profesional ante la sociedad, es un eje fundamental en la formación de profesionales responsables y reflexivos. Lo ético no puede ser un ética deben integrarse de forma armónica para construir el auténtico sentido moral de la práctica profesional. Hablar de ética supone partir de una concepción amplia y poliédrica del concepto que incluye una triple perspectiva: como formación filosófica, capacitación técnica y capacidad estratégica.

El reto principal que se plantea en los tiempos actuales es la adecuada articulación entre ética y técnica, racionalidad y emotividad, responsabilidad y rigor, conciencia y eficacia.

En esta comunicación presentamos los principales resultados obtenidos en los trabajos que se han realizado dentro de la línea de investigación "Ética, responsabilidad profesional, competencias y técnicas en contextos complejos" del grupo de GIAS (Grupo de Investigación y Análisis Social), que responde a esta mirada poliédrica planteada: problemáticas éticas vividas por los profesionales y las respectivas formas de gestión que utilizan, formación recibida y necesidades formativas percibidas, estrategias de formación para futuros profesionales.

TIPOS DE CONFLICTO Y PRINCIPALES FORMAS DE GESTIÓN DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN SOCIAL Y DEL TRABAJO SOCIAL

Gisela Riberas Bargalló y Jesús Vilar Martín
Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés, Universidad Ramon Llull –Barcelona

Los profesionales de la educación social y el trabajo social están expuestos de forma habitual a los conflictos de valor porque su práctica profesional se desarrolla en entornos de injusticia y falta de equidad social, lo que conlleva conflictividad moral a la hora de tomar decisiones. En esta comunicación se presentan los resultados obtenidos en los estudios realizados sobre los tipos de conflicto que experimentan los profesionales del trabajo social y la educación social, así como las principales formas de gestión que utilizan para ello.

Conocer los grandes tipos de conflicto es necesario para poder anticiparlos y construir estrategias, de manera que el trabajo sea preventivo y no reactivo. Por otra parte, conocer las formas de gestión nos ha permitido proponer un método sistematizado para gestionar de manera eficaz y equitativa las situaciones de incertidumbre que no hayan podido anticiparse.

En concreto se presentan los datos de un primer estudio piloto de carácter cualitativo a partir de una entrevista. En segundo lugar, se muestra el cuestionario que se derivó de esta primera investigación, y que se ha adaptado al ámbito de los equipos de tratamiento en las prisiones catalanas y, en segundo lugar, a los profesionales que trabajan con personas con discapacidad intelectual.

LA FORMACIÓN ÉTICA EN LOS ESTUDIOS DE TRABAJO SOCIAL Y EDUCACIÓN SOCIAL EN CATALUNYA. ANÁLISIS DESCRIPTIVO.

Isabel Torras Genís, Paco López Jiménez, Sandra Escapa Solanas y Genoveva Rosa Gregori
Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés, Universidad Ramon Llull - Barcelona-

Los cambios sociales acelerados ponen a prueba, en este inicio del siglo XXI, los recursos personales y los vínculos comunitarios y lo hacen de manera especial en el caso de los colectivos más vulnerables. Precisamente son estos los escenarios en los que se desarrolla prioritariamente la actuación de los profesionales del Trabajo social y la Educación social, cuya acción se centra en la promoción de los recursos de las personas, la generación de tejido social protector o el fomento de la igualdad de oportunidades. Son tareas que, frecuentemente, ponen a los profesionales frente a conflictos de valor que, más allá del sentido moral de su actividad, exigen el desarrollo de habilidades o estrategias específicas adecuadas para afrontarlos.

Nuestro objetivo es, precisamente, identificar cuál es la presencia explícita de la formación ética en estos dos grados universitarios en un territorio concreto. Para ello hemos analizado las respuestas que los responsables de Educación social y Trabajo social de 7 universidades catalanas dan acerca de la presencia de los contenidos éticos en los planes de estudio y en las actividades transversales de cada centro. Los resultados ayudan a entender el peso que las asignaturas específicas de ética tienen en los grados, así como la tipología de materias con las que se relaciona la formación ética.

Las conclusiones de este análisis descriptivo pueden resultar útiles para la revisión de los criterios de inclusión y desarrollo de las competencias éticas en el currículum

METODOLOGÍAS FORMATIVAS Y COMPETENCIAS ÉTICAS. LA CONSISTENCIA CURRICULAR EN LA FORMACIÓN ÉTICA EN EDUCACIÓN SOCIAL Y TRABAJO SOCIAL EN CATALUNYA

Àngels Sogas, Genoveva Rosa y Paco López
Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés, Universidad Ramon Llull –Barcelona

La educación social y el trabajo social, entendidos desde su doble perspectiva de profesión y de estudios universitarios, han desarrollado en los últimos años una consciencia clara de la necesidad de tener presente la ética profesional en su práctica profesional, pero no únicamente desde un punto declarativo (como puede ser a través de códigos deontológicos) sino desde una perspectiva operativa, en el día a día de su actividad. En los diferentes estudios desarrollados hasta ahora, hemos podido ver que la conciencia moral es necesaria pero no suficiente a la hora de gestionar adecuadamente los conflictos de valor.

Por esta razón, nos planteamos la necesidad de conocer cómo es la formación en ética profesional en las universidades catalanas, en estos dos estudios. En esta comunicación se presenta un estudio cualitativo en el que se analiza la coherencia interna entre las competencias, los resultados de aprendizaje, las metodologías formativas y las actividades de evaluación que se plantean en tres tipos de asignaturas relacionadas con la formación ética: aquellas que específicamente son de ética o deontología; aquellas que, sin serlo, alguna parte del temario trata explícitamente esta dimensión; aquellas que, sin tratar la ética de forma explícita ni en su totalidad ni en alguna de sus partes, puede ser susceptible de tratar la dimensión ética de la práctica profesional. Conocer esta información nos ha aportado elementos para diseñar de manera coherente cómo ha de ser la formación en ética en estas dos profesiones.

CONFIGURACIÓN SOCIOCULTURAL DEL DISCURSO DEL PROFESOR DE INGLÉS EN EL MARCO DE UN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUAS

Carmen Araujo Quiroz
Universidad Popular del Cesar

El presente estudio es una invitación a escuchar las voces con las que los maestros configuran social y culturalmente su discurso, a reconocer las diferentes aristas con que tejen su diario vivir como personas, profesionales, miembros de una familia, una comunidad, un colectivo, un entorno, una historia. Su metodología está concebida en el paradigma de la investigación cualitativa, etnográfica, desde la etnografía del habla o de la comunicación, siguiendo la teoría fundada, a través del análisis de contenido del discurso de dos profesores formadores de Inglés como lengua extranjera (ILE) que enseñan niveles Básico y Avanzado a estudiantes de Licenciatura en Lengua castellana e Inglés de la Universidad Popular del Cesar (UPC) en Valledupar, Colombia. La investigación intenta dar respuesta al cómo se da la construcción sociocultural del discurso del profesor ILE a través de la red de relaciones contenida en el conjunto de elementos con los que teje su discurso en el aula; los cuales, se componen desde factores socioculturales tales como: referentes, concepciones, creencias, percepciones, actitudes, costumbres, tradiciones, etc., junto a otros elementos de contenido que evidencian las huellas de la formación inicial.
Se concluye que la configuración sociocultural del discurso del maestro de inglés en el marco del programa de Licenciatura en mención, se da a partir de los factores individual, contextual y académico, como punto de encuentro entre ellos tejidos a través de una red de relaciones en la que curiosamente prima la fuerza de la costumbre sobre la formación académica.

AMBIENTES TECNOLÓGICOS TIC TAC TEP PARA LA EDUCACIÓN BILINGÜE EN LA UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

María Elena González Muñoz
Universidad Popular del Cesar

Los ambientes tecnológicos TIC TAC TEP para la formación bilingüe surgen como respuesta de la Universidad a las demandas de la sociedad actual desde la necesidad de estructurar una estrategia tecnológica- pedagógica -comunicativa. En estos ambientes las TICs son herramientas para el desarrollo de la comunicación en un mundo interconectado, equipado e inteligente Las TAC son los instrumentos que abren nuevas posibilidades de las tecnologías para la educación con el objeto de hacer más eficiente el modelo educativo actual como nuevo modelo de escuela que responde a las necesidades formativas de los ciudadanos. Y las TEP son el espacio abierto a la comunicación en la aldea global en la que es posible participar en igualdad de condiciones desde el denominado contexto socio tecnológico.

Se enfoca desde la base epistemológica de la investigación cualitativa etnográfica para la comprensión del significado que tiene para la humanidad el uso de la lengua en la comunicación y la importancia de la enseñanza aprendizaje de las lenguas para la formación de profesionales con capacidad de participar en la sociedad, en un sistema de comunicación abierto y diverso. En particular, en el contexto de la Universidad Popular del Cesar hace referencia al uso e incorporación de la tecnología a los procesos de enseñanza aprendizaje y a los ambientes institucionales y personales de la comunidad desde la educación bilingüe.

LA DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS MATERIALES PEDAGÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO: ESTUDIO DE CASO.

Elizabeth Martínez González
Universidad Popular del Cesar

Este estudio hace un análisis de la problemática del uso de mediadores en la enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera. A través de este proceso, se intenta comprender desde el contenido del discurso la dimensión sociocultural en los en los libros de texto para la enseñanza del inglés en el contexto universitario. Su orientación principal se centra en la búsqueda de los elementos socioculturales incorporados en estos. La metodología se enfoca desde la investigación cualitativa y se emplea como técnica de análisis el ACD para dar respuesta a las relaciones existentes entre el pensamiento, la acción y la expresión como la base para la conexión entre las personas y el mundo. A partir de allí, los mediadores pedagógicos y didácticos asumen el currículo y dinamizan el acto educativo.

Los resultados sugieren que para la enseñanza de lenguas los libros de texto han estado privilegiando una visión unidireccional orientada hacia la lengua y cultura de la lengua meta; lo que ha limitado en el caso del inglés un conocimiento circunscrito a la cultura de los países angloparlantes con poca o nula presencia de la visión del resto del planeta. Para el caso particular de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera, el análisis ha revelado que los contenidos de los textos enfatizan en alto grado: por una parte, la estructura lingüística y gramatical de la lengua y lo instruccional (lo superficial). Y por otra parte, la dimensión sociocultural (profundo) aparece en menor grado

LA AFECTIVIDAD COMO DISPOSITIVO PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

Lucia del Carmen Ferreira
Universidad Popular del Cesar

Este estudio pretende interpretar y describir los procesos y estrategias empleados por los docentes para el logro del aprendizaje del inglés e igualmente para que el estudiante transforme su actuar desde lo cognitivo, social y cultural en el aula, a través de la afectividad como estrategia pedagógica. Esta se percibe como proceso cultural de socialización de las personas desde la relación entre lo cognitivo y lo afectivo; de ahí que para la enseñanza de lenguas y la formación de docentes es necesario observar las relaciones dialógicas existentes entre los participantes en el acto educativo; ya que estas relaciones pueden convertirse en dispositivos pedagógicos que impulsen el aprendizaje, o al contrario; en barreras de aprendizaje.

La investigación se orienta desde la metodología cualitativa con enfoque etnográfico para interpretar desde la expresión lingüística y paralingüística los aspectos afectivos que actúan como impulsores que fortalecen y dinamizan la práctica pedagógica y regulan la visión prospectiva de la educación en lenguas.

Se muestra, parciamente, que los aspectos afectivos están íntimamente relacionados con el proceso de aprendizaje, los cuales afianzan la seguridad en el uso la lengua inglesa y la comprensión de la cultura que esta comporta a partir de la actitud del docente y del trabajo que desarrolla en el aula de clases por medio de estrategias que le permiten profundizar la acción pedagógica centrada en los aspectos emotivos que a su vez disminuyen el incremento de violencia, apatía comunicativa y falta de interacción personal, a través de un ambiente armónico.

PRESENCIA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS CURRÍCULUMS DEL GRADO EN ENFERMERÍA

Dolores Bardallo Porras
Universidad Pompeu Fabra, Barcelona

INTRODUCCIÓN

Desde la década de los noventa, se establece la necesidad de desarrollar la capacidad del pensamiento crítico y reflexivo de las enfermeras. No obstante, destaca la escasez de estudios científicos, relacionados con la disciplina enfermera, acerca de la práctica pedagógica para desarrollar esta forma de pensamiento. Se convierte en una prioridad, que los equipos docentes de Enfermería, determinen el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico en relación a los procesos de enseñanza- aprendizaje.

OBJETIVOS

1. Explorar la presencia de la competencia transversal PC en el currículum del Grado de Enfermería en universidades públicas y privadas de Iberoamérica.
2. Identificar las estrategias educativas que emplean los docentes en su práctica para desarrollar la competencia de Pensamiento reflexivo-crítico en los estudiantes de Enfermería, en el contexto iberoamericano

Diseño: Estudio multicéntrico exploratorio - descriptivo con abordaje cuantitativo

RESULTADOS

a) Un porcentaje elevado hacen referencia en sus planes de estudios a la competencia de PC o similares, cumpliendo así con las diferentes normativas nacionales, europeas y autonómicas que regulan la titulación

b) Una amplia mayoría de las Guías Docentes analizadas recogen la competencia de PC y actividades de enseñanza-aprendizaje y evaluación que a veces son compatibles con el trabajo y evaluación de dicha competencia, y otras, no guardan relación alguna según lo recogido en la literatura especializada.

c) Si bien, entre las actividades de enseñanza-aprendizaje y evaluación encontradas pueden establecerse cierta adecuación relacionada con la competencia, no queda claramente establecida la linealidad, es decir, la asignación de actividades educativas y evaluativas específicas para la competencia.

PERSPECTIVA DE LOS DOCENTES DE ENFERMERÍA SOBRE LA INFLUENCIA DE LAS METODOLOGÍAS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. ESTUDIO PRELIMINAR.

Olga Canet*, Judith Roca**, Pilar González***, Gemma Robleda***, Montse Sanromà*, Montse Montiel*** y Dolores Bardallo***

** Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad Ramon Llull, Barcelona.; **Facultad de Enfermería. Universidad de Lleida; *** Escuela Superior de Enfermería del Mar. Universidad Pompeu Fabra, Barcelona*

Introducción

El pensamiento crítico (PC) viene condicionado por diferentes factores, uno de ellos es la filosofía educacional que sostenga la institución y también sus docentes. Un grupo de profesores universitarios nos planteamos profundizar sobre el desarrollo del PC en la formación de graduados en enfermería donde el perfil es más hibrido ya que reúne componentes tecnológicos y psicosociales.

Objetivos

–- Identificar las valoraciones sobre los cambios acontecidos en los últimos diez años vinculados a las metodologías docentes en el Grado de Enfermería (GE).

–- Determinar cuál sería el diagnóstico inicial en relación al PC según les metodologías docentes en el GE.

–- Consensuar los elementos relevantes de las metodologías docentes utilizadas por docentes expertos para el desarrollo del PC el GE.

–- Determinar las prioridades consensuadas por docentes expertos para el desarrollo del PC en el GE.

Método

Investigación cualitativa orientada a la comprensión en profundidad de la influencia de las metodologías educativas en el desarrollo del PC en el GE. Se utilizó como método la entrevista grupal bajo la técnica del Grupo Nominal, que favoreció la interactividad y toma de decisiones consensuadas del grupo de expertos.

Resultados

Las metodologías docentes han evolucionado por 2 factores: las características de los estudiantes y la pericia de los docentes. Las metodologías son similares, pero innovadas y combinadas. Las prioridades percibidas para el desarrollo del PC fueron la necesidad de innovar, incorporar estrategias de gamificación, potenciar las tutorías, potenciar el rol facilitador del docente, el aprendizaje experiencial y siempre evaluar las estrategias.

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS: INFLUENCIA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS DOCENTES PARA POTENCIAR EL DE LOS ESTUDIANTES

Maria Cònsul Giribet y Antonia Arreciado Marañón
Universidad Autónoma de Medicina, Barcelona

Introducción
Se muestra dos décadas de experiencia con el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el encaje de dicha metodología para adaptarla dentro de las tipologías docentes descritas por la Universidad.

Objetivo
Identificar cambios y transformaciones en las creencias y en las prácticas del profesorado en el rol facilitador para conseguir un aprendizaje global, responsable, profundo y autónomo.

Método
Se parte de un estudio de caso intrínseco del departamento de enfermería de la facultad de Medicina de la UAB, y de dos décadas de experiencia con el ABP.

Resultados
El estudio de caso evidencia que el ABP convierte la propia estrategia docente en contenido dado que incluye y evalúa competencias transversales de pensamiento crítico, comunicación y de trabajo en equipo.
Las dos décadas de experiencia permite afirmar que si el profesorado no tiene la convicción que el ABP es una herramienta virtuosa para el desarrollo del pensamiento crítico no renuncia a contenido en pro de la reflexión intrínseco al desarrollo del pensamiento crítico. El ABP cambia el imaginario de los docentes respecto a la pasividad i reflexividad del estudiantado, siendo el pensamiento crítico del docente el mejor parámetro para medir el de los discentes.
Conclusiones
El paradigma que impera en el docente actúa como modelo en los estudiantes. A su vez le posiciona en la reivindicación de la metodología ABP en una institución que, si bien valora su capacidad y potencia, sobrevalora y prioriza otros aspectos que influyen negativamente en la continuidad del ABP y del desarrollo del pensamiento crítico.

LA CARPETA DE APRENDIZAJE COMO INSTRUMENTO FAVORECEDOR DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS DE LA FORMACIÓN POSTGRADUADA. EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Antonia Arreciado Marañón y Maria Cònsul Giribet
Universidad Autónoma de Medicina, Barcelona

Introducción
La incorporación de la competencia de Pensamiento Crítico (PC) en los programas formativos y la implementación de metodologías para su desarrollo ha sido evidente en los estudios de Grado, pero no así en la formación postgraduada. En el 2008 se introdujo la Carpeta de Aprendizaje (CA) para el abordaje de las prácticas clínicas del Postgrado de Enfermería Quirúrgica. El objetivo fue construir y consolidar un instrumento de evaluación significativa que permitiera al estudiante reflexionar sobre su práctica y gestionar su progreso competencial. También implicar a las enfermeras en el proceso de reflexión de los aprendizajes.
Objetivo
Evaluar la experiencia de implementación de la CA en las prácticas clínicas del Máster/Postgrado de Enfermería Quirúrgica respecto al pensamiento crítico y desde la perspectiva de los docentes.
Método
Recogida de datos proveniente de la discusión de la experiencia de las docentes encargadas del seguimiento y evaluación de las CA durante estos años.
Resultados
Tras casi diez años de experiencia, destaca la fortaleza de la CA para la adquisición de la habilidad de reflexión pero también las dificultades para ello, especialmente por la dedicación que requiere del estudiante, por la falta de hábito y la poca participación de las tutoras.
Conclusiones
La implicación conjunta con las enfermeras continúa siendo un reto. Es preciso continuar incidiendo en el hábito de la reflexión a través de metodologías como la CA, especialmente en ámbitos, como el quirúrgico, cuya cultura histórica ha estado muy vinculada a aspectos técnicos, al saber y al saber hacer.

AULA INVERTIDA O FLIPPED CLASROOM PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE PENSAMIENTO CRÍTICO

M. Carmen Olivé-Ferrer, Ana Martinez Rodriguez y Silvia Costa Abós
Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud, Universidad de Barcelona

Introducción
La experiencia que se muestra se desarrolla en la asignatura Fundamentos históricos teóricos y metodológicos, asignatura de primero de enfermería y que sítua… se pretende que los contenidos que se adquieren cobren trascendencia hacia la práctica
Objetivo
Mostrar experiencias de clase invertida en la enseñanza de los fundamentos de enfermería, para un aprendizaje reflexivo y crítico que acerque a la práctica profesional.
Metodología
Se propone una actividad de estudio (lectura artículo, vídeo) previa a la sesión en que se trabajaran los contenidos. Se elaboran unas cuestiones abiertas que debe responder el estudiantado, en nuestro caso se responden en el aula, primero en pequeños grupos después en el grupo grande. A partir de las respuestas se debate y se adapta la sesión teórica en función de los contenidos que no se han comprendido.
Resultados
La asistencia a clase se incrementa y la sesión de aula es participativa.
Reflexión crítica
En el contexto de una asignatura teórica y compleja, una estrategia en la que se favorece el trabajo autónomo dirigido y se puede profundizar en el aula aquellos aspectos más difíciles de comprender y que a la vez cobran relación en la práctica profesional, son adecuados, incrementan el aprendizaje significativo, acercan a la práctica y motivan al estudiantado.

DESARROLLANDO COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN EL GRADO DE ARQUITECTURA

Mónica Segovia Pérez, M. Irene Ros Martín y Rocío Calero de la Paz
Universidad Rey Juan Carlos

La presente comunicación se enmarca dentro del Seminario Permanente Emprendedores y Liderazgo de la Universidad Rey Juan Carlos en colaboración con la Obra Social La Caixa, cuya misión es potenciar el espíritu emprendedor en los alumnos, a través del desarrollo de un serie de habilidades y competencias. Para ello, promueve la realización de conferencias y talleres en diversos ámbitos.
En 2017 se puso en marcha un innovador taller de emprendedores en el aula dentro del Grado Fundamentos de la Arquitectura y en concreto, en la asignatura Organización y Gestión de la Actividad del Arquitecto. En esta materia, se plantea una combinación de conferencias impartidas por diversos profesionales del sector, que culmina con la presentación de un modelo de negocio por parte de los estudiantes. De esta forma, conocen las salidas profesionales de su sector, el mundo de la empresa y del emprendimiento. Una vez finalizado el programa se realizó una encuesta de valoración sobre la asignatura. Esta encuesta lleva realizándose durante tres cursos académicos seguidos y en el año 2017 se han incluido varias preguntas para valorar la inclusión de las actividades del Seminario Emprendedores y Liderazgo
Los resultados son muy positivos, y más satisfactorios que en cursos anteriores: la valoración global de la asignatura ha pasado de un 45% al 67%.

APRENDIENDO A LIDERAR DESDE LA UNIVERSIDAD: PROGRAMA DE LIDERAZGO FEMENINO WCEO-URJC

Pilar Laguna Sánchez y Mónica Segovia Pérez
Universidad Rey Juan Carlos

La necesidad de formación específica en Liderazgo para la mujer es destacada por diversos estudios como medio para impulsar su carrera profesional hacia posiciones de dirección en organizaciones y empresas. En este contexto surge el programa formativo "Liderazgo Femenino WCEO-URJC", desarrollado desde 2015 en la Universidad Rey Juan Carlos en colaboración con la Asociación de Directivas Women CEO.
El objetivo de esta comunicación es presentar el programa (diseño, articulación), el sistema de evaluación multinivel del mismo y los primeros efectos sobre su impacto en las alumnas.
La evaluación del programa se ha realizado con un diseño multifuente: a) por un lado, la valoración del propio programa y la formación recibida (con un cuestionario adhoc para cada módulo); y b) por otro, el resultado en la adquisición de competencias por parte de las alumnas. Para esto último, se confeccionó una evaluación con tres instrumentos de medida. El primero, la realización de un case study que tuvieron que presentar ante un jurado. El segundo, un grupo de discusión (focus group) con las alumnas para conocer su percepción sobre el programa. El tercero, se realizó un test previo y post programa para analizar la adquisición de competencias.
Los resultados muestran un impacto muy positivo en las alumnas que siguieron el mismo, con el objetivo de desarrollar sus carreras profesionales.

PROGRAMA LIDERAZGO PARA LA EMPRESA EN LAS UNIVERSIDADES DE LA COMUNIDAD DE MADRID. UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Concepción de la Fuente Cabrero, Rosa Santero Sánchez y Pilar Laguna Sánchez
Universidad Rey Juan Carlos

La Universidad Rey Juan Carlos participa desde 2016 en un proyecto desarrollado por la Fundación Tomillo con la Comunidad de Madrid sobre liderazgo empresarial en las universidades, cuyo objetivo es fomentar la igualdad de género en la futura carrera profesional. Se organizan talleres de 10 horas (participan 8-15 estudiantes) que introducen conceptos de igualdad de género y su aplicación en la promoción en las empresas, profundizan en el emprendimiento como alternativa profesional, trabajan el desarrollo personal y competencial, ligado al liderazgo, y muestran experiencias de directivas.

El objetivo de esta comunicación es valorar la adquisición de competencias sobre liderazgo y emprendimiento del proyecto. Se utiliza una metodología cuantitativa, con cuestionarios que incluyen ítems para evaluar la adquisición de competencias a través de los talleres. Se realiza un análisis estadístico descriptivo e inferencial, que permite conocer el nivel de desarrollo competencial adquirido por los/as estudiantes, y compararlo por tipo de titulación, viendo diferencias en su aprovechamiento. En el análisis, se incluye la perspectiva de género y se muestran diferencias por sexo. Los resultados muestran que los seminarios son altamente valorados (8,4/10), considerando que su contribución al logro de las competencias ha sido alto (7,2/10 en liderazgo y 7,4/10 en emprendimiento). Se encuentran diferencias de género, con mayor valoración de las mujeres, así como por titulaciones (mayor para másteres que grados). Después de esta experiencia, se considera necesario la puesta en marcha de actividades que permitan desarrollar competencias como el liderazgo, que facilite a los/as estudiantes su incorporación al mercado laboral.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIRECTIVAS: EL FEED-BACK DE LOS DIRECTIVOS EN EL AULA

Lydia González Serrano, Concepción de la Fuente Cabrero y Mónica de Castro Pardo
Universidad Rey Juan Carlos

Durante el curso 2016-2017, la Universidad Rey Juan Carlos puso en marcha el Programa Dual a través de seminarios realizados junto con la Asociación Española de Directivo. Su finalidad era acercar la experiencia profesional de los directivos a los estudiantes, fomentar así su vocación directiva y emprendedora, mejorar su empleabilidad y valorar en términos de logro de competencias esta actividad. Se incorporaron directivos de distintas áreas, financiera, marketing o dirección general y presidencia de compañías de sectores diversos. Participaron igualmente varios grados y en asignaturas diversas: Decisiones de Inversión y Financiación, Marketing Interno, Comportamiento del Consumidor, Investigación de Mercados, Organización Empresarial y Recursos Humanos.

La actividad fue valora por estudiantes y directivos. Los primeros respondieron al terminar a un cuestionario que recogía su valoración y el logro de competencias, además de datos personales de los 476 estudiantes que participaron. Los 8 directivos que participaron respondieron a un cuestionario abierto que incluía su valoración y expectativas sobre la actividad, las competencias directivas más importantes y cómo deben los alumnos orientar su carrera profesional.

Los resultados muestran que alumnos han valorado globalmente la actividad con una nota media de 8.5 sobre 10, valorando mejor las ganas de aprender más sobre función directiva y liderazgo. Además perciben haber alcanzado mejor las competencias vinculadas a la iniciativa y el espíritu emprendedor, igualmente, después de la charla, perciben como competencias directivas más importantes la motivación del logro y la adaptación a nuevas situaciones.

LA MUSICOTERAPIA COMO DISCIPLINA UNIVERSITARIA

Patricia L. Sabbatella
Universidad de Cádiz. Facultad de Ciencias de la Educación

Desde los años 50 se reconoce a la Musicoterapia como una profesión y una disciplina universitaria en algunos países centroeuropeos y en Estados Unidos. A mediados de la década de los sesenta la Musicoterapia se introduce en España, pero no es hasta los años noventa que comienza a tener presencia en la Universidad Española. Los resultados de varias investigaciones descriptivas sobre la Musicoterapia como disciplina universitaria permiten caracterizar su situación actual y contextualizarla en el marco universitario europeo haciendo referencia a la organización y coordinación de la enseñanza universitaria de los musicoterapeutas en sus diferentes niveles y a la situación de la investigación y la transferencia de conocimiento a los diferentes ámbito en los que ésta se aplica (prevención, educación, sanidad y social).

En el marco universitario español, la formación especializada de musicoterapeutas en el nivel de postgrado y la oferta de cursos de formación continua de musicoterapia dirigidos a diferentes colectivos profesionales son el eje vertebrador de su presencia académica desde la década de los noventa, y lo continúa siendo. La actividad investigadora ha comenzado a perfilarse más recientemente con la realización de tesis doctorales y la participación en proyectos de investigación. La formación y la investigación que se realiza desde la Universidad inciden, directamente, en la profesionalización e inserción social que tiene la Musicoterapia en España; se ha establecido el Registro Español de Musicoterapeutas Acreditados (REMTA) siguiendo el modelo del Registro Europeo de Musicoterapeutas (EMTR), y las Asociaciones de Musicoterapeutas buscan acciones que promuevan su regulación profesional.

LA INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE RESULTADOS EN MUSICOTERAPIA

María Teresa del Moral Marcos
Universidad Pontificia de Salamanca. Facultad de Educación

En los últimos quince años, la investigación en musicoterapia ha evolucionado de forma creciente tanto a nivel internacional como nacional. El enfoque de musicoterapia basada en la evidencia, propulsado principalmente por la American Music Therapy Association (AMTA), ha supuesto un gran impulso para la investigación en musicoterapia. A nivel internacional, es reseñable la proliferación de estudios clínicos aleatorizados, así como de revisiones sistemáticas Cochrane y de meta-análisis, para analizar los efectos de la musicoterapia con los diversos colectivos en los que se aplica. Igualmente, la indexación de varias revistas científicas de musicoterapia (e.g. Journal of Music Therapy, Nordic Journal of Music Therapy, Music Therapy Perspectives) y la contribución con artículos en revistas de reconocido prestigio (e.g. Frontiers in Human Neuroscience) ha redundado en un aumento de la calidad de las investigaciones en musicoterapia y en la repercusión de sus resultados.

Cada vez es más frecuente, dentro del rol del musicoterapeuta, realizar investigación y presentar sus resultados en congresos, tanto de musicoterapia como de otras disciplinas. Recientemente en España, se han llevado a cabo varios estudios para describir y caracterizar la situación de la investigación en musicoterapia (e.g. Del Moral, Mercadal-Brotons y Sánchez-Prada, 2014; Del Moral, Mercadal-Brotons, Sánchez-Prada y Sabbatella, 2015; Del Moral, Mercadal-Brotons, Sánchez-Prada, Sabbatella y Hernádez-Crego, 2016; Del Moral, Sánchez-Prada, Mercadal Brotons y Sabbatella, 2017; Sabbatella, Mercadal-Brotons y Del Moral, 2017). En esta comunicación se presentan los principales resultados de estos estudios, así como algunos datos actualizados de las publicaciones sobre musicoterapia en España.

CREACIÓN DE EMPRESAS E INSERCIÓN PROFESIONAL DEL MUSICOTERAPEUTA

Paola K. Lazo
Centro Terapéutico de Atención Especializada CANPAU

La profesionalización de la Musicoterapia en España es, en la actualidad, cada vez más evidente. Las acciones realizadas desde la Universidad, las Asociaciones de Musicoterapeutas y los propios profesionales han generado un volumen de trabajo considerable que se canaliza a través de diferentes entidades. Desde la perspectiva laboral, la creación de empresas que ofrecen servicios a la sociedad (educativos, psicológicos, sanitarios) cumple una función en la oferta de puestos de trabajo para musicoterapeutas.

El Centro Terapéutico de Atención Especializada CanPau, ofrece un proyecto de atención interdisciplinario dirigido a Trastornos del Espectro Autista y otros trastornos infantiles, diseña Planes de Tratamiento a partir de la identificación precoz del trastorno y la realización de un diagnóstico multidisciplinar, para dar asistencia terapéutica a esta población. Nuestra misión, como entidad generadora de auto-ocupación y empleo, abogada a la oportunidad laboral de mujeres profesionales, reivindica el lugar de la mujer profesional en situación de paro que, por necesidades de conciliación laboral o la falta de oportunidades laborales en el sector se ve obligada a dejar de trabajar. De esta manera la Asociación se constituye, también en Empresa Social colaborativa ya que sus fines son la promoción de la solidaridad interna y con la sociedad que favorezca el compromiso con el desarrollo local, la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, la cohesión social, la inserción de personas en riesgo de exclusión social, la generación de empleo estable y de calidad, la conciliación de la vida personal, familiar y laboral y la sostenibilidad.

ESTUDIO COMPARADO DEL DESARROLLO DE LOS TFG EN LAS FACULTADES DE ECONOMÍA Y EMPRESA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS DOCENTES

Matilde Lafuente Lechuga, Pedro Juan Martín Castejón, Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Marcos Bote Alonso y Úrsula Faura Martínez
Universidad Murcia

Desde la entrada en vigor del Espacio Europeo de Educación Superior es obligatoria la elaboración y defensa de un Trabajo de Fin de Grado (TFG) para obtener el título. La peculiaridad de esta asignatura estriba principalmente en la diferente implementación en las Universidades. Por ejemplo, el distinto reconocimiento de la labor docente asociada a la tutela del TFG o incluso la propia evaluación, la cual se ve cuestionada a menudo por los propios docentes. Esto es debido principalmente a la no clarificación de la normativa estatal en relación con el TFG, lo que ha favorecido que el desarrollo haya venido de la mano de las propias Universidades, dejando posteriormente a las distintas Comisiones de TFG constituidas por cada titulación, el desarrollo de dicha reglamentación general. De esta forma se ha generado una desigualdad en la regulación del TFG dentro incluso de la misma Universidad. En este contexto, el presente trabajo tiene por objetivo principal presentar la percepción que tienen los docentes de esta asignatura en las Facultades de Economía y Empresa españolas. Para tal fin realizamos una encuesta a nivel nacional, en la que se han distinguido dos partes, una dirigida a todo el profesorado y otra solo a los cargos directivos (decanos, directores de departamento, coordinadores de TFG…). En la primera han participado 451 profesores, pertenecientes a 39 facultades, de los que 111 tenían algún cargo directivo. La encuesta se realizó de forma online durante los meses de marzo y abril de 2017.

¿QUÉ COMPETENCIAS SON LAS QUE NECESITAN DE UNA INTERVENCIÓN PRIORITARIA PARA GARANTIZAR EL ÉXITO DE LA REALIZACIÓN DEL TFG? UNA COMPARATIVA ENTRE LAS PERCEPCIONES DE LOS PROFESORES Y DE LOS ALUMNOS

José Antonio Donoso Anes, José Antonio Camúñez Ruíz y Francisco Serrano Domínguez
Universidad de Sevilla

La consolidación de competencias adquiridas durante el grado y el desarrollo de nuevas competencias ligadas a las titulaciones son uno de los objetivos por los que se ha impuesto legalmente en todas las titulaciones universitarias el Trabajo de Fin de Grado. El presente trabajo pretende comparar las percepciones tanto de estudiantes como de profesores de titulaciones de ciencias sociales y jurídicas sobre la importancia de las competencias (Genéricas, instrumentales y sistémicas) al desarrollar el TFG y el nivel que consideran que han alcanzado al realizar o tutelar el mismo.

El objetivo principal es el de establecer comparaciones sobre las mismas competencias y el nivel alcanzado con el fin de determinar si ambos colectivos coinciden en qué competencias hay que potenciar para mejorar la formación y capacitación de los estudiantes cara a un mejor posicionamiento de éstos en el mercado de trabajo.

Para ello utilizaremos una encuesta realizada a los estudiantes que han realizado o están realizando su TFG y otra distribuida entre el profesorado en la que se les pregunta por los mismos tipos de competencias. A partir de estas estableceremos posibles correlaciones y el sentido de las mismas nos determinará el grado de coincidencia o divergencia sobre qué competencias han de ser las que deben ser las que deben ser potenciadas en el TFG.

¿QUÉ FACTORES INFLUYEN A LOS TUTORES Y ESTUDIANTES EN LA SATISFACCIÓN DE LA TUTORIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO?

José Antonio Donoso Anes, José Antonio Camúñez Ruíz y Francisco Serrano Domínguez
Universidad de Sevilla

El grado de satisfacción del profesorado y estudiantes con respecto a los Trabajos Fin de Grado (TFG) es un factor a tener en cuenta, sobre todo en una actividad que ocupa tiempo durante el curso académico. Dicha satisfacción puede ser influenciada por una serie de factores que van implícitos en ese proceso.

Nuestra comunicación está motivada por la baja satisfacción que tanto el colectivo de profesores universitarios de contabilidad, como el de estudiantes muestra ante el proceso de tutorización del TFG. Cuando a los profesores y a los estudiantes se les solicita una valoración de satisfacción general de su experiencia con la materia de TFG el valor medio obtenido es bajo.

El objetivo del trabajo es modelizar, usando ecuaciones estructurales, el grado de satisfacción de los profesores universitarios de contabilidad y alumnos sobre el TFG; los factores explicativos elegidos han sido la importancia de las competencias instrumentales y sistémicas, y la percepción de competencias y aceptación metodológica por parte del tutor.

Utilizando los mínimos cuadrados parciales (PLS), en este trabajo encontramos evidencias de relaciones entre seis constructos que van desde la aceptación metodológica por parte del profesor a la citada satisfacción, encontrándonos con una relación directa e indirecta entre la valoración de las competencias genéricas y la importancia de las competencias sistémicas, bajo una mediación de la importancia de las competencias instrumentales en el caso de la relación indirecta. Además, el modelo estimado para valorar la satisfacción logra un nivel apropiado de validez predictiva para esa construcción endógena.

FACTORES DETERMINANTES DEL RENDIMENTO ACADÉMICO EN LOS TFG

Rosario Díaz Vázquez, Pilar Expósito Díaz, Mª Pilar Freire Esparís, Fidel Martínez Roget, José Manuel Maside Sanfiz, Mª Luisa del Río Araújo y Emilia Vázquez Rozas
Grupo de Innovación Docente para la planificación y gestión de los TFG de la USC (GID 39)

Introducción.

La experiencia de estos años en la materia TFG permite valorar los resultados del aprendizaje y proponer mejoras para enfrentarse al futuro. En este trabajo se evalúan a los determinantes del rendimiento académico en los TFG, mediante un modelo econonométrico.

Objetivo

Estudiamos la importancia que determinados factores tienen sobre el rendimiento académico en los TFG, para conocer las posibles diferencias en función de características personales y académicas del alumnado, en línea con otros estudios.

Metodología

Realizamos encuestas al alumnado de TFG de Economía y ADE de nuestra facultad durante los cursos 2014-15 al 2016-17. Tras un análisis descriptivo, estimamos un modelo Probit binomial, donde la variable endógena se define a partir de la calificación obtenida por los estudiantes, que estimamos en función de las características del alumnado.

Resultados

Hemos propuesto como posibles indicadores del rendimiento académico características personales del alumnado (sexo, titulación, si trabaja, si dispone de beca), características académicas (nota de acceso a la titulación, si es repetidor, número de materias matriculadas en cuatrimestre, etc.), así como factores de esfuerzo y motivación, y la satisfacción con su tutor.

Los resultados nos indican que los estudiantes más satisfechos con su tutor y los más motivados, así como los de mayor nota de acceso a la titulación son los que obtienen un mejor rendimiento académico en sus TFG. Observamos también diferencias significativas entre hombres y mujeres, con valores superiores para estas últimas.

ESTUDIO DE LA MEJORA DE LA CALIDAD EN LA GESTIÓN DE LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO UNIVERSITARIO: ENFOQUE CUALITATIVO Y CUANTITATIVO

Diana Pérez-Arechaederra*, Gonzalo Jiménez Vara**, Álvaro García-Sánchez**, Eduardo Caro Huertas**, Araceli Hernández Bayo** y Esther Moreno García**
**Universidad Antonio de Nebrija; **Universidad Politécnica de Madrid (UPM)*

Se realizó un estudio para examinar el estado de la gestión de los Trabajos de Fin de Grado en la Escuela de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid. El trabajo se articuló en dos fases: una primera cualitativa y una segunda cuantitativa. En la fase cualitativa se realizaron entrevistas a informantes clave. Éstos fueron tanto alumnos como profesores implicados en el proceso de realización de TFGs. El contenido de las entrevistas se analizó siguiendo el método del análisis de contenido haciendo una agrupación temática para extraer conclusiones sobre el estado actual y las propuestas de mejoras dadas por los participantes. A partir de la información extraída en dicho trabajo cualitativo y de la revisión de la literatura se elaboró una encuesta constituyendo el comienzo de la fase cuantitativa. Esta encuesta se aplicó a una muestra de 109 profesores y 85 estudiantes para detectar las principales áreas de mejora en la gestión de los TFGs. En este instrumento, los participantes mostraban su grado de acuerdo o desacuerdo con diferentes afirmaciones, pudiendo graduar su respuesta en una escala tipo Likert. En esta presentación se muestran los resultados principales, referidos a la necesidad de homogeneizar la carga de TFGs en el profesorado, desarrollando un registro de dichas tareas e incentivar la accesibilidad de profesores cuando los alumnos requieren ayuda en el desarrollo de estos trabajos a través de la descarga en otras tareas.

RETROALIMENTANDO AL SISTEMA: INDICADORES DE CALIDAD PERCIBIDA EN LA TUTORIZACIÓN DE LOS TFG

Jesús Vera Giménez*, Elena Briones Pérez** y Jesús Alberto Valero Matas***
**Universidad de Salamanca; **Univ. Cantabria; ***Univ. Valladolid*

Desde el año 2011 se ha valorado la percepción de los estudiantes de todos los grados existentes en una Universidad pública, cuando finalizaban sus estudios con la elaboración de su Trabajo de Fin de Grado (TFG), mediante una encuesta elaborada al efecto (Vera y Briones, 2016). La información obtenida es susceptible de ser utilizada en los procesos de mejora en el diseño de los procedimientos de gestión de los TFG. Aunque algunos de esos resultados ya han sido defendidos en trabajos previos (Vera y Briones, 2015), otros permanecían pendientes de descripción y análisis. En esta comunicación se presentan los resultados de los análisis realizados, tanto con técnicas cualitativas como cuantitativas, a partir de los datos obtenidos de las respuestas proporcionadas entre los años 2011 al 2017 por los estudiantes encuestados (N =3402), a un grupo de preguntas relacionadas con: la percepción de los estudiantes sobre los procedimientos de evaluación, las razones de insatisfacción con la calificación obtenida, grado de eficacia de la reclamación efectuada, percepción sobre la adquisición de competencias tras realizar su TFG, consecuencias de su realización en términos de producción científica, grado de satisfacción de las expectativas, sugerencias sobre cómo hacer uso de los resultados de la encuesta, grado de impacto percibido por los estudiantes de los resultados de la encuesta, grado de sinceridad a la hora de responder a la encuesta y sugerencias relativas al propio instrumento. Concluye esta comunicación con orientaciones para la mejora en la gestión de los distintos procesos inherentes al TFG.

EXPERIENCIA EN DOCENCIA ON-LINE EN INGLÉS

Sandra Cavero
UPNA-Departamento de Gestión de Empresas

La presentación expone los retos y dificultades que plantea la docencia online en inglés en el ámbito de la universidad presencial. Aspectos relativos a la planificación del curso, como la información básica sobre el mismo y la forma de compartirla con el alumnado; al desarrollo de la docencia, como las actividades realizadas y las herramientas empleadas para el seguimiento, la dinamización y la evaluación en un contexto online, así como a los resultados obtenidos, son objeto de exposición y discusión en la sesión. La presentación de distintos tipos de contenidos y sistemas de evaluación utilizados en el curso que sirve de base para relatar la experiencia, se completa con la visión al respecto manifestada por los estudiantes que han seguido la asignatura de 6 ECTS, optativa, de cuarto curso para los grados de ADE, Economía y Derecho.

Cuestiones como la forma de sentar adecuadamente las bases de un curso de esta naturaleza, el empleo adecuado de los foros de discusión, el interés del anonimato en la evaluación por pares, o el tipo de feed-back a realizar sobre las tareas, son discutidas en esta presentación.

Los resultados de una encuesta realizada entre el alumnado participante en la asignatura cuando habían transcurrido diez de las quince semanas de duración del curso, junto con las percepciones de la docente responsable, permiten realizar una valoración de la experiencia razonablemente ajustada a la realidad, así como extraer algunas recomendaciones de interés para abordar la docencia en cursos de esta naturaleza en universidades presenciales.

INTRODUCCIÓN DE LA DOCENCIA EN INGLÉS EN EL DOBLE GRADO ADE-DERECHO

Alicia Chicharro
UPNA. Departamento de Derecho Público

El Programa Internacional del Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y en Derecho se puso en marcha en la UPNA en el curso 2016-2017. Gracias al mismo, los estudiantes tienen la oportunidad de cursar un mínimo de 90 créditos en inglés entre las dos titulaciones, incluido al menos un semestre de movilidad obligatoria y la realización de ambos Trabajos de Fin de Grado en dicha lengua.

La introducción de diversas materias impartidas en inglés aspira a conseguir una mayor proyección internacional de los grados que componen esta doble titulación. Las profesiones jurídicas y de empresa requieren un manejo adecuado de este idioma como lengua de comunicación, así como un conocimiento eficaz del vocabulario específico de cada sector. El reto que se nos plantea en estos momentos es la consolidación del plan específico y el potencial aumento progresivo del número de asignaturas impartidas en inglés, así como de destinos en movilidad.

En el presente trabajo presentaremos los rasgos generales del Programa Internacional mencionado, examinaremos la metodología empleada para su implantación y analizaremos la positiva respuesta de los estudiantes tanto desde el punto de vista de la matriculación, como desde la perspectiva del rendimiento académico de los alumnos que han accedido al mismo.

EXPERIENCIA DOCENTE EN EUSKERA EN LOS GRADOS DE ECONOMÍA Y ADE

Jon Benito
UPNA

En la Universidad Pública de Navarra la docencia en Euskera de los grados de Administración y Dirección de Empresas y en el Grado de Economía se hace de forma transversal. Es decir, los alumnos se unen en un grupo para poder recibir su docencia en euskera. Los alumnos de estos grados no tienen la posibilidad de realizar todo su grado en Euskera, debido a:

1. Pocos alumnos sobretodo en Economía.
2. Distintas asignaturas en ambos grados, solo en las que coinciden se imparten en euskera
3. Exigencia de un número mínimo de alumnos por parte del Vicerrectorado de Enseñanzas para poder ofertar asignaturas.

Normalmente esta docencia corresponde con asignaturas básicas y obligatorias de primero y segundo curso en el que hay un número muy grande de grupos. Esto implica que tanto la docencia como la evaluación tiene que coincidir independientemente del idioma. Aunque esto a priori no parezca un problema hay que admitir que el material disponible en euskera es mucho menor que el que podemos encontrar en castellano. Dificultando la tarea de seguir el mismo manual entre alumnos del mismo curso. En este contexto presentamos el caso de la asignatura Macroeconomía de segundo de Economía y de ADE, asignatura que se imparte en inglés, euskera y castellano. Además este último año esta asignatura ha sufrido un cambio en el material bibliográfico, el cual podíamos encontrarlo tanto en castellano como en inglés pero no en euskera.

GESTIÓN DE LA DOCENCIA EN PROGRAMAS INTERNACIONALES

Maria Jesús Campión y Emilio Domínguez
UPNA

En la presentación se abordarán los retos y dificultades que se presentan a la hora de gestionar programas internacionales. Concretamente se tratará la experiencia derivada de la gestión de los siguientes programas actualmente vigentes en la FCCEE de la UPNA:

-Programa Internacional del Grado en Administración y Dirección de Empresas

- Programa Internacional del Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y en Economía

-Programa Internacional del Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y en Derecho

Se plantearán cuestiones relativas a la implantación de asignaturas inglés. Se mostrarán las opciones en que se trabaja a la hora de diseñar una oferta de movilidad que se ajuste a los requisitos específicos de estos programas, puesto que en los mismos la movilidad es obligatoria y puede incluso repetirse en varias ocasiones. Se mostrarán los resultados obtenidos al conjugar estos programas con la petición y obtención de proyectos Erasmus+K107. Se analizarán las experiencias de integración de los alumnos internacionales de procedencias diversas en nuestras propias aulas. Se abordará también la cuestión de incorporar, no sólo estudiantes sino profesores internacionales en las aulas, mostrándose la experiencia de la FCCEE a través de su convocatoria espec´fica anual para la atracción de de profesores internacionales de prestigio.

PROGRAMAS DE APRENDIZAJE DE IDIOMAS VINCULADOS A LOS GRADOS

Nuria Osés
UPNA

Las competencias lingüísticas son a día de hoy un elemento muy valorado por los empleadores. En los Encuentros Sectoriales con empleadores realizados por la UPNA en 2015, los empleadores valoran favorablemente el plan de estudios y el perfil de egreso de los estudiantes de la FCCEE pero proponen algunas áreas de mejora entre las que destaca el uso del inglés como lengua de trabajo en el ámbito de la economía y el management. Por ello se recomienda fortalecer las competencias lingüísticas de los estudiantes.

Los programas plurilingües y los programas de movilidad están contribuyendo notablemente para conseguir esta mejora pero no podemos olvidar que existe también un considerable número de estudiantes que no se incorpora a los programas en otros idiomas o a programas de movilidad por no tener las competencias lingüísticas requeridas. Estas carencias se han abordado con experiencias exitosas de implantación de un itinerario paralelo y complementario de aprendizaje de idiomas.

El aprendizaje del idioma se diseña de forma que sea compatible y complementario al horario académico del grado cursado por el estudiante. Se realiza durante los tres primeros cursos del grado de forma que el estudiante pueda tener un nivel C1 al finalizar el tercer curso. Esto facilita al estudiante la incorporación a los programas de movilidad internacional del último curso de grado y garantiza las competencias lingüísticas demandadas por el mercado laboral. Los programas que se ofrecen son:

-Grado en Economía + English Learning Programme
-Grado en Administración y Dirección de Empresas + English Learning Programme

EXPERIENCIA DOCENTE PLURILINGÜE EN GRADOS DE ECONOMÍA Y ADE

Norma Olaizola
UPV-EHU

La Universidad del País Vasco UPV-EHU tiene una larga tradición de docencia plurilingüe. El plan de plurilingüismo de la UPV-EHU se puso en marcha en el curso 2005-2006 con el objetivo general de fomentar la presencia de lenguas extranjeras (principalmente inglés y francés) en la oferta docente que ya existía en euskera y castellano. Durante estos años la experiencia ha sido buena y la oferta de asignaturas en lenguas extranjeras se ha ido ampliando. La docencia en lenguas extranjeras ayuda a que el alumnado no sólo mejore su nivel de inglés o francés sino a que también adquiera el lenguaje específico de cada materia. De esta forma, se facilita su participación en programas de movilidad internacional. Por otra parte, el plan de plurilingüismo pretende capacitar idiomáticamente al alumnado de manera que pueda sacar mayor provecho de las visitas de profesorado extranjero y de la lectura de publicaciones científicas y docentes. En esta ponencia se presenta la experiencia docente del profesorado que ha impartido docencia en diferentes idiomas. Nos enfrentamos a situaciones de elaboración de material propio para hacer frente a la creciente demanda del alumnado de material en su idioma de referencia que muchas veces es difícil de encontrar o no se adecúa a los conceptos programados en el curso. Veremos la perspectiva de la profesora ponente que nos presenta su experiencia docente en Euskera, Español e Inglés.

UN TALLER DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR CON VIDEOJUEGOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández
Universidad de Alcalá

En la sociedad actual, las Tecnologías de la Información y de la Comunicación cobran gran relevancia en la vida cotidiana de las personas. Los agentes más activos en este aspecto son los jóvenes, quienes siguen con detenimiento cualquier avance tecnológico y lo incorporan de inmediato a su día a día. En este aspecto, el sistema educativo ha de considerar e incorporar las TIC más utilizadas por los alumnos con el fin de formarles con y para su buen uso. De este modo, desde la asignatura Planificación Eficaz de la Enseñanza en Educación Física del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria se viene desarrollando un taller formativo en esta línea, facilitando la alfabetización digital de los futuros profesionales de la educación. esta experiencia consiste en programar un conjunto de sesiones para sus futuros alumnos concretando: objetivos, contenidos, competencias, actividades y evaluación, en concordancia con la legislación vigente en materia educativa. Con este taller se pretende que el alumnado se forme utilizando herramientas tecnológicas que están a su disposición en su entorno más inmediato y mire a su futuro profesional desde esa perspectiva, abriendo así una tendencia a su incorporación en las aulas. Los resultados obtenidos muestran que el alumnado participa de forma activa en la construcción de su aprendizaje, estando motivado e implementando los conocimientos del conjunto de asignaturas que comprenden su formación.

CREACIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Patricia Gómez Hernández, Héctor del Castillo Fernández y Carlos Monge López
Universidad de Alcalá

La importancia que han ido adquiriendo en la sociedad los materiales audiovisuales a la hora de gestionar la información y llegar de manera atractiva al público, nos brinda una gran oportunidad para convertirlos en un instrumento mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde esta perspectiva, en la asignatura Fundamentos psicopedagógicos de atención a la diversidad del Grado de Educación Infantil y del Grado en Educación de la Universidad de Alcalá se ha intentado aprovechar al máximo su potencial. Para ello, se realizan una serie de actividades con el fin de que los alumnos puedan utilizar este medio de expresión para exponer sus reflexiones sobre lo que han aprendido. Esta secuencia consiste en la realización de una programación sobre el contenido de un vídeo-corto sobre las 'barreras arquitectónicas que afectan al alumnado'. Para ello, los estudiantes tienen dos indicaciones básicas: debe aparecer claramente una barrera arquitectónica y deben proponerse 5 ideas realistas para solventarla. A partir de estas ideas, en grupos de 5 alumnos, deben explorar diferentes escenarios, seleccionar el más interesante para ellos y diseñar un guion para la realización de su vídeo-corto. Así, tendrán que valorar los recursos materiales y personales necesarios para su realización y crear el vídeo-corto. Una vez creados, procedemos a su visualización y valoración a través de una rúbrica conjunta diseñada por los propios estudiantes.

EXPERIENCIA PARA TRABAJAR LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE PELÍCULAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Juan Carlos Torrego Seijo, Carlos Monge López y Mercedes Lorena Pedrajas López
Universidad de Alcalá

En este trabajo se describe parte de la experiencia desarrollada en el Proyecto de Innovación en Docencia Universitaria "Análisis de documentos audiovisuales, incidentes críticos y creación de narraciones para la formación reflexiva del profesorado" (UAH/EV803). Considerando la utilidad del cine como un recurso transversal y sus contribuciones en el campo de la formación docente, se ha diseñado y puesto en práctica una serie de actividades al respecto. En esta experiencia han participado los alumnos de Procesos y contextos educativos del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria de la Universidad de Alcalá. Básicamente, se ha hecho uso de una película sobre el sistema educativo con el objetivo de desarrollar una serie de competencias en el alumnado. Entre otros aspectos, se ha promovido la reflexión a través de debates, la sistematización de aprendizajes mediante cuadernos/diarios, la alfabetización multimodal guiada por la tecnología y el desarrollo del pensamiento crítico como parte del aprendizaje reflexivo. Un aspecto fundamental en esta experiencia ha sido abordar distintos estilos de afrontamiento de la disrupción en el aula, analizando varios modelos de gestión de la convivencia y proponiendo soluciones creativas. A través de diferentes estrategias de recogida de información se ha puesto de manifiesto la satisfacción del alumnado y profesorado participante en la experiencia, destacando el uso del aprendizaje cooperativo como marco protector de la convivencia escolar y la utilización del cine vinculado al análisis de incidentes críticos en educación como parte fundamental de la formación inicial del profesorado.

CREACIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Juan Carlos Torrego Seijo, Mercedes Lorena Pedrajas López y Carlos Monge López
Universidad de Alcalá

En este trabajo se describe parte de la experiencia desarrollada en el Proyecto de Innovación en Docencia Universitaria "Análisis de documentos audiovisuales, incidentes críticos y creación de narraciones para la formación reflexiva del profesorado" (UAH/EV803). Hay una necesidad crucial de superar las inercias y el peso de la tradición y que los futuros docentes pasen de la simple dominancia de los contenidos hacia la fundamentación de alternativas de acción acordes a las necesidades del siglo XXI. En este trabajo se presenta una nueva vía de trabajo con el futuro profesorado de Educación Secundaria a través de la creación de vídeos, en equipos-base cooperativos, en la asignatura Procesos y contextos educativos del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria. El objetivo principal es el cambio conceptual del trabajo docente a través de la vivencia de experiencias innovadoras en las aulas universitarias. Con la puesta en práctica de esta experiencia se ha conseguido mejorar la motivación del alumnado hacia contenidos fundamentales de la materia y mejorar su perfil en el uso de las nuevas tecnologías hacia la redefinión, así como llevarle a la cúspide de la pirámide en la Taxonomía de Bloom, llegando a resultados que muestran un aprendizaje significativo en torno a tres ámbitos de actuación del profesorado: facilitador del aprendizaje, orientador de un grupo-clase y miembro de una organización.

PROYECTOS DE ARTE Y LUZ GENERADOS DESDE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA PARA LA DINAMIZACIÓN CULTURAL DE TERRITORIOS URBANOS

José Antonio Asensio Fernández*, Joan Miquel Porquer Rigo* y Verónica Asensio Arjona**
**Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona; **Facultad de Educación. Universidad de Barcelona*

Desde la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona ya hace algún tiempo que se están generando proyectos que nacen de asignaturas que tratan la luz como elemento para la creación de intervenciones artísticas en el espacio tridimensional, teniendo en un principio un carácter más expositivo y como resultado final de dichas asignaturas y puesta en escena.

Ahora ya se participa en festivales de Arte y Luz organizados por estamentos y municipios catalanes que cada día más proliferan como espectáculos lumínicos con una intención cultural y de difusión de dichos territorios.

La idea es premiar aquellas intervenciones más brillantes de dichas asignaturas y cursos además de aportar a los alumnos una práctica profesional que les aporte experiencias reales.

Para conseguir estos objetivos se plantean esos ejercicios de intervención lumínica trabajados en grupos de 4 o 5 estudiantes con una clara línea de influencia interdisciplinar.

El resultado es una serie de trabajos muy aprovechables a nivel plástico que en muchos casos aportan un nivel creativo y artístico interesante que pueden aportar elementos críticos y reflexivos al espectador. Es por este motivo que se está trabajando en un proyecto de festival de Arte y Luz para un territorio concreto de la ciudad de Barcelona que supondrá un valor en cuanto a la interacción y dinamización social de dicha zona.

La aportación que las artes pueden dar a la sociedad siempre ha sido importante a lo largo de la historia, suponiendo un valor fundamental para el crecimiento humano del individuo.

EL ARTE CONTEMPORÁNEO COMO HERRAMIENTA DE COHESIÓN Y DINAMIZACIÓN SOCIAL

Marga Madrigal Criado*, José Antonio Asensio Fernández* y Raquel Sánchez Álvarez**

**Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona; **Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Universidad de Jaén*

Conseguir mediante el arte que los alumnos de los institutos de secundaria encuentren interesantes las clases potenciando su motivación interior, y que todos encuentren una utilidad en su vida diaria de lo aprendido en ellas de forma práctica, o como base de competencias y conocimientos para poder después enfrentarse a los retos y situaciones difíciles que la vida les ponga delante, es el objetivo.
Algunas claves para motivar a los alumnos mediante un taller creativo:
1- Asociar las actividades de la clase con los intereses propios del estudiante: arte, deporte, música…
2- Despertar su curiosidad apelando al factor sorpresa. Por ejemplo, mediante una actividad creativa con un material desconocido.
3- Utilizar estrategias creativas en grupo, donde lo importante sea el proceso de creación y lo que éste les aporte, introduciendo variedad en la organización y estructura de los grupos.

Así, después de una corta pero estimulante ponencia donde el universitario expone las teorías, conceptos, análisis y conclusiones sobre la escultura y el uso de la luz en la formación o como complemento de ésta, se realiza un taller práctico, donde los estudiantes de secundaria, por grupos, son los protagonistas de la clase.

Conseguimos así una interacción entre estudiantes de Bellas Artes de la Universidad y estudiantes de secundaria, donde todos pueden preguntar, opinar y criticar libremente sobre la pieza recién creada. Una relación activa, donde todos, en la medida de sus posibilidades, pueden aportar algo para hacer la clase más cohesionada, provechosa e interesante.

MÉTODOS ARTÍSTICOS PARA LA EVASIÓN DE LAS DESIGUALDADES EDUCATIVAS EN LOS CENTROS: TRABAJO POR PROYECTOS

Raquel Sánchez Álvarez*, José Antonio Asensio Fernández** y Marga Madrigal Criado**

**Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Universidad de Jaén;*
***Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona*

Resumen

La metodología artística es un tema bastante extenso a tratar dentro de la educación, por ello, se presentará como parte de una investigación, relacionado directamente con las desigualdades educativas que encontramos en los centros educativos, y como la propuesta del trabajo por proyectos resulta ser una metodología efectiva.

Se expondrá una serie de prácticas llevadas a cabo con un grupo de 3º curso de Educación Secundaria Obligatoria a lo largo del tercer trimestre del curso académico 2017/2018 en el instituto INS Estany de la Ricarda en El Prat del Llobregat, Barcelona. En un centro catalogado de máxima complejidad por el tipo de alumnado problemático, la situación geográfica, entre otros muchos aspectos, esta investigación forma parte de un estudio de innovación en la educación en las artes plásticas.

El centro presenta problemas de absentismo en clase, familiares, la desigualdad social, entre otros muchos conceptos que se tratarán a lo largo de la presentación, analizaremos el impacto de estos hechos.

Se intenta localizar los problemas y evaluarlos. Y dar un nuevo giro a las metodologías convencionales e innovar en el aula, para así poder captar y re-introducir a ese alumnado desmotivado y sin ganas de acudir a las aulas a volver con ganas y razonando en un próximo futuro.

NARRATIVAS GLOBALES Y ACTIVISMO SOCIAL. EL OJO SALTA EL CAMPUS: UNA PERSPECTIVA ARTIVISTA

Pablo Romero González y Estefanía Sanz Lobo.
Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Universidad Autónoma de Madrid

Introducción: Propuesta de desarrollo de una metodología activa en la docencia de grado en Maestro de Educación Primaria e Infantil, que parte de la metodología para educación infantil y primaria "el ojo salta el muro", de Reggio Emilia.
Objetivos: Implementar la idea de pedagogía crítica desde la perspectiva del artivismo como forma de intervención en el espacio público. Conexión del marco teórico y la fundamentación que lo sostiene con propuestas ligadas a la comprensión e intervención del espacio a través de las disciplinas y los conceptos del pensamiento visual y la acción artística.
Metodología: Consideración del artivismo desde distintos puntos de vista y marcos teóricos, desde los puramente disciplinares hasta los basados en el aprendizaje servicio y en la noción de comunidad de aprendizaje.
Resultados: Se mostrarán aquellos resultados fruto de una prospectiva parcial de los avances de los proyectos.
Conclusiones: La capacidad crítica que una metodología artística que conecta el interior del campus con el exterior a través del artivismo, es una idea que puede enriquecer la percepción que el alumnado de Formación del Profesorado tiene del espacio público y su impacto en la educación, la cultura y las comunidades en las que la escuela está inserta. Promueve el diálogo, la reflexión y el conocimiento situado a través de procesos creativos, aplicación de procedimientos espaciales y la activación de estilos de aprendizaje autónomos y sobre todo, colaborativos.

DIEZ AÑOS DE TFG: EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA

Francisco Javier Fernández Orrico
Universidad Miguel Hernandez de Elche

INTRODUCCIÓN: La llegada del Plan Bolonia, a principios de la presente década, trajo entre otras cosas, la obligación de que los estudiantes confeccionaran un TFG, que pusiera fin a la titulación de Grado elegida. Con la experiencia de los últimos años, parece el momento de realizar una valoración crítica de como se han venido desarrollado. Y es que, las dificultades que aparecieron en los inicios, consecuencia de internarnos en un terreno desconocido; los problemas que trajo la crisis económica; la falta de preparación del profesorado; y en fin, el continuo cuestionamiento de esta primera investigación al que se enfrentan los estudiantes con un mínimo de rigor, hacen necesario que nos volvamos a replantear si conviene mantener su actual regulación, bastante flexible por cierto, o si cabría cambiarla o ser sustituida por otra actividad en algunos casos.
OBJETIVOS:
a) Plantear si sería oportuna una nueva configuración de los TFG
b) Análisis de algunos sistemas de TFG
c) Dar a conocer proyectos y experiencias de la Clínica Jurídica de nuestra Universidad Miguel Hernández, y su conexión con los TFG
d) Una propuesta de TFG
MÉTODO:
a) Amplia trayectoria personal como docente universitario, que permite comparar el antes y el después de los TFG.
b) Consulta de bibliografía, ponencias y comunicaciones.
c) Trabajo de campo basado en entrevistas con otros docentes con objeto de intercambiar conocimientos y experiencias.
RESULTADOS CONCLUSIONES:
A la vista de los resultados, y de las conclusiones alcanzadas realizaré una propuesta que pretenderá incorporar mejoras en los TFG.

LA IMPORTANCIA DEL MANEJO DE LAS BASES DE DATOS JURÍDICAS PARA LA ELABORACIÓN DEL TFG

Eva María Más García
Universidad Miguel Hernandez de Elche

Introducción: El Trabajo Fin de Grado (TFG) constituye una pieza fundamental en los nuevos planes de estudio de los Grados universitarios. Es necesario analizar la importancia de la utilización de las bases de datos jurídicas, en cualquiera de sus versiones, como herramientas indispensables en la elaboración de un TFG.

Objetivos: Estructurar la actividad docente de forma que se transmita al alumno la manera correcta de iniciarse en la utilización de las distintas bases de datos jurídicas, así como la importancia de su contenido a la hora de realizar el TFG.

Método: Consiste en adecuar la metodología didáctica empleada al fin que se busca alcanzar con la realización de este TFG, es decir, enseñar al alumno a realizar búsquedas bibliográficas, de legislación, jurisprudencia, etc., a través de las distintas bases de datos jurídicas existentes en la actualidad.

Resultados: El alumno percibe la asignatura como un paso previo a su próxima incursión al mundo laboral, lo que hace que se implique más en ésta. La implicación en el aprendizaje de búsqueda de información en las distintas bases de datos jurídicas le va a proporcionar, sin que el alumno lo perciba, una importante herramienta para su futuro ejercicio profesional.

Conclusiones: El saber utilizar las bases de datos jurídicas conlleva que los futuros profesionales finalicen sus estudios sin el miedo de enfrentarse a algo nuevo y desconocido como es el ejercicio de su profesión.

METODOLOGÍAS ACTIVAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA REALIZACIÓN DE LOS TFG

María Serrano Segarra
Universidad Miguel Hernandez de Elche

Introducción: Presentamos una reflexión sobre la conveniencia de la introducción de nuevos métodos docentes en la realización de los Trabajos Fin de Grado que se identifiquen con las modificaciones del modelo educativo propuesto por el Espacio Europeo de Educación Superior y en consonancia con las últimas tendencias, desafíos y desarrollos tecnológicos identificados en el informe Horizon 2017 para Educación Superior.

Objetivos: El proyecto que emprendemos persigue la realización de un TFG actualizado e innovador adecuado a las competencias educativas universitarias del siglo XXI.

Metodología: Este trabajo pretende la utilización de metodologías activas y dinámicas en la realización del TFG basadas en promover la creatividad e iniciativa del estudiante, favorecer enfoques de aprendizaje activo y más profundo, establecer nuevos espacios de aprendizaje, mejorar la competencia digital, adquirir una visión responsable del aprendizaje servicio, poner en práctica el aprendizaje colaborativo, repensar los roles de los docentes, etc…Todo ello bajo el escenario empresarial en el ámbito del Derecho Mercantil.

Resultados: El estudiante adquiere una nueva percepción en la realización del TFG de forma que éste se convierte en una oportunidad para avanzar en la adquisición de nuevas competencias que no había desarrollado con anterioridad y que facilitan sus habilidades profesionales y sociales.

Conclusiones: Mejora de las prácticas académicas universitarias con el consiguiente logro de un aprendizaje de mayor eficacia. Consecución de beneficios para todas las partes involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

DIVERSIDAD NORMATIVA Y CÓDIGOS UNIVERSITARIOS EN LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO Y MÁSTER

Sara González Sánchez
Universidad Cardenal Herrera CEU-Elche

ANTECEDENTES
La regulación eficiente del Trabajo Fin de Grado (o del Trabajo Fin de Máster) es una asignatura pendiente. Son objetivos de este trabajo:
1. Determinar la relación entre la técnica regulatoria y la diversa praxis universitaria.
2. Comprobar la coherencia de la regulación: normativa vinculante vs. códigos niversitarios.
3. Realizar una propuesta de normativización de algunos aspectos de los códigos de buenas prácticas.

MÉTODO
A partir de los resultados de un trabajo de campo (en publicación), sobre la praxis universitaria de la gestión administrativa y académica de los Trabajos Fin de Grado (o Trabajos Fin de Máster) en la Universidad Cardenal Herrera CEU, se ha realizado un estudio no experimental de tipo descriptivo de análisis de normativa nacional, general de la Universidad, de sus Facultades y códigos universitarios.
A este análisis se ha unido la revisión doctrinal.

RESULTADOS
Existe una amplia diversidad de prácticas académicas y administrativas relacionadas con TFG/TFM.
La normativa vinculante presenta soluciones distintas a aspectos idénticos y no siempre contempla los considerados como mejores usos.
Los códigos de conducta pretenden completar tal regulación.

CONCLUSIONES
El desarrollo de códigos de conducta universitarios intenta paliar la incertidumbre de la praxis y una regulación deficiente en materia de TFG/TFM. No obstante, es necesario reforzar algunas buenas prácticas académicas y de gestión incluyéndolas en normativa vinculante, ej. sanción del plagio.

PECULIARIDADES DEL TFG PARA LOS ESTUDIOS IMPARTIDOS EN LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UA

Jose Antonio Gonzalez Martinez
Universidad de Alicante, E.U. Relaciones Laborales Elda

Antecedentes: El TFG, hasta hace pocos años, no estaba implantado en todas las universidades españolas, constituyendo una gran novedad en las mismas, y si existía, no había una normativa paralela uniforme, discrepando incluso entre centros o facultades de una misma universidad. Se presenta como una gran novedad, como proyecto profesional que sintetiza e integra las competencias adquiridas en las enseñanzas del Grado. Abordamos la investigación, sobre la experiencia, de esta asignatura en la que el alumno debe demostrar que puede relacionar las diversas materias del Grado.
Método: Como el TFG aborda un importante componente de trabajo autónomo (representa la mayor parte de los créditos atribuidos a esta asignatura), se analiza como el alumno de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alicante planifica y gestiona su propio proceso de aprendizaje, como establece sus objetivos y prioridades, y como desarrolla sus habilidades específicas para completar su trabajo.
Resultados: Se pretende analizar las pautas de actuación del alumno en aspectos como la elección del tema; su planificación y cumplimiento de cronograma; como lo desarrolla; la forma de su entrega, presentación y defensa; y la evaluación del mismo, con las oportunas recomendaciones y orientaciones.
Conclusiones:
Partiendo de la experiencia con los alumnos, se trata de dar respuesta a la utilidad de este trabajo, demostrando que si se realiza con rigor se alcanzan los objetivos propuestos.

LA PLANIFICACIÓN DE LA CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Manuel Martín García, Liria Callejo González, Raúl López Santos y Carolina Pérez Rodríguez
Universidad de León

La planificación de la calidad en la universidad consiste en desarrollar o poner en marchar acciones por parte de la institución con el objetivo principal de promover procesos de evaluación y mejora para el aseguramiento de la calidad en todos los ámbitos: enseñanza, investigación y servicios.

La Oficina de Evaluación y Calidad es la encargada de dar soporte en el desarrollo de la política de calidad institucional, desplegando una serie de servicios y así dar respuesta a la demanda de información para atender, tanto las necesidades del Sistema de Garantía Interno de Calidad (SGIC), como las exigencias requeridas en los distintos programas externos de evaluación. No obstante, será la política institucional la que prioriza las líneas de actuación a desarrollar, lo que no impide que aquellas que se desarrollan periódicamente se ejecuten casi de forma automática, revisando y mejorando los aspectos necesarios para ir adaptando los resultados a las demandas internas o externas de información.

La organización general del SGIC en todos sus ámbitos requiere una planificación específica de cada actuación, donde es preciso definir objetivos a alcanzar, recursos disponibles, agentes implicados, plazos de ejecución, desarrollo y resultados.

Cada una de ellas comienza con la definición del calendario de actuaciones, que toma como punto de partida los plazos, elementos fundamentales y pautas que el agente externo o interno establece (Comunidad Autónoma, Agencia Evaluadora, MECD o Universidad) lo que conlleva un mejor ajuste de tareas en tiempo y forma.

LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL EN LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Liria Callejo González, Manuel Martín García, Carolina Pérez Rodríguez y Raúl López Santos
Universidad de León

Si bien en la Universidad de León existe un trayectoria de evaluación institucional, los objetivos de los procesos de evaluación a nivel legislativo y normativo han ido evolucionando, desde la mejora continua (voluntaria) a un requerimiento de cumplimiento oficial de garantía de calidad (obligatoria).

Esta situación ha generado la necesidad de buscar estrategias propias en las universidades para poder atender las demandas que han ido creciendo dentro del marco normativo actual. Teniendo en cuenta otras situaciones de contexto: económicas, sociales, estructurales en educación superior, ha sido fundamental crear un sistema de coordinación sistemático ya que si no sería imposible abarcar los sistemas de evaluación.

Por todo ello, desde la Oficina de Evaluación y Calidad se desarrolla la coordinación, apoyo, orientación y asesoramiento técnico, así como el soporte para la gestión, integración y actualización de la información necesaria para garantizar, entre otros, la adecuada implantación y desarrollo de los títulos oficiales de la ULE.

Un ejemplo sobre esta acción es la creación de la aplicación http://seguimiento.calidad.unileon.es/ con el objetivo principal de proveer a las comisiones de calidad de los órganos responsables de los títulos y de los institutos LOU de una herramienta de gestión interna.

Esta herramienta se convierte así en un elemento clave, para la toma de decisiones a nivel institucional, de centro y de título, y cumple con la función de transparencia de información pública accesible para cualquier grupo de interés.

LOS ESTUDIOS INSTITUCIONALES. SISTEMA DE INFORMACIÓN INTEGRAL.

Raúl López Santos, Carolina Pérez Rodríguez, Manuel Martín García y Liria Callejo González
Universidad de León

Uno de los elementos fundamentales en los Sistemas de Garantía de Calidad en educación superior es el de disponer de información y evidencias para los procesos de evaluación en sus diferentes ámbitos: enseñanza, investigación, servicios y gestión. Pero las herramientas sobre datos, indicadores y estudios de satisfacción sobre los grupos de interés implicados, requieren de un proceso específico que pueda garantizar el rigor para obtener información precisa, objetiva, fiable, contrastable y que responda a un objetivo sobre su necesidad.

Así, desde la Oficina de Evaluación y Calidad, se desarrollan indicadores y estudios internos, sistematizados y con una trayectoria de más de quince años, que permiten un análisis de evolución, y otros a demanda, en base a necesidades puntuales que surgen y que son requeridos por la institución.
La batería de indicadores se va organizando y elaborando en base a los requerimientos externos pero, además, incluyen otros aspectos que bien la institución necesita y que complementan elementos específicos sobre enseñanzas, estudiantes, PDI, PAS, etc.

En el caso de los estudios de satisfacción, su diseño se inicia en base a los objetivos que se persiguen, desarrollando todas las fases, desde la aplicación, explotación de datos, análisis de resultados y elaboración de informes en diferentes niveles de decisión: institucional, centro, título o individual. De esta forma abarca, en el caso de los estudiantes, su trayectoria sobre el antes, durante y una vez finalizado los estudios.

Esta acción es una tarea ardua que implica la coordinación y la planificación anual de todas estas acciones.

LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL. CÓMO CERRAR EL CICLO DE MEJORA CONTINUA. EJEMPLO DEL ESTUDIO SOBRE EL PERFIL DE INGRESO.

Carolina Pérez Rodríguez, Raúl López Santos, Liria Callejo González y Manuel Martín García
Universidad de León

Los resultados de los procesos de evaluación y los sistemas de información que se generan en su desarrollo carecen de sentido si no se tienen en cuenta para el ciclo de mejora continua. En muchas ocasiones esto sucede, bien por el desgaste y esfuerzo que supone generar gran cantidad de datos y evidencias, exceso de información, o bien porque a la hora de llevar a cabo actuaciones resulta difícil concretar y delimitar planes de mejora.

Por otro lado, desde las unidades técnicas de calidad, se ha dado un apoyo a los grupos de interés y responsables académicos orientado en mayor medida a las necesidades y los requerimientos legislativos o normativos que en los últimos años han determinado especialmente los procesos de acreditación, que al buen uso y la explotación eficaz de la información.

Este esfuerzo, si bien requiere otro tiempo, permite un análisis más profundo de la información y determina actuaciones de mejora mucho más duraderas y acertadas.

Es decir, no debemos entretenernos exclusivamente en el funcionamiento de los procesos de los SGC en educación superior, sino también en encontrar las fórmulas adecuadas para optimizar los recursos y estudios utilizados, al margen del valor añadido sobre el reconocimiento externo que una certificación del sistema lleva implícita.

Así, los resultados del estudio sobre el perfil de ingreso de los estudiantes y su evolución, permite analizar estrategias que la universidad debería tener en cuenta para favorecer la retención de los estudiantes y los factores que determinan la elección de un título.

LA EXIGENCIA DE E-FORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS Y SUS CULTURAS

Bárbara Heinsch
Universidad de Oviedo

Se contrastarán las ofertas de e-formación de varias universidades europeas. A partir de esta muestra y de los documentos oficiales que tematizan la competencia digital del docente se ahonda en las posibilidades de aplicación a la enseñanza de lenguas extranjeras y sus culturas teniendo en cuenta los enfoques teóricos más recientes y de más impacto. Se concluye que los sistemas educativos en general todavía van a la zaga de una cultura digital que va impregnando el funcionamiento de todos los ámbitos de la sociedad. Una respuesta al desafío de adaptar los medios digitales a los escenarios de enseñanza y aprendizaje mediante nuevas metodologías implica un adecuado nivel de competencia digital del docente (Marco Común de la Competencia Digital Docente, octubre 2017) en primer lugar y en segundo, la implicación de las universidades en la formación del profesorado de idiomas por medio de ofertas adecuadas a sus necesidades, dado que "la aplicación de las TIC en programas de enseñanza de lenguas extranjeras, en especial de alemán, sigue respondiendo al modelo de bottom-up" (Heinsch 2018); y en tercer lugar, el compromiso de lo docentes de lenguas extranjeras con la innovación e investigación metodológica para incorporar las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje

E-INNOVACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO Y SU ASCENDENCIA EN EL USO DE LAS TIC EN EL AULA DE IDIOMAS

Nieves Rodríguez Pérez
Universidad de Oviedo

Las TIC se han convertido en los últimos años en una herramienta indispensable en el aula de idiomas. La posibilidad de contactar con personas de todo el mundo ha abierto una nueva vía en lo que respecta a la enseñanza aprendizaje de idiomas. Las exigencias de la Unión Europea en materia de formación metodológica y digital en TIC del profesorado, comprende la adquisición de un conjunto de procesos y la capacidad de que el profesor incorpore a su docencia las tecnologías.(A Digital Agenda for Europe, COM(2010)245. Comisión Europea (2010b). Las TIC brindan la posibilidad de crear nuevos entornos metodológicos, modifican los esquemas clásicos de enseñanza-aprendizaje etc. y son en la actualidad uno de los ejes que configuran la política universitaria. Los profesores adquieren el compromiso, están dispuestos y se sienten obligados de responder adecuadamente a estas directrices. Sin embargo, consideran que un mayor y mejor manejo de estas mejoraría el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En esta comunicación presentamos los resultados de un estudio sobre el uso y el nivel de conocimiento de las aplicaciones informáticas de los docentes en la universidad. Los resultados muestran que en general es moderado o muy básico, que los profesores reclaman formación continua y específica para la enseñanza de lenguas extranjeras y solicitan mayor capacitación tecnológica para su integración pedagógica de las TIC.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE NUEVAS ACTIVIDADES PRESENCIALES Y NO PRESENCIALES (BLENDED LEARNING) PARA ASIGNATURAS DE INTRODUCCIÓN A LAS CULTURAS DE LAS LENGUAS MODERNAS

Emma Álvarez Prendes
Universidad de Oviedo

En esta comunicación abordaremos la aplicación del modelo virtual-presencial de aprendizaje (blended learning) a las asignaturas de "Introducción a las culturas de las lenguas modernas I" e "Introducción a las culturas de las lenguas modernas II" del grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas impartido en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
Estas dos asignaturas tienen como objetivo fundamental ofrecer al alumnado un panorama de la cultura de los países de lengua alemana, francesa, italiana y portuguesa en relación con determinados bloques temáticos comunes (política, educación, vida cotidiana, ocio, etc.). Dada la ausencia de precedentes de asignaturas similares en los estudios superiores españoles, uno de los grandes desafíos ha consistido precisamente en hallar materiales en lengua castellana adecuados para cada uno de esos bloques temáticos, lo que en la práctica ha obligado al profesorado a confeccionar sus propios materiales didácticos y a diseñar actividades que permitan al alumnado trabajar las competencias fijadas en dichas asignaturas o formasen parte de su evaluación (portafolio).

Cabe señalar que el empleo de las nuevas TIC ha sido sistemático tanto en la enseñanza presencial (elaboración de presentaciones interactivas, uso de recursos telemáticos diversos), como en la enseñanza no presencial (uso de entornos virtuales de aprendizaje, etc.). En esta comunicación presentaremos un muestrario de la variada utilización de los recursos tecnológicos dentro del marco de las dos asignaturas mencionadas

APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS: LA INTERCULTURALIDAD A TRAVÉS DE LAS TIC EN CURSOS DE IDIOMAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Tim Hammrich
Universidad de Oviedo

El Aprendizaje basado en competencias representa hoy por hoy un lugar común en el ámbito educativo. También las universidades llevan tiempo incorporando ese enfoque en el trabajo cotidiano de la enseñanza.
Sin entrar en las diversas definiciones existentes del término competencia, podríamos como primera aproximación constatar que una persona competente es capaz de utilizar o movilizar los conocimientos, destrezas, aptitudes y actitudes de forma combinada para las tareas y retos cotidianos.
Dicho enfoque tiene como base el desarrollo de descriptores que definen las competencias a adquirir por el alumno en cada nivel, esos descriptores sirven al mismo tiempo como referencia para el diseño de las diversas tareas que permiten tanto desarrollar como evaluar la competencia en cuestión.
En un mundo globalizado con procesos de migración cada vez más significativos es evidente la importancia de una competencia intercultural. Al mismo tiempo la presencia de las TIC en todos los niveles de la sociedad presenta un hecho indiscutible. En la presente ponencia discutimos las posibilidades y limitaciones de una formación intercultural a través del uso de las TIC en el ámbito universitario. Para ello primero nos aproximamos al concepto de la competencia intercultural. A continuación, presentamos posibles tareas para el desarrollo de dicha competencia tal como lo hemos diseñado para una asignatura de alemán como lengua extranjera en la Universidad de Oviedo y finalmente discutimos los resultados obtenidos.

EVALUACIÓN Y RESULTADOS DE PROYECTOS DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO MEDIANTE IAP A TRAVÉS DE LAS ARTES

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

La investigación sobre iniciativas que combinan educación artística, psicología e intervención social, constituyen un campo relativamente novedoso en las ciencias sociales. En esta comunicación se analiza la experiencia de adaptar una metodología de intervención educativo-artística cubana a nuestro entorno para ser exportada a otro ámbito geográfico diferente, el asiático a las Islas Filipinas, donde se genera un proceso de intervención, mediante las artes, complementado con un sistema de apoyo a la alimentación. A través de un proceso de investigación-acción-participación en el que los sujetos a investigar son activos, se extraen las necesidades del colectivo: mejorar el rendimiento académico, desarrollar los procesos higiénicos y nutricionales y realizar actividades artísticas que ayuden al desarrollo e integración, previniendo problemas sociales como el abandono escolar, la prostitución, y la marginalización. La alimentación inadecuada puede incrementar el riesgo de los trastornos del aprendizaje. Método:Sujetos: se trabaja con una muestra de 73 niños (41 niñas y 32 niños) de 11 a 16 años. Del programa "St James Bec 5 Feeding Program" a estos niños se les pasa diferentes pruebas en las que analizamos aspectos cognitivos, ansiedad y calidad de vida. Resultados: a 8 meses de intervención, se constata una reducción considerable de la ansiedad, un aumento de la autoestima y un incremento del rendimiento en materias de matemáticas y lingüística, y se observa una disminución del absentismo escolar. Conclusiones: la metodología IAP favorece alcanzar los objetivos y facilita los procesos de innovación docente y adquisición de competencias de investigación e intervención

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DE LA MÚSICA TRADICIONAL, COMO INSTRUMENTO PARA COMBATIR LAS DESIGUALDADES EN LA ENSEÑANZA

Vicent Mahiques Fornes
IES Dr. Lluís Simarro. Coordinador Costumario Musical Intercentros" - Consejería de Educación de la Generalidad Valenciana

La innovación educativa, mediante las enseñanzas artístico musicales, consiguen mejorar el rendimiento académico, creando ambientes positivos donde se aprende de forma abierta y alegreCon la mejora del rendimiento académico, sin que se abandone la escolarización, conseguimos una mejor formación cualificada profesional y con ello mejoras en las posibilidades de ser empleados y, a la vez, en un futuro, las familias tendrán más probabilidades de superar los estudios secundarios. Dentro de los retos de nuestro sistema educativo, en la llamada "estrategia 2020", se destaca la necesidad de potenciar un crecimiento inteligente, sostenible e integrador. Esta visión coincide con la importancia subrayada por los principales organismos internacionales en materia educativa, de ofrecer una educación de calidad que favorezca el desarrollo integral de la persona para aumentar permanentemente su nivel de competencia, con el fin de favorecer a los ciudadanos el acceso a empleos cualificados satisfactorios y la conservación de un buen nivel de calidad de vida. Con la educación artística se desarrollan acciones, con el fin de hacer efectivo el principio de igualdad en el ejercicio del derecho a la educación, desarrollando y potenciando el sistema educativo de forma que se evitan las desigualdades por causa de factores sociales, económicos, culturales, étnicos o de otra índole. Con estas actuaciones en la educación se trata de evitar que las referidas carencias se perpetúen e incluso aumenten, abocando así a dicho alumnado a la marginación laboral y social

PROYECTO DE INNOVACION DOCENTE IAP PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Y EVITAR EL ÉXODO RURAL A TRAVÉS DE LAS ARTES TRADICIONALES

Ximo Sanchis Vidal y Olga Sentandreu Bertomeu
CRASERRA del Benicadell Conselleria de Educación de la Generalitat Valenciana

Este proyecto incluye un componente social y cultural con el fin de buscar espacios que fortalezcan la pequeña sociedad rural que tanto tiene que ofrecernos.
A través de la educación artística nos involucramos en los más profundos sentires de esta comunidad intentando recuperar tradiciones perdidas y manifestaciones de su folklore. El entorno rural, aunque pequeño, es un pozo de sabiduria que de forma interdisciplinar nos enseña no sólo a recuperar lo perdido sinó también a poderlo aprovechar para un futuro próximo.
En nuestro CRA (Colegio Rural Agrupado) Serra del Benicadell, formado por seis aularios, con una afluencia media por municipio de entre 150 a 500 habitantes, participamos en un proyecto de innovación educativa, aplicando las enseñanzas artísticas, para favorecer mediante estas actividades de música y danza tradicionales, las interacciones que hacen posible la conexión cultural y social entre las comunidades escolares de todos los aularios. El alumnado que reside en zonas rurales tiene derecho a recibir un servicio educativo con los mismos niveles de calidad que el que se presta en el resto del territorio nacional.
Cerrar una escuela supone matar un pueblo. El mayor reto para todos aquellos municipios de menos de 200 habitantes es mantener la escuela abierta, cuestion que puede garantizarles la vida, y preservar lo que nos queda. Con la aplicación de este proyecto educativo mediante las enseñanzas artísticas, pretendemos unir la tradición y la formación, para intentar mantener las mismas oportunidades y estar preparado para formar parte de la llamada “sociedad del conocimiento

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE MEDIANTE LAS ARTES EN LA FORMACIÓN MÉDICA. HISTARMED.

Isis Betancour Torres*, Iidida Rigual Gonzalez* y Amador Cernuda Lago**
**Universidad Ciencias Médicas de la Habana (Cuba); **Universidad Rey Juan Carlos*

El histórico y prestigioso médico cubano Dr Nestor Rodríguez Hernández, especialista en medicina interna y profesor universitario fue el pionero en vincular el arte con la medicina, y establecer las bases para que los médicos en formación tuvieran un complemento enriquecedor de conocimiento y vivencia de lo artístico que además de contribuir a potenciar el capital cultural de los futuros médicos, derivase todo ello en la calidad atencional que caracteriza a la medicina cubana, internacionalmente reconocida. La formación histórica y artística contibuye al desarrollo de la empatia, característica fundamental en la práctica médica. La creación del centro HISTARMED en la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana, es un legado del Dr. Nestor Rodríguez continuado por la Dra Betancourt, que supone una innovación formativa
Metodología : Tras observar en estudios pilotos previos como esta acción innovadora de formación complementaria con las artes en medicina desarrolla la empatia de los futuros graduados, hemos relaizado un nuevo estudio aplicando otro test, científicamente validado para apreciar la capacidad empática desde una aproximación cognitiva y afectiva, el TECA, con el que hemos valorado a 77 médicos cubanos para estudiar sus niveles de empatía.
Resultados: Un porcentaje muy alto de la población estudiada el 77% tiene una empatía alta, y un 32% tiene una empatía extremadamente alta
Conclusiones; Estos datos validan la experiencia de introducir como complemento formativo las artes en la formación médica porque favorecen el desarrollo de la empatia tan necesaria en la profesión médica

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE DE APLICACIÓN DE LAS ARTES CON POBLACIÓN AUTISTA Y SUS FAMILIAS.

Maria Luisa Martin Horga
Danzasantander Comunidad de Cantabria

Introducción: Los beneficios físicos y emocionales que se derivan de la práctica de la danza están siendo demostrados por un creciente número de investigaciones científicas. Esta actividad supone un excelente canal de expresión para aquellas personas con dificultades verbales y de interacción social; además, mejora la postura, el equilibrio, la coordinación y refuerza la autoestima.
Objetivos: Estudiar los efectos de la práctica de la danza en el desarrollo de la interacción social y la empatía en niños y jóvenes con autismo.
Metodología: El presente estudio se realizó con una muestra de 26 sujetos, 6 chicas y 20 chicos diagnosticados con autismo y en edad escolar o de formación profesional. Se impartieron 32 sesiones de danza a grupos de entre 5 y 9 individuos, con un grupo de referencia que participó semanalmente y otros que se iban turnando. Se grabaron y analizaron 26 sesiones.
Resultados: La interacción con los compañeros mejora notablemente durante las sesiones de danza, También mejoró el contacto físico, que se hizo más fluido y natural, el equilibrio, la coordinación y la atención en algunos de los chicos. En los niños más pequeños se registraron momentos de gran disfrute y placer en el movimiento libre con la música, pero menor interacción.
Conclusiones: La danza, actividad que une la música y el movimiento, es un importante recurso para entender la vida y provocar cambios en las personas, cambios que se expresan en la colectividad y la familia son un importante elemento transformador e integrador.

EL PANORAMA DE LA TUTORÍA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Ariadna Zúñiga Torres
Universidad de Colima

La tutoría, es un proceso de acompañamiento a estudiantes, donde se identifica necesidades y problemas académicos, tomando en cuenta su desarrollo personal. Así, la tutoría individual y grupal cuenta con estrategias para prevenir y corregir el bajo rendimiento, la reprobación, la deserción y factores personales y familiares. En la Universidad de Colima el Programa Institucional de Tutoría en el Nivel Medio Superior está coordinado por la Dirección General de Orientación Educativa y Vocacional y por la Dirección General de Educación Media Superior, donde se redoblan esfuerzos para la implementación de estrategias eficientes para la adecuada y oportuna atención en el seguimiento de estudiantes, así como en la mejora en la planeación y el uso de estrategias didácticas pertinentes, por medio de la capacitación a los docentes los cuales mejoran su intervención en el aula y priorizan el acompañamiento y la atención de los estudiantes de tal manera que logran identificar aquellos que presentan necesidades específicas y que permite, gracias a la vinculación con los orientadores, ofrecer servicios especiales de atención o canalización externa así como el fortalecimiento en la atención académica lo que hace que el estudiante fortalezca su aprendizaje. En el presente trabajo se muestran los indicadores de procesos y resultados educativos 2016- 2017, tales como tasa de retención y eficiencia terminal así como las estrategias de atención a los estudiantes.

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA DE LA UNIVERSIDAD DE COLIMA: SU EVOLUCIÓN

José Rafael Avalos Venegas
Universidad de Colima

En el presente trabajo se muestra la evolución del Programa Institucional de Tutoría (PIT) desde su implementación en 1998: fundamentos, objetivos, conceptualizaciones, estrategias, organización, seguimiento, evaluación y formación de tutores.
La institución está plenamente convencida de que los estudiantes son su razón de ser, por eso, a través del replanteamiento del Programa Institucional de Tutoría se refrenda el compromiso de servirlos con calidad y formarlos con eficacia, eficiencia y efectividad académica, profesional, personal y social. La formación universitaria no debe enfocarse exclusivamente a aprender conocimientos y procedimientos, sino también valores, normas y actitudes para el pleno desarrollo personal del alumnado; que implica por parte del profesorado el ejercicio de una docencia formadora, donde el rol del profesor se manifieste, aparte de lo instructivo como un educador.
En 2018, a 20 años del Programa Institucional de Tutoría se realiza un análisis crítico de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas en el cual se identifica al profesorado como una figura estratégica en la funcionalidad de sus diferentes etapas, desde la asignación del grupo tutorado, el diagnóstico de necesidades grupal e individual, la captura de información en el Sistema Automatizado para la Evaluación y Seguimiento de la Actividad Tutorial de la Universidad de Colima (SAESTUC).

LAS TUTORÍAS: EL CASO DEL BACHILLERATO 15 DE LA UNIVERSIDAD DE COLIMA

Zhared Pérez Pérez y Mtra. Verónica Vázquez Ramírez
Coordinadora de Tutorías

El colectivo Docente está convencido de la importancia de la actividad tutorial y orientación educativa, motivo por el cual desde hace varios años es una práctica cotidiana en el plantel que ha permitido ayudar a salir adelante de situaciones complejas que enfrentan los alumnos. El Bachillerato 15 presenta varios retos, por un lado, no es una escuela que se elija como primera opción por estar ubicado en una zona de alto riesgo, lo cual genera una falta de pertenencia al plantel. Por el otro, el 50% de la comunidad estudiantil se caracteriza por familias desintegradas y con dificultades económicas.

Por lo anterior, se han incorporado diversas estrategias, como lo es la elaboración del Programa de Acción Tutorial (PAT) y el Programa preventivo de Orientación Educativa que refrenda el compromiso de servir a los estudiantes con calidad y formarlos en lo académico, profesional, personal y social. El Programa de Tutoría contempla tres sesiones a la semana, una grupal, individual y la reunión con los Tutores por cada semestre. En lo que respecta a Orientación Educativa se diseña un programa acorde a las necesidades de los alumnos, en el que se interviene en las áreas de orientación profesional, de apoyo al aprendizaje y desarrollo humano bajo los principios de prevención y atención a la diversidad, asimismo, se desarrollan Talleres para Padres y Madres de familia. La comunicación y el trabajo colegiado entre Tutoría y Orientación educativa ha sido un elemento potenciador para fortalecer las trayectorias académicas y personales de la población estudiantil.

CONSTRUYE T

Celia Cervantes Gutiérrez
Tutora del Programa Construye T

En el Nuevo Modelo Educativo, la educación socioemocional se integra al currículo formal de la educación obligatoria del Nivel Medio Superior en México a partir del ciclo 2017-2018. En este contexto, se comparten los avances del Programa Construye T, cuyo objetivo es desarrollar las habilidades socioemocionales (HSE) de estudiantes, con el fin de que puedan afrontar con éxito los retos de su desempeño académico, de su vida personal y familiar.

El objetivo del proyecto es fortalecer el desarrollo de las habilidades socioemocionales del 100% de estudiantes del plantel, Construye T es un programa de la Secretaría de Educación Pública y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, dirigido a estudiantes de educación media superior, que pretende mejorar los ambientes escolares y promover el aprendizaje de las Habilidades Socioemocionales.

Los orígenes de Construye T se encuentran en 2007, en que la SEP implementó un Programa de Prevención de Riesgos en Educación Media Superior, en 2016 se realizó una evaluación con apoyo de directivos, tutores y docentes, con base en lo cual en 2017 se rediseñó el Programa Construye T para favorecer el desarrollo de HSE de estudiantes de bachillerato, a través de 3 dimensiones –Conoce T, Relaciona T y Elige T-, organizadas en 6 habilidades: Autoconocimiento, Autorregulación, Conciencia social, Colaboración, Toma de decisiones y Perseverancia.

La presente comunicación da cuenta de la puesta en marcha y avances del Programa Construye T, que armoniza con las seis materias por semestre y cinco campos disciplinares: matemáticas, humanidades, comunicación, ciencias sociales y ciencias experimentales.

LA TRANSGRESIÓN DE LAS VIUDAS DERECHO VISIGODO (SIGLOS VI Y VII)

Esperanza Osaba
Universidad del País Vasco

La historia nos muestra los esfuerzos y las reivindicaciones de las mujeres a lo largo del tiempo en pos del reconocimiento de sus derechos y la obtención de mayores parcelas de libertad en sus vidas. A lo largo del siglo XX, las luchas por la igualdad recorren continentes y suponen la consolidación del movimiento feminista y la aceptación de su papel crucial en el cambio de mentalidades y en la consecución de logros legales, algo que llega hasta el siglo XXI, en el que queda aún mucho por hacer. Sin embargo, a medida que retrocedemos en el tiempo resulta más complejo acceder al conocimiento de los deseos o las aspiraciones de las mujeres y a las vías empleadas para lograrlas. No obstante, ello no debe inducirnos a considerar que las mujeres en el mundo antiguo aceptaron sin más las duras condiciones de vida a que se vieron sometidas o que no ofrecieron resistencia frente a ellas. Antes al contrario, y aunque no sea a través de su testimonio directo, disponemos de algunas vías interpretativas que pueden arrojar luz sobre sus luchas, resistencias y audacias. En concreto, me propongo mostrar y analizar lo que probablemente fue una singular y llamativa actitud transgresora por parte algunas mujeres viudas durante el periodo de la monarquía visigoda hispana, durante los siglos VI y VII.

TRATA DE BLANCAS Y REDES DE PROSTITUCIÓN FORZOSA

Rosalía Rodríguez López
Universidad de Almería

En el s. VI d.C. el emperador Justiniano aborda el problema de la Trata de blancas y del mercado internacional de la prostitución forzosa mediante una disposición jurídica (Novela 14). Un fenómeno delictivo que desde la Antigüedad es combatido jurídica y policialmente, y que desgraciadamente sigue siendo un tema candente en nuestros días. Justiniano castiga a los proxenetas y a sus cómplices, que engañan a míseras jovencitas, prometiéndoles calzado y algunos vestidos, y así las traen a la metropoli, y las tienen recluidas en sus propias habitaciones, y les dan miserable comida y vestido, y las prostituyen, y celebran contratos, para retenerlas contra su voluntad.

La trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual sigue siendo un fenómeno de rabiosa actualidad, pese a su tipificación en las legislaciones nacionales, y pese a los numerosos Tratados y Convenios Internacionales; estos persiguen "la trata" como violación de los derechos humanos, protegiendo los derechos de las víctimas, y no criminalizándolas. Y para combatir esta lacra es decisiva la cooperación. Para combatir la trata de blancas numerosos países penalizan la prostitución siguiendo el modelo abolicionista nórdico, que tipifica la compra de servicios sexuales; pero esta visión indirectamente criminaliza a las prostitutas, y las relega al mercado clandestino, lo que acentúa su estado de vulnerabilidad. Este material que aquí se expone puede ayudar didácticamente a abordar el estudio en las aulas del complejo problema de la Trata de blancas, poniendo en valor la complejidad también de las soluciones que se dirimen.

"SER MADRE EN ROMA: PRERROGATIVAS JURÍDICAS Y SOCIALES"

María Salazar Revuelta
Universidad de Jaén

Las categorías jurídicas y las normas que determinan la distinción entre las personas y, en concreto, entre sexos, no se pueden entender si no se estudia el contexto socio-cultural en que han operado ab antiquo. Para afrontar los privilegios que conlleva en Roma ser madre hay que partir del término materfamilias y su correlativo paterfamilias y, principalmente, de la realidad social y jurídica que comporta el matrimonio romano, teniendo en cuenta que la institución matrimonial es también un producto histórico, regulado al compás de una determinada moral y unos usos sociales. Por ello, la maternidad y su repercusión en la condición social y jurídica de la mujer en nuestra cultura occidental, no se entiende sin el estudio en profundidad del papel que juega en el Derecho y la sociedad romana la materfamilias. Su maiestas frente a la mujer soltera se traduce en la concesión de una serie de privilegios u honores, que podemos observar tanto en la posición que ostenta la mujer casada dentro de la familia, mediante la asunción de los sacra, el nomen o el domicilium del marido, así como en su progresiva independencia económica y el reconocimiento de determinados derechos patrimoniales. Especial mención merece el privilegio del ius liberorum, introducido por la legislación augustea que, entre otras prerrogativas, como las sucesorias, dispensa a las mujeres de la tutela mulierum. Por último, es necesario abordar las repercusiones sociales que implica el honor de la materfamilias, sobre todo en lo referente a su vulneración y protección.

LA ACTIVIDAD NEGOCIAL DE LOLLIA SATURNINA

María Eugenia Ortuño Pérez
Universidad de Barcelona

El objeto de este estudio se centra en la persona y en los negocios de una mujer, Lollia Saturnina, de los que se tienen constancia a través de algunos de los documentos encontrados en los archivos de los Sulpicii que forman parte de las Tabulae Pompeianae Sulpiciorum.

Esta mujer era de la clase aristocrática. Formaba parte del orden senatorial y no fue conocida por haber realizado ninguna hazaña sino por su capacidad patrimonial que le permitía desarrollar actividades de carácter económico más allá de las de mera subsistencia que eran las propias de las mujeres de clase plebeya.

El estudio se basa en los documentos hallados en las Tabulae citadas, por lo que se hace de referencia obligada, la consideración de la configuración de las mismas y el análisis del tipo de documentos que las conforman, centrando la atención en los que intervino Lollia Saturnina. A todo ello se acompaña la referencia a la familia de los Sulpicii y de los miembros de la misma que suscribieron los documentos objeto de consideración. El análisis y la interpretación de todos los extremos indicados nos permitirá poder determinar su forma de intervención en el mundo de las finanzas en la ciudad de Puteoli, que era una de las de mayor importancia comercial en el siglo I aC.

LA IMPORTANCIA DE LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA MEJORA DE LA DOCENCIA

Teresa Pagès Costas
ICE- Universidad de Barcelona

El profesorado universitario debe ser capaz de transformar su práctica docente, incorporando los conocimientos adquiridos en la formación, hacia la consecución de buenas prácticas docentes. La organización académica, los calendarios, la ratio profesor/alumno, los equipamientos y el apoyo institucional pueden favorecer o dificultar que el profesorado pueda transferir al aula los conocimientos y estrategias adquiridos en los programas de formación para conseguir un mejor rendimiento de sus alumnos.

Esta comunicación pretende ofrecer una reflexión sobre la valoración que hacen los profesores de los planes de formación del profesorado universitario y sobre su percepción de la incidencia que dichos planes tienen en la mejora del aprendizaje de los estudiantes. La reflexión se apoya en el análisis de los resultados obtenidos en las consultas realizadas al profesorado participante en los diversos programas de formación en docencia que ofrece el ICE de la Universidad de Barcelona, desde la formación inicial a la permanente.

Los indicadores de calidad de la formación que analiza este estudio están relacionados con la satisfacción, el rendimiento, la transferencia, el impacto de la formación, los beneficios de su aplicación y las dificultades en su implementación. Estos resultados deben dar respuesta a una serie de cuestiones en relación con los retos que plantea la universidad actual y de futuro, que ayuden a definir cómo debe enfocarse la formación del profesorado universitario.

LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR DELANTE DE LAS PEDAGOGÍAS EMERGENTES. INNOVAR EN LA UNIVERSIDAD

Anna Forés Miravalles
ICE- Universidad de Barcelona

La calidad de la educación superior necesita de innovación. Hablar de pedagogías emergentes significa contribuir a innovar en educación y la innovación cobra sentido de urgencia cuando sabemos lo que queremos cambiar y por qué. Para que la innovación vaya consolidando modelos y propuestas, hace falta dar tiempo suficiente para que pueda ser implementada de forma adecuada y asegurar mecanismos para su evaluación. Es muy importante conocer qué prácticas educativas son útiles pero también conocer las razones por las que son útiles y así poder adaptarlas al contexto concreto del aula. La innovación necesita un lugar y un tiempo para evolucionar y hacerse realidad a su propio ritmo. De la misma manera, las primaveras pedagógicas como procesos emergentes necesitan un espacio y una época. La filósofa Martha Nussbaum, defiende que la crisis silenciosa de la educación es más grave que la pregonada crisis económica mundial. Mucho está en juego y, por tanto, no podemos permitirnos el desastre que la actual primavera pedagógica se marchite o involucione.

En esta comunicación se abordará el contexto actual, y el lugar que ocupan y han de ocupar las pedagogías emergentes y las metodologías emergentes en la educación superior, y se reflexionará sobre sus aportes para trazar propuestas de futuro.

LOS PRIMEROS PASOS EN INNOVACIÓN DOCENTE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Joan-Tomàs Pujolà Font
ICE- Universidad de Barcelona

Impulsar la innovación docente es clave para el buen desarrollo de cualquier institución educativa e implica un nivel de capacitación específica por parte de los docentes con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por este motivo, las unidades de formación del profesorado universitario deben ofrecer propuestas que fomenten la capacidad de innovación entre este profesorado.

En el Máster en Docencia Universitaria para Profesorado Novel (MDUPN) de la Universidad de Barcelona la innovación ocupa un lugar destacado. La capacidad de innovación es una de las competencias docentes que debe poseer un profesor universitario tal como apuntan algunos estudios (REDU, 2014). Asimismo, la universidad debe tener presente que la innovación es un mecanismo para asegurar la calidad de sus proyectos formativos. En el MDUPN se incluyen diversas asignaturas en las que se trabaja el tema de la innovación docente. En el primer año, se establecen las bases teóricas para diseñar una propuesta que a lo largo del segundo año los profesores noveles deberán aplicar para la mejora de su asignatura.

En esta comunicación se presentan las propuestas de innovación y mejora de los profesores noveles de la edición 2015-2017. El análisis se centra en los tipos de innovación que plantean, en los temas sobre los que inciden (metodologías, planificación, evaluación), en el proceso de implementación y evaluación de sus propuestas de mejora en sus asignaturas, y en el impacto que han tenido en su contexto educativo.

OBSERVACIÓN DE LA DOCENCIA ENTRE IGUALES (OSWALDO): HERRAMIENTA FACILITADORA PARA PROMOVER LA REFLEXIÓN Y MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD DOCENTE

Verónica Moreno Oliver, Encarna Atienza, y Davinia Hernández-leo
Universidad Pompeu Fabra

Introducción: Generalmente los sistemas de evaluación de la docencia se apoyan en la opinión el estudiantado (bajos porcentajes de participación) y en instrumentos que contienen preguntas comunes a todo el profesorado sin considerar variables como curso, tamaño del grupo, tipo de asignatura, etc.

Objetivos: Conscientes de ello nace OSWALDO, una metodología diseñada, testeada y evaluada por profesorado y personal pedagógico de los Departamentos de Traducción y Ciencias del Lenguaje e Ingeniería y TIC (UPF) en el 2016-17 que facilita la reflexión sobre la práctica docente a partir de la observación entre iguales.

Metodología: OSWALDO consta de una rúbrica de observación y un protocolo de acción diseñados a partir de un análisis en profundidad de buenas prácticas llevadas a cabo en el ámbito universitario. La metodología fue evaluada después de su pilotaje recabando valoraciones referentes a la usabilidad de los instrumentos, satisfacción, auto-percepción del impacto de OSWALDO en la mejora de la docencia y propuestas de mejora por parte de los participantes.

Resultados: Los resultados de la fase piloto fueron positivos a todos los niveles y permitieron definir un plan de mejora basado, fundamentalmente, en re-ajustes de la rúbrica.

Conclusiones: Se observa que la metodología puede funcionar y se aplica en el curso 2017-2018 también como actividad en el marco del programa de Formación Inicial de Docencia Universitaria de la UPF. La evaluación de esta segunda iteración se realizará una vez se hayan realizado todas las observaciones para poder completar el estudio planteado en el inicio.

INNOVACIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO COMPETENCIAL DOCENTE: EL PLAN DE APOYO A LA INNOVACIÓN COMO ESTRATEGIA DE MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA

Carme Hernández Escolano y Manel Jiménez Morales
Universidad Pompeu Fabra

Introducción: Se plantea la innovación educativa en la universidad como estrategia de desarrollo competencial docente ante los nuevos retos de la educación superior y de la sociedad del s.XXI. Los mecanismos institucionales son un estímulo para ello; se parte del PlaCLIK, Plan de Apoyo a la Calidad y la Innovación en Aprendizaje y Conocimiento, de la UPF.

Objetivos: Identificar un modelo para la definición de estrategias institucionales de innovación docente y construir un marco de análisis de su impacto a través de un ejemplo concreto. PlaCLIK será el instrumento vehicular para estudiar el enfoque de la convocatoria como estrategia incidente en el desarrollo competencial docente universitario.

Metodología: La metodología de estudio es descriptiva, con instrumentos y evidencias cuantitativas y cualitativas, se trata de identificar evidencias de la evolución del PlaCLIK. Se analizan las líneas y ámbitos de mejora, los proyectos, su incidencia en las titulaciones y la innovación que aportan a los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como las competencias que desarrollan.

Resultados: Se presentan resultados obtenidos a lo largo del tiempo y la evolución del modelo y su adaptación a las necesidades del nuevo contexto universitario.

Conclusiones: En conclusión, se evidencia la necesidad de ajustar la efectividad de la oferta de las acciones institucionales. El diseño del plan de apoyo institucional fomenta un modelo de innovación educativa, facilita el desarrollo de competencias docentes; así mismo el diseño de un marco para el análisis de su impacto y de los indicadores relacionados con la eficacia de dichas acciones.

NUEVA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL CO-TEACHING Y CO-WORKING

Antonia Paniza Fullana
Universidad de las Islas Baleares

El EEES exige la creación de experiencias de aprendizaje colaborativo. Este simposio presenta los sistemas co-teaching y co-working, que ofrecen una experiencia genuina de aprendizaje a partir de un enfoque socio-constructivista basado en un caso real. Se plantea cómo lo articulamos, tomando como punto de partida una triple óptica:

1. Dinámica: es un acercamiento a la realidad en el que el estudiante obtiene más información y conocimientos a medida que se va adentrando en el caso.

2. Contexto-relacional: la evolución del caso no tiene un esquema fijo, sino que la gestión concreta de éste la realiza el propio alumno y los profesores le van proporcionando las herramientas para ello. La transmisión del conocimiento por parte del profesor se presenta como una conclusión silogística derivada de una necesidad concreta previa del estudiante, de forma que la organización del proceso de aprendizaje depende íntegramente de él.

3. Interdisciplinar: aunque el alumno gestiona su propio proceso de aprendizaje, los profesores gestionan la impartición completa de los conocimientos que se ofrecen de forma conjunta. Así, el alumno recibe una formación global.

Una serie de herramientas tecnológicas harán posible la consecución de los objetivos marcados y las finalidades pretendidas. Trabajamos en una página web con herramientas colaborativas para dejar materiales en la nube (mediante Dropbox y Google Docs), un blog, las redes sociales (Facebook o Twitter). Para integrar todas las asignaturas y de cara a los alumnos se podría emplear el fun learning (pe. kahoot.it a modo de test).

PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS DOCENTES EN LOS SISTEMAS DE CO-TEACHING Y CO-WORKING PARA LA ENSEÑANZA DEL DERECHO

Belén Ferrer Tapia
Universidad de las Islas Baleares

El objetivo que pretendemos con este trabajo es muy ambicioso y gira en torno a los siguientes objetivos:

- Se pretende que los alumnos se acerquen a la realidad jurídica, proporcionándoles una visión real del Derecho que estudian en las aulas de la Universidad con el planteamiento de un problema jurídico que tendrá que ser resuelto mediante la simulación de un "juicio".

- También se pretende poner de manifiesto que el ordenamiento jurídico es un todo relacionado, es decir el estudio y la práctica del Derecho no puede hacerse a través de asignaturas que suponen compartimentos estancos, sino que es necesaria una relación armónica e interdisciplinar para la resolución de los problemas jurídicos que la realidad plantea, de este modo se trabaja con disciplinas tan variadas como el Derecho civil, Derecho penal, Derecho procesal y Derecho financiero-tributario.

Para conseguir tales objetivos es necesaria una innovación en la metodología docente tradicional. Ello se consigue a través de la incorporación de las nuevas tecnologías en la formación de los alumnos y de la implantación de una nueva técnica metodológica como es el co-teaching para el estudio del Derecho.

Nuestra meta consiste en ofrecer al alumno interesado un complemento a su formación jurídica, porque efectivamente la verdadera enseñanza práctica del Derecho consiste en hacer lo mismo que un profesional, consiste en que el alumno toque la realidad, consiste también en recrear aspectos de la vida real, mostrándoles la complejidad del caso tal y como los alumnos van a encontrarlos cuando abandonen la Universidad.

IMPLEMENTACIÓN DEL CO-TEACHING Y CO-WORKING EN EL ÁMBITO DEL DERECHO A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

María Belén Aige Mut
Universidad de las Islas Baleares

La presente comunicación forma parte del simposio "Co-working y co-teaching como estrategia de enseñanza-aprendizaje colaborativo en Derecho" y en concreto está centrada en el ámbito del Derecho procesal así como en la implementación de las nuevas tecnologías en la enseñanza del Derecho.

En la misma se analizará la aplicación de la enseñanza colaborativa entre profesores y alumnos para lograr una simulación práctica asemejada a la realidad laboral, así como la utilización de las nuevas tecnologías para favorecer la consecución de dichos objetivos.

El punto de partida es que en el Derecho, especialmente el procesal, la realidad siempre va a estar unida a la interdisciplinariedad, por lo que se hace necesario ir aproximando este concepto a los alumnos ya desde la Universidad para así poder acercar lo más posible la enseñanza a la práctica real. De este modo se plantea un proceso judicial que se relaciona de una forma completamente directa con otras asignaturas de este simposio, como son Derecho civil, Derecho penal y Derecho financiero y tributario, estableciendo, de este modo, el proceso como el cauce a seguir para solventar las controversias que surgen en cada una de estas materias, con lo cual la colaboración entre el profesorado cobra un nuevo nivel de importancia.

CO-TEACHING Y CO-WORKING COMO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROFESORADO

María Isabel Montserrat Sánchez-Escribano
Universidad de las Islas Baleares

En la cuarta comunicación del simposio se presentará el proyecto desde la perspectiva del trabajo que realizan los profesores que integran el mismo. Respecto a este punto, dos son las piedras angulares de nuestra innovadora estrategia educativa cuya detenida presentación se propone para esta concreta exposición oral: el co-teaching y el co-working físico y virtual. En nuestra opinión, la cooperación activa de los estudiantes debe tener su razón de ser en el trabajo y la implicación unívoca de los profesores en su aprendizaje. Por este motivo, hemos arbitrado un espacio de trabajo conjunto (co-working) en el que los distintos profesores intercambiamos ideas, conocimientos, y lo más relevante, estamos dispuestos a colaborar.

Esta cooperación entre nosotros nos ha servido como fuente de inspiración para poner en marcha una nueva metodología de enseñanza cuya implantación resulta de todo punto pionera en el mundo universitario, especialmente en lo que al Grado de Derecho se refiere: el co-teaching. Se trata de una nueva fórmula docente que es susceptible de ser resumida en tres ideas —co-planificación, co-impartición y co-evaluación—, las cuales, unidas, dan como resultado un sistema mixto de impartición de docencia que, en nuestro caso, se ha construido, a su vez, sobre la base de distintas combinaciones que no suponen, en realidad, la utilización de un co-teaching puro sino de diversas variaciones de este: el team-teaching, el parallel co-teaching y el complementary co-teaching.

IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA DE LOS OBJETIVOS DEL CO-TEACHING Y CO-WORKING DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ESTUDIANTES

Francisco Antonio Vaquer Ferrer
Universidad de las Islas Baleares

Con la última de las comunicaciones que conforman el simposio «Co-working y co-teaching como estrategia de enseñanza-aprendizaje colaborativo en Derecho» se pretende presentar la metodología diseñada para tratar de lograr los objetivos sobre los que se construye el proyecto de innovación docente, con especial atención a la perspectiva de los alumnos. A estos efectos, el punto de partida lo va a constituir el planteamiento de un supuesto de hecho, creado, en todo caso, de forma cuidadosa y con atención a una serie de premisas que, en la mayor medida posible, contribuya a alcanzar tales objetivos. Por una parte, se tiene muy claro que el supuesto deberá plantearse de tal modo que permita suscitar cuestiones de distinta índole para entrelazar todas y cada una de las disciplinas jurídicas implicadas –civil, procesal, penal, y financiero y tributario–. Y, por otra parte, el supuesto se va a configurar de manera que obligue a los alumnos participantes a trabajar ciertos aspectos que desarrollen y refuercen una serie de habilidades y aptitudes, tales como el manejo de distintas herramientas (prácticamente informáticas todas ellas) creadas al efecto y simuladoras de la realidad práctica, o la propia tarea de investigación, tan importante en el ámbito profesional del Derecho.

GENERANDO RESPONSABILIDAD FISCAL DESDE LA DOCENCIA: ESTUDIO DE FALLOS DE RESPONSABILIDAD FISCAL – EN EL DEPARTAMENTO DEL HUILA, COLOMBIA

Patricia Carrera Bernal*, Elvia María Jiménez Zapata* y Carlos Enrique Parra Rodríguez**
**Universidad Surcolombiana; **Instructor SENA*

Introducción
El Programa de Contaduría Pública de la Universidad Surcolombiana, en el curso de control fiscal, ha motivado en los estudiantes el estudio y conocimiento de los casos de responsabilidad fiscal, emitidos por los organismos de control fiscal en el Departamento del Huila, promoviendo la ética y la probidad en la administración de los recursos públicos.

Objetivos
Confrontar las normas constitucionales y legales que reglamentan la administración de los recursos públicos y los procesos de responsabilidad fiscal; identificando los elementos, conductas, actuaciones y detrimento causado al patrimonio público.

Metodología
Mediante el estudio de los fallos de responsabilidad fiscal ejecutoriados y proferidos por los organismos de control fiscal, se estructuran en actores, elementos, relación causa – efecto y determinación del valor del detrimento, analizando la actuación, conducta y proceder de los servidores públicos y particulares cuyas funciones involucran la administración y manejo de recursos públicos.

Resultados
Como resultado se ha podido establecer conductas comunes de omisión o extralimitación en las funciones y colisión de competencias de los servidores públicos y particulares que han tenido bajo su responsabilidad el manejo y administración de recursos públicos, beneficiando a familiares, grupos económicos, sociales o políticos.

Conclusiones.
El Estado colombiano dispone de diferentes normativas referidas a la administración de los recursos públicos, y posee un sistema de control público, ejecutado y desarrollado por personas que, en su fragilidad de formación en valores, principios y probidad de lo público, generan detrimento al patrimonio público, privando a los ciudadanos de una mayor satisfacción de sus necesidades básicas

FORTALECIMIENTO DEL CONTROL SOCIAL EN LAS AULAS ESCOLARES PÚBLICAS DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA – COLOMBIA: ALIANZA ESTADO – SOCIEDAD – UNIVERSIDAD

Patricia Carrera Bernal*, Elvia María Jiménez* y Sebastián Andrés Repizo**
*Universidad Surcolombiana; **Egresado Programa Contaduría*

Introducción
La Universidad Surcolombiana apoya a las instituciones públicas de educación media, en el fortalecimiento del control social, impartiendo formación a la comunidad estudiantil, en alianza con organismos de control fiscal, con la finalidad de promover la participación ciudadana en la gestión pública.

Objetivos
Apoyar a las instituciones de educación media, organismos de control fiscal y ciudadanía, en la formación y posterior ejercicio del control social a la gestión pública. Aplicación de los mecanismos de control social. Fortalecer la participación ciudadana.

Metodología
La Universidad en alianza con las instituciones educativas y la Auditoría General de la República, desarrolla acciones conjuntas de formación y actividades aplicadas de mecanismos de participación, que facilitan la apropiación del conocimiento y desarrollo de competencias en la comunidad estudiantil para intervenir la gestión pública.

Resultados
• Instituciones de educación con actores competentes para el ejercicio del control social y participación activa en los diferentes estamentos institucionales.
• Comunidad académica empoderada de su rol participativo en la gestión pública.
• Academia que interactúa con la sociedad y el Estado, para generar y promover espacios de construcción, implementación y evaluación de la gestión pública.

Conclusiones
Se facilita a las instituciones de educación media el cumplimiento de normas constitucionales y legales, adoptando una dirección y administración con mecanismos de participación de la comunidad educativa; generando compromiso en los servidores públicos, los órganos de control fiscal, la sociedad y la academia, y por ende mejoran la gobernabilidad institucional y el empoderamiento de los ciudadanos.

ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN NIIF - PYMES SECTOR COMERCIAL EN EL MUNICIPIO DE PITALITO, HUILA – COLOMBIA

Elvia María Jiménez Zapata y Patricia Carrera Bernal
Universidad Surcolombiana

Introducción

El Programa de Contaduría Pública de la Universidad Surcolombiana, en su interés de aportar al desarrollo y crecimiento del municipio de Pitalito y la región, llevó a cabo la investigación académica del análisis de la implementación de las NIIF - PyMES, sector comercial, promoviendo la generación de nuevos conocimientos que faciliten la aplicación y cumplimiento de las normas de convergencia, y fortalecer la competencia investigativa en docentes y estudiantes.

Objetivo

Caracterizar y analizar la implementación del Decreto 3022 de 2013 en las PyMES del sector comercial, registradas en la cámara de comercio de Pitalito Huila.

Metodología

Investigación exploratoria, descriptiva y comparativa, se utilizó el método deductivo que posibilito un análisis desde lo general a la realidad empresarial.

Resultados

De las 12.644 empresas registradas, desde el 10/04/1972 hasta la fecha, 129 se registraron en el año 2014; de estas, 10 pertenecen al sector comercial y solo cinco clasifican al grupo 2 de las NIIF; pero sólo 3 han iniciado con el proceso de convergencia; de tal manera que las demás empresas quedan expuestas a sanciones y llevan una contabilidad que desconoce el nuevo marco técnico.

Conclusiones

El sistema Colombiano en el año 2009, convergió a estándares internacionales, estableciendo como último plazo el año 2016, para realizar los procesos de implementación; no obstante, al 2017 muchas empresas no cumplieron con dicha obligación, lo que permite plantear la reflexión respecto del grado de eficacia de los procesos de convergencia, así como la pertinencia por parte del gobierno al generalizar este proceso a todos los obligados a llevar contabilidad.

CIUDADANOS DE ROMA, QUE COMIENCEN LOS JUEGOS": EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN DERECHO ROMANO

Raquel Escutia Romero* y Sonia Pamplona Roche**
**Universidad Autónoma de Madrid; **Universidad a Distancia de Madrid*

Introducción y objetivos

Las experiencias educativas presentadas se han realizado en el ámbito la asignatura de Derecho Romano del Grado en Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid durante los últimos cursos académicos (2013-2107) y tienen como objetivo promover la atención en las clases magistrales y la motivación para el aprendizaje de la asignatura.

Metodología

Las experiencias presentadas están basadas en el aprendizaje basado en juegos y han sido puestas en marcha en dos contextos distintos: online y presencial. A su vez, las actividades realizadas por los estudiantes son de dos tipos. La primera es un juego implementado a través de la herramienta "Lección" del sistema de gestión de aprendizaje Moodle, que sirve como repaso de la asignatura antes de la realización del examen final presencial. La segunda es una evaluación formativa implementada con la herramienta Kahoot y realizada al final de cada clase para valorar la comprensión de los conceptos expuestos.

Resultados

En general, se han obtenido resultados positivos que se han traducido en un alto grado de participación y satisfacción por parte de los estudiantes, al igual que han provocado un aumento de la motivación.

Conclusiones

Las actividades descritas pueden servir como referencia a otros profesores de enseñanza superior y se ha demostrado que estas experiencias de aprendizaje son sostenibles en el tiempo, ya que se puede rentabilizar el trabajo invertido en ellas siendo sólo necesario realizar algunas adaptaciones cada año tanto en herramientas tecnológicas como en contenido.

LAS FUENTES DE INFORMACIÓN Y LOS MOTIVOS DE ELECCIÓN DE LA TITULACIÓN DE ADE

Cristina Ferrer García* y Juan P. Maícas López**
**Universidad de Zaragoza; **Universidad de Zaragoza*

Según Echevarría (1996), la orientación universitaria trata de dotar a las personas de las competencias necesarias para poder identificar, elegir y/o reconducir alternativas formativas y profesionales. El momento de elección de los estudios superiores es un momento clave que debería ser el resultado de un proceso y no un momento puntual y en trabajos previos se ha determinado que existen diferentes motivos de elección (Sánchez, 2001). En este contexto, el objetivo de este trabajo es evaluar los motivos de elección de los estudios de ADE en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, un centro con unas particularidades concretas que deben tenerse en cuenta.

Durante los últimos cinco cursos académicos se han realizado visitas informativas a la mayoría de los centros de secundaria de la provincia de Teruel. Los datos empleados para el estudio proceden de cuestionarios realizados durante los últimos cinco cursos académicos, tanto a estudiantes de bachillerato como a estudiantes de primer curso, sobre las razones de su elección de los estudios universitarios elegidos.

Los resultados obtenidos permitirán definir el perfil de los estudiantes que eligen estudiar la titulación, así como determinar las razones que le llevaron a tomar esta decisión.

Las conclusiones del estudio nos permiten identificar que, en el caso de la titulación evaluada, los principales motivos de la elección son de índole personal.

REPERCUSIÓN DE LA METODOLOGÍA DEL TRABAJO EN EQUIPO SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE. LA OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Cristina Ferrer García*, Alba Mª Priego de la Cruz**, Mª José Martínez Romero*** y Mª Pilar Casado Belmonte***

**Universidad de Zaragoza; **Universidad de Castilla-La Mancha; ***Universidad de Almería*

El aprendizaje cooperativo es una herramienta pedagógica gracias a la cual los estudiantes consideran que aprenden más y que desarrollan atributos útiles para el mercado laboral (Dyball, Reid, Ross and Schoch, 2007, 2010; Clinton and Kohlmeyer, 2005). En este sentido, el objetivo principal de este trabajo de investigación consiste en analizar las percepciones que tiene el alumnado, en base a su experiencia previa, sobre la repercusión que la metodología de trabajo en grupo tiene en su proceso de aprendizaje.

La metodología docente planteada ha consistido en proponer a los estudiantes de contabilidad en los grados de ADE y FYCO de las universidades de Almería, Zaragoza y Castilla-La Mancha la realización de un trabajo en grupo. Antes de su desarrollo, contestaron a un cuestionario en el que se les planteaban preguntas sobre su experiencia previa y la percepción que tenían sobre su capacidad de trabajar en equipo y las ventajas para su aprendizaje. El método de estudio de los resultados se basa en el análisis descriptivo y gráfico de la información cualitativa obtenida de las encuestas.

Los resultados obtenidos ponen de manifiesto la importancia que adquieren las habilidades para trabajar en equipo, el rol de líder, la distribución de la carga de trabajo por cada uno de los miembros del grupo, el aprendizaje que se adquiere de otros compañeros y el propio rol que asume el compañero de equipo.

En relación con los resultados obtenidos, se observa la relevancia que adquiere la implementación del aprendizaje cooperativo en las instituciones de educación superior.

PROPUESTA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO TUNING EN LATINOAMÉRICA MEDIANTE EL MÉTODO DELPHI

Erika Egleontina Barrios González*, Teresa Isabel Espinel Granda**, Gabriela Pilar García Zavala** y Ángel Sobrino Morras**
**Centro de Investigación Transdisciplinar en Psicología; ** Facultad de Educación y Psicología, Universidad de Navarra*

El Alfa Tuning surge como un intento por emular el logro de la Unión Europea después del proceso de Bolonia. El objetivo de este proyecto fue generar una propuesta para evaluar la efectividad del proyecto Alfa Tuning en Latinoamérica mediante el método Delphi. Método. La técnica utilizada es el método Delphi en su primera interacción. El muestreo fue por expertos, en total se enviaron 98 correos electrónicos a académicos de los 18 países que participan en el proyecto Alfa Tuning. El criterio de inclusión fue tener al menos una publicación del tema. Resultados. De los 98 correos enviados respondieron 17 (4 mujeres y 13 hombres) de distintas áreas. El 8% considera sí que funcionó, 21% que no y 71% que funcionó en parte. El 67% considera que la principal aportación es el enfoque de competencias, especialmente las específicas, aunque no así las genéricas. El 22% que ayudó a realizar reformas curriculares y el 11% que mejoró la calidad en la educación. Algunas de las razones por las que consideran que no tuvo los mismos resultados que en Europa son: falta de una evaluación del impacto, seguimiento del proyecto, método y didáctica poco claros, falta de consenso en la participación, inexistencia de homologación de programas, problemas de políticas públicas de largo alcance, falta de reformas curriculares profundas, la capación docente, entre otras. Conclusión. Lejos de abandonar el proyecto sería importante rescatar aquellos aspectos que puedan conservarse, por ejemplo el enfoque de competencias que es uno de los que logro más impacto.

LA CALIDAD EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR ECUATORIANAS: UN ENFOQUE CONCEPTUAL NORMATIVO

Guillermo Santa-María Suárez*, Carina Rey Martín**, Lilian Molina Benavides*** y Arturo Clery Aguirre****

**Universidad de Guayaquil, Ecuador; **Universidad de Barcelona, España; ***Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador; ****Universidad ECOTEC, Ecuador*

La aplicación de las teorías de la calidad a la enseñanza superior en América Latina, luego de iniciales resistencias, han sido asumidas como necesarias e imprescindibles. Desde una visión de las políticas públicas, hoy se admite un nuevo pacto entre el Estado y las Universidades: la rendición de cuentas, a través del cumplimiento de determinados estándares de calidad. El objetivo de esta investigación fue analizar la normativa de la Ley Orgánica de Educación Superior, respecto de sus teorías sobre la calidad. Se coligió que la ausencia de criterios e indicadores derivados de los principios del sistema establecidos en la norma vigente, ha impedido a los modelos aplicados, recoger y potenciar elementos diferenciadores que las universidades latinoamericanas poseen, y que en particular, la universidad ecuatoriana ha practicado. En consecuencia, la calidad debería constituirse en una búsqueda constante en todos los principios del sistema, por lo que es relevante y urgente una iniciativa legislativa que reformule de forma armónica la definición de calidad y en consecuencia el proceso de evaluación, acreditación y aseguramiento de la calidad establecido en la ley ecuatoriana, posibilitando cambios transversales en la construcción de los modelos de evaluación.

ACREDITACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO: HERRAMIENTAS Y MECANISMOS

Gloria Zaballa Pérez, Izaskun Liñero Landaluce y Mª Amor Carballo Pérez
Universidad de Deusto

En la Universidad de Deusto gestionamos nuestros programas de doctorado a través de un Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC) implantado en todos nuestros Centros.

Todos los programas de doctorado tienen implantado un proceso denominado "Acreditación de los títulos oficiales", que tiene como objetivo asegurar la calidad de los programas formativos ofertados y garantizar que su desarrollo se está llevando a cabo de acuerdo a la memoria verificada.

Este proceso se realiza a través de un gestor de procesos, que aporta los beneficios que se detallan a continuación:

• Ayuda a la sistematización de las tareas para la implantación y el seguimiento de los procesos del SGIC.

• Facilita que todos los agentes participantes de cualquier proceso, estén activos en el momento necesario para asegurar la sostenibilidad del SGIC.

• Posibilita el uso eficaz de los informes de resultados de las encuestas, las sugerencias, las reclamaciones, las alegaciones, los informes de seguimiento de los programas de doctorado, los indicadores de los procesos, etc.

• Asegura el seguimiento eficaz de las acciones de mejora definidas una vez analizados los resultados obtenidos.

Nuestro objetivo es asegurar la calidad de nuestros programas de doctorado desde su diseño, implantación, revisión periódica, y acreditación, lo que nos ayuda a conseguir de forma gradual la mejora continua de dichos programas.

TITULACIONES CONJUNTAS… DE VERIFICA A MEJORA CONTINUA

Gloria Zaballa Pérez, Izaskun Liñero Landaluce y Mª Amor Carballo Pérez
Universidad de Deusto

En la Universidad de Deusto, dentro de nuestro Sistema de Garantía Interna de Calidad tenemos implantado un proceso estratégico denominado "Análisis y mejora del título", que tiene como objetivo establecer la sistemática necesaria para asegurar la mejora continua del programa formativo.

Desde la Unidad de Calidad detectamos que, en el caso de las titulaciones conjuntas entre varias Universidades, no estábamos obteniendo información global de la titulación, sino parcial por cada una de las Universidades, respecto al proceso de enseñanza/aprendizaje, prácticas externas, programa de movilidad, satisfacción de todos los grupos de interés, quejas, sugerencias y reclamaciones; tasas de graduación, abandono y eficiencia; inserción laboral de egresados... Como consecuencia, no era posible definir y poner en marcha acciones de mejora globales que redundaran en la mejora del programa formativo del título conjunto.

Por ello, se creó una Comisión de calidad conjunta entre ambas Universidades, en la que están representados todos los grupos de interés (Coordinadores/Directores del título, responsables de calidad, personal docente, personal de administración y servicios, estudiantes, egresados y empleadores). Esta Comisión es la responsable de coordinar los mecanismos necesarios para garantizar la mejora continua del programa formativo, definiendo así los indicadores de seguimiento, las encuestas de satisfacción por grupo de interés, la página web de la titulación (la información pública que va a estar disponible), etc.

Asimismo, anualmente la Comisión analiza los resultados obtenidos y define las acciones de mejora necesarias para lograr la mejora continua del plan de estudios.

LA PARTICIPACIÓN DE LOS AGENTES EXTERNOS EN LA MEJORA CONTINUA DE LAS TITULACIONES

Gloria Zaballa Pérez, Izaskun Liñero Landaluce y Mª Amor Carballo Pérez
Universidad de Deusto

La Universidad de Deusto tiene implantado y certificado un Sistema de Garantía Interna de Calidad, basado en las directrices del programa AUDIT de Aneca. Todos los programas formativos, desde su diseño hasta su implantación, caminan en una dirección única, que conlleva una revisión permanente y como consecuencia de ello la mejora continua de dichos programas.

Para ello, contamos con un proceso estratégico denominado "Análisis y mejora del título", que tiene como objetivo establecer la sistemática necesaria para asegurar la mejora continua de la titulación. La Comisión de calidad de la titulación es la encargada de llevarlo a cabo.

Desde el inicio de la implantación del proceso, el objetivo de la Unidad de Calidad, ha sido fomentar la participación de todos los grupos de interés en las comisiones de calidad de las titulaciones, incluidos los agentes externos como los empleadores y los egresados.

Los empleadores aportan sugerencias de mejora en relación a la idoneidad del perfil del egresado y de las competencias que adquieren los estudiantes. Los egresados aportan una visión de la realidad con la que se van a encontrar los futuros estudiantes y realizan sugerencias sobre cómo mejorar el día a día de la titulación.

El reto de la Unidad de Calidad, sigue siendo concienciar a los responsables de las titulaciones, sobre la importancia y los beneficios de contar con las aportaciones de los agentes externos, como un input más que redunde en la mejora continua de sus programas formativos.

DEFINICIÓN DE UN SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD PARA LA EDUCACIÓN CONTINUA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN PERMANENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Encarnación Mellado Durán, María del Carmen Talavera Serrano y Mariano Aguayo Camacho
Universidad de Sevilla

El Centro de Formación Permanente se crea como una estrategia de la Universidad de Sevilla con el fin de impulsar las enseñanzas propias y la formación permanente en la Universidad de Sevilla.

El trabajo que presentamos a continuación pretende mostrar la experiencia llevada a cabo en dicho Centro de Formación Permanente de la Universidad de Sevilla (CFP-US) en la elaboración del diseño, desarrollo e implantación de un Sistema de Garantía de Calidad de los Títulos Propios, enmarcado dentro de la política de Calidad de la Universidad de Sevilla.

Dos documentos, el Manual del Sistema de Garantía de Calidad y la Memoria del Sistema de Garantía de Calidad, sirven para sustentar todo este Sistema. En ellos se define la estructura, la composición de las comisiones que lo llevan a cabo, los procedimientos y las herramientas, así como se muestran los resultados más significativos obtenidos anualmente y las propuestas de mejora para el siguiente año.

Finalmente, hacemos un recorrido por algunas herramientas diseñadas en nuestra aplicación de gestión interna AZTECA y en la secretaría virtual del portal web del CFP-US, cuya utilidad ha sido pensada para facilitar el desarrollo del Sistema de Garantía de Calidad: cumplimentación de las encuestas, análisis de las mismas, presentación de informes y resultados, etc.

LA INTERNATIONAL ENERGY CLASSROOM COMO HERRAMIENTA FAVORECEDORA DE LA MEJORA COMPETENCIAL A PARTIR DE LA GENERACIÓN, DESARROLLO Y TRANSMISIÓN DEL CONOCIMIENTO

Manuel Calderón Godoy, Diego Carmona Fernández, David de la Maya Retamar y Pablo López Sánchez
Universidad de Extremadura

Introducción

Hoy día, el mantenimiento de las capacidades de investigación y el desarrollo científico de muchas áreas de conocimiento, sobre todo las áreas experimentales, requieren de infraestructura y equipamientos científicos de alta tecnología y con un elevado grado de especialización, teniendo los mismos un alto coste, tanto de adquisición como de mantenimiento.

Objetivos

La "International Energy Classroom" (IEc) nace con el objetivo de servir de espacio destinado a la investigación y al desarrollo de aplicaciones de la tecnología más avanzada, donde profesores, alumnos y egresados, así como las empresas, puedan beneficiarse de su acción conjunta desde el punto de vista de la ingeniería aplicada a diversos campos tan importantes como la eficiencia de las instalaciones o el uso racional de la energía, apoyada en el empleo de fuentes renovables como la solar o la eólica.

Método

Frente al modelo más clásico de "hacer", proponemos definir un plan basado en el modelo de mejora continua PHVA, Planificar – Hacer – Verificar – Actuar, propio de sistemas de gestión eficaces en la actualidad, dentro de la cultura más amplia y exitosa de la Gestión Integral.

Resultados y conclusiones

Desde el punto de vista operativo, el aula IEc se beneficia de la sinergia colaborativa que se establece con las empresas, mediante la implementación de un modelo colaborativo basado en modelos Win-Win. Desde el punto de vista operativo, el funcionamiento del aula IEc se centra en líneas de actuación tales como la gestión de sistemas de energías renovables o el diseño de edificios de consumo casi nulo, entre otras muchas.

DOCENCIA POR COMPETENCIAS BAJO METODOLOGÍA NPS®: CUANDO LA INNOVACIÓN HA DE DEJAR PASO A LA REVOLUCIÓN

Diego Carmona Fernández*, Manuel Calderón Godoy*, Miguel Ángel Jaramillo Morán* y Francisco Hipólito Ojalvo**
**Universidad de Extremadura; **Arquitecto F. Hipólito*

Introducción

Los modelos competenciales empiezan a imponerse en procesos formativos para adecuar ofertas formativas a las exigencias de la sociedad. La universidad no puede ser ciega subsistiendo con metodologías tradicionales que ninguno de los agentes participantes: profesorado, alumnado y sociedad, parece desear y aceptar, debiendo evolucionar a metodologías más centradas en competencias que en contenidos, en proyectos que en materias.
Así se concluye, p.ej., en el barómetro de empleabilidad y empleo de los universitarios en España, 2015, donde se demandan metodologías más activas centradas en el desarrollo competencial.

Objetivos

Tras este escenario decidimos aplicar la metodología npS® en diferentes contextos y con diferente alcance, eligiendo una materia de grado, un curso de formación a profesionales de 240 horas, y un máster propio de 740 horas, para comprobar la mejora competencial que podía suponer para el alumnado.

Método

Definiendo resultados de aprendizaje en lugar de contenidos resulta más fácil dar cobertura a las exigencias de los modelos de enfoque competencial. Para ello y tras formular aquellos, npS® proporciona un procedimiento específico y válido para cualquier área, bajo el que se trabaja desde un proyecto integral todas las competencias a las que representan.

Resultados y conclusiones

Se muestra el procedimiento aplicado en la programación y posterior implementación de npS® en diferentes escenarios. Su aplicación sistemática mejoró los resultados y el nivel competencial de los alumnos, según las rúbricas empleadas, más de 20 puntos porcentuales.

ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ESTUDIANTES DE INGENIERÍAS DE DOS UNIVERSIDADES, MEDIANTE EL ANÁLISIS DE PRECONCEPTOS ERRÓNEOS EN FÍSICA

Ana M. Castañón García*, Antonio Vega**, Cristina Ribeiro**, María Fernandez Raga*, Fernando Gomez Fernández* y Covadonga Palencia*
**Universidad de León; **Politécnico de Oporto*

En este artículo se pretende comparar los planes de estudios de los niveles pre-universitarios de dos países distintos, Portugal y España, representados por el Instituto Superior de Ingenierías del Politécnico de Oporto (Portugal), y las Escuelas de Ingeniería de la Universidad de León (España). La investigación se ha realizado con alumnos de la rama de conocimiento de ingenierías, en la materia de Física. En ambos se ha utilizado el test "Force Conccept Inventory", desarrollado por Hestenes, Wells and Swackhamer (1992). El estudio se plantea para detectar las carencias previas que tienen los estudiantes en la asignatura de Física, del primer curso y del primer semestre, cuando acceden por primera vez a la Universidad. Se ha podido observar alguna diferencia entre los dos países y también diferente nivel académico en función de la titulación analizada. Se han contrastado los resultados realizados entre los distintos planes de estudio, viendo las diferencias entre ellos y analizando las discrepancias entre los resultados obtenidos. Al comparar las encuestas, se analiza el origen y las causas para que existan estas diferencias, entre los niveles preuniversitarios de las dos Universidades, así como la relación directa que hay, entre la nota de corte exigida en cada titulación y el resultado del test.

SINERGIA UNIVERSIDAD-EMPRESA: EL PAPEL DE LAS PRÁCTICAS EN LAS TITULACIONES DE INGENIERÍA

Carlos Berlanga*, Pedro Rivero*, Gurutze Pérez*, María Victoria Biezma** y Estíbaliz Briz***

Universidad Pública de Navarra (UPNA); **Universidad de Cantabria; * Universidad del País vasco*

¿Están Universidad y entorno empresarial preparados para el desarrollo de la formación dual? Considerando que la Universidad es un ente de proyección social, debe ser vigía del proceso de aprendizaje de su alumnado; ahora bien, ese conocimiento debe revertirse a la Sociedad y la Universidad debe estar en contacto con aquella parte que puede aportar gran provecho a nuestro alumnado: la empresa. El diseño de una formación integrada por la Universidad y la empresa, con el fin de que el alumno alcance una formación universitaria íntegra, completa, no es tarea fácil, pero tampoco imposible, pues el fin último es el fomento a la inserción laboral del alumnado. Los planes de estudio actuales definen dos tipos de prácticas, tanto curriculares como extracurriculares, cuyos criterios de acceso, así como de evaluación cambia, tanto dentro de cada titulación, como en el panorama universitario español. En el presente trabajo se ha realizado un estudio de cómo se plantean las prácticas en empresas en tres Universidades (Grupo G9: Universidad Cantabria, Universidad País Vasco y Universidad Pública de Navarra). Los resultados permiten encontrar algunas diferencias notables del enfoque de las prácticas en empresas, en particular del diseño de las mismas, en la oferta de la formación dual, así como en la evaluación y forma de acceso del alumnado. A modo de ejemplo, en la Universidad del País Vasco ya es una realidad la formación dual, ofertada en numerosos estudios de grado, y en donde al menos un 25% de la formación deberá ofrecerse en empresas.

TRES AÑOS DE INNOVACIONES DOCENTES BAJO EL LEMA "FÓRMATE PARA EMPRENDER. PRACTICA PARA APRENDER"

María Piedad Campelo Rodríguez, Rita Robles Robles y Alicia Lorenzana de la Varga
Universidad de León

La mejora de la empleabilidad de los universitarios se relaciona con la adquisición de competencias ligadas al autoempleo y con la realización de prácticas en empresa. En este trabajo se presentan innovaciones docentes en ambas líneas, cuyo objetivo último es la creación de una comunidad de aprendizaje sobre empresa y emprendimiento. Participaron en la experiencia 307 estudiantes de 12 asignaturas de grado y máster impartidas en la Escuela Superior y Técnica de Ingeniería Agraria de la Universidad de León durante el periodo 2014-2017. Se realizaron 18 etapas (62 actividades) diferenciadas en tres bloques: (i) píldoras formativas sobre emprendiendo e inserción laboral, (ii) fomento de las prácticas en empresa y (iii) integración en las guías docentes y formación complementaria. La efectividad de las acciones se evaluó mediante siete encuestas (177 ítems) diseñadas para conocer el perfil sociológico, el potencial emprendedor, la valoración de la formación recibida y la utilidad de las prácticas en empresa. De los resultados obtenidos cabe destacar lo siguiente: (i) el 76% de los estudiantes consideran importante la formación económica y el 81% que los estudios universitarios les permitirían emprender, algo que no descarta igual porcentaje, (ii) la formación sobre orientación laboral es bien valorada (7,7 puntos sobre 10), (iii) el 88% de los estudiantes y el 52% de los tutores consideran las prácticas una oportunidad de aprendizaje, mostrándose ambos colectivos muy satisfechos con su gestión (más de 7,6 puntos sobre 10), y (iv) las asignaturas implicadas registran calificaciones un 10% superiores a la media en las titulaciones.

INTERDISCIPLINARY TEACHING BETWEEN LAW AND AGRONOMY

Maria Isabel Montserrat Sánchez-Escribano y Juan Antonio Vives Vallés
Universidad de las Islas Baleares

In this communication we will try to summarize a new project that is being currently performed with the cooperation of the Department of Private Law and the Department of Public Law of the Faculty of Law of the University of the Balearic Islands, with the acquiescence of the Department of Biology of the same university. The main goal of the project is to assess to which extent law can be successfully taught in different academic environments and with different student profiles involved. This projects also seeks to find out new teaching opportunities within the legal (orthodox) academic framework, specifically between Business Law and Criminal Law. The methodology followed in this study is based on questionnaires to the students (mainly of those students that are currently taking the courses of 'Biotecnologia Agraria' of the Bachelor's in Food and Agriculture Engineering and Criminal law of the Bachelor's in Law of the same University). With these questionnaires we expect to find out main trends or differences in the students' approach to Law and performance related with their previous background or current studies. Based on the results obtained in this preliminary study, we are already working in a new project in which we are going to assess with a deeper analytical focus not only qualitative but also quantitative, the same variables outlined in this study. We expect to be able to disclose our results in further FECIES forums.

PERSPECTIVA DE GÉNERO EN INVESTIGACIÓN EN MEDICINA: ASIGNATURA PENDIENTE

Lucía Gallego Andrés, Miren Josune Canduela Pérez, Enrique Hilario Rodriguez y Antonia de los Ángeles Álvarez Díaz
Universidad del País Vasco UPV/EHU

La ciencia se ha construido desde los grupos humanos que le dan su base física y organización y en ellos las mujeres han estado históricamente excluidas tanto en la generación activa de la ciencia como sujetos de estudio. En los modelos de experimentación animal, se han utilizado tradicionalmente machos y en los ensayos clínicos las mujeres no han estado, ni están, lo suficientemente representadas. Esto ha generado un conocimiento basado en el modelo masculino sin suficiente evidencia en el modelo femenino pero que se han considerado asimilables.
Objetivo: Evidenciar la necesidad de incluir la perspectiva de género en investigación y cómo los factores sexo y género influyen con el ejemplo del infarto de miocardio, primera causa de muerte en mujeres en todo el mundo.
Método: Se han revisado artículos de investigación y bases de datos tanto de estudios de fármacos como de técnicas para ver el nivel de inclusión de animales hembra y de mujeres en los ensayos clínicos.
Resultados: Se ha comprobado que la presencia de mujeres en ensayos es mínima y que ha empeorado en los últimos años. Los fármacos causan mayores efectos adversos en mujeres que en hombres.
Conclusión: La calidad de la investigación científica en Medicina está íntimamente relacionada con la inclusión de la perspectiva de género. No hacerlo ocasiona que no haya suficiente conocimiento de las manifestaciones clínicas diferenciadas ni del efecto de los fármacos y técnicas, lo que está ocasionando graves perjuicios en las mujeres.

EL PESO DE LA MUJER EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: CASO PARTICULAR DE MUJERES DOCTORAS EN ÁREAS CIENTÍFICO-TECNOLÓGICAS

E. Briz*, C. Berlanga**, M. V. Biezma***, P. Rivero**, G. Pérez** y C. Rodríguez***
** Universidad del País vasco (UPV-EHU); **Universidad Pública de Navarra; ***Universidad de Cantabria*

¿Existe igualdad de género en el ámbito universitario?. Tal vez la pregunta suena extraña en pleno Siglo XXI pero es necesaria, particularmente ahora, coincidiendo con el año de la reivindicación de las mujeres para una igualdad de género, en el que 41 países han convocado una huelga a favor de la igualdad, y en 170 se han organizado movilizaciones. En el mundo académico, y particularmente, en la investigación, erróneamente se cree que la barrera de género está salvada; sin embargo, estudios realizados demuestran que no es así, a pesar de que en las últimas décadas la presencia de la mujer ha aumentado en la Universidad, no se reflejan su presencia en los puestos de responsabilidad [Howe-Walsh y Turnbull, 2014)]. Un estudio llevado a cabo en Australia muestra cómo en la última década, el número de Tesis Doctorales defendidas por mujeres ha aumentado superando la barrera del 50%, sin explicitar el área al que pertenecen; sin embargo, la presencia de investigadoras se ha mantenido constante por debajo del 50% [Winchester y Browning, 2015]. Con el presente trabajo se pretende dar a conocer la situación y evolución de las Tesis Doctorales defendidas por mujeres en áreas y Programas de Doctorado Experimental-Científico-Tecnológico, tomando de referencia tres universidades españolas pertenecientes al Grupo G-9. Los datos muestran un desequilibrio entre el número de Tesis Doctorales defendidas por mujeres en diferentes Áreas, y la presencia de la mujer doctora en determinados entornos laborales.

EXPERIENCIA DOCENTE DE APOYO A LA MUJER RURAL: CUANDO LA INNOVACIÓN SOCIAL LLEGA A LAS AULAS UNIVERSITARIAS

María-Pilar Sierra-Fernández, Almudena Martínez-Campillo, Yolanda Fernández-Santos y Constantino García Ramos
Facultad de CC. Económicas y Empresariales, Universidad de León

Combinar el fomento de la solidaridad y la responsabilidad social con el proceso de formación de los estudiantes constituye un reto de la innovación docente en el ámbito de la Educación Superior. A este respecto, la metodología del Aprendizaje-Servicio (ApS), crecientemente aplicada en el entorno anglosajón, pero apenas empleada en el ámbito europeo, posibilita un aprendizaje experiencial, vinculando los contenidos curriculares con el servicio a la comunidad. Teniendo en cuenta las carencias del sistema universitario español a este respecto, este trabajo describe una experiencia de ApS de apoyo al emprendimiento rural femenino, consistente en interrelacionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de un grupo multidisciplinar de veinticinco estudiantes de cinco asignaturas impartidas en cuatro Grados y un Máster de la Universidad de León, tutelados por sus respectivos profesores, con la aplicación de los conocimientos adquiridos para prestar asesoramiento en cinco proyectos de creación de empresas abordados por mujeres rurales. Los objetivos de la actividad de innovación docente realizada fueron lograr el desarrollo académico, profesional, personal y social de los alumnos implicados, además de contribuir a la mejora de nuestro entorno local. Los hallazgos encontrados ponen de manifiesto que, tras el desarrollo de esta actividad de innovación social en las aulas universitarias, los estudiantes participantes en la experiencia, no sólo lograron un mejor rendimiento académico – contrastado estadísticamente frente a un grupo de control no participante a través de una prueba t de Student–, sino que también potenciaron más ciertas habilidades esenciales para su futuro desempeño profesional, así como su compromiso social.

ANÁLISIS DE LOS COMITÉS EDITORIALES DE LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DE PSICOLOGÍA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Aurelio Olmedilla, Encarna Rubio y Enrique Ortega
Universidad de Murcia

Introducción
La situación de la mujer en la producción y gestión científica, a pesar del incremento de su presencia en la universidad, es de desigualdad y discriminación respecto al hombre. Son muy pocos los trabajos que han abordado esta relación.
Objetivos
El objetivo del presente trabajo es analizar los Comités Editoriales de las revistas españolas de psicología, haciendo un estudio comparativo de género desde las perspectivas de dirección, edición y gestión científica.
Método
Para la búsqueda de las revistas se ha utilizado el Scimago Journal & Country Rank en la base de datos SCOPUS. Se ha utilizado la categoría de "Psychology" y el país "Spain", obteniendo 29 revistas.
Resultados
Los resultados indican que: a) respecto a la dirección, un 94,7% de los directores son hombres, frente a un 5,3% de mujeres; b) respecto a la edición, un 89,5% de los editores (editor jefe) son hombres frente a un 10,5% de mujeres, y que un 93,1% de los editores asociados son hombres frente a un 3,4% que son mujeres y un 3,4% que son mixtos; c) respecto a la gestión científica, la media de miembros que forman esta parte es de 45,93, siendo para los hombres una media de 32,19 frente a una de 13,74 de mujeres; en porcentajes, las mujeres suponen un 29,37% de los miembros en la Gestión Científica, frente a un 70,63% de hombres.
Conclusiones
Se puede concluir que la participación de las mujeres en los comités editoriales de las revistas científicas españolas de psicología es muy pequeña.

Palabras Clave: Revista científica, Comité Editorial, Género, Psicología, España.

ANÁLISIS DE LOS COMITÉS EDITORIALES DE LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DE CIENCIAS DEL DEPORTE DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Enrique Ortega, Encarna Rubio y Aurelio Olmedilla
Universidad de Murcia

Introducción
Históricamente la presencia de la mujer en el deporte no ha sido muy significativa y esta situación se traslada tanto al ámbito académico como al campo del conocimiento científico en el área de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (CAFD). Las revistas científicas suponen una de las vías básicas para la comunicación de los hallazgos científicos, y sus equipos editoriales tienen un gran peso en las decisiones de las políticas editoriales y en la gestión en el ámbito de la publicación científica.
Objetivos
El objetivo del presente trabajo es analizar los Comités Editoriales de las revistas españolas de CAFD, haciendo un estudio comparativo de género desde las perspectivas de dirección, edición y gestión científica.
Método
Para la búsqueda de las revistas se ha utilizado el Scimago Journal & Country Rank en la base de datos SCOPUS. Se ha utilizado la categoría de "Sports Science" y el país "Spain", obteniendo 9 revistas.
Resultados
Director: 100% hombres. Editor Jefe: 87,5% hombres, 12,5% mixtos. Editor asociado: 87,5% hombres, 12,5% mixtos. Comité Editorial: 79,39% hombres, 20,61% mujeres.
Conclusión
La participación de las mujeres en los órganos de dirección de las revistas científicas españolas de CAFD es muy pequeña. Estos resultados ponen de manifiesto la necesidad de proponer y establecer vías reales de equiparación de género en la gestión de uno de los vehículos fundamentales de la visibilidad de la ciencia: las revistas científicas.

Palabras Clave: Revista científica, Comité Editorial, Género, Actividad Física, Deporte, España.

"JUSTICIA CON OJOS DE MUJER" O CÓMO CASAR UNA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN CON LA DOCENCIA PARA TRABAJAR SOCIALMENTE Y EN EL AULA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Ixusko Ordeñana Gezuraga
Universidad del País Vasco, Facultad Derecho

El proponente lleva casi 20 años investigando en torno a la igualdad de oportunidades desde una perspectiva judicial. Profesor de Derecho procesal, rama del Derecho que analiza la actividad y actuación de los jueces y juezas en la resolución de conflictos, ha estudiado y publicado, especialmente, en relación a los juzgados de violencia sobre la mujer y, en particular, sobre las medidas de protección de mujeres e hijos y los tratamientos dirigidos a resocializar a los maltratadores condenados. Junto a la labor de investigación, y encaminado a dar difusión a su investigación, ha organizado, junto a dos compañeras de área, las jornadas "Justicia con ojos de mujer", que este curso 2017/2018 han celebrado su décimo aniversario con forma de Congreso.

Firme defensor del mainstreaming de género, el docente e investigador ha querido, igualmente, llevar su línea de investigación y especialmente la preocupación que la motiva -la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres en la vida privada y social- al aula de la Facultad de Derecho de la Universidad del País Vasco. Además de incluir una perspectiva de género en todo el temario, en sus clases prácticas y teóricas, ha programado tres actividades concretas dirigidas a examinar la cuestión. En la comunicación que se propone se relatarán los objetivos y metodología seguida, al efecto, y más importante aún, sus resultados, que se puede adelantar, han sido altamente satisfactorios.

TUTORÍA Y ORIENTACIÓN, ACADÉMICA Y PROFESIONAL, PARA EL GRADO EN FÍSICA DE LA UGR

Florido, E., Zurita, A., Anguiano, M., Callejas, J., García-Recio, C., Guerrero, J.L., Martínez, C. y Barros, E.
Universidad de Granada

Los estudios de Físicas en la Universidad de Granada tienen una gran tradición. Se imparten desde el curso 1973-74. Se trata por tanto de unos estudios muy consolidados, respaldados por departamentos y grupos de profesores con gran especialización. El número total de alumnos matriculados en el curso 2017-2018 es de 513, siendo uno de los grados más demanadados de la UGR.

Tras el cambio de la Licenciatura a Grado hemos realizado una importante labor de seguimiento, recopilando datos y evidencias que permitan evaluar la calidad de nuestros estudios. Tras su posterior análisis por parte de un amplio grupo de profesores y estudiantes de Físicas, hemos podido detectar los puntos fuertes, pero también los problemas existentes. Ello nos ha llevado a proponer un proyecto de innovación docente, que incluye varias de las acciones de mejora que han surgido de este análisis, así como del proceso de renovación de la Acreditación (curso 2015-2016). Dicho proyecto se denomina "TUtoría Y Orientación académica y profesional para los estudiantes del grado en Física (TUYO-Física)". Los campos principales que hemos abordado son:

Establecimiento de un plan de acción tutorial, con propuestas tanto para profesores como para estudiantes.

Acciones relacionadas con la orientación académica.

Orientación profesional: prácticas externas, másteres, salidas profesionales, etc.

En esta comunicación repasaremos estas acciones y los resultados obtenidos hasta la fecha.

INNOVACIÓN DOCENTE PARA EL APRENDIZAJE Y LA EVALUACIÓN DE LA ASTROFÍSICA

Almudena Zurita Muñoz y Estrella Florido Navío
Universidad de Granada

La Astrofísica es una ciencia fundamentalmente observacional por la naturaleza de los objetos que estudia, y es difícil concebir su enseñanza sin un contenido apropiado de prácticas orientado a las observaciones astronómicas. Sin embargo, la realización de prácticas presenta notables dificultadas logísticas: han de realizarse en horario nocturno, en lugares alejados de la cuidad y, con frecuencia, las condiciones meteorológicas impiden su realización en la fecha establecida. Para resolver estos problemas, diseñamos un conjunto de prácticas que hacen uso de software libre (Stellarium y python). Las prácticas abarcan temas distintos (astronomía de posición, medida del tiempo, movimiento planetario o determinación de masas de planetas o galaxias), todos relacionados con el contenido de la asignatura Fundamentos de Astrofísica del grado en Física.

En la enseñanza de esta materia, hemos introducido otra herramienta para favorecer la evaluación continua (como establece la normativa de la UGR). Se trata de Kahoot, una herramienta gratuita de aprendizaje basado en el juego. Permite realizar tests on-line en clase, donde los alumnos responden usando su móvil como mando a distancia. Tras cada pregunta, muestra un histograma con las respuestas de los alumnos y la puntuación obtenida, lo que permite valorar al profesor el seguimiento de las clases. Además, es una excelente herramienta de refuerzo, ya que el profesor, vistas las respuestas de los alumnos, puede añadir las explicaciones y puntualizaciones que considere pertinentes, y resulta muy estimulante y divertido a los alumnos. En esta comunicación comentaremos detalles del uso de estas herramientas y de los resultados obtenidos.

CONCURSO DE CASOS PRÁCTICOS EN LAS ASIGNATURAS DE FÍSICA APLICADA Y FISICOQUÍMICA DEL GRADO EN FARMACIA

Elia María Grueso Molina, Rosa María Giráldez-Pérez, Pilar Pérez-Tejeda y Antonio Ugía-Cabrera
Universidad de Sevilla

Introducción: En el siguiente trabajo se recogen los resultados y experiencias más significativas referentes a la participación del alumnado de primer curso en la elaboración de casos prácticos dentro de las asignaturas de Física Aplicada y Fisicoquímica y aplicados a la Farmacia y la Medicina, cuyo fundamento y base científica está íntimamente relacionada con las asignaturas en cuestión.
Objetivos: Introducir al alumno en la metodología que conlleva redactar un documento científico sirviendo como base para la redacción posterior del trabajo de fin de grado. Evaluar el grado de interdisciplinariedad existente entre las asignaturas mencionadas y la Farmacia, así como fomentar el grado de implicación del alumno.
Metodología: Se propone la redacción de casos prácticos de forma voluntaria al alumnado con un máximo de dos páginas de extensión y cuyo esquema consta de antecedentes, presentación del caso, resolución y bibliografía consultada. Las distintas versiones del documento se trabajan en tutorías fomentando la retroalimentación alumno-profesor. Mediante un concurso se selecciona un primer y segundo premio a nivel de la clase.
Resultados: A pesar de que en la asignatura de Física el concurso tuvo poca aceptación, en la asignatura de Fisicoquímica la participación fue más significativa. Los alumnos participan con el objetivo de mejorar su calificación final, encontrando interesante y enriquecedora la propuesta.
Conclusiones: Se ha establecido una correlación directa entre el grado de implicación de los alumnos por ambas asignaturas y la elaboración de los casos, encontrándose que los alumnos que los realizan adquieren un mayor grado de madurez y responsabilidad.

TIC Y YOTUBERS PARA EL FOMENTO DE NUEVAS VOCACIONES CIENTÍFICAS

Josefa Isasi Marín, Pablo Arévalo Cid, Lorena Alcaraz Romo, Consuelo Gómez de Castro, Rosario Criado García, Natalia Abuín Vences, Maria Isabel Villa García, Luis Espada Morán, Andrés Arribas Delgado, Elena Caballero Sánchez y Beatriz Fernán
Universidad Complutense

Introducción. La iniciativa planteada y desarrollada en este trabajo pretende puede suscitar la difusión de una investigación realizada en los ámbitos de la Química y de la Ciencia de materiales. Se trata de plasmar en dos documentales la metodología experimental asociada a experimentaciones centradas en la síntesis, caracterización y el estudio de materiales con alto valor añadido en Medicina y en Biología y en Química del medio ambiente. La pretensión final es que el estudiante (o cualquier persona interesada en la materia) pueda llegar a entender el objeto y el fin de la investigación desarrollada.
Objetivos. El objetivo fundamental supone el diseño, grabación y la edición de dos documentales completos para su incorporación a un canal de YouTube propio. Estos cortos hacen referencia a la síntesis de materiales que, en su conjunto, constituyen auténticos sistemas ensamblados de nanopartículas con aplicación como biomarcadores y como sistemas de purificación de aguas no potables.
Método. El trabajo se está desarrollando en el marco de un proyecto de innovación educativa UCM, PIMCD 58/2017, donde se están realizando diferentes grabaciones en colaboración con alumnos y profesorado de algunos colegios e institutos. En los documentales se va a incluir música electrónica inédita. Está previsto dar la difusión pertinente evaluar el grado de satisfacción por cómputo del número de entradas y de los comentarios realizados.
Resultados. Como productos se generarán dos documentales dialogados que ilustrarán la metodología experimental.
Conclusiones. Se espera una buena aceptación del trabajo y que su edición y difusión pueda contribuir al fomento de nuevas vocaciones científicas.

CONSIDERACIONES SOBRE EL MECANISMO DE ACCESO A CÁTEDRAS UNIVERSITARIAS Y LOS NUEVOS CRITERIOS DEL PROGRAMA ACADEMIA

Jesús María Arsuaga Ferreras y Fernando Suárez Bilbao
Universidad Rey Juan Carlos

La implantación de los nuevos criterios de acreditación para las plazas de Profesor Titular y Catedrático de Universidad (Programa ACADEMIA de la ANECA) ha causado un notable revuelo en los ambientes universitarios que se ha reflejado en un claro rechazo de los principales interlocutores sindicales (CSIF, CCOO y UGT), tanto al desarrollo formal del propio proceso como al fondo de la nueva normativa. Realmente, la polémica no ha cesado desde que Ley Orgánica 4/2007 modificó la Ley Orgánica 6/2001 de Universidades, proponiendo un sistema de acreditación que sustituyera a la habilitación nacional (REAL DECRETO 1312/2007 por el que se establece la acreditación nacional para el acceso a los cuerpos docentes universitarios).
En la presente comunicación se analiza específicamente el caso concreto del acceso a las cátedras, escalón superior de la carrera docente en el sistema público español. Para ello, se analizan y comparan, en primer lugar, los tres sistemas de acceso ensayados sucesivamente desde la aprobación de la Ley Orgánica 11/1983 de Reforma Universitaria. A continuación, se discuten las diferencias entre el nuevo baremo que la ANECA aplica en el Programa Academia en su más reciente concreción y el que venía utilizándose hasta diciembre de 2015. Finalmente, se reflexiona sobre posibles motivaciones subyacentes en el empeño del Ministerio de Educación por impulsar el proceso y se sugiere un modelo alternativo ilusionante para el profesorado que, al tiempo, provea a la universidad española de los catedráticos más cualificados.

EVALUACIÓN DEL PERSONAL INVESTIGADOR DE LAS UNIVERSIDADES Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN

Tamara Cantabrana, Maitane Monsalvo y Eva Ferreira Aitor Zurimendi
Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco UNIBASQ

Introducción

La Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, establece para el personal laboral contratado en esta modalidad la posibilidad de someter su actividad a la evaluación por parte de una agencia externa, una vez transcurridos al menos dos años de su contrato.

Por otra parte, en el Sistema Universitario Vasco, es posible obtener la acreditación para dos figuras de perfil exclusivamente investigador, personal doctor investigador y, desde 2018, para profesor investigador.

Así, en Unibasq nos hemos planteado la evaluación de la actividad investigadora en el marco de la ley de la Ciencia, de forma global e integrada para dar coherencia a la trayectoria del personal laboral contratado con las figuras de investigación. La Comisión Asesora de Unibasq ha aprobado en 2017 los protocolos de evaluación y criterios para estas evaluaciones, de los que presentaremos procedimiento y resultados en esta ponencia.

Objetivos

1.- Someter a evaluación la actividad investigadora desarrollada por el personal investigador contratado por Universidades u organismos públicos.

Método

Estudio de la normativa que regula la Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación docente, así como las diferentes normativas por las que se evalúan los diferentes perfiles y figuras de profesorado y personal investigador.

Resultados

Hasta el momento se han presentado 16 solicitudes a evaluación, donde el 50% de las mismas han sido favorables.

Conclusiones

En la primera evaluación, Unibasq está pendiente de realizar el proceso de metaevaluación con el objetivo de que para próximas convocatorias se pueda revisar los criterios de evaluación utilizados tras los resultados obtenidos.

BASE INSTITUCIONAL DE LA EVALUACIÓN Y LOS INCENTIVOS AL PROFESORADO ESPAÑA-MÉXICO: PERSPECTIVA VOLITIVA

Rosalía Susana Lastra Barrios, Héctor Fabián Gutierrez R. y Domingo Herrera G.
Universidad de Guanajuato

Siguiendo los resultados de avance de investigación que se han presentado en ediciones FECIES previas, a continuación, se demuestra la existencia de una gran similitud entre la base instituyente de los modelos de evaluación al profesorado universitario de México y España, en particular, los asociados a los incentivos económicos, a pesar de sus muy diferentes antecedentes históricos, presupuestales y de sus estructuras organizacionales.
Apoyándonos en el marco interpretativo institucionalista por cortes intersticiales, diseñado al efecto, el objetivo es realizar el análisis reflexivo sobre el significado de tal coincidencia, empezando desde discutir los supuestos-base.
El método de contraste internacional es eficaz para detectar diferencias con la forma de evaluar y estimular en países con tradiciones académicas más consolidadas, por lo cual se ensaya la perspectiva de seguir por la misma senda, enfatizando la prospectiva emotivo-volitiva, constitutiva de una "señal" de alta pregnancia hacia el resto de la sociedad, amén de lo delicado de su replicabilidad en otras estructuras organizacionales de desempeños de igual orden –apreciativo–, más que de carácter objetivista. Presentando casos con información recolectada entre profesores mexicanos, se concluye la pertinencia de seguir acopiando casos de distintas latitudes, para encontrar significados y eventuales adaptaciones para incrementar los resultados del trabajo académico y, sobre lo que están dejando tres décadas de aplicación de dicha política.

LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD (PAU) VS. LA PBAU: COMPARATIVA DE RESULTADOS EN BALEARES

Margarita Payeras*, Marta Jacob* y Carmen Florido**
**Universitat de les Illes Balears; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

En el curso 2016-2017 se implementó en toda España las nuevas pruebas de bachillerato para el acceso a la universidad (PBAU). Estas pruebas son muy importantes porque determinan el acceso e ingreso en las carreras universitarias en España. Existe numerosa literatura que analiza el acceso a la universidad en Europa, donde se realizan estudios comparativos de los modelos utilizados en cada país, del tipo de exámenes y resultados (e.g. Moreno Olmedilla, 1992; Muñoz-Repiso Izaguirre y Arrimadas Gómez, 1997). También existe abundante literatura donde se estudian las metodologías de evaluación y los resultados obtenidos en la prueba de acceso a la universidad (PAU), en su conjunto o en algunas determinadas asignaturas (e.g. García Laborda, 2012; Martín Monje, 2010).

Este trabajo tiene como objetivo general realizar un análisis comparativo de los resultados obtenidos por los alumnos de Baleares en la nueva PBAU comparado con los obtenidos en la antigua PAU. El trabajo utiliza dos fuentes de información: 1) La base de datos del Ministerio de educación sobre los resultados en las pruebas PAU y PBAU, y 2) Una base de datos sobre las dos pruebas proporcionada por el Vicerrectorado de Estudiantes de la Universitat de les Illes Balears.

Los resultados indican que tradicionalmente Baleares obtiene unos resultados promedios peores que el resto de CC.AA., pero tras la PBAU, primero, la calificación media ha empeorado y segundo, al convertirse la asignatura de Historia de España en asignatura obligatoria cuando antes era una asignatura optativa, la calificación en dicha asignatura ha empeorado también.

LA ACCIÓN TUTORIAL EN EL PLAN INSTITUCIONAL DE TUTORÍA (PIT) DE LA UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO (MORELIA, MÉXICO). VALORACIONES DEL ALUMNADO

Joaquín-Lorenzo Burguera-Condon*, María del Henar Pérez-Herrero* y Zoila-Margarita García-Ríos**
**Universidad de Oviedo; **Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*

Introducción. Las propuestas para mejorar la calidad de la acción tutorial en la educación superior es una de las consecuencias del cambio metodológico en las acciones formativas hacia un paradigma centrado en el alumnado. La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) viene desarrollando como estrategia de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje un Plan Institucional de Tutoría (PIT), que ha sido sometido a valoración por los agentes implicados en el mismo. Objetivo. Conocer la valoración realizada por los estudiantes sobre la acción tutorial del PIT, según criterios (tipo de estudio, grado, género y edad). Método. Se ha realizado un estudio mediante encuesta en el que han participado voluntariamente 129 estudiantes de 26 unidades académicas, respondiendo a un cuestionario "ad hoc" con 274 ítems en formato de escala Likert. Se han realizado análisis cuantitativos, descriptivos y comparativos de los datos mediante el programa IBM-SPSS (v.24). Resultados. Se han detectado diferencias significativas en el tiempo, importancia y utilidad de la tutoría a favor de estudiantes de licenciatura sobre bachillerato; no hay diferencias en ningún recurso según el grado alcanzado; las chicas valoran más alta la disposición, apoyo y atención a las dificultades proporcionadas por el tutor; y se detectan diferencias en las comparaciones múltiples en edad (más altas valoraciones de personas mayores de 27 años). Conclusiones. Es preciso intensificar la acción tutorial entre el alumnado de la UMSNH, sobre todo en chicos estudiantes de bachillerato, para aumentar la valoración del apoyo recibido, y la utilidad y satisfacción con la tutoría recibida.

ELABORACIÓN INTERDISCIPLINAR DE UN LIBRO DE ESTILO Y DE UNA RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA Y FORMATIVA DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EUSKERA EN LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA UPV/EHU

Igone Zabala, Jose Ramón Aiartza, Arturo Apraiz, Arantza Aramburu, Jesus Maria Arizmendi, Naiara Arrizabalaga, Asier Eiguren, Julio Garcia, Irantzu Martínez, Juan Carlos Odriozola, Martin Olazar, Miren Josu Omaetxebarria, Maren Ortiz, Osane Oruetxebarria, Nerea Zabala y Olatz Zuloaga

Facultad de Ciencia y Tecnología, Universidad del País Vasco(UPV/EHU)

El profesorado que imparte docencia en euskera es consciente de su misión en el progresivo desarrollo de las competencias lingüístico-comunicativas de los estudiantes y de la necesidad de tenerlas en cuenta en la evaluación continua y formativa de sus asignaturas. Sin embargo, el euskera es aún una lengua en proceso de normalización, por lo que dicha misión no resulta fácil. Los TFGs son una buena herramienta para evaluar el nivel de desarrollo de las competencias establecidas en el plan de estudios. Este trabajo presenta los resultados de un proyecto de innovación docente interdisciplinar en el que han trabajado conjuntamente docentes de los 9 grados ofertados en la Facultad de Ciencia y Tecnología de la UPV/EHU junto con el profesorado de las asignaturas de comunicación especializada de dicha facultad. Se ha recogido un corpus de 103 TFGs en euskera (750.000 palabras) que ha sido analizado por el profesorado de materias científicas y de comunicación especializada, con el fin de detectar y discutir en seminarios las dificultades a las que se enfrentan estudiantes y docentes. A partir de los datos obtenidos en el proceso de análisis se ha elaborado un libro de estilo y una rúbrica que ha sido probada por el grupo de trabajo en una pequeña muestra de los TFGs. De este modo se ha comprobado el grado de coincidencia de las evaluaciones por parte de los diferentes docentes y la aplicabilidad en algunas tareas de las asignaturas en las que cobran especial relevancia las competencias comunicativas.

SELLO INTERNACIONAL DE MENTORÍA PARA LA ACREDITACIÓN DE LA FUNCIÓN ORIENTADORA EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS: LA ORIENTACIÓN TIENE VALOR VS EL VALOR DE LA ORIENTACIÓN

Diego Carmona Fernández*, Miguel Aurelio Alonso García**, Miguel Ángel Jaramillo Morán*, José Luis Canito Lobo* y Diego Rodríguez Méndez*
**Universidad de Extremadura; **Universidad Complutense de Madrid*

Introducción
El acrónimo profEEESor es utilizado, en el seno del contexto Rethinking Education del EEES, para referirnos al nuevo rol de profesor orientador que guía al alumno hacia la consecución de resultados de aprendizaje que supongan un mejor desempeño competencial.
El profesor suele ser evaluado y reconocido por su labor en docencia e investigación, pero resulta difícil encontrar acciones que pongan en valor y reconozcan su desempeño en lo que es su tercera función: la orientación.

Objetivos
Por ello consideramos esencial impulsar una propuesta de competencias y realizaciones profesionales de las funciones de orientación, definiendo cómo ha de evaluarse el desempeño competencial de los implicados, para acreditar dicho nivel mediante un sello de calidad que lo reconozca internacionalmente y lo ponga en valor.

Método
Tras el 25 CUIEET se puso en marcha, bajo la tutela de la Red Iberoamericana de Mentoría (RIME) y con el objetivo de que se apruebe un estándar a implementar en el curso 2018-2019, el proceso de creación de dicho sello buscando definir qué roles, unidades competenciales, realizaciones profesionales, criterios de realización y criterios de desempeño, debían caracterizarlo.

Resultados y conclusiones
A raíz del trabajo realizado podemos anticipar que se ha dado un primer y consistente paso, no solo en la dirección del reconocimiento de la función orientadora, sino en el de la mejora del desempeño de la misma.

EVALUACIÓN DEL PROFESORADO COMO FACILITADOR DEL BINOMIO APRENDIZAJE Y DISFRUTE EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES

Joseba Doistua, Yolanda Lázaro y Sheila Romero
*Instituto de Estudios de Ocio***,** *Universidad de Deusto*

Actualmente, el escenario educativo en el que se insertan los programas universitarios para mayores, donde el profesorado tiene un papel protagonista, busca impulsar la formación a lo largo de la vida integrando el aprendizaje y el disfrute con el objeto de conseguir una ciudadanía más activa, ofreciendo oportunidades de inclusión, evolución, crecimiento personal y desarrollo social y cultural.
Este artículo, contextualizado en la oferta formativa de DeustoBide-Escuela de Ciudadanía (Universidad de Deusto), pretende demostrar que la formación como ocio es una realidad con resultados satisfactorios para todos los participantes y que el profesorado tiene un papel fundamental en el buen desarrollo de dicha formación.
Para ello se analizan los cuestionarios de evaluación aplicados al alumnado al finalizar cada uno de los cursos que componen la oferta formativa descrita. La muestra se compone de 1.535 casos, analizados para dar respuesta a los siguientes objetivos: (a) conocer la percepción del alumnado de los cursos impartidos en general y por tipo de programa; (b) analizar las diferencias entre programas; (c) analizar las relaciones que se establecen entre las diferentes variables objeto de análisis; (d) presentar los aspectos más destacados en relación a las opiniones recogidas de manera abierta en el apartado de sugerencias y comentarios que realiza el alumnado.

INDICADORES DE CALIDAD DE LA SEMIPRESENCIALIDAD EN MODELOS UNIVERSITARIOS

Luz María Marín Vinuesa y Paula Rojas García
Universidad de La Rioja

En el marco del Espacio Europeo de Educación Superior ocupa una posición destacada el modelo de enseñanza semipresencial que combinando formación en el aula y formación virtual implica una activa relación entre profesores-alumnos-contenidos. En consecuencia, las TICs juegan un papel fundamental en la creación de contenidos y espacios colaborativos de participación para alcanzar la calidad del proceso de aprendizaje. Sin embargo, este logro requiere de mayores exigencias que la aplicación de las TICs, implicando también nuevas estrategias de aprendizaje y actitudes de profesores y alumnos. El objetivo de este trabajo es diseñar un cuestionario Delphi para evidenciar los principales indicadores de calidad de la semipresencialidad que podrían ser medidas adecuadas para gestionar la calidad del proceso de aprendizaje. Los datos se obtienen a través de un cuestionario Delphi basado en usuarios de un modelo semipresencial desarrollado en 2016/2017 en una titulación universitaria. Los resultados nos han permitido identificar indicadores de los factores clave para medir la calidad de la semipresencialidad: metodología, recursos, tiempos, acceso online, motivación, profesores y alumnos. La naturaleza de este estudio es exploratoria permitiéndonos alcanzar la validez de contenido del cuestionario y constituyendo, por tanto, un primer enfoque de investigación. En una segunda actuación, aplicaremos el modelo de indicadores de calidad sobre profesores y alumnos de un Máster universitario para evaluar su satisfacción respecto a la modalidad semipresencialidad.

ENCUENTROS HACIA LA FORMACIÓN DOCENTE: PERSPECTIVA DE PROFESORES UNIVERSITARIOS DE DOS PAÍSES DE LATINOAMÉRICA

María Luisa Madueño Serrano*, Lorena Márquez Ibarra*, Agustín Manig Valenzuela* y César Rodrigo Vargas Vitoria**
**Instituto Tecnológico de Sonora; **Universidad Católica del Maule*

Los profesores sin formación previa como docentes suelen requerir más ayudas para abordar la docencia que quienes la tienen, dicha situación es recurrente en sus inicios. En este este sentido, la formación docente del profesorado se construye desde diversas experiencias que es oportuno recuperar para comprender los distintos caminos que favorecen la formación del profesorado universitario. El objetivo de esta investigación, de corte cualitativo, fue identificar las recurrencias en las prácticas que favorecen la formación docente del profesorado universitario de México y Chile. Para la recuperación de la información se desarrollaron entrevistas semiestructuradas de final abierto a 96 profesores de tres universidades mexicanas y tres chilenas, de las cuales tres son públicas y tres privadas; los participantes fueron profesores que imparten clase en distintos programas educativos, los cuales al momento de iniciarse como docentes no contaban con una formación para el desempeño de dicha función. En los resultados destacan cuatro puntos de encuentro que describen los principales caminos hacia la formación docente: la reflexión sobre la práctica, derivada del quehacer docente; investigar-estudiar sobre temas de interés o en los que asumen que tienen necesidad para desempeñarse; buscar apoyo de pares docentes, a quienes reconocen por su experiencia; y al participar en los programas de formación y actualización docente ofertados desde las universidades. Como parte de las conclusiones se identifica que en los dos países, los profesores recurren prioritariamente a prácticas relacionadas con la función docente, al evocar aquello que los forma; además de aprovechar los programas de formación docente institucionales.

LA ACCIÓN TUTORIAL EN DOCTORADO: FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Teodoro Palomares Casado y Ana Alonso-Varona
Facultad de Medicina y Enfermería, Universidad del País Vasco/EHU

Introducción. La tutela de los estudiantes de doctorado por el profesorado novel requiere una adecuada formación previa que garantice un proceso de enseñanza – aprendizaje estructurado.
Objetivo. Identificar los elementos clave de la formación del profesorado novel para la acción tutorial de los estudiantes de doctorado.
Método. Se presenta un taller de un ECTS (8 horas presenciales y 17 horas no presenciales) donde los participantes, a partir de un escenario-problema, en un entorno eminentemente activo, de debate reflexivo y de trabajo grupal, deben alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje: i, identificar el rol y las funciones del tutor; ii, establecer actividades que faciliten el desarrollo de las competencias del estudiante, y iii, diseñar un proceso de acción tutorial con criterios evaluables y adecuada retroalimentación del estudiante. El grado de satisfacción de los participantes se analizó mediante una encuesta (escala de Likert).
Resultados. La experiencia de cuatro ediciones del taller (2016 – 2018) permite afirmar que la dinámica constructivista facilita la toma de conciencia de las competencias y actividades a desarrollar por los doctorandos, y la elaboración de productos educativos (diseños personalizados de acción tutorial; rúbrica de evaluación). Los participantes valoran muy positivamente el formato, la metodología, la dinámica del taller y los productos obtenidos.
Conclusiones. El taller implementado responde de forma satisfactoria a la demanda formativa del profesorado novel sobre la acción tutorial en doctorado.
Agradecimiento. Servicio de Asesoramiento Educativo – SAE/HELAZ, Vicerrectorado de Innovación, Compromiso Social y Acción Cultural de Innovación de la UPV/EHU.

EL PLAN DE MEJORAS DE CENTRO COMO PIEZA CLAVE PARA GARANTIZAR LA MEJORA CONTINUA: PROPUESTA PARA SU DESARROLLO PRÁCTICO

Silvia Argudo, Maite Comalat y Eva Ferraz
Universidad de Barcelona

El Real Decreto 420/2015 de creación, reconocimiento, autorización y acreditación de universidades y centros universitarios establece la posibilidad de acreditación institucional mediante la certificación de la implantación de un Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad orientado a la mejora continua. Esta posibilidad de certificación ya fue promovida, hace una década en el Sistema Universitario Español a través del programa AUDIT, basado en los ESG (Estándares y Directrices Europeas para el Aseguramiento de la Calidad en la Enseñanza Superior).

En este escenario de certificación de los sistemas de gestión de calidad, el proceso de mejora continua de las enseñanzas adquiere la máxima relevancia y el plan de mejoras se convierte, en un instrumento básico del proceso de mejora continua, facilitando la articulación estratégica de las acciones con perspectiva global de centro.

Para ayudar a los centros a concretar y ejecutar sus planes de mejora, la Agencia de Políticas y Calidad de la Universidad de Barcelona desarrolló unas fichas-plantilla. La Facultad de Biblioteconomía y Documentación realizó una adaptación de la herramienta, que se está utilizando actualmente. Además de resultar útil, el instrumento constituye en sí mismo la evidencia documentada del desarrollo del plan de mejora, respondiendo así a la obligación de conservación documental establecida para la certificación del sistema.

A partir del análisis del instrumento y su uso, se propone un modelo de desarrollo del plan de mejoras como pieza clave para la mejora continua en los sistemas de aseguramiento de calidad.

EL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS (PAS) COMO GRUPO DE INTERÉS EN EL SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE LA CALIDAD DE LOS TÍTULOS UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA (UPNA)

Piedad Muelas Gullón, Arantxa Olaverri Ruiz y Rubén Auza Catalán
Universidad Pública de Navarra

1. Introducción:
La Universidad Pública de Navarra (UPNA) es una universidad departamental con servicios centralizados, que no dispone de PAS dedicado en exclusiva a la gestión y apoyo de los Títulos.

2. Objetivos:
El Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC) prevé entre sus procesos la recogida de la valoración del PAS en relación a los recursos y servicios centralizados puestos a disposición de los Títulos.

3. Metodología:
Se organiza en cada Centro (Facultad/Escuela) una reunión, aplicando la metodología de grupo focal, con el objetivo de valorar los recursos y servicios disponibles para los Títulos de Grado y Máster adscritos al Centro. En el grupo participan PAS del Centro y de los Departamentos con un mayor porcentaje de docencia, con la presencia de responsables académicos miembros del Equipo Directivo del Centro. Además, asisten representantes de diversas unidades administrativas centralizadas: Biblioteca, Matrícula, etc.
La sesión se desarrolla utilizando un guion para la reflexión y se solicita a los asistentes la cumplimentación de un cuestionario de valoración.

4. Resultados:
Cada Centro obtiene un informe completo con las valoraciones individuales obtenidas de la encuesta y con las áreas de mejora identificadas en el grupo focal.

5. Conclusiones:
Se considera una práctica innovadora y creativa tanto por la participación mixta de PAS y PDI en la sesión, como por la solicitud de la valoración del PAS en aspectos directamente relacionados con la docencia. Otro gran valor añadido lo aporta la posibilidad de compartir opiniones con compañeros de diferentes unidades de gestión.

LA INDUSTRIA 4.0 COMO HERRAMIENTA PARA LAS UNIDADES DE CALIDAD

Alberto A. Suárez, Pilar L. González Torre y Eugenia Suárez Serrano
Universidad de Oviedo

En el marco del plan estratégico de la Universidad de Oviedo 2018-2022, en la línea de Acciones estratégicas en modernización de recursos y actualización tecnológica, la Unidad Técnica de Calidad ha desarrollado un plan para títulos de Grado, Máster y Doctorado y para los Servicios Administrativos para la gestión de los procesos, la gestión de la información documentada y la mejora de la socialización de la información.
Apoyándose en los conceptos de la Industria 4.0 y el internet de las cosas se está transformando los procesos por medio de una mayor visibilidad, una conectividad superior y con un enorme potencial de mejora.
Resultados alcanzados, aún sin concluir, son:
* Gestión centralizada de la información para la Acreditación/Certificación.
* La mejora de los tiempos de respuesta a las partes interesadas.
* Inteligencia colaborativa. Las soluciones aplicadas de la Industria 4.0 ayudan a recabar y analizar datos de una mejor manera y a transformar dichos datos en información precisa, aplicable y en tiempo real.
En el mundo de la Industria 4.0 aplicado a la gestión de la Calidad Universitaria, estas soluciones innovadoras permitirán crear valor añadido gracias a la gestión y el análisis de sus datos.

PALABRAS CLAVE: Gestión de calidad e Innovación, Gestión por procesos. Fortalecimiento de la administración pública, Nuevas Tecnologías.

LA ELABORACIÓN DE UN SELLO O MENCIÓN ESPECIAL QUE RECONOZCA LA FORMACIÓN DUAL EN TÍTULOS UNIVERSITARIOS

Carla Beltrán de Guevara, Idoia Collado, Eva Ferreira y Aitor Zurimendi
Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco Unibasq

Introducción

La primera renovación de las acreditaciones de Grado y Máster tras la implantación del proceso de Bolonia acredita la superación de unos mínimos niveles de calidad, lo que resulta positivo. Pero en Unibasq nos hemos planteado la necesidad de dar un paso más para que la sociedad encuentre en nuestros informes una mayor información sobre los aspectos en los que destaca una determinada titulación. A tal efecto, hemos decidido crear unas menciones o sellos que denoten la excelencia de esa titulación en alguno de los siguientes aspectos: relación con la empresa, internacionalización e innovación docente. Hemos comenzado con el primero de los tres, habiéndose realizado ya la evaluación de la primera convocatoria.

Objetivos

1.- Informar a la sociedad de las titulaciones que ofrecen una mayor relación con las empresas u otras entidades por ofrecer una formación dual o en alternancia.
2.- Establecer los criterios, evidencias y modos de evaluación que de forma menos burocrática posible ofrezcan de manera fiable la existencia intensa de ese vínculo.

Método

Estudio sobre la regulación y funcionamiento de la formación dual universitaria en otros países y en formación profesional, así como de las relaciones de las titulaciones del sistema universitario vasco con empresas y entidades. A partir de ahí se elaboró el protocolo de evaluación.

Resultados

Se presentaron 26 titulaciones, participando las 3 universidades del sistema universitario vasco: 6 titulaciones adscritas al campo de conocimiento de Ciencias Sociales y Jurídicas, y 20 de Ingeniería y Arquitectura.

Conclusiones

Pendientes de concretar tras la publicación de resultados, que será inminente.

LA ORIENTACION AL CLIENTE, FACTOR DE COMPETITIVIDAD EN LAS IES

Enrique A. Rocha Altamira, Nohemí Serrano Cano, María Elena Maceda Rodríguez, Emilio Elizalde Colorado, Brenda Castro Pérez, Agustín Colina Sánchez y Emigdio De La Fuente

Departamento de Ingeniería Industrial del Instituto Tecnológico de Veracruz

La educación superior es clave para el desarrollo de cualquier país y para cumplir con su delicada misión, es responsabilidad de toda institución, emprender acciones que aseguren la efectividad de sus operaciones.

Las instituciones de educación superior IES como toda organización, tienen grupos de interés y entre ellos los clientes (estudiantes, padres de familia, empresas, etc.), pero ¿son considerados realmente? ¿Identifican sus requerimientos volcando sus esfuerzos para su satisfacción? ¿Se identifican cambios en sus necesidades y ajustan oportunamente procesos y servicios?

Los autores han identificado que algunas organizaciones y esto incluye a algunas instituciones de educación superior, pudieran no trabajar adecuadamente el principio de orientación al cliente, afectando invariablemente su nivel de competencia. En base a esta problemática que suele ser silenciosa e imperceptible, diseñaron un instrumento de auto-evaluación que proporciona la situación en ese concepto fundamental de la calidad, contemplado por los principales premios de calidad en el mundo: el Iberoamericano de Excelencia en la Gestión, el Premio Europeo a la Calidad, el Premio Malcom Baldrige, el Deming así como en la norma ISO 9001.

El proyecto contempló cuatro fases: Identificación de la problemática; desarrollo de una solución que permitiera a las IES tomar conciencia de sus prácticas de orientación al cliente; diseño y validación del instrumento de auto-evaluación; y relación de los resultados de la auto-evaluación con las acciones de cambio y su impacto en la satisfacción del cliente.

GRADO DESARROLLO DE LOS COMITES UNIVERSIDAD, EMPRESA, ESTADO –CUEE- EN COLOMBIA

Henry Alberto Mosquera Abadía
Facultad de Ciencias de la Administración, Universidad del Valle, Cali Colombia

El trabajo presenta el grado de avance de las asociaciones Universidad – Empresa-Estado, como estrategia de interacción, de planificación, y de evaluación de las políticas públicas, relacionada con los sectores productivos, la educación superior y la investigación. La intervención tiene como objetivo identificar las características de la relación Universidad- Empresa- Estado teniendo como principales agentes: la Universidad, el sector productivo y el Estado colombiano como regulador. A través de la identificación y evaluación de los CUEE´s.

Para dicho cometido se realizó un estudio descriptivo, que permitió caracterizar las relaciones e interrelaciones de la universidad, el sector productivo y Estado, dando cuenta del desarrollo de cada uno de los CUEE´s establecidos en el país. Se usaron como técnicas de recolección de los datos las siguientes: análisis documental con las consultas bibliográficas de la literatura científica pertinente, revisión y análisis de la información presentada en cada un de las páginas web de los Comités y la entrevista a los principales agentes de la relación.

Los Comités Universidad Empresa Estado, son organizaciones regionales creadas por iniciativa del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, como una estrategia de competitividad, con acuerdos entre: universidades, centros o institutos de investigación y el sector real, cuya finalidad era el desarrollo de la investigación, focalizada en atender la satisfacción de las necesidades del sector productivo. La investigación permitió identificar la existencia de 10 Comités en el país hasta el año 2017, ubicados en diferentes regiones, los cuales presentan distintos grados de desarrollo.

EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y SUS EFECTOS EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Rodrigo Martín Rojas, Virginia Fernández Pérez, Sonia Rodríguez Fernández y Ana Eugenia Marín Jiménez
Universidad de Granada

Introducción y Objetivos:
La Universidad tiene como uno de sus principales objetivos preparar a los alumnos para el mercado laboral, tratando de mejorar su inteligencia, especialmente con la aplicación de las metodologías activas en el aula desde la implantación del EEES. Para ello en este trabajo nos centraremos en estudiar la inteligencia emocional de los alumnos y en observar su capacidad de socialización mediante el aprendizaje cooperativo.

Metodología:
Se ha realizado un cuestionario a los estudiantes de las asignaturas relacionadas con la gestión de empresas de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada durante el curso 2015-2016.

Resultados:
La perspectiva interaccionista del aprendizaje cooperativo plantea el establecimiento de la coyuntura necesaria para que el incremento de la inteligencia emocional del alumnado y por tanto de sus competencias emocionales motiven su rendimiento académico.

Conclusiones:
1. Estimar si los alumnos han sido capaces de aprender más y mejor las competencias emocionales mínimas con el aprendizaje cooperativo.
2. Ofrecer una clara visión del rol efectivo que juegan la inteligencia emocional y el aprendizaje cooperativo en la eficacia del alumno.
3. Demostrar que, si la inteligencia está conectada con los afectos del alumnado, estos se deben estructurar mediante el trabajo cooperativo, para una mejor preparación al mundo laboral.

¿ES EFICAZ ESTUDIAR LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD PARA EMPRENDER?

Rodrigo Martín Rojas*, Víctor Jesús García Morales*, Raquel Garde Sánchez** y Encarnación García Sánchez*

**Departamento de Organización de Empresas; **Departamento de Economía Financiera y Contabilidad*

Introducción y objetivos:
La Universidad tiene como uno de sus principales objetivos promover el emprendimiento entre los alumnos, tratando de mejorar las competencias necesarias para este fin, especialmente con la aplicación de las metodologías activas en el aula desde la implantación del EEES. Para cumplir este objetivo de forma sostenible en este trabajo nos centraremos en estudiar si la enseñanza de asignaturas, que incluyen la responsabilidad social corporativa en sus programas, fomenta el emprendimiento entre los estudiantes.

Metodología:
Se ha conseguido una muestra de 201 estudiantes de la asignatura de Creación de Empresas de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada durante el curso 2017-2018.

Resultados:
El aprendizaje de la Responsabilidad Social Corporativa por parte de los alumnos que han querido estudiarlo a través de las nuevas tecnologías ha permitido observar el incremento del emprendimiento, con fines sociales, entre estos.

Conclusiones:
1. Estimar que los alumnos han sido capaces de absorber más conocimiento cuando tienen interés en aprender el concepto de Responsabilidad Social Corporativa.
2. Comprobar si esta absorción de conocimiento ha sido mejor y más relevante a través de las nuevas tecnologías o sin ellas.
3. Ofrecer una clara visión del rol efectivo que juega la enseñanza de la responsabilidad social en el emprendimiento.
4. Demostrar que esta relación es especialmente relevante cuando existen fines sociales.

COMPETENCIAS DIGITALES ADQUIRIDAS EN LOS ESTUDIOS ANTE UNIVERSITARIOS ¿REALIDAD O FALACIA?

Luengo-Valderrey, María Jesús, Benito del Valle, Lamberto, Celestino Gutierrez, Agurtzane y Aldecoa Arnaiz, Ángel
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

La competencia digital, considerada como competencia clave transversal por la Comisión Europea, necesita de una mayor atención en los programas educativos. Incluida en casi todos los grados, están, teóricamente, integradas en la enseñanza obligatoria y demás enseñanzas anteriores a la universitaria. A su vez, su uso continuo por el alumnado, hace confiar en que su capacitación en esta competencia al acceder a la Universidad es más que notable. Pero ¿es cierta esta afirmación? o ¿la habilidad se dirige otros usos?

Queriendo dar respuesta a estas preguntas se realiza una investigación experimental cuasicuantitativa, entre alumnado de primero de Grado, sobre la percepción personal del uso, dominio y utilidad de las TIC en su proceso enseñanza-aprendizaje, utilizando una encuesta que recoge varias preguntas sobre dichas percepciones en una escala Likert nada-poco-medio-mucho.

Las consecuencias de la competencia digital en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado recién incorporado a la Universidad son: hace un uso mayoritariamente "medio" de ellas; tiene un nivel "bajo-medio" de conocimientos sobre las posibilidades de las aplicaciones y herramientas que maneja; el nivel en que mejora el uso de TIC el proceso de enseñanza y el de aprendizaje es mayoritariamente "mucho"; potencia en un nivel "medio-mucho" el trabajo cooperativo y la comunicación con docentes y discentes; y en ese mismo nivel, permiten afianzar lo conocido y desarrollar nuevas destrezas.

Todo esto indica que estamos a poco menos de medio camino entre la realidad y la falacia, sobre su nivel, entre el alumnado que accede a la Enseñanza Superior.

PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE COMPETENCIAS DIGITALES EN METODOLOGÍAS COOPERATIVAS PARA GRUPOS GRANDES

Luengo-Valderrey, María Jesús, Inchausti Irazabal, María Ángeles, García Lupiola, Asier, Enbeita Irazabal, Nagore y Renteria Uriarte, Xabier
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

El nuevo paradigma educacional requiere estrategias e instrumentos de enseñanza y de evaluación, en los que la importancia se centra en la participación de todos los implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje. Dichas metodologías se centran en el trabajo cooperativo, algo especialmente difícil de aplicar en grupos grandes, sobre todo si se basan en el aprendizaje autónomo en su concepto tradicional. Se requieren adaptaciones que hagan posible su implantación, seguimiento y control.
El carácter clave de las TIC en la actualidad y su importancia en este proceso, conduce a la presentación de este proyecto, cuyo objetivo es integrar las metodologías cooperativas de evaluación continua, mediante las TIC, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de asignaturas troncales, con grupos grandes, del Grado en Gestión de Negocios, para obtener una imagen más fiel del nivel de adquisición de las competencias de grado y digitales.
Así, se realiza una investigación experimental cualitativo-participativa que estudia la incidencia, en docentes y discentes, de las herramientas adaptadas. Mediante metodologías cualitativas de dinámicas de grupo se debaten, adaptan a las TIC y formulan los nuevos instrumentos a utilizar. Posteriormente, se realizará un seguimiento cualitativo y cuantitativo de su implantación y resultados en la adquisición de competencias.
Como consecuencia del trabajo de preparación: el equipo docente y el uso de aulas y herramientas virtuales se ha consolidado; los recursos actuales se han compartido y mejorado; se han adaptado y complementado recursos, evitando infrautilizaciones; se está desarrollando un modelo innovador de docencia activa que acerca el mundo digital al alumnado.

¿QUÉ COMPETENCIAS DIGITALES NECESITA UN ECONOMISTA?

Iñaki Periáñez Cañadillas; Julián Pando García y Jon Charterina Abando
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

Los constantes cambios que la globalización y la innovación tecnológica suponen en la sociedad actual, además de las exigencias en competitividad, hace que los centros educativos tengamos que adaptar nuestros planes de estudio a estos cambios donde el mundo digital es ya una realidad.
El objetivo principal de este trabajo es detectar cuáles son las competencias digitales que requieren las personas empleadoras y que deberían adquirirse en las nuevas titulaciones de Economía y de Empresa.
En primer lugar, se ha revisado la bibliografía existente al respecto, centrándonos en los resultados del proyectos DIGCOM. Entre los objetivos de este proyecto, desarrollado por el Instituto de Prospectiva Tecnológica (IPTS) de la Comisión Europea desde 2010, está la identificación de los componentes clave de la Competencia Digital en términos de conocimientos, destrezas y actitudes que se necesitan para ser competentes en el uso de medios digitales.
Posteriormente, se han realizado entrevistas en profundidad a expertos relacionados con recursos humanos. Finalmente, se ha procedido al análisis de la información recogida extrayendo de ella como conclusiones las competencias más valoradas.
En un futuro inmediato, la profesión demandará personas cuidadosas en el uso de datos de carácter personal tanto de clientes como de otras personas de la empresa, ser capaz de evaluar el interés de la información, usar de forma correcta los canales digitales (blogs, redes sociales...) respetando los intereses de la empresa; interaccionar a través de las nuevas tecnologías y ser capaz de intercambiar información y contenidos.

FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN ROBÓTICA EDUCATIVA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES

Rocío Yuste Tosina, Víctor López Ramos y Juan José Del Álamo Venegas
Universidad de Extremadura

El objetivo de nuestra propuesta es presentar los datos obtenidos de una exhaustiva búsqueda sobre contenidos de Robótica Educativa en las titulaciones universitarias españolas. El proceso de búsqueda de información se desarrolló de la siguiente manera:
1. Acceso a portales universitarios y búsqueda a través de la información pública.
2. Búsqueda de palabras claves: Robótica, Lego, Arduino, Scratch, Profesorado, Docente y TIC.
3. Búsqueda en Google con las palabras clave y la universidad de la que pretendíamos obtener la información, de cara a localizar aquellas actividades formativas depositadas en repositorios que dificultaban su localización a través de las dos primeras fases, así como otras actividades relacionadas y/o de colaboración con alguna empresa privada.
Tras consultar la información de 76 universidades inscritas en la CRUE, los resultados muestran que solo 27 ofrecían algún tipo de formación en Robótica Educativa. De esta forma, se ha diseñado una base de datos que reúne 50 cursos de diferente índole: másteres propios, cursos de verano, talleres, títulos de experto y perfeccionamiento. Cabe destacar el Máster en Robótica Educativa, Programación y Diseño e Impresión 3D para Docentes de la Universidad CEU Cardenal Herrera, el cual es el curso más completo en esta área educativa de todos los encontrados. Por otro lado, existen un total de cinco cursos de Expertos, de los que destaca el curso de Experto en Robótica, Programación e Impresión 3D de la UNIR, en colaboración con BQ.

SATISFACCIÓN PERCIBIDA POR ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA SALUD CON UN MÉTODO DE ESTUDIO BASADO EN M-LEARNING FRENTE AL MÉTODO TRADICIONAL

Mario Lozano-Lozano, Noelia Galiano-Castillo, Francisco Álvarez-Salvago, Mayra Cruz-Fernández, Lydia Martín-Martín, Eduardo Castro-Martín e Irene Cantarero-Villanueva
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN. Inmersos en la revolución tecnológica que se está desarrollando en los últimos años en la denominada "sociedad digital", en el ámbito de la enseñanza universitaria parece existir una "resistencia tecnológica". Los sistemas de estudio basados en m-learning se han postulado como métodos eficaces para fomentar la adhesión del estudiantado al aprendizaje de competencias básicas y/o transversales, como parte primordial de su progreso y éxito futuro.

OBJETIVOS. Comparar la satisfacción percibida con el uso de una aplicación móvil como método de estudio de competencias transversales frente al método tradicional en estudiantes de Ciencias de la Salud de los grados de Fisioterapia y Terapia Ocupacional.

MÉTODO. Un total de 81 estudiantes participaron en este estudio simple ciego controlado y aleatorizado distribuidos en dos grupos (m-learning n=41, aprendizaje tradicional n=40). A través de un cuestionario tipo Likert de 5 puntos se valoró la calidad y satisfacción percibida por los estudiantes con cada método de estudio. Se utilizó un Test Chi-cuadrado con un nivel de significación de $P<0,05$.

RESULTADOS. Se encontraron diferencias estadísticamente significativas ($P<0,05$) entre la satisfacción percibida por los estudiantes del grupo experimental frente al grupo control en cuatro de las cinco dimensiones evaluadas (valoración "de acuerdo" o "muy de acuerdo"): satisfacción general (95,10% experimental vs 10,00% control), instrucciones (90,20%vs55,00%), exactitud (58,50%vs35,00%) y contenidos (65,90%vs15,00%).

CONCLUSIONES. Los resultados revelan una alta satisfacción con el uso de la aplicación móvil para el estudio de competencias transversales frente al método tradicional en estudiantes de Ciencias de la Salud.

EFECTIVIDAD DE UNA APLICACIÓN MÓVIL SOBRE FUNDAMENTOS EN CIENCIAS DE LA SALUD PARA MEJORAR LA MOTIVACIÓN EN LOS ESTUDIANTES

Noelia Galiano-Castillo, Mario Lozano-Lozano, Francisco Álvarez-Salvago, Mayra Cruz-Fernández*, Manuel Arroyo-Morales e Irene Cantarero-Villanueva
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN. Considerando las ventajas que aporta la tecnología móvil, el m-learning puede ser una opción real al método tradicional de enseñanza-aprendizaje fomentando la participación del alumnado en su propio proceso formativo y promoviendo el aprendizaje autónomo mediante procesos cognitivos más complejos.

OBJETIVOS. Evaluar la efectividad de una aplicación móvil para mejorar la motivación después de un proceso de aprendizaje transversal en los grados de Fisioterapia y Terapia Ocupacional.

MÉTODO. Diseño experimental controlado y aleatorizado (2 semanas) en estudiantes de Ciencias de la Salud (N=81). Los datos sobre motivación se obtuvieron a través de la escala IMMS (Instructional Materials Motivation Survey), un cuestionario tipo Likert (1-5) formado por 36 ítems divididos en cuatro categorías (atención, confianza, satisfacción y relevancia) basado en el modelo de motivación ARCS de Keller. El análisis principal fue realizado con test paramétrico (Test T de Student) con nivel de significación $P<0,05$.

RESULTADOS. La edad media del grupo experimental fue 19,59±2,71años mientras que del grupo control 19,85±4,21años. Más de la mitad de los dos grupos poseían nivel de inglés acreditado (53,60% y 55,00%, respectivamente). Ambos grupos fueron comparables para dichas variables a basal ($P>0,05$).
Se encontraron diferencias significativas (todas: $PP<0,001$) entre los grupos (experimental vs control): puntuación total (min - máx.) 79 - 172 vs 46 - 130, atención (47,24±7,48 vs 25,87±8,73), confianza (31,87±5,29 vs 22,27±6,47), satisfacción (22,31±4,44 vs 12,60±4,17) y relevancia (33,95±5,28 vs 23,85±6,32).

CONCLUSIONES. Los resultados sugieren como los estudiantes podrían mejorar su motivación en el proceso de aprendizaje tras el uso de un dispositivo móvil como método de estudio.

INFLUENCIA SOBRE EL ESTADO EMOCIONAL DE ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA SALUD TRAS EL USO DE UNA APLICACIÓN MÓVIL PARA MEJORAR SUS COMPETENCIAS PROFESIONALES

Noelia Galiano-Castillo, Mario Lozano-Lozano, Mayra Cruz-Fernández, Francisco Álvarez-Salvago, Carolina Fernández-Lao e Irene Cantarero-Villanueva
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN. El m-learning nos permite acceder a recursos educativos utilizando un dispositivo móvil. Esta modalidad de aprendizaje, just in time, está irrumpiendo con fuerza en las aulas universitarias al favorecer el conocimiento en cualquier momento y en cualquier lugar.

OBJETIVOS. Comparar el impacto de una aplicación móvil frente al aprendizaje tradicional considerando el conocimiento adquirido y estado emocional.

MÉTODO. Diseño experimental controlado y aleatorizado (2 semanas) en estudiantes de Ciencias de la Salud. Los grupos de intervención fueron: m-learning (n=41) y aprendizaje tradicional (n=40). El cuestionario Perfil de los Estados de Ánimo se utilizó para medir el cambio en el estado emocional, mientras que para la adquisición de conocimientos teóricos se usó un cuestionario de opción múltiple. Los análisis principales fueron realizados con test paramétricos (ANOVA o test T de Student) o equivalente no paramétrico (test U de Mann-Whitney) según corresponda (nivel de significación $P<0,05$).

RESULTADOS. La edad media del grupo experimental fue 19,59±2,71años mientras que del grupo control 19,85±4,21años. Más de la mitad de los dos grupos poseían nivel de inglés acreditado (53,60% y 55,00%, respectivamente) y un conocimiento similar de la materia. Por tanto, ambos grupos fueron comparables para dichas variables a basal ($P>0,05$).
Se encontraron diferencias significativas entre los grupos para la adquisición de conocimiento y la esfera emocional a favor del grupo experimental: conocimiento teórico ($P=0,02$), confusión-desconcierto ($P=0,03$) y tendencia a la significación para tensión-ansiedad ($P=0,08$).

CONCLUSIONES. Una aplicación móvil puede mejorar la adquisición de competencias profesionales transversales e influir en el estado emocional de estudiantes de Ciencias de la Salud.

APLICACIÓN DE KAHOOT! EN FISIOTERAPIA Y TERAPIA OCUPACIONAL

Susana Collado-Vázquez, Cristina Gómez Calero** y Jesús María Carrillo**
**Facultad de ciencias de la salud de la Universidad Rey Juan Carlos; ** Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid*

Introducción: Kahoot! es una aplicación gratuita que permite a los docentes la creación de cuestionarios de evaluación, y juegos en el aula para aprender o reforzar el aprendizaje y donde los alumnos son los concursantes y compiten entre ellos. Los estudiantes crean su avatar y contestan a una serie de preguntas por medio de un dispositivo móvil, ordenador, tableta o teléfono móvil. Finalmente gana quien obtiene más puntuación (mayor número de respuestas acertadas y mayor velocidad de respuesta). La aplicación ofrece un ranking con los resultados.

Objetivos: Ayudar a los estudiantes a repasar los aspectos fundamentales de cada bloque de temas, resolver las dudas surgidas en la asignatura y entrenar a los estudiantes de cara al examen.

Metodología: Durante el curso 2017-2018 se utilizó la aplicación Kahoot! en dos asignaturas, una del Grado de Fisioterapia y otra del Grado de Terapia Ocupacional de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón, Madrid) con el fin de repasar los contenidos estudiados en cada tema, facilitar que los alumnos reflexionen sobre su proceso de aprendizaje, resuelvan dudas y entrenen en la realización de exámenes. Los alumnos contestaron también mediante Kahoot! un cuestionario de satisfacción elaborado ad hoc.

Resultados y conclusiones: la utilización de Kahoot! en el aula consiguió una mayor implicación de los estudiantes que manifestaron un alto grado de satisfacción con la actividad y consideraron que les había resultado de utilidad para repasar los temas y reforzar los contenidos aprendidos.

CINE, TRASTORNOS DEL MOVIMIENTO Y DOCENCIA

Susana Collado-Vázquez* y Jesús María Carrillo**
Facultad de ciencias de la salud de la Universidad Rey Juan Carlos; Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid

Introducción: el cine es imagen en movimiento. En una película podemos ver a personas caminando, corriendo, practicando deportes, trabajando o realizando cualquier actividad cotidiana o de ocio, y también podemos ver diversos movimientos patológicos, en algunos casos de pacientes reales, en otras ocasiones de actores sin discapacidad que interpretan un papel con mayor o menor acierto. Poco después de la primera exhibición de una película fueron los neurólogos los que más utilizaron el cine en el ámbito docente para mostrar diversos trastornos del movimiento, como temblor, distonías, alteraciones de la marcha, crisis epilépticas, entre otras alteraciones.
El cine, tanto documental como comercial, puede utilizarse con fines docentes para analizar los trastornos del movimiento.

Objetivo: Utilizar el cine para ilustrar y explicar los trastornos del movimiento.

Metodología: en el máster universitario en neurocontrol motor se emplearon fragmentos fílmicos representativos de trastornos del movimiento para ilustrar y analizar dichos trastornos. Se combinaron fragmentos de películas comerciales con vídeos de pacientes reales. Se realizaron 3 seminarios de 2h de duración en los que se proyectaron los fragmentos de películas y se analizaron los trastornos del movimiento. Además en el aula virtual se facilitó a los estudiantes documentación complementaria, tanto de los trastornos del movimiento como de la representación de los mismos en el cine, y se facilitó un listado de películas en las que aparecen dichos trastornos.

Resultados y conclusiones: la utilización del cine permitió realizar una actividad dinámica y participativa muy del gusto de los estudiantes y facilitó el aprendizaje de los trastornos del movimiento.

LA MARCHA HUMANA A TRAVÉS DEL ARTE. APLICACIONES DOCENTES

Susana Collado-Vázquez* y Jesús María Carrillo**
**Facultad de ciencias de la salud de la Universidad Rey Juan Carlos; **Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid*

Introducción: el arte refleja numerosos aspectos de la vida cotidiana y no es ajeno a la salud y la enfermedad, a los tratamientos médicos, a la anatomía o a la biomecánica, por poner algunos ejemplos. En muchas obras pictóricas, literarias, así como en películas o en series de televisión, se representa la forma de caminar normal o patológica, los factores que pueden modularla, o diversos productos de apoyo para la marcha.

Objetivo: mostrar cómo se ha reflejado la marcha humana en diversas obras artísticas representativas y utilizar dicha representación con fines docentes en alumnos de ciencias de la salud, tanto de grado como de postgrado.

Metodología: Se realizó una búsqueda de obras pictóricas, escultóricas, literarias, cinematográficas y televisivas en las que se hiciera referencia a la marcha humana normal o patológica, a los factores que pueden modificarla, medios diagnósticos y terapéuticos y productos de apoyo para la marcha, se seleccionaron los documentos gráficos que se consideraron más representativos y se elaboró una presentación de power point que se empleó en el curso 2016-2017 y en el 2017-2018 con estudiantes del Máster Universitario en Neurocontrol Motor de la Universidad Rey Juan Carlos (Madrid) y en el curso 2017-2018 en la Universidad Pública de Navarra, dirigida a estudiantes de Fisioterapia.

Resultados y conclusiones: con esta actividad se consiguió explicar la marcha humana a estudiantes de grado y postgrado de manera amena, interactiva y acercando a los alumnos a distintas obras artísticas. Los estudiantes se manifestaron satisfechos con la actividad desarrollada.

A STUDENTS´ PERSONAL STRATEGIC PLAN TO ENHANCE THEIR COMPETITIVENESS IN THE LABOUR MARKET

Maria Begoña Peña Lang y Beñat Landeta Manzano
University of The Basque Country

Starting from the need of any organization to have an adequate strategic plan that defines the way to reach all the objectives proposed, the importance of transferring this need to the personal level of the student will be raised and discussed.
In some engineering subjects at the University of The Basque Country, we try to ensure that students understand the professional benefits derived from drawing up a good personal strategic plan. The ultimate goal of the integration of two levels, the business and the staff, is that the student is able to develop his or her personal strategic plan. Beginning with the analysis of all the key factors that determine the elaboration of the strategic plans that guide the activity of the companies, setting the goals to be achieved and the methods to be used, A good understanding of this complexity in the design of any strategic plan, with multiple interdependent factors and variables, is essential for the student to be able to transfer them to the personal level.
The results of student satisfaction will be discussed after the development of their own personal strategic plan.
In the same way that the vision of each company must be reflected in its respective strategic plan, we try to ensure that each student's vision of the future is also reflected in a motivating way in their own personal strategy so that it gives them future competitive advantages in the labour market.

METODOLOGÍAS ACTIVAS Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO: PROPUESTAS PARA UNA ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA (DERECHO ROMANO)

José María Blanch Nougués y Elena Quintana Orive
Universidad Autónoma de Madrid

La comunicación se enmarca dentro del Proyecto de Innovación Docente presentado en la convocatoria INNOVA 2017/2018 de la Universidad Autónoma de Madrid con el título: <>, y referido a la asignatura <>.

A través del Proyecto nos hemos propuesto hacer uso de diferentes metodologías activas (flipped learning), principalmente del método del Aprendizaje Basado en Problemas (ABS), dirigidas a conseguir el objetivo del aprendizaje autónomo de nuestros estudiantes, de forma creciente, a lo largo del curso. Para ello nos hemos planteado proponerles diversos retos progresivos a través de actividades de aprendizaje como la realización, en grupos reducidos, de cinco casos prácticos de creciente dificultad, primero con el apoyo y la orientación del profesor y, en los últimos casos, de mayor complejidad, con más autonomía respecto del mismo. Se pretende, de esta forma, poner en práctica la estrategia de aprendizaje denominada scaffolding o andamiaje.

Pretendemos así que nuestros estudiantes se inicien en el razonamiento y en la argumentación jurídica propias de la jurisprudencia romana clásica a la hora de resolver los casos prácticos, así como en el método comparatístico mediante la confrontación de los sistemas jurídicos continental europeo y anglosajón desde una perspectiva del Derecho Romano. Además, los estudiantes no sólo harán uso de las fuentes jurídicas latinas sino también del Código Civil español, heredero de la tradición jurídica romanística, para dar así un valor más actual y práctico a la asignatura.

5 MINUTES OF PROCEDURAL LAW (5MPL): DIFUSIÓN Y TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DERECHO PROCESAL

Pablo García Molina e Isabel María Villar Fuentes
Universidad de Cádiz

I. INTRODUCCIÓN

Los contenidos que se estudian en las asignaturas de Derecho Procesal del Grado en Derecho son sumamente importantes y necesarios para la sociedad, por lo que resulta interesante darlos a conocer de una forma accesible, amena y didáctica.

II. OBJETIVOS

La difusión y transferencia del conocimiento del Derecho Procesal, la implicación de los alumnos en el estudio de esta materia y la adquisición de competencias y habilidades profesionales.

III. MÉTODO

Los alumnos han elaborado cápsulas audiovisuales de 5 minutos de duración en las que han expuesto gráficamente los conceptos importantes y claves de esta materia. Las grabaciones se han subtitulado para facilitar el acceso de los contenidos a personas con alguna minusvalía auditiva y para que puedan ser seguidas en zonas comunes con ruido ambiente.

IV. RESULTADOS

Las cápsulas audiovisuales están siendo difundidas a través del circuito cerrado de televisión de la Facultad de Derecho de la Universidad de Cádiz, y próximamente lo serán a través de las redes sociales (Twitter y YouTube) del área de Derecho Procesal de dicha Universidad.

V. CONCLUSIONES

Involucrar a los alumnos en la elaboración de cápsulas audiovisuales aumenta su implicación en el estudio de esta materia y contribuye a la adquisición de competencias y habilidades profesionales y a la difusión y transferencia del conocimiento del Derecho Procesal.

EL TFG DEL GRADO EN DERECHO ORIENTADO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL

Pablo García Molina
Universidad de Cádiz

I. INTRODUCCIÓN

El TFG con el que se culmina el Grado en Derecho suele estar más orientado a la investigación que a la práctica profesional, que es lo que demandan los alumnos. Es por ello por lo que un nutrido grupo de profesores del Grado en Derecho de la Universidad de Cádiz estamos trabajando conjuntamente desde el curso académico 2015/2016, al amparo de varios proyectos de innovación y mejora docente de la Universidad de Cádiz, en la creación de diversos materiales prácticos que permitan redefinir el concepto de TFG para que se acomode en mayor medida a las demandas de los alumnos.

II. OBJETIVOS

La elaboración de diversos materiales prácticos multidisciplinares basados en casos reales lo suficientemente complejos para servir como herramienta evaluadora del TFG.

III. MÉTODO

Se está trabajando colaborativamente empleando para ello las nuevas tecnologías y reuniones presenciales mensuales.

IV. RESULTADOS

Los primeros resultados de este proyecto se han materializado en una publicación colectiva: BERTRÁN GIRÓN, María (Dir.) y RIBES MORENO, María Isabel (Coord.), Materiales prácticos para el grado de Derecho (con propuesta de resolución), Atelier, Barcelona, 2018.

V. CONCLUSIONES

El TFG del Grado en Derecho orientado a la práctica profesional, que requiere necesariamente de la cooperación entre profesores de distintas áreas o departamentos, satisface en mayor medida las demandas de los alumnos.

LA COOPERACIÓN INTERUNIVERSITARIA COMO FORMA DE LOGRAR LA PLENA ADAPTACIÓN AL EEES: LA EXPERIENCIA DE LAS ÁREAS DE DERECHO PROCESAL DE LAS UNIVERSIDADES DE CÁDIZ Y MÁLAGA

Pablo García Molina
Universidad de Cádiz

I. INTRODUCCIÓN

La plena adaptación al EEES exige la elaboración de diverso material docente teórico, y, sobre todo, práctico, que, en muchos casos, es inabarcable para los profesores de una sola Universidad. Es por ello por lo que un nutrido grupo de profesores de Derecho Procesal de las Universidades de Cádiz y Málaga estamos trabajando conjuntamente desde el curso académico 2017/2018, al amparo de una actuación avalada para la mejora docente de la Universidad de Cádiz, para adaptar plenamente al EEES la docencia de las asignaturas Derecho Procesal III, del Grado en Derecho, y El Proceso Penal, del Grado en Criminología.

II. OBJETIVOS

La elaboración de diverso material docente en formato analógico y digital, y la creación, coordinación e intercambio de metodologías y técnicas docentes que homogenicen la docencia de estas asignaturas en ambas Universidades.

III. MÉTODO

Se está trabajando colaborativamente empleando para ello las nuevas tecnologías y reuniones presenciales trimestrales.

IV. RESULTADOS

Los primeros resultados de este proyecto se han materializado en una publicación colectiva: ROBLES GARZÓN, José Antonio y ÁLVAREZ ALARCÓN, Arturo (Coords.), Lecciones Breves de Derecho Procesal Penal, Comares, Granada, 2017, y en la elaboración de diverso material docente en formato digital.

V. CONCLUSIONES

La cooperación interuniversitaria es una buena forma de lograr la plena adaptación al EEES, y, en algunos casos, la única forma de hacerlo.

LA COMBINACIÓN DE DOS METODOLOGÍAS DOCENTES PARA LA EVALUACIÓN DE UNA ASIGNATURA: ¿MEJORA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS? EL CASO DE LA ASIGNATURA DE ECONOMÍA INTERNACIONAL Y ESPAÑOLA

Carmen Florido*, Marta Jacob** y Margarita Payeras**
**Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; **Universitat de les Illes Balears*

El rendimiento académico del alumno universitario se ve afectado por factores relacionados directamente con la actividad docente: el esfuerzo del profesor, sus habilidades y destrezas, el esfuerzo del alumno, etc. La variable esfuerzo del alumno se puede optimizar fomentando la participación directa en todos los aspectos de su rendimiento académico, y así la adquisición de las competencias previstas.
La asignatura de Economía Internacional y Española, de 3º curso de GADE en la Facultad de Economía, Empresa y Turismo de la ULPGC está formada por dos partes diferenciadas: Economía internacional y Economía Española. Esta asignatura tradicionalmente se ve afectada por un claro absentismo en la segunda parte, con una falta de interés y de esfuerzo por parte del alumno que se refleja en su rendimiento académico. En el curso 2017-2018, con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar los resultados académicos, se han aplicado dos metodologías docentes distintas: en la parte de Economía internacional se han aplicado metodologías tradicionales y en la parte de Economía Española el método de aprendizaje basado en proyectos (ABP).
La evaluación de la mejora en el rendimiento académico y la adquisición de competencias, tras la aplicación del ABP, se ha realizado a través de una encuesta estructurada a los alumnos de la asignatura. La tasa de respuesta ha sido del 60%. Este trabajo presenta un análisis comparativo de los resultados académicos respecto a años anteriores, evalúa la adquisición de competencias, y analiza los pros y los contras de esta nueva metodología.

EL EMPLEO DE SERIOUS GAMES COMO HERRAMIENTA DE MOTIVACIÓN Y DE AFIANZAMIENTO DE CONOCIMIENTOS EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR. UN ESTUDIO EMPÍRICO CON ALUMNADO DE INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA DE LA EMPRESA

Jon Charterina, Susana Tejada, Yolanda Chica y Julen Castillo
Universidad del País Vasco - UPV/EHU

El presente trabajo tiene como objetivo analizar la utilidad de de los juegos interactivos de decisión, o 'serious games' como recurso para mejorar el aprendizaje de los contenidos que se imparten en el contexto universitario. En concreto estudiamos la aplicación de este tipo de herramientas en una asignatura de primer curso, de los Grados, de administración de Empresa, Economía, Marketing y Fiscalidad y Adminidstración Pública, en la Facultad de Economía y Empresa de Bilbao (UPV/EHU).

Para la obtención de los resultados y las conclusiones de nuestro análisis, nos basamos en tres fuentes de datos. En primer lugar, nos valemos de los resultados de la evaluación al alumnado, principalmente en forma de exámenes y de participación en actividades evaluables. En segundo lugar, contamos con datos de opinión aportados por el alumnado de manera nominativa mediante encuesta, una vez empleado el programa on-line de simulación. Por último, contamos con los propios datos que nos proporciona el equipo administrador del software.

Por lo tanto, el objetivo último del proyecto es doble: por un lado reforzar el aprendizaje del alumnado de la asignatura de Economía de la Empresa: Introducción de prime curso y por otro, aumentar la motivación del alumnado mejorando su percepción positiva en cuanto a la relación de esta asignatura con su futuro profesional.

COSTES EXTERNOS Y REGULACIÓN. UN EXPERIMENTO DE ECONOMÍA DEL TRANSPORTE

Pedro Álvarez Causelo, Pedro Casares Hontañón, Soraya Hidalgo Gallego, Valeriano Martínez San Román, Ingrid Mateo Mantecón y Rubén Sainz González
Universidad de Cantabria

La economía del transporte analiza desde un punto de vista microeconómico las principales características y principios que rigen este sector. La Comisión Europea destaca la importancia del transporte, para asegurar el derecho a la movilidad e integrar las regiones de la UE. La dominancia del transporte por carretera sobre el resto de modos en Europa genera una serie de costes externos (ej. contaminación) que es necesario considerar a la hora de planificar políticas de transporte.

En esta comunicación proponemos un experimento con el fin de que los estudiantes mejoren la comprensión de estos asuntos y observen cómo una política bien diseñada reduce los daños causados y mejora el bienestar de la sociedad. El experimento se ejecuta en tres fases. (1) Los estudiantes serán oferentes o demandantes de servicios de transporte de mercancías por carretera (Tm-Km) y deberán llegar a un precio de equilibrio para dicho servicio. Asimismo, cada una de las Tm-Km efectivamente transportadas suponen un coste monetario para la sociedad. (2) El administrador del experimento establece un impuesto por contaminación a los vendedores. Los ingresos recaudados se distribuirán a partes iguales entre todos los compradores y vendedores. (3) Los oferentes solo pueden transportar mercancía si tienen un permiso de contaminación, que pueden vender a otros oferentes si lo desean.

Este experimento muestra que cuando hay externalidades, el equilibrio que resultante de la intersección oferta-demanda no es eficiente. Cuando se internalizan los costes externos, la cantidad intercambiada se reduce, pero aumenta el beneficio de dicha sociedad en su conjunto.

EL DESARROLLO DE LA ECONOMÍA EXPERIMENTAL EN EL MARCO DE LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Pedro Álvarez Causelo, Pedro Casares Hontañón, Soraya Hidalgo Gallego, Valeriano Martínez San Román, Ingrid Mateo Mantecón y Rubén Sainz González
Universidad de Cantabria

La docencia constituye el eje central de la actividad universitaria. Hecho que se produce además en un contexto de continuo cambio y adaptación a una realidad compleja que ha conllevado la transformación de la Universidad española y su completa integración en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior. En ese escenario es clave el papel de la innovación educativa.

En este sentido, el objeto básico de este trabajo consiste en analizar la importancia de los planes de las universidades para la puesta en marcha y desarrollo de procesos de innovación docente. En este caso, para la implantación de la economía experimental en diversos planes de estudios como el Grado en Economía o en Administración y Dirección de Empresas de la Universidad de Cantabria.

Para ello, se describe un caso práctico desarrollado como consecuencia de las convocatorias de proyectos de innovación docente impulsadas por la Dirección de Área de Calidad del Vicerrectorado de Ordenación Académica. De esta forma, se han podido explicar modelos y hechos económicos, tales como el funcionamiento de los mercados, las subastas o los bienes públicos, a través de la realización de experimentos en el aula o con una aplicación móvil.

Los resultados ponen de relieve que gracias a estas convocatorias se extienden las propuestas de innovación docente, como es el caso de la economía experimental, en diversas asignaturas de varios grados así como la puesta en marcha de un laboratorio de economía experimental, que ayuda a mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.

ADAPTACIÓN DE LA ASIGNATURA "MACROECONOMÍA INTERMEDIA" AL EEES: UN ENFOQUE COMPARADO

Paula Gutiérrez-Portilla, María Gutiérrez-Portilla, Adolfo Maza y María Hierro
Universidad de Cantabria

La adaptación de los planes de estudio al Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES) ha supuesto pasar de un modelo de docencia basado en la enseñanza a otro centrado en el aprendizaje del estudiante. Se han producido cambios relevantes en cuanto a los métodos de evaluación y a la integración de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) en la docencia universitaria. Uno de los cambios más significativos ha sido la puesta en marcha de un proceso de evaluación continua con el objetivo de lograr una mejora en los resultados académicos de los estudiantes. En este trabajo se lleva a cabo un enfoque comparado que analiza la adaptación al EEES de la asignatura "Macroeconomía Intermedia" del segundo curso del Grado en Economía. El objetivo es determinar cuál ha sido la evolución de los resultados de la asignatura tras la adaptación de la enseñanza superior al espacio de Bolonia. En términos globales, los resultados de este trabajo apuntan hacia un considerable aumento del porcentaje de alumnos presentados y aprobados en el periodo post-EEES (2010-2017) respecto al periodo pre-EEES (2005-2010). Cuando se evalúan por separado las convocatorias de junio y septiembre, los resultados indican una mejora significativa en el porcentaje de alumnos presentados y aprobados en junio, si bien el porcentaje de aprobados en la convocatoria de septiembre se reduce.

UN EJEMPLO DE INNOVACIÓN DOCENTE EN "MACROECONOMÍA II": ESTUDIO DEL EQUILIBRIO DEL CONSUMIDOR CON MATLAB

María Gutiérrez-Portilla, Paula Gutiérrez-Portilla, María Hierro y Adolfo Maza
Universidad de Cantabria

El objetivo de esta comunicación es presentar un ejemplo de innovación docente a través del desarrollo un ejercicio práctico en la asignatura "Macroeconomía II", impartida en el segundo curso del Grado en Economía. Para ello, se utiliza el software matemático Matlab. Gracias a las rutinas de matemática simbólica que ofrece este software, se pueden resolver casos prácticos sencillos que facilitan la asimilación de conceptos macroeconómicos. El entorno de trabajo de este software es intuitivo ya que, tras la definición de los objetos simbólicos, la resolución de los ejercicios planteados resulta inmediata. La práctica presentada en esta comunicación se desarrolla en el primer tema de la asignatura "Macroeconomía II", que versa sobre el consumo y el ahorro, perteneciente al primer bloque temático, en el cual se ahonda en los fundamentos microeconómicos de las principales funciones macroeconómicas. El objetivo de la práctica es profundizar en el equilibrio del consumidor. Tras la realización del ejercicio de forma analítica, los estudiantes son capaces de resolver el ejercicio planteado con el software Matlab. El resultado obtenido tras la realización de la práctica es muy positivo. Por un lado, los alumnos tienen una primera toma de contacto con Matlab y conocen algunas de las múltiples posibilidades que ofrece este software y, por otro lado, comprenden la aplicabilidad de los modelos desarrollados previamente en las clases teóricas.

EL PAPEL DEL DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO EN LOS ESTUDIOS DE GÉNERO

Irune Suberbiola Garbizu
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

Quien suscribe es profesora de Derecho Financiero y Tributario en la Universidad del País Vasco, siendo una de sus líneas de investigación el análisis de la fiscalidad desde una perspectiva de género. En esta línea, se analiza la política financiera adoptada por los poderes públicos como un instrumento fundamental para la consecución de un modelo económico y social justo que promueva la igualdad entre hombres y mujeres. Así, en la parte general de la disciplina, desarrollada en el segundo curso del Grado en Derecho, se analiza la actividad financiera de los entes públicos desde un punto de vista funcional, poniendo de manifiesto que no es ajena al androcentrismo económico. Para ello además de un prisma transversal a lo largo del temario, se proyecta una actividad que pone en evidencia la utilidad que los impuestos tienen como instrumentos de política económica y social con sesgo de género. Por su parte, en la parte especial de la asignatura, impartida en el cuarto curso del Grado en Derecho, la docente explica la normativa aplicable a cada tributo plasmando su línea de investigación al hacer patente la trascendencia que desde esta perspectiva de género tiene la regulación actual de los principales impuestos, tanto desde un punto de vista teórico como práctico. Al efecto se programan al menos tres actividades que se dirigen a examinar esta cuestión. En la comunicación propuesta se recogen dichas actividades así como los objetivos y metodología utilizados, junto con una valoración de los resultados obtenidos.

EVALUACIÓN FORMATIVA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: EXPERIENCIA CON KAHOOT Y HOT POTATOES EN EL DOBLE GRADO DE DERECHO Y ADE EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Irune Suberbiola Garbizu
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

Dentro de las metodologías activas, el papel otorgado a la evaluación formativa ensalza la función del docente, quien es capaz de adaptar su discurso a las necesidades y carencias del alumnado que afloran en las distintas pruebas realizadas a lo largo del curso. En este sentido, este tipo de pruebas ayudan a los estudiantes a determinar si sus conocimientos son suficientes o adecuados, a adaptar su planificación y organización a lo que se le exige, a articular habilidades … de suerte que desarrollen competencias que les servirán en su carrera profesional.

Por su parte, las nuevas tecnologías son un instrumento fundamental en el desarrollo de estrategias que permiten adaptarse a las exigencias del EEES.

En esta tesitura, recursos digitales como los ofrecidos por Kahoot, Hot Potatoes o Socrative, como herramientas de evaluación formativa, resultan tremendamente útiles a la hora de coadyuvar en el proceso de aprendizaje de los alumnos universitarios pues, precisamente, ponen de manifiesto aquellos puntos en los que dentro del temario es necesario ahondar y aquellos otros en los que no es preciso profundizar con mayor detenimiento.

Así, la comunicación presentada pretende compartir experiencias testadas con plataformas como las mencionadas en la asignatura Derecho Financiero II del Doble Grado en Derecho y ADE de la Universidad del País Vasco por si esta práctica pudiera resultar de interés en otras asignaturas o grados.

UN EJEMPLO DE CONEXIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD. EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ASESORÍA LABORAL, FISCAL Y JURÍDICA DE LA EMPRESA

Luis Mochón López
Universidad de Granada

La presente comunicación tiene por objeto relatar el proceso de creación y el desarrollo del Máster universitario en Asesoría Laboral, Fiscal y Jurídica de la Empresa de la Universidad de Granada (http://masteres.ugr.es/asesoria/), resaltando su carácter de puente entre la Universidad y la sociedad.

Se trata de un Máster oficial (60 créditos), promovido por la Facultad de Ciencias del Trabajo a la que se unió, posteriormente, la de Derecho. Está orientado al ejercicio de la asesoría, una de las salidas laborales naturales de los graduados en Relaciones Labores, Derecho y Administración y Dirección de Empresas entre otras titulaciones. Esta propuesta formativa no fue la transformación de una anterior, lo que permitió una amplia libertad en su diseño curricular, ya que no hubo que adaptar unos estudios previos. Debe resaltarse la conexión entre la Universidad y la sociedad a través de dos vías:

- Las prácticas externas.
- La impartición de talleres profesionales por profesionales externos a la Universidad y se insertan dentro de las distintas asignaturas en las que se han previsto. A través de ellos, diversos funcionarios públicos o profesionales instruirán a los alumnos en la concreta y real tramitación de los procedimientos administrativos o judiciales típicos a los que tendrá que hacerse frente en la labor de asesoramiento. Además, al estar insertos en los distintos módulos, los alumnos adquirirán una formación completa e integral de los principales ámbitos en los que desarrollará su labor profesional.

LA SIMULACIÓN COMO MÉTODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL GRADO EN DERECHO: UNA EXPERIENCIA CON LA LITIS SIMULATIO

María Jesús Sánchez Cano
Facultad de Comunicación y Ciencias Sociales, Universidad San Jorge

Actualmente, se aplican a la educación programas de simulación, que ofrecen una representación práctica y dinámica de un modelo de sistema, posibilitando la participación activa del alumnado y su capacidad de reflexión. Se fomenta así que los/las estudiantes desarrollen las capacidades necesarias para desenvolverse con éxito en el ámbito profesional propio de su titulación. La experiencia en la enseñanza de disciplinas del Grado en Derecho se ha realizado a través de una Litis simulatio o simulación de juicio. Partiendo de unos hechos proporcionados previamente a los/las estudiantes, se simula una vista de un juicio oral, en la que se enfrentan dos equipos, como demandante y demandado, ante otros/as dos estudiantes que actúan como jueces, bajo la dirección de un profesor. Con esta actividad se pretende que el alumnado alcance las competencias técnicas adecuadas a la preparación y ejecución de un litigio, potenciando las habilidades y destrezas en la búsqueda, análisis y manejo de información, en el trabajo individual y en equipo, así como en la expresión oral y la comunicación no verbal, junto con la capacidad de organización y síntesis. El/la estudiante aprende a relacionar conceptos jurídicos y a poner en escena los conocimientos adquiridos, desarrollando habilidades como la argumentación jurídica, oral y escrita, así como la adecuada aplicación de las herramientas necesarias para la defensa de las respectivas posiciones, en función del rol que el/ la alumno/ a desempeñe en el proceso.

REFORMA DEL ACCESO A LA ABOGACÍA: LA PRUEBA ORAL

José Manuel Martín Osante
Universidad del País Vasco

Transcurridos más de seis años desde que se implantase el vigente sistema de acceso a la profesión de Abogado, resulta necesario realizar un balance de su aplicación. A este respecto, cabe señalar cómo las diferentes Universidades y los Colegios de Abogados vienen colaborando en el diseño e impartición de los Másters de Abogacía, en los que se aporta una formación especializada encaminada a proporcionar las competencias necesarias para el correcto ejercicio de la profesión y para poder superar la prueba de evaluación de su aptitud profesional. Esta prueba consiste en un examen escrito, tipo test, de contenido teórico-práctico. Precisamente, esta opción del legislador por una prueba escrita tipo test, podría ser objeto de reforma en el futuro, a fin de incorporar, con carácter adicional a la prueba escrita, una prueba oral. Ahora bien, el diseño de una prueba oral de acceso a la abogacía plantea múltiples dudas que deben ser objeto de la oportuna clarificación, con anterioridad a su implantación.

Entre las cuestiones que deberían concretarse, pueden mencionarse la de los contenidos de la prueba (si serán los mismos que los de la prueba escrita o no), los criterios para su evaluación (criterios que no podrán ser tan objetivos como los de la prueba escrita tipo test), las personas encargadas de su evaluación, si la prueba es o no compensable (de forma que las carencias en la prueba oral puedan o no ser compensadas con la superación de otras competencias). Estas cuestiones serán examinadas en la comunicación.

EL APRENDIZAJE DEL DERECHO MERCANTIL: NUEVOS RETOS

José Manuel Martín Osante
Universidad del País Vasco

Cada asignatura puede responder a los parámetros de calidad y aproximación a la realidad práctica mediante diferentes mecanismos. Uno de ellos puede ser el que consiste en estructurar la asignatura anual (en este caso, de "Derecho Mercantil") en tres períodos consecutivos diferentes.

a) En el primer período (dos meses iniciales del primer cuatrimestre), el alumnado debería asistir a una serie de clases teóricas (magistrales) donde se aportarían con cierta brevedad los aspectos básicos de cada una de las materias que constituyan el programa de la asignatura "Derecho mercantil".

b) El segundo período (cuatro meses - dieciséis semanas), consistiría en la resolución de ocho casos prácticos, propuestos y tutorizados por el profesor de la asignatura.

c) En el tercer período (dos meses finales del curso académico), el alumnado desarrollaría unas prácticas en instituciones públicas o en organismos privados, a fin de que pudiese conocer cómo se materializan en la práctica jurídica diaria, fuera de la Universidad, los conocimientos teórico/prácticos de Derecho Mercantil adquiridos en el seno de la Universidad.

La calificación final del alumno sería la nota media resultante de la calificación final de los casos prácticos (a su vez, calificación media de los diferentes casos resueltos) y de la nota de las prácticas realizadas fuera de la Universidad.

Esta metodología docente que consiste en compartimentar en las tres fases citadas la enseñanza y el aprendizaje del Derecho mercantil presenta la ventaja de aportar una mayor formación práctica y la de resultar más satisfactoria para el alumnado.

ESTUDIO SOBRE LA INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS EN LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Pedro Solana-González, Pedro Gil-Sopeña y Beatriz Cobo-Salcines
Universidad De Cantabria

Las Universidades tienen un importante reto para medir y analizar los resultados del aprendizaje, la satisfacción con la formación recibida y la inserción laboral de sus egresados. Este trabajo, aborda los estudios de inserción laboral en las Instituciones de Educación Superior (IES), en el marco de los SGIC de las Universidades. El trabajo aborda el diseño metodológico del estudio de inserción laboral de los titulados de la UC y analiza los resultados de inserción laboral de la UC, incluyendo la satisfacción de los egresados con la formación recibida, los resultados de aprendizaje y la evolución de la calidad del empleo en las titulaciones oficiales. El estudio se realizó por el procedimiento de encuesta online para la cohorte de egresados del curso académico 2015-2016 de Grado y Máster oficial, y analiza la progresión de los egresados en el mercado laboral a los 3 años, con respecto a la cohorte del curso 2013-2014. El estudio evidencia resultados positivos en cuanto a la satisfacción con la formación recibida y la tasa de empleo al año de finalizar, existiendo márgenes de mejora en la calidad del empleo y en la desigualdad a nivel laboral entre géneros. La satisfacción de los egresados de la cohorte 2015-2016 con la formación recibida es de 6,54 y 7,12 puntos (sobre 10) en Grado y Máster oficial. El 68% y 81% de los egresados trabajan o han trabajado desde que finalizaron sus estudios. En ambos niveles académicos, el 52% encuentran su primer empleo en menos de 3 meses.

ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DESDE LA OPINIÓN DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO: ¿UN RETO POSIBLE?

Luz María Marín Vinuesa*, Paula Rojas García*, Santiago Sánchez Alegría* y Laura Arnedo Ajona**

**Universidad de La Rioja; **Universidad Pública de Navarra*

Este estudio responde a los tiempos actuales de innovación docente en los que el alumno se ha convertido en un pilar esencial participando activamente en su propio proceso de formación. En particular, hay que escuchar la opinión de los alumnos para mejorar la calidad. El objetivo del trabajo es evaluar la opinión de los alumnos sobre la adquisición de competencias en la materia Contabilidad en distintas asignaturas y titulaciones de dos universidades públicas españolas. Para ello se utiliza información, recogida a través de un cuestionario, de 101 alumnos que han cursado las asignaturas en 2016/2017. Cerca de un 40% de ellos valoran positivamente el método de enseñanza utilizado para alcanzar las competencias en las asignaturas de Contabilidad. Mientras la mayoría de competencias son fácilmente alcanzables con los métodos propuestos, se percibe un descontento generalizado con la idoneidad de los métodos para alcanzar las capacidades de crítica y autocrítica, y de aprendizaje autónomo. En el logro de este reto, una minoría de alumnos reconoce, sin embargo, la utilidad de algunas actividades puntuales tales como la simulación de casos en empresas reales. Otros aspectos que requieren una mejora están relacionados con la distribución del tiempo dedicado a contenidos teóricos y prácticos, y el equilibrio razonable entre la carga de trabajo de las actividades evaluables y no evaluables. También parece necesario realizar actividades que impliquen participar activamente en la toma de decisiones de empresa. Finalmente, también proponemos fomentar un aprendizaje más crítico entre los alumnos, induciéndoles a pensar y reflexionar en mayor medida.

RESULTADOS DE LA ADAPTACIÓN DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS AL EEES

María Palou Oliver, María Jesús Mairata Creus y Juan José Montaño Moreno
Universidad de las Islas Baleares

La necesidad de conocer la influencia que el cambio de modelo educativo, en el marco de la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), ha tenido en la educación superior, hace necesaria la revisión y el análisis del rendimiento de los estudiantes de grado y de su posterior inserción laboral. El presente estudio muestra la trayectoria académica y la posterior inserción laboral de los primeros titulados universitarios de grado de la Universitat de les Illes Balears (UIB). Se estudia la cohorte 2009-2010 (2.827 alumnos), se describen y analizan las tasas de rendimiento académico, éxito, graduación, abandono y su inserción laboral, una vez finalizados los estudios. Así mismo, se muestran las características del puesto de trabajo que desempeñan y su relación respecto al nivel de formación adquirida. Las tasas de rendimiento académico se han extraído de la base de datos del Centro de Tecnologías de la Información de la UIB y la información sobre la inserción laboral se ha obtenido mediante la aplicación de un cuestionario telefónico. Los resultados obtenidos nos muestran, por una parte, tasas de rendimiento y de éxito que se sitúan por encima de las previsiones establecidas en los respectivos planes de estudio. Por otra parte, nos encontramos con una baja tasa de graduación y con un elevado porcentaje de abandono de los estudios. Respecto a la inserción laboral, observamos que el porcentaje de ocupación entre los graduados es alto y que, en general, los graduados en activo se muestran satisfechos con el trabajo que realizan.

ANÁLISIS DE CÓMO AFECTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ESTUDIANTE EN EL TIEMPO QUE TARDA EN INCORPORARSE AL MERCADO DE TRABAJO

Aguilar Martín, M. Carmen, Ferrer García, Cristina Soriano Paola, M. Ángeles y Pérez Sanz, Javier
Universidad de Zaragoza

Este artículo es fruto de un trabajo previo amparado bajo varios proyectos de innovación docente financiados por la Universidad de Zaragoza, concretamente el último lleva por título: "El ciclo de vida, el perfil del egresado y la inserción laboral del Grado en ADE en la FCSH, curso 17/18". Uno de los objetivos principales del proyecto es conocer cómo es la inserción laboral de los egresados de la titulación.

El método utilizado para la investigación ha sido la realización de una encuesta on-line, en la que se ha dado la posibilidad de participar a todos los egresados de la titulación desde la primera promoción (curso 2013/2014) hasta la actualidad.

Algunos datos del mercado de trabajo son reveladores del panorama que viven los estudiantes, por ejemplo, en el año 2015 la tasa de empleo de aquellos jóvenes entre 25 y 34 años cuyo nivel de estudios es inferior a la primera etapa de educación es de un 40,8 %, mientras que la de los que tienen una formación superior un 75,3%. En esta línea, se ha querido profundizar en el análisis de cómo afecta el rendimiento académico del estudiante en el tiempo que tarda en incorporarse al mercado de trabajo, esto es, si aquellos estudiantes que tienen un mayor rendimiento académico se incorporan antes a un puesto de trabajo acorde con su cualificación o no.

Sin entrar en detalle de los resultados, se puede establecer una relación directa por la que a mayor rendimiento académico menos tiempo se tarda en encontrar empleo.

LA EVALUACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL DE LOS ALUMNOS DE LA UAM CUAJIMALPA EN MÉXICO

Caridad García Hernández y Margarita Espinosa Meneses
Universidad Autónoma Metropolitana

En el ámbito de las instituciones educativas la evaluación es considerada como un proceso esencial para la mejora continua. Son elementos de evaluación la administración, los modelos educativos, los docentes y, desde luego los alumnos. La Universidad Autónoma Metropolitana es una de las tres universidades públicas federales más importantes de México, con 5 unidades académicas ubicadas en los 4 puntos cardinales de la zona metropolitana de la Ciudad de México En el caso de la Unidad Cuajimalpa (UAM-C), ha sido prioritario evaluar diversos elementos con el fin de implementar estrategias que apoyen a los estudiantes en su tránsito por la Universidad.

Este trabajo da cuenta de la evaluación que se realizó sobre el capital cultural con el que cuenta un grupo de estudiantes, pues partimos del supuesto de que el éxito escolar no depende exclusivamente de las actividades, acciones y prácticas que desarrollan los estudiantes a lo largo de sus estudios, ya que su condición económica, el apoyo familiar y las relaciones sociales son parte importante para su trayectoria académica.

En este trabajo se presentan los resultados obtenidos de entrevistas a estudiantes de las once licenciaturas que se ofrecen, y que consideramos reflejan el capital cultural de los alumnos de la UAM-C. Desde la perspectiva de este estudio, los conocimientos obtenidos nos permiten el diseño de cursos y actividades que extra curriculares que desarrollen su capital cultural.

INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA DE LA UCM

Millán Arroyo Menéndez y Sergio González Pérez
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid ha realizado entre diciembre de 2017 y enero de 2018 una encuesta a 1.900 egresados de sus grados y antiguas licenciaturas, en el periodo comprendido entre 2005 y 2017. Se trata de una encuesta autocumplimentada online que una vez ponderada por año de titulación y grado es representativa de los egresados de esta Facultad en el periodo indicado.

Se ha pretendido averiguar una vez graduados/licenciados su trayectoria en los estudios universitarios de postgrado y su inserción laboral para identificar itinerarios de éxito. El presente trabajo se centra en el análisis y cuantificación de la incidencia de diversos factores determinantes de dicha inserción laboral, como son: los antecedentes familiares, las calificaciones preuniversitarias y las conseguidas en los distintos estudios cursados de licenciatura o grado, los estudios de posgrado cursados, (máster y doctorado), el sexo, el dominio de los idiomas y la relación de los estudios con el trabajo. Los principales indicadores de inserción laboral que se manejan son: la situación ocupacional actual, la proporción de periodo en el que se han mantenido ocupados desde la graduación y la categoría laboral actual o última. Los factores mencionados son determinantes en distinta medida de la inserción laboral y contribuyen a explicarla, a excepción de las calificaciones preuniversitarias y sorprendentemente tampoco influye el sexo, en un tipo de estudios de elección predominantemente femenina.

EVALUAR LA CALIDAD DOCENTE Y DEL PROFESORADO PARA UN APRENDIZAJE EFICAZ: ¿QUÉ ASPECTOS CONSIDERAN RELEVANTES LOS ALUMNOS?

Mª Reyes Lorente Antoñanzas, Mª Cruz Navarro Pérez y Mariola Pinillos García
Universidad de La Rioja

INTRODUCCIÓN

El conocimiento de los factores que influyen en el proceso de aprendizaje y su evaluación son herramientas útiles para mejorar la eficacia de dicho proceso. Cabe llevar a cabo una evaluación exante que puede estar condicionada por las expectativas o la percepción previa que tienen los estudiantes sobre determinados factores y una evaluación expost donde se incorporan factores de experiencia y de resultados.

OBJETIVO

Conocer las implicaciones que determinados factores relacionados con el profesorado y el método docente tienen en la consecución de un aprendizaje eficaz e identificar aquellos que podrían ser tenidos en cuenta para mejorar la evaluación de la calidad docente y del profesorado.

MÉTODO

Análisis de correlación a partir de las respuestas de un cuestionario, al principio y al final del semestre, entre los alumnos matriculados en Entorno Económico Internacional (n=101).

RESULTADOS

El nivel de conocimiento del profesor sobre la materia es el factor más citado en conexión con el aprendizaje eficaz. La relación de la asignatura con problemas reales y la relevancia con el futuro profesional presentan mayor número de asociaciones con los factores de profesor y de método docente considerados. Se constata que el conocimiento del profesor y su talante didáctico, así como el disponer de material elaborado por el profesor, están relacionados positivamente con la calificación obtenida.

CONCLUSIONES

Los factores del profesor y del método docente presentan mayor número de relaciones positivas con la utilidad percibida de la asignatura, por encima de la satisfacción con sus estudios y de las calificaciones obtenidas.

EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y SENSIBILIZACIÓN DEL ALUMNADO DE ECONOMÍA Y DE EMPRESA EN RESPONSABILIDAD SOCIAL Y COMPROMISO ÉTICO

Ricardo Jiménez Aboitiz, Emilio Pérez Chinarro y Luis Ángel Sánchez Pachón
Universidad de Valladolid

INTRODUCCIÓN:
Las universidades públicas no son organizaciones éticamente neutras ya que legitiman determinadas mentalidades, actitudes, comportamientos y hábitos de vida. Así, en el contexto actual de crisis social y ecológica, se hace necesario evaluar su misión y su visión, esto es, su responsabilidad social (RS), en especial, en el ámbito de la docencia.

OBJETIVOS:
• Evaluar la sensibilización del alumnado de Economía y de Empresa con la RS y el compromiso ético (CÉ).
• Identificar el paradigma docente dominante: instrumental –orientado al mercado–, o crítico –orientado a la formación de ciudadanía profesional.
• Extraer conclusiones para potenciar la implicación del personal docente en esa sensibilización.

MÉTODO:
Encuestación al alumnado de la Facultad de CC. Económicas y Empresariales de la UVa. Variables independientes: Curso, Grado y Género.

RESULTADOS:
• El alumnado valora positivamente la RS y el CÉ, en abstracto.
• Predisposición favorable que aumenta durante los estudios, aunque desvinculada de la formación recibida: dominio del paradigma docente instrumental.
• Existen diferencias de concienciación según el Grado.
• Las alumnas son más favorables hacia la RS que los alumnos.
• El compromiso personal real con la RS es menor que el enunciado en abstracto.

CONCLUSIONES:
• Presencia limitada de la RS en la formación del alumnado.
• La RS y el CÉ son parámetros necesarios para la valoración de la calidad de la educación.
• Necesidad de un plan de actuación fuerte, cohesionado y transversal para desarrollar una RS en la docencia que mejore los resultados.
• El profesorado debe intensificar la labor socializadora hacia la RS y el CÉ.

AUMENTANDO LA SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES A TRAVÉS DE LA FORMACION EN CASCADA

Nuria González-Alvarez, Laura Cabeza-García y Mariano Nieto
Universidad de León

El objetivo de este trabajo es aplicar una metodología basada en la formación en cascada, algo novedoso en el ámbito educativo y que consiste en dividir el proceso de aprendizaje en fases. Así, los profesores forman a un grupo de estudiantes sobre una temática. Una vez que éstos adquieren ciertas competencias en dicha temática, se convierten en 'educadores-profesores' de segunda generación. Esta metodología se ha desarrollado en el curso 2017/2018 en los grados de Administración y Dirección de Empresas (ADE) y Economía. Con su implantación se trata dinamizar las clases haciendo algo 'fuera de lo habitual' para aumentar la motivación e implicación de los estudiantes con los contenidos de las asignaturas. Específicamente, el objetivo era aprovechar el conocimiento propio y específico que los estudiantes adquieren en su titulación (ADE) y transmitirlo a los de otros grados donde esa materia se imparte en menor profundidad (Economía). Además, la iniciativa se complementó con el uso de dispositivos electrónicos pues los alumnos receptores además de participar activamente en las actividades propuestas por los 'alumnos-profesores' tuvieron que dar respuesta a una serie de preguntas sobre el contenido recibido y valorar esta iniciativa. Los resultados permiten confirmar gran parte de los objetivos propuestos. Como conclusión cabe destacar el éxito de esta metodología, su aplicación en los grados de ciencias sociales para aumentar la satisfacción de los estudiantes representa la mayor contribución del estudio, pues ellos mismos indicaron que es una experiencia enriquecedora y que les gustaría que otros profesores también la implantaran.

LAS PÁGINAS WEB COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN EN MANAGEMENT

Godos-Diez, José Luis, Alonso-Martínez, Daniel y Jiménez-Parra, Beatriz
Universidad de León

Introducción: Las páginas Web se han convertido en una herramienta fundamental para la formación en gestión de empresas. El enfoque innovador y tecnológico, además de fomentar la motivación de los estudiantes, mejora sus capacidades formativas.
Objetivos: Familiarizar a los estudiantes con una herramienta tecnológica integradora que permita mejorar su capacidad de gestión y sus competencias profesionales.
Metodología: La iniciativa se desarrolla en los grados en Comercio Internacional y en Turismo de una Universidad Española, implicando a más de 35 estudiantes que debían desarrollar y gestionar su propia página web, creando y adaptando contenidos, buscando opiniones y comentarios a través de blogs y vinculándola a distintas redes sociales.
Resultados: Las 10 páginas web creadas recogen información sobre las estrategias seguidas en los negocios ficticios desarrollados por los estudiantes. A partir de esta herramienta, se espera que los estudiantes de ambos grados mejoren sus habilidades como empresarios en materia de expansión nacional e internacional. El uso interactivo de este tipo de herramientas fomenta la capacidad de síntesis, el pensamiento crítico y el trabajo en equipo. Además, los blogs y redes sociales ayudan a reforzar determinadas competencias transversales, tales como la comunicación interpersonal y la flexibilidad.
Conclusiones: La iniciativa desarrollada, mediante el uso de las TIC, proporciona a los estudiantes una visión más cercana de la gestión empresarial, lo que facilitará su incorporación al mercado de trabajo como futuros profesionales.

FLIPPING CLASSROOMS IN HIGHER EDUCATION: AN EMPIRICAL

Marta Pascual Sáez y David Cantarero Prieto
Universidad de Cantabria

During the last years, flipped classroom has received much attention because it may increase learning outcomes and learning effectiveness. It can be defined as a strategy of teaching based on pre-recorded lectures (video or audio) followed by in-class activities. In fact, it is a reversed way of traditional teaching in which students use materials outside of class and then they perform additional work.Acquiring transversal competencies provides students with the basic knowledge, abilities and qualities required to translate competences into suitable behaviour. Thus, the objective of this research is to analyze the course "Skills, values and transversal competences" which is offered in the Faculty of Economics at the University of Cantabria (Spain). Flipped classroom methods are applied to the module "Disability, accessibility and gender equality". Most of the students (95 percent) have followed the course based on this strategic learning. All of them have passed the course and the final marks are quite high. In addition, the greater part of the students considers that their knowledge is rather high. Flipped classrooms increase the interactivity with students and improve academic results. However, more effort is required on the part of both learners and instructors to prepare materials and videos before a lecture or session in comparison to the traditional model. Also, time in front of screens–instead of people and places–is increased. However, we can not recommend this way of learning to all courses at the university mainly because of the difficulty of implementation in all areas.

ENSAYO DE UN MÉTODO MIXTO DE EVALUACIÓN APLICADO A LA ENSEÑANZA DEL DERECHO ADMINISTRATIVO CON BENEFICIOS COMPROBADOS EN EL APRENDIZAJE

Maite Uriarte Ricote
Facultad de Derecho de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Conscientes de la necesidad de evolucionar hacia un modelo acorde con el actual EEES en los las técnicas de evaluación de los discentes de la Facultad de Derecho de la UPV/EHU, en concreto, de quienes han cursado la asignatura de Derecho Administrativo II durante el primer cuatrimestre de este curso, hemos procedido a ensayar un método de evaluación mixto y continuo, compuesto de: a) la ejecución estratégica de cinco one minute papers y b) la realización de un examen final. En esta comunicación, se mostrará con detalle la forma en la que se ha adaptado dicha técnica de innovación docente -cuyo origen se vincula a la Universidad de Berkeley y a los Harvard Assesment Seminaries-, a la enseñanza de una parte del Derecho Administrativo en el segundo curso del Grado. El propósito de este modelo de evaluación no ha sido otro que la búsqueda de beneficios para el ejercicio docente como consecuencia del feedback que conlleva su aplicación y que permite al profesorado ir comprobando el nivel de comprensión de los conceptos que ha identificado previamente como claves para el control básico de la asignatura. La introducción de modificaciones o variables en la clase magistral, en función de los resultados arrojados por los one minute papers que se van realizando, tiene como consecuencia, además de una mejora cualitativa de la docencia impartida en sí misma, evidentes beneficios en el nivel de atención durante las clases y en el trabajo semanal continuo que el alumnado se ve obligado a realizar.

EL USO DEL INGLÉS Y DEL AULA VIRTUAL EN LOS ESTUDIOS DE GRADO DE DERECHO

Juan Antonio Vives-Vallés
Facultad de Derecho de la UIB

Esta comunicación oral tiene como objetivo presentar la experiencia de la Facultad de Derecho de la UIB en la promoción del uso del inglés en la docencia y de las herramientas de Internet. La promoción de una línea completa de optativas en inglés, así como de una futura distinción curricular en el certificado académico que reconozca el mérito de los alumnos que la escojan, es uno de los proyectos estrella del Decanato de la Facultad de Derecho de la UIB en materia de innovación docente. El proyecto, además de intentar favorecer la captación de alumnado extranjero, la internacionalización de la institución, así como la construcción de su imagen de marca y la promoción de la misma, podría estar también contribuyendo a la mejora de las aptitudes lingüísticas del alumnado, e indirectamente favoreciendo la aceptación del inglés en la academia. Por su parte, la línea de asignaturas Campus Extens 50, se caracteriza por hacer un uso (más) intensivo de las herramientas de Internet que aquellas otras asignaturas ofertadas en el régimen ordinario, favoreciendo la flexibilidad del alumnado, pero también del profesorado, favoreciendo una mejor compaginación de docencia e investigador, así como la apuesta por la formación continua del profesorado. El autor, partiendo de su experiencia como alumno en la UIB, la UDL, el IREC, IE Business School y el MIPLC (Múnich), así como de su experiencia docente, analiza las oportunidades y áreas de mejora del uso del inglés y de las herramientas de Internet en la docencia del Grado de Derecho.

5 YEARS OF EXPERIENCE IN INTERDISCIPLINARY EDUCATION: INDUSTRIAL PROPERTY AND COMPETITION LAW AND GMO'S LAW

Juan Antonio Vives-Vallés
Assistant Lecturer at the University of the Balearic Islands

In this communication I will try to summarize my experience along 5 academic years teaching Industrial Property and Competition Law and GMO's Law applied to Agronomical and Biotech Crop Sciences, under the framework of the Bachelor's in Food and Agriculture Engineering and the Rural Environment of the UIB. The main objective of this work is to illustrate to which extent interdisciplinary education and research are needed in practice, despite still being not properly considered and valuated by both the Academia and the evaluation systems of quality and accreditation. Some proposals of improvement will be also described, mainly addressed to improve the interpretation of the criteria existent under the current legal framework, but also proposals de lege ferenda in order to further improve the Spanish accreditation system the next time it is going to be updated. My approach shows that even under the current existent criteria there are some aspects that could, but overall, should be reinterpreted and refocused in order to better fulfil the legal objectives, rules and principles on which the Spanish accreditation system is based. Without at least some changes in the direction of the proposed amendments, the Spanish accreditation system could be in some cases not only unfair with good candidates, but even fail its own objectives, starting from the development of its activity "de acuerdo con los principios de competencia técnica y científica, legalidad y seguridad jurídica, independencia y transparencia, atendiendo a los criterios de actuación usuales de estas instituciones en el ámbito internacional".

FORTALEZAS DEL MÉTODO COMPARATIVO EN LA ENESEÑANZA-APRENDIZAJE DEL DERECHO

M. Isabel Garrido Gómez
Universidad de Alcalá

Introducción: El método comparativo es uno de los grandes olvidados en la enseñanza-aprendizaje del Derecho en España, en contraste con muchas universidades europeas, caso de la Robert Schuman de Estrasburgo; Libre de Bruselas; de Hamburgo; y de Bolonia, entre otras.
Los objetivos planteados son: 1) Favorecer la eficiencia del aprendizaje; 2) fomentar la creatividad y el sentido crítico; 3) mejorar cuantitativa y cualitativamente la calidad de la enseñanza-aprendizaje jurídica; y 4) relacionar aspectos de las asignaturas viendo cuáles son las similitudes y diferencias, sacando conclusiones que constituyan aportaciones de mejora.
La metodología que se empleará consistirá en el diseño de cuadros relacionales en los que se distribuyan los resultados en distintos apartados que den a conocer las semejanzas y las diferencias de los aspectos comparados, junto a las conclusiones a las que se lleguen, proponiendo nuevos modelos teóricos y de acción práctica.
El principal resultado obtenido es que al ser los niveles analizados el de los diversos sectores e instituciones que componen un sistema jurídico, y el de los ordenamientos en su conjunto, o las diferentes instituciones o sectores que forman parte de sistemas distintos, queda probada su utilidad para facilitar la comprensión del Derecho positivo.
Como conclusiones tenemos que la utilización del método comparativo aporta un mejor conocimiento, interpretación y aplicación del Derecho propio; sirve para propugnar reformas legislativas; es una vía de perfeccionamiento, unificación y armonización sistémica, vehículo para comprender a los pueblos extranjeros, y base para el establecimiento de relaciones internacionales de cooperación e integración.

LOS "ONE MINUTE PAPER" COMO ELEMENTO DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRADICIONAL AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Ixusko Ordeñana Gezuraga
Facultad Derecho, Universidad del País Vasco

Los nuevos grados universitarios, en general, y el de Derecho, en particular, han introducido muchos cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el marco de las metodologías activas, también se ha modificado el sistema de evaluación del aprendizaje. Ahora la evaluación no se concibe como un proceso meramente receptivo, sino constructivo, convirtiéndose en un instrumento esencial tanto para el docente, como para el estudiante. La evaluación permite al docente conocer las dificultades del estudiantado en la materia, reorganizar y planificar la materia;… Al estudiante le ayuda especialmente a conocer si su organización respecto a la materia es adecuada; a articular estrategias de futuro para la mejora,… Para ello, se requiere una evaluación no solo sumativa, sino también formativa.

Mediante la comunicación se pretende explicar el sistema de evaluación que se ha utilizado en el Grado en Derecho el curso 2017/2018, en la asignatura de Derecho Procesal I, entendiendo que se adapta, a la perfección, a los requerimientos y necesidades del Espacio Europeo de Educación Superior. Concretamente, combinando elementos de la evaluación sumativa, con la formativa, se ha realizado un examen teórico-práctico final de modalidad test y 5 pruebas individuales de evaluación continua. Son éstas, las denominadas One Minute Paper, importadas de las universidades norteamericanas, la principal novedad del sistema de evaluación utilizado. En sus ventajas e inconvenientes, debilidades y fortalezas, se pretende ahondar en la comunicación, para facilitar su trasposición a otras asignaturas y Grados.

EFECTOS DE LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN Y GESTIÓN DE LA CALIDAD A TRAVÉS DE LOS NÚCLEOS DE INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA EN UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE CHILE

Francisco Javier Villegas Villegas
Universidad de Antofagasta, Chile

En Chile, la actividad de los grupos de profesores universitarios que investigan en docencia se encuentra todavía en etapa emergente lo que arroja aspectos aún en perspectiva sobre su desarrollo para todo el quehacer profesional universitario (Christensen y Enrig, 2011). La formación teórica y práctica en investigación en docencia se sostiene en virtud del conjunto de experiencias de trabajos institucionales y esfuerzos estratégicos para generar productividad de investigación (Hannan y Silver, 2005).

En este contexto, el estudio analiza la relación entre la gestión de procesos de innovación y calidad en contexto universitario y la mejora formativa en investigación en docencia de pregrado en una universidad pública en Chile: la Universidad de Antofagasta. El estudio, de acuerdo a la metodología utilizada, proporciona un panorama descriptivo, de orden cuantitativo y cualitativo, orientado a evidenciar los alcances de la iniciativa así como la perspectiva de reformulación del rol de la práctica docente en contexto de actividad científica. Para ello, examina información secundaria institucional, con el objetivo de establecer una línea formativa en investigación en docencia en función de determinaciones prioritarias para el fortalecimiento del quehacer universitario y vinculándolos con la productividad que alcanzan los docentes comprometidos en el Programa núcleos de investigación en docencia universitaria. Los resultados muestran que el programa ha sido efectivo en relación a modificar prácticas docentes en contexto de la investigación en docencia así como a incrementar baremos institucionales en términos de la producción científica en una estrategia tendiente a generar nuevo conocimiento en docencia.

LOS PROYECTOS DE DOCENCIA COMO MECANISMO DE BUENA PRÁCTICA INSTITUCIONAL PARA LA MEJORA E INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIAS

Francisco Javier Villegas Villegas
Universidad de Antofagasta, Chile

Esta investigación exhibe, en modalidad de poster, un panorama descriptivo y de correlación de los trabajos docentes del profesorado académico de una universidad pública de Chile, en contexto de pregrado, según áreas disciplinarias y enfoques docentes. Los procesos de innovación de la enseñanza, en un contexto académico universitario, se iniciaron, de manera sostenida, a partir de las líneas de acción del convenio de armonización curricular de la Universidad de Antofagasta haciendo frente a las necesidades del entorno que aconsejan el cambio (Jarvis, Horfold y Griffin, 2003) en consonancia con la práctica y mejoramiento institucional. En ese contexto, el estudio analiza las contribuciones que ha tenido la actividad proyectos de docencia en sus versiones año 2016 y 2017 en tanto impulso de la reflexión de la práctica pedagógica, la renovación de las metodologías docentes con especial énfasis en los procesos de enseñanza aprendizaje, los rediseños curriculares al alero de criterios de operación enlazados con la Comisión Nacional de Acreditación en Chile y los apoyos de los procesos de implementación de nuevos currículos basados en resultados de aprendizaje y demostración de competencias. El estudio, de acuerdo a la metodología utilizada, proporciona un panorama descriptivo, de orden cuantitativo, de una serie de categorías como la autorreflexión, los nuevos modelos que puede adoptar un docente, la reflexión crítica, las habilidades dialógicas como el desarrollo de habilidades para el trabajo en equipo, el trabajo autónomo, la investigación, las metodologías de enseñanza, la mirada ética del docente, entre otros, que impactan en la calidad del aprendizaje.

CÁTEDRAS DE EMPRESA COMO OPORTUNIDAD PARA PROMOVER E INCENTIVAR LA INVESTIGACIÓN

Carmen Ferrer Ribera e Iván Cabrera Fausto
Universitat Politècnica de València

La presente propuesta de comunicación tiene como objetivo resaltar y poner en valor el papel que las Cátedras de empresa pueden ejercer como promotoras de la investigación, entendida como generación y transferencia de conocimiento, sobre todo en los inicios de la carrera investigadora.

En ciertas áreas de conocimiento, como la que nos ocupa, Arquitectura, este papel resulta especialmente relevante ya que la investigación, o se limita a estudios teórico-históricos o se desarrolla en proyectos públicos de elevado presupuesto y gran competencia. La primera resulta de interés para los académicos, pero no es tan relevante para el resto de la sociedad. El segundo tipo de investigación sí que parte de una demanda real, pero se requiere un curriculum investigador muy importante y grandes equipos técnicos y humanos para poder acceder a las convocatorias.

La petición que llega a la Universidad desde la Sociedad, a través de las Cátedras de empresa, puede ir más allá de un mecenazgo y llegar a convertirse en una oportunidad para promover la investigación en un ámbito intermedio. Una investigación que parta de una demanda de la Sociedad, pero que pueda desarrollarse de modo individual o en pequeños grupos, que estén iniciando su carrera investigadora.

Este es el principal objetivo de la "Càtedra Innovació en Habitatge" recientemente creada como marco de colaboración entre la Conselleria d'Habitatge, Obres publiques i Vertebració del Territori de la Generalitat Valenciana y la Universitat Politècnica de València para promover la innovación en vivienda.

LA FORMACIÓN COMO DOCENTES DE LOS CONTRATADOS PREDOCTORALES

Clara Teresa Mosquera Pérez, Javier Navarro de Pablos y Eduardo Mosquera Adell
Universidad de Sevilla

Introducción
Los contratos predoctorales (del Ministerio de Educación y de los Planes Propios de las Universidades) suponen la única vía reglada de acceso para que los jóvenes universitarios con vocación docente e investigadora se integren en la estructura universitaria. Esto se pone de manifiesto con la actual coyuntura de tasa de reposición 0 y los requisitos posteriores de acreditación, complejizando el acceso a los cuerpos docentes.

Objetivos
Analizar el papel del director de tesis en la formación docente de los doctorandos con contratos predoctorales. Evaluar el impacto de los grupos de investigación en este proceso. Valorar si entre las actividades formativas de los programas de doctorado se ofrecen opciones para el aprendizaje específico de este colectivo.

Método
Tomando como escenario de trabajo los grupos de investigación PAIDI de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, se analizarán cuantitativa y cualitativamente como muestra los resultados del proceso formativo de los contratados predoctorales que en ellos se integran.

Resultados
La diversidad de titulaciones, incluyendo las relacionadas con profesiones reguladas y las presentes más activamente en los sectores del i+D, se organizan bajo distintas formulaciones: grado, grado más máster, etc., con diferentes créditos y resultados formativos. La presencia de los contratados predoctorales debe adaptarse a los perfiles profesionales y curriculares del alumnado del que son docentes.

Conclusiones
Las evaluaciones del progreso de los contratados predoctorales son forzosamente heterogéneas, incluso dentro desde la misma rama, lo que lleva a un escenario cada vez más complejo.

DISEÑO DEL PROGRAMA FORMATIVO EN EL ITINERARIO FORMACIÓN DUAL: UNIVERSIDAD-EMPRESA

Leire Urcola Carrera e Itziar Azkue Irigoyen
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

La Facultad de Economía y Empresa de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), ha implantado en el presente curso 2017-18 en el Campus de San Sebastián, un itinerario de formación Dual dentro del Plan de Estudios del grado de Administración y Dirección de Empresas. Este nuevo itinerario se ha incorporado como mecanismo de formación que amplíe la duración y el carácter de las estancias de prácticas en la empresa y de forma que mejore la empleabilidad de los estudiantes, acercándose a la realidad empresarial y como vía de inserción laboral. En el presente artículo, se presenta el diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje Dual que se ha implantado en la titulación. Es importante resaltar que la clave de este Itinerario Dual consiste en diseñar y desarrollar un Programa Formativo donde se integren los estudios académicos con la formación práctica en la empresa. Para ello se tendrá que trabajar de manera colaborativa y cooperativa entre los distintos agentes que intervienen en dicho proceso formativo (estudiante, tutor académico e instructor), encajando el programa educativo y las competencias de la titulación con el proyecto profesional que la empresa presenta. De cara a la integración exitosa del itinerario Dual, tenemos por objetivo lograr la triangulación efectiva entre las actividades formativas, los sistemas de evaluación y los resultados de aprendizaje planificados. En el presente artículo se esbozará todo el plan de trabajo y las herramientas que se han empleado para soportar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje Dual.

CÓMO EL APRENDIZAJE DIALÓGICO PUEDE SER UN MODELO PARA MEJORAR LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT DE CHILE

Juan Luis Cerda Jopia*, María Teresa Vizcarra Morales** e Itziar Rekalde Rodríguez***

**Universidad Arturo Prat, Chile; **Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Facultad de Educación y Deporte, UPV/EHU; ***Didáctica y Organización escolar, Facultad de Educación, Filosofía y Antropología, UPV/EHU*

Sin duda, la sociedad del conocimiento y de la información impone a las y los docentes el manejo de nuevas competencias y la gestión de nuevas formas de aprender y enseñar. En este contexto, el aprendizaje dialógico utilizado por las Comunidades de Aprendizaje se configura como una experiencia profundamente transformadora, no sólo de los entornos comunitarios y educativos donde éstas se llevan a cabo, sino también de las prácticas pedagógicas del profesorado y de su formación. Este trabajo tiene por objetivo relevar los aspectos claves del Aprendizaje Dialógico, que han hecho posible la mejora de las prácticas pedagógicas del profesorado y de manera que pueda servir de guía para mejorar la formación inicial de docentes en la Universidad Arturo Prat de Chile a través del desarrollo de aprendizajes de calidad en los estudiantes. Los hallazgos obtenidos, son producto de una lectura cualitativa que utilizó la triangulación para el seguimiento de eventos declarados por actores y actrices claves, recogidos mediante estrategias de generación de información: entrevista en profundidad y encuestas. Los resultados evidencian que el aprendizaje dialógico y los principios que lo sustentan, mejoran las practicas pedagógicas de los docentes, generan aprendizajes de mayor calidad y, a la vez, sirven de modelo para la formación docente en el contexto de los nuevos paradigmas educativos de la sociedad de la información. En este trabajo se concluye con la configuración de algunos elementos de esas actuaciones de éxito que pueden ser incorporadas en la formación de profesores y profesoras de la Universidad Arturo Prat de Chile.

EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS EN FORMACIÓN POSTGRADUADA BASADA EN SIMULACIÓN AVANZADA

Joan Maria Estrada-Masllorens, Alberto Villamor-Ordozgoiti, Jose Antonio Sarria-Guerrero, Mª Antonia Martínez-Momblán, Raül Sancho-Agredano, Jordi Galimany-Masclans y Eva Maria Guix-Comellas
Facultad Medicina y Ciencias de la Salud, Universidad Barcelona

INTRODUCCIÓN:
El aprendizaje mediante simulación avanzada ha demostrado excelentes resultados en la mejora de conocimientos y habilidades en el ámbito de la Enfermería. En los últimos años, se han diseñado programas que pretenden aumentar el nivel de conocimientos de una forma sencilla y efectiva, y preparar de una manera más eficaz a los profesionales enfermeros en el cuidado del paciente.

OBJETIVO:
Evaluar la efectividad de la simulación avanzada sobre el nivel de conocimientos de una población enfermera postgraduada.

MÉTODO:
Estudio cuasi-experimental, longitudinal prospectivo, basado en cuestionario ad hoc pretest/postest, anónimo y realizado durante las prácticas de Simulación Avanzada del Máster en Enfermería de Urgencias Hospitalarias (Universidad de Barcelona). Los participantes fueron los alumnos del máster (n=242), cursos 2015-16 y 2016-17. Se midieron los conocimientos sobre toda la base teórica desarrollada durante el curso académico, antes y después de la realización de las prácticas de Simulación Avanzada.

RESULTADOS:
El nivel de conocimientos reflejado en la nota de la evaluación postest aumentó una media de 2,20 (σ=0,78) sobre 10. No mejoraron la evaluación 9 alumnos (3,71%) y 5 (2,06%) no adquirieron los conocimientos mínimos suspendiendo el postest. El 66,52% (n=161) tenía menos de 25 años, con una media de experiencia profesional de 2 años y 1 mes.

CONCLUSIONES:
La simulación como método de aprendizaje muestra mayoritariamente una mejora en la adquisición de conocimientos teóricos de los alumnos postgraduados.

MODELO DE ENTRENAMIENTO PARA LA PUNCIÓN VASCULAR DIFÍCIL ECOGUIADA BASADO EN LA SIMULACIÓN EN LA FORMACIÓN POSGRADUADA DE ENFERMERÍA

Eva Maria Guix-Comellas, Joan Maria Estrada-Masllorens, Jose Antonio Sarria-Guerrero, Mª Antonia Martínez-Momblán, Jordi Galimany-Masclans, Victoria Morín-Fraile y Alberto Villamor-Ordozgoiti
Facultad Medicina y Ciencias de la Salud, Universidad Barcelona

Introducción
La simulación se utiliza en el entorno de Ciencias de la Salud para mejorar la confianza y la competencia de los estudiantes en la práctica, y se basa en la reproducción de escenarios clínicos simulados donde se trabajan estas competencias clínicas.

Objetivo
Describir un modelo de entrenamiento para la punción vascular difícil ecoguiada basado en simulación, que combina tecnología clínica avanzada y simulación low-cost, en la formación postgraduada de enfermería.

Método
Se presenta un plan de formación a 223 alumnos (122 máster presencial, 101 semipresencial), del curso 2016-17 del Máster de Enfermería de Urgencias Hospitalarias de la Universidad de Barcelona.
Formación teórica: proporcionar conocimientos teóricos basados en las primeras recomendaciones de consenso, publicadas en 2013 ("Evidence-based consensus on the insertion of central venous access devices: definition of minimal requirements for training").
Formación práctica: primero dirigida y posteriormente autónoma. Basada en la simulación. Se propone un modelo de punción creado por el equipo investigador con un coste inferior a 5€, que permite disponer de uno por alumno para prácticas individuales. Se lleva a cabo en dos fases (fase transparente y fase opaca).
Evaluación: se realiza sobre 10 punciones con 0 fallos. Tras superar la evaluación, el profesional puede pasar a la punción sobre pacientes.

Conclusiones
Garantiza una elevada calidad del procedimiento ecoguiado y una máxima seguridad para los pacientes. Es adaptable a diferentes ritmos de aprendizaje con una máxima eficiencia, al mínimo coste. Riguroso en cuanto a la garantía de la competencia y evaluable.

EXPERIÊNCIAS DE EDUCAÇÃO SUPERIOR: O CASO DOS ENFERMEIROS

Ana Paula Macedo*, Vilanice Püschel** y Katia Padilha***
**Universidade do Minho; **Universidade de S. Paulo; ***Escola de Enfermagem da Universidade de S. Paulo*

Introdução: Os modelos de gestão têm impacto nas práticas de educação/formação adotadas por determinado contexto de trabalho, na medida em que eles induzem uma determinada cultura organizacional, estabelecem relações de poder e as formas de ação dos atores. A educação superior em enfermagem estabelece protocolos interorganizacionais para que parte da formação dos enfermeiros aconteça em contexto clínico, procurando-se assegurar uma efetiva articulação entre a escola e hospital. O presente estudo acontece numa Unidade de Cuidados Intensivos de um Hospital situado no norte de Portugal.
Objetivos: Descrever as representações das práticas profissionais dos enfermeiros que trabalham na Unidade de Cuidados Intensivos; Analisar as práticas de educação e formação que acontece no contexto de trabalho; Compreender as lógicas de educação e formação dos enfermeiros que trabalham em Unidade de Cuidados Intensivos.
Método: Trata-se de uma metodología de "estudo de caso", cujo contexto é uma Unidade de Cuidados Intensivos. A partir de uma amostra intencional recorre-se ao inquérito por entrevista e à observação no terreno, como técnicas privilegiadas de recolha de dados.
Resultados: o estudo permite inferir que as estratégias e dinâmicas adotadas pelos enfermeiros estão em concordância com os modos de gestão da unidade e do hospital, capazes de influenciar a educação e formação que acontece no local de trabalho e consequentemente as aprendizagens dos seus atores.
Conclusões: o contexto de trabalho tem potencial para oferecer processos educativos e formativos inovadores aos enfermeiros e parecem ser tanto mais efetivos consoante a articulação escola e hospital.

PALAVRAS CHAVE: organização e administração; educação; enfermeiros; unidades de cuidados intensivos.

MEJORA EN LA HABILIDAD DE CÁLCULO DE DOSIS A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS ON-LINE

M. Asier Garro, Jesús Rubio, Jaime Zubero, Jaione Lacalle y Mª Teresa Barandiaran
Facultad de Medicina y Enfermería Sección Donostia/San Sebastián

Existe amplia literatura que establece la existencia de un problema a nivel mundial con los errores de medicación y más concretamente con las equivocaciones en los cálculos de dosis en el ámbito de la enfermería. En concreto, los errores en los cálculos de dosificación vienen a suponer un 11-17% de los que se cometen (Williams and Davis, 2016). Es por ello imprescindible mejorar los resultados desde la formación de pregrado. Resultados obtenidos por los/as alumnos/as de pregrado en la Facultad de Medicina y Enfermería Sección de Donostia/San Sebastián reveló un descenso alarmante de aciertos del alumnado en los últimos 5 años. Con el objetivo de identificar los posibles variables asociadas, se ha realizado un análisis cuantitativo (U de Mann-Whitney). Dicho análisis reveló la existencia de calificaciones más bajas en el grupo de alumos/as mayores de 20 años (P20 años), comprobándose una menor calificación. Ante esta situación en el curso académico 2017/18 se implementaron herramientas on-line de diferente índole (deductivo como inductivo) gracias a los cuales se obtuvo una mejora de los resultados ($P<0.01$) equiparándolo al de menor edad.

EVALUACIÓN DE LA MEJORA DEL CONOCIMIENTO Y COMPORTAMIENTO EN TORNO A LA SOSTENIBILIDAD DE ALUMNADO DEL GRADO DE NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA

Jonatan Miranda, Virginia Navarro, Arrate Lasa, María Ángeles Bustamante, Edurne Simón, Idoia Larretxi, Itziar Eseberri, Olaia Martíne, Iñaki Etaio, Diego Rada e Itziar Churruca

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU

Desde diferentes estamentos se propugna el desarrollo de una competencia trasversal sobre sostenibilidad en la educación superior. Sin embargo, pocas son las iniciativas propuestas en este este sentido en los grados universitarios.

El objetivo del presente trabajo fue diseñar e implementar diferentes metodologías activas y colaborativas en el Grado en Nutrición Humana y Dietética de la UPV/EHU para integrar e interiorizar, de forma sistemática y gradual, la competencia de sostenibilidad.

Durante los 4 cursos de la titulación (en 7 asignaturas) se realizaron dinámicas basadas en aprendizaje activo y colaborativo para el desarrollo de la competencia. El grupo que estudiaba en euskera sirvió como grupo de intervención, mientras que el grupo que estudiaba en castellano fue el grupo control (n total = 69). Al inicio y al final de los cursos se evaluaron los conocimientos y actitudes desarrolladas mediante cuestionarios de 11 ítems, englobados en tres grandes bloques: 1) conocimiento de competencias (CC), 2) conocimiento sobre sostenibilidad (CSS) y 3) comportamiento sostenible (CS).

En comparación con el grupo control, y de forma general, las metodologías propuestas produjeron un mayor aumento en la puntuación final del grupo de intervención en lo que al CSS se refiere. Sin embargo, el grupo de intervención mejoró sus propios resultados solo para algunos de los ítems relacionados con el CS, así como en todos los relacionados con el CC.

En conclusión, las actividades propuestas permitieron mejorar el CSS, pero no llegaron a modificar el comportamiento, probablemente debido a que la implementación únicamente duró un curso académico.

DISEÑO Y VALIDACIÓN DE CUESTIONARIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

Itziar Churruca, Edurne Simón, Leixuri Aguirre, Laura Zabaleta, Virginia Navarro, Paola Bully, Iñaki Etaio, Diego Rada, Jonatan Miranda, Arrate Lasa, María Ángeles Bustamante y Olaia Martínez

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU

El Desarrollo Sostenible y la Responsabilidad Social es una competencia transversal que debería interiorizar cualquier graduado/a, integrándola así en su desarrollo profesional para alcanzar una cultura en materia de sostenibilidad y responsabilidad social. Si bien se están realizando trabajos para el desarrollo de esta competencia por el estudiantado, existe una carencia de herramientas para su análisis. Por ello, el objetivo del presente trabajo fue diseñar y validar cuestionarios para la evaluación de la citada competencia.

Los cuestionarios se diseñaron para ser cumplimentados por estudiantes del Grado de Nutrición Humana y Dietética e incluyeron preguntas sobre: 1) conocimiento de la competencia, 2) su relación con cuestiones fundamentales del grado, 3) actitud frente a la sostenibilidad, 4) tres subcompetencias integradas dentro de nuestro objetivo: competencia holística, anticipatoria y estratégica, y 5) varios ítems de opinión acerca de la metodología implementada para el desarrollo de la competencia.

Para su validación, 100 estudiantes de 3º(78%) y 4º(22%) de Grado cumplimentaron los cuestionarios. Los datos se trataron mediante el programa estadístico SPSSv24, realizando un análisis de valores perdidos y valores atípicos, calculando los estadísticos descriptivos, estudiando la validez estructural y cuantificando la fiabilidad o precisión de los cuestionarios.

Los resultados presentaron las garantías de validez y fiabilidad exigidas por los estándares internacionales de creación y adaptación de test (AERA, APA y NCME). Por ello, concluimos que los cuestionarios resultan útiles para conocer la percepción del alumnado sobre la competencia objeto de este trabajo.

CONSTRUCCIÓN DE UN INSTRUMENTO PARA EVALUAR ACTITUD HACIA LA INVESTIGACIÓN A PARTIR DE REDES SEMÁNTICAS

Erika Egleontina Barrios González, Ulises Delgado Sánchez y Eduardo Hernández Padilla
Centro de Investigación Transdisciplinar en Psicología

El objetivo de este estudio fue diseñar un instrumento para evaluar la actitud hacia la investigación de universitarios, a partir de la técnica de redes semánticas. El diseño fue de tipo instrumental. Se realizó un muestreo por cuota en dos universidades con 120 estudiantes mexicanos (69 mujeres y 51 hombres). La técnica utilizada fue la de redes semánticas con los estímulos: habilidades investigación y problemas para la investigación, con 10 palabras definidoras. Se obtuvo el valor de M y organizaron por el valor de f; se omitieron las palabras con un FMG menor al 4%. Resultados. Se obtuvieron 339 palabras definidoras, se descartaron 227 por su porcentaje de FMG. Inicialmente los resultados se analizaron por conglomerados, pero las dimensiones no se organizaron de manera lógica, por lo que organizaron de manera teórica. Se realizó una tabla de especificaciones con 4 dimensiones: habilidades para la investigación, obstáculos para la investigación, actitud positiva y negativa hacia la investigación. Se agruparon las palabras en cada dimensión y las de valores más altos de f se utilizaron para diseñar el cuestionario. La versión final cuenta con 28 sentencias de respuesta tipo Likert, que posteriormente fueron probadas en un pilotaje y una aplicación masiva para evaluar sus propiedades psicométricas. Conclusiones. La técnica de redes semánticas puede resultar un aliado útil en la construcción de instrumentos, especialmente para temas nuevos o cuando no se encuentre uno que cubra las necesidades del estudio.

LA INVESTIGACIÓN COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Erika Egleontina Barrios González y Ulises Delgado Sánchez
Centro de Investigación Transdisciplinar en Psicología

Aun cuando la investigación científica forma parte de las funciones sustantivas de toda universidad, es incipiente su presencia dentro del pregrado, sobre todo en las ciencias humanas. El objetivo del presente reporte es divulgar los resultados de tres años de implementación de un programa de investigación en la licenciatura en Psicología de una universidad mexicana. Dicho programa implantó la investigación científica como una competencia transversal dentro del plan curricular. Participaron 8 profesores y 120 alumnos de la licenciatura en psicología, y se llevó a cabo considerando dos modalidades (presencial y semipresencial), y tres ejes: 1) Profesores, los coordinadores de proyectos contaron con experiencia en investigación y habilidades para el trabajo en equipo; 2) Formación metodológica, las horas de proyecto se incluyeron en las asignaturas metodológicas (cuantitativa, cualitativa, mixta y seminario de tesis) y teóricas cursadas; y 3) Producción científica, todos los estudiantes presentaron resultados de su proyecto en algún congreso, como requisito de titulación. Los resultados del programa incluyen la generación de aproximadamente 50 proyectos de investigación, 50 ponencias en congresos nacionales e internacionales, reducción del nivel de inasistencias y abandono, mayor motivación de los alumnos para estudiar un posgrado y mayor confianza para elaborar su tesis. Adicionalmente, se elevó el número de aprobados en el Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL). Se puede concluir que la investigación científica como competencia transversal puede ayudar a consolidar las competencias específicas, formando profesionistas más capacitados y comprometido, por lo que es importante diseñar modelos que aseguren su permanencia.

APRENDIZAJE COLABORATIVO INTERDISCIPLINAR: PRACTICANDO PARA SER PROFESIONALES (ACCIP)

Mercedes Sánchez Barba y Mª Teresa Vega Rodríguez
Universidad de Salamanca

Este proyecto surge de una investigación de Green, Conlon y Morrissey (2016) en la que hallaron que los estudiantes de primeros cursos de psicología valoraban más la práctica, luego la teoría y, por último, la investigación. Mientras que los estudiantes de cuarto curso valoraban por igual estos tres aspectos pero afirmaban que les costaba más esfuerzo entender el entrenamiento en métodos de investigación y poseían una baja percepción de capacidad para realizar las tareas de investigación.

Los objetivos fueron: motivar el interés de los estudiantes de Psicología y Estadística por la investigación, mejorar sus capacidades y su percepción de eficacia personal para la investigación.

Se crearon equipos de trabajo interdisciplinar entre estudiantes de psicología y estadística para realizar un proyecto conjunto de investigación aplicada en relación a un tópico de la vida real en el que se integren los conocimientos de ambas disciplinas. Al finalizar las prácticas, los estudiantes colaboraron contestando un cuestionario sobre competencias y actitudes para que sus respuestas ayudaran a valorar y mejorar las prácticas.

Tanto los estudiantes de psicología como de estadística consideran que colaborar interdisciplinarmente para realizar una investigación les ha ayudado a mejorar sus competencias. Se han dado cuenta de que su modo de formular una investigación o de interpretar la realidad o los datos recabados es diferente en muchos aspectos y que sabiendo que cada disciplina parte de un enfoque diferente es posible crear una base común de entendimiento para resolver los problemas de la realidad cotidiana de forma conjunta e interdisciplinar.

MEJORAS DE LA CALIDAD DEL PRÁCTICUM EN EL GRADO DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Maria de las Mercedes Cáceres Chávez, Beatriz Palacios Vicario y Ana Borrego
Universidad Pontificia de Salamanca, Facultad de Psicología

A partir del trabajo presentado en Granada 2016, presentamos un segundo estudio en el cual se parte de las conclusiones obtenidas en dicho trabajo, la mejora de la formación básica y la relación entre el profesorado externo e interno, así como su colaboración en la asignatura de una forma más activa. Dichas mejoras se han concretado en una serie de acciones implementadas a lo largo del curso 2017-18, durante el primer semestre en cuarto curso de la Facultad de Psicología de la Universidad Pontificia de Salamanca.
El objetivo de este trabajo es evaluar las mejoras introducidas en la asignatura del prácticum (interés por determinados ámbitos/perfiles; nuevos ámbitos/perfiles de interés; grado de conocimientos de los distintos ámbitos/perfiles; diferencias entre hombres y mujeres) con la finalidad de satisfacer las demandas del alumnado y mejorar la relación universidad-mundo laboral.
Se ha llevado a cabo a través de una metodología cuantitativa con diseño pretest-postest, con una muestra de 110 sujetos. Los datos recogidos se han analizado mediante el programa SPSS-21.
Los resultados encontrados demuestran que aparecen nuevos perfiles/ámbitos del psicólogo por los que el alumnado tiene interés; también hemos corroborado que los perfiles/ámbitos del psicólogo tradicionales como psicólogo clínico y social, son altamente demandados. Y no hemos encontrado diferencias entre hombres y mujeres en cuanto al interés mostrado hacia los distintos perfiles/ámbitos.
Por lo tanto, concluimos que la asignatura del Prácticum, es una asignatura dinámica, en constante cambio y que debe adaptarse al alumnado y al mundo laboral.

PROPUESTA DE INNOVACIÓN PARA EL AUMENTO DEL NÚMERO DE MATRICULADOS DEL GRADO EN RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS

Cristian Espejo Sánchez e Isabel Cañadas Osinski
Universidad Miguel Hernández de Elche

Desde la implantación del Grado en la Universidad española, se ha producido un descenso del número de matriculados en muchas de sus titulaciones. Este ha sido el caso del Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos, que ha resultado en una caída del 67 por ciento desde que fuera Diplomatura hasta el actual Grado. Esta situación nos impulsó a la creación de unos Talleres de Derechos Sociolaborales con una doble finalidad: la proyección y divulgación entre la comunidad estudiantil, orientadores y docentes de los centros de Educación Secundaria, acerca de la capacitación y salidas profesionales que ofrece la titulación y, además, concienciar a los jóvenes de la importancia que tiene el conocimiento en materia de Derecho Laboral para su trayectoria profesional, todo ello, con el fin último de incrementar su interés por el Grado y, consecuentemente, potenciar el número de matriculaciones. Tras analizar la evolución del título en la Universidad Miguel Hernández de Elche durante 20 años y de implantar los talleres en distintas zonas geográficas de la provincia de Alicante, se obtuvo un total de 260 valoraciones de alumnos (148 mujeres y 112 hombres) mediante una encuesta realizada tras la realización de los talleres. En virtud de los resultados obtenidos, se puede concluir que los talleres han mostrado un efecto positivo en el aumento del número de estudiantes interesados en cursar esta titulación, por lo que esta propuesta se podría trasladar y adaptar a otras titulaciones que estén en una situación similar.

INNOVACIÓN DOCENTE Y DISEÑO GRÁFICO A TRAVÉS DEL CLIMA EN LA VEGA BAJA DE ORIHUELA: PROYECTO NULO

Inmaculada Abarca Martínez, Ángeles Egea Sánchez, Roberto Cermeño Noguera y Fina Rufete Sáez
Universidad de Murcia

Introducción: Sociedad, medioambiente e información son aspectos de nuestra realidad estrechamente relacionados. Los nuevos procesos de aprendizaje del conocimiento deben vehicular la difusión del mismo explorando estrategias innovadoras para hacerlo llegar al mayor número de personas. En este sentido, los recursos didácticos deben adaptarse a las características del alumnado, ajustándose a la cultura visual contemporánea. Objetivos: El objetivo que inspira esta investigación es buscar nuevas estrategias y metodologías docentes en el marco de las Enseñanzas Superiores de Diseño, a través de la edición de diferentes productos gráficos relacionados con la visualización de datos, y realizados por alumnos de diferentes niveles educativos. Método: Para ello apostamos por explorar metodologías de aprendizaje innovadoras que nos permitan habitar el aula como un laboratorio de percepción crítica, abriéndola a la sociedad y a los espacios profesionales del entorno cercano. Resultados: La investigación recoge los resultados de una serie de experiencias docentes basadas en el aprendizaje cooperativo y la visualización de datos científicos relacionados con la climatología, cuya finalidad es apostar por la innovación docente. Conclusiones: La experiencia llevada a cabo por alumnos y profesores de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Orihuela (Alicante) a través de la difusión y el impacto de estos productos gráficos de carácter científico, es enriquecedora a nivel profesional para los alumnos y muy fructífera, metodológicamente hablando, para los docentes.

EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Silvia Novío Mallón*, José Ignacio Muñoz Barús**, Lucía Ordóñez Mayán**, Manuel Freire-Garabal Núñez*, Mónica Quintana Vilarelle*** y Mª Jesús Núñez Iglesias*
Universidad de Santiago de Compostela; **Instituto de Ciencias Forense, Universidad de Santiago de Compostela;*Servicio Gallego de Salud (SERGAS)*

Introducción. Las enseñanzas universitarias oficiales de máster deben concluir con la elaboración y defensa pública de un trabajo de fin de Máster (TFM; RD 1393/2007, art. 15.3). Su evaluación es un proceso complejo que, de acuerdo con el Sistema Europeo de Educación Superior, debe incentivar el aprendizaje por competencias. Sin embargo, los métodos tradicionales de evaluación no permiten valorar de manera fidedigna el nivel de dominio alcanzado por los alumnos.
Objetivos. Proponer una acción de mejora del sistema de evaluación de los TFM del Máster en Atención Sanitaria, Gestión y Cuidados de la Universidade de Santiago de Compostela.
Metodología. Se realizó una revisión de los sistemas de evaluación empleados en los TFM de las enseñanzas universitarias oficiales de máster del territorio nacional. Se hizo una valoración de los mismos, mediante una escala Likert de 4 puntos, para determinar: su grado de ecuanimidad, su objetividad y su capacidad para formar y seguir al alumno de manera continuada.
Resultados. La evaluación del tutor es necesaria para determinar la progresión del alumno, sin embargo su estrecha relación con éste dificulta la objetividad. Instrumentos como las rúbricas, la constitución de tribunales únicos y las evaluaciones externas contribuyen a la ecuanimidad.
Conclusiones. La valoración de los conocimientos, actitudes, destrezas y valores alcanzados por los alumnos en sus TFM debe efectuarse mediante una combinación de sistemas de evaluación. La correcta evaluación de las competencias requiere una mayor desvinculación de los TFM respecto de los tutores.

CORRELACIÓN ENTRE ENFOQUES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE MEDICINA

Jesús Fernando Escanero, Fernando Galindo, Pilar Lasala, Marisol Soria y Manuel Guerra
Universidad de Zaragoza

Introducción:
La competencia aprender a aprender es una de las ocho competencias clave de la Comisión Europea (2004).
Objetivos: Enseñar a los alumnos primer curso de Medicina a mejorar su proceso de aprendizaje.

Métodos:
1º Los enfoques de aprendizaje se determinaron con el cuestionario ASSIST. Esta herramienta permite clasificar a los alumnos en tres grupos: profundos, superficiales y estratégicos.
2º Las estrategias de aprendizaje con el cuestionario ACRA. 3º Se establecieron las correlaciones (PEARSON) de los resultados obtenidos entre enfoques y estrategias de aprendizaje.
En el anillo digital docente se proporcionó a los estudiantes un enlace para rellenar los cuestionarios. A los que dejaron sus respuestas en la WEB se les reportaron sus resultados con indicaciones para mejorar sus enfoques y estrategias de aprendizaje.
Participaron 66 alumnos de primero, 19 hombres y 57 mujeres.

Resultados:
Estrategia: Adquis. infor./Codi. de infor./Recup. de infor./Apoyo al proces/N. total de estudi./P. total de estudi.
Enfoque Estratégico 0,446 */ 0,392*/ 0,445*/ 0,592*/ 39/ 51,3%
Profundo 0,395 */ 0,418 */ 0,497*/ 0,450*/ 29/ 38,2%
Superficial 0,106 / 0,221/ 0,183/ 0,118/ 8/ 10,5%
*Correlación significativa $P<0.01$
En el enfoque no hay diferencias significativas entre hombres y mujeres.

Conclusiones:
Los alumnos con enfoque estratégico y profundo tienen una correlación significativa con las estrategias de aprendizaje. En cambio, los de enfoque superficial no se correlacionan con ninguna estrategia.

EL CINE COMO INSTRUMENTO PARA UN APRENDIZAJE DE ALTO NIVEL COGNOSCITIVO EN HISTORIA DE LA CIENCIA

Juan Antonio Rodríguez-Sánchez* y Raúl Velasco Morgado**
** Universidad de Salamanca; **Universidade de Coimbra*

Introducción: la promoción de un aprendizaje que alcance niveles cognoscitivos evaluativos es un reto en las disciplinas históricas, especialmente cuando éstas son impartidas en titulaciones científicas.

Objetivos: alcanzar niveles evaluativos en el aprendizaje a través del trabajo con obras cinematográficas.

Método: Se ha trabajado con el alumnado de tres asignaturas de los Grados de Medicina y Humanidades. Se han utilizado fuentes audiovisuales, documentales y cine de ficción histórica. Se ha procedido a una encuesta tras el visionado de las películas y luego se ha procedido a trabajar en pequeños grupos con material adicional que aporta información contrastada sobre los temas tratados en las películas. A través del debate en común se identifican anacronismos, se comprenden las diferencias de la narrativa cinematográfica y se aportan hipótesis sobre sus motivos.

Resultados: durante cinco cursos las actividades con audiovisuales han sido las mejor valoradas en las asignaturas en que se han realizado y el alumnado ha desarrollado una actitud crítica hacia la representación del pasado y de la historia, buscando los motivos que llevan al autor a ese planteamiento e identificar el papel de la experiencia/presente en la reconstrucción histórica.

Conclusiones: el uso de la ficción cinematográfica histórica, especialmente las biopics, se han mostrado como el instrumento más útil para alcanzar un nivel evaluativo de aprendizaje.

ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA ASIGNATURA DE FARMACOLOGÍA DEL GRADO EN MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD ZARAGOZA

Jorge Vicente Romero, Javier Lanuza Giménez, Ana Julia Fanlo Villacampa, Javier Pueyo Val, Sonia Santander Ballestín, María Luisa Bernal Ruíz, María Ángeles Sáenz Galilea, Cristina Navarro Pemán y Pilar Jordán López
Facultad de Medicina, Universidad de Zaragoza

Introducción

Las competencias transversales son importantes para los universitarios, siendo imprescindibles para los graduados en medicina, ya que deben integrarse adecuadamente en equipos multidisciplinares, tanto en labores asistenciales como docentes, de investigación y de gestión. Por ello nos planteamos la realización de dos prácticas en las cuales puedan trabajar competencias transversales.

Objetivo

Desarrollar la adquisición de competencias transversales en las prácticas de Farmacología del Grado en Medicina de la Universidad de Zaragoza.

Método

Durante el curso los alumnos realizan una práctica de "Simulación Medica Avanzada" y otra de "Congreso docente de terapéutica" en las cuales van a trabajar distintas competencias transversales.
La adquisición de las mismas se realiza mediante rubricas creadas a tal efecto.

Resultados

Las competencias que trabaja el alumno son:
• Competencia Instrumental: Conocimientos generales básicos, Conocimientos básicos de la profesión, Toma de decisiones, Capacidad de análisis y síntesis, Comunicación oral y escrita, Habilidades de gestión de la información (buscar y analizar información de fuentes diversas), Toma de decisiones.
• Competencia Personal: Trabajo en equipo, Habilidades interpersonales, Capacidad crítica y autocrítica.
• Competencia Sistémica: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica, Habilidad para trabajar de forma autónoma, Habilidades de investigación, Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica, Diseño y gestión de proyectos.

Conclusiones

En base a los resultados obtenidos pensamos que mediante estas dos prácticas los alumnos pueden trabajar competencias transversales muy importantes para su formación, aunque algunas las trabajan con diferente profundidad.

EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES ENTRE PROFESORES ANFITRIONES Y VISITANTES DEL GRUPO MULTIDISCIPLINAR APRENRED

Jorge Vicente Romero, Lucía Mª Molinos Rubio, Mª Palmira Vélez Jiménez, José Basilio Acerete Gil, Jorge Aisa Arenaz, Carmen Alastuey Dobón, Juan Manuel Artacho Terrer, Eva Barrio Ollero, María Luisa Bernal Ruiz, Anna Biedermann, Victoria Bordonaba Juste, Lucía Candela Díaz Pérez, Mª Victoria Ejea Arquillué, Estrella Escuchuri Aisa, Javier Esteban Escaño, Ana Julia Fanlo Villacampa, Chelo Ferreira González, José Franco Sánchez-Lafuente, José Ramón García Aranda, Mar Gasca Galán, Eva María Gómez Trullén, Mª Teresa Gracia Cazorro, Blanca Hernández Ortega, Pilar Jordán López, Fco. Javier Lanuza Giménez, Araceli Loste Montoya, Mª José Luesma Bartolomé, Rosa Magallon Botaya, José Ignacio Martí Jiménez, María José Martin De Hoyos, Ignacio Martínez Ruiz, Arantza Martínez Pérez, Belén Mayo Calderón, Laura Navarro Combalia, Gonzalo V. Pasamar Alzuria, Marta Mª Pérez Rontomé, José Prieto Martín, Javier Pueyo Val, José Antonio Rojo Martínez, María Ángeles Sáenz Galilea, Sonia Santander Ballestín, Marta Torralba Gracia, Sergio Villanueva Saz, Jorge Vizueta Fernández y José Antonio Yagüe Fabra

Universidad de Zaragoza

Introducción

Experiencia de innovación docente desarrollada por AprenRED (45 profesores de 20 departamentos de la Universidad de Zaragoza) que se está desarrollando desde el curso 2016/2017.

Objetivo

Realizar un análisis crítico sobre adquisición de competencias transversales por estudiantes universitarios.

Método

Los miembros de AprenRED se distribuyeron en tres grupos centrados en el estudio de una competencia transversal determinada:

- Competencia Instrumental: Capacidad de análisis, síntesis, resolución de problemas y toma de decisiones.
- Competencia Personal: Trabajo en equipo.
- Competencia Sistémica: Creatividad, liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor.

Además, se les asignó en el papel correspondiente, como profesor anfitrión (imparte una práctica en la que se trabaja una de las competencias transversales) o como profesor visitante (ajeno a dicha práctica acude como espectador).

La valoración de la adquisición y evaluación de las competencias se realizó mediante una encuesta diseñada.

Resultados

Durante el curso 2016/2017 se incluyeron 10 prácticas (3 correspondientes a la Competencia Instrumental, 4 a la personal y 3 a la sistémica) y en el primer semestre del curso actual se han incluido 5 prácticas (3 a la personal y 2 a la sistémica).

Conclusiones

- Mayor profundidad en la adquisición de competencias transversales en Máster que en Grado.
- La percepción de los visitantes es de un mayor nivel de adquisición que el previsto por el anfitrión.
- No se establece un sistema de evaluación específico para competencias.
- No hay coordinación con otras asignaturas en el tema de competencias transversales.
- Las metodologías vistas son aplicables.

COMPETENCIAS EN SALUD GLOBAL: APLICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) A LOS ESTUDIOS DE GRADO EN CIENCIAS DE LA SALUD

Bennasar Veny, Miguel, Yañez Juan, Aina, Sánchez Marimón, Ester y Artigas Lelong, Berta
Universitat de les Illes Balears

Introducción
En el ámbito educativo deben plantearse estrategias que conlleven al desarrollo de una educación basada en los conceptos y valores de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que favorezcan tanto el desarrollo de futuros profesionales y ciudadanos/as de sus respectivos países, a la vez que globales. El Ministerio de Educación hace referencia a la integración de la responsabilidad social de los sistemas de garantía interna de calidad: hacia una universidad saludable, sostenible y solidaria. La Universidad tiene un papel capital en la formación de ciudadanos socialmente responsables y comprometidos con los problemas de un mundo global.

Objetivos
Identificar los conocimientos, valores y habilidades relacionados con los ODS en los estudiantes del grado de enfermería. Y, analizar si las competencias introducidas son coherentes y se desarrollan simultáneamente competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales, dirigidas hacia su desarrollo personal y profesional.

Métodos
Estudio transversal con 163 estudiantes matriculados en 3º de enfermería en la Universitat de les Illes Balears en septiembre de 2017. Encuesta de 56 preguntas (escala Likert) sobre actitudes y comportamientos relacionados con los ODS.

Resultados
El 72% de los estudiantes inscritos respondieron el cuestionario. La edad promedio fue de 23 años (79% fueron mujeres). El 54% desconocía los ODS. El 24% no se sentía identificado con el desarrollo humano sostenible. El 36% no estuvieron de acuerdo en la cobertura universal de salud.

Conclusiones
No todos los estudiantes de enfermería están igualmente preocupados por la salud global. Una cobertura de salud universal y el cumplimiento de los ODS solo será posible con una capacitación adecuada de los estudiantes.

PROPIEDAD INTELECTUAL Y STREAMING

Laura Caballero Trenado
Universidad Internacional de La Rioja

La adecuación de los distintos programas de Educación Superior a los criterios exigidos por Bolonia ha espoleado la utilización de las distintas plataformas de streaming en las aulas. Aunque, en principio, la visualización como tal de contenidos no debería encontrar contratiempos, la legislación continúa sin adaptarse a estas nuevas formas de consumo. En el marco del Mercado Único Digital, la Comisión Europea ha trazado una hoja de ruta muy ambiciosa para propiciar la reforma de leyes anticuadas y ambiguas que regulan las telecomunicaciones, los derechos de autor, la protección de datos o la aplicación de la ley de competencia. De momento, uno de los reproductores en línea y alojadores web más populares y empleados como recurso docente audiovisual de apoyo -YouTube- está amparado en lo que se conoce como safe harbors, un conjunto de preceptos legales o reglamentos que intentan reducir la incertidumbre generada por determinadas cuestiones que podrían resultar ambiguas. En esta línea se fundamenta la Digital Millennium Digital Act para validar sus disposiciones. En Europa, la aprobación de la nueva Directiva Audiovisual comportará una modificación inminente de la Ley audiovisual. La normativa española deberá encajar, pues, numerosas modificaciones en lo que a la regulación de las plataformas por streaming se refiere. El vector que atraviesa los cambios que se avecinan pasa por equiparar las exigencias de los operadores audiovisuales tradicionales con los nuevos. En esta Comunicación analizaremos los cambios normativos que afectan a las plataformas por streaming y su impacto en la Propiedad Intelectual.

EL ACCESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS ÁREAS RURALES DE ANDALUCÍA

María Teresa Pérez Cano, Elena Beatriz Bellido Cledera y Manuel Vigil-Escalera Pacheco
Universidad de Sevilla

Introducción
La inmersión tecnológica actual no llega a las áreas más rurales, lo que dificulta el acceso a la educación fuera de la enseñanza obligatoria.
Al tratarse de zonas inaccesibles, el ideal de acceso al nivel educativo superior, solo es posible a través de las nuevas tecnologías. Ello obliga a los usuarios a desplazarse a las ciudades más próximas. En el mejor de los casos, ciudades medias, en las cuales, la oferta se limita a programas de extensión universitaria o curso extra curriculares.

Objetivos
Se propone diagnosticar el índice de población real demandante de este tipo de formación superior, grado, master y doctorado.
Se tratará de identificar las áreas concretas en las que la población tiene acceso a las plataformas de formación a través de las nuevas tecnologías. Así como las que carecen, lo que llamamos áreas de 0G.

Método
Analizaremos dentro de los datos seleccionados, el perfil de los demandantes de estudios de grado y posgrado.
Compararemos las oportunidades de acceso a estos niveles educativos de la población de entornos más rurales, frente a la que habita en áreas metropolitanas o su interland.

Resultados
Se obtendrán datos entre las comparativas poblacionales, los cuales serán reflejados con la planimetría, se apreciará donde habría que implementar redes educativas.

Conclusiones
La desconexión tecnológica hace inviable el acceso a estudios de grado y posgrado sin el desplazamiento a centros regionales. Lo que provoca la migración obligada, durante el periodo formativo, a las áreas metropolitanas, lo que conlleva la despoblación progresiva del territorio.

REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE CLASE Y DE EVALUACIÓN CON DISPOSITIVOS MÓVILES Y APLICACIONES DIGITALES

Antonio Ugia-Cabrera, Rosa María Giráldez-Pérez, Elia María Grueso-Molina y Pilar Pérez-Tejeda
Universidad de Sevilla

Introducción: Con esta experiencia se han incorporado, para la realización de las actividades de clase, la utilización de aplicaciones digitales, que permiten la participación del alumnado en las mismas y la evaluación de los conocimientos adquiridos.
Objetivos: Al incluir el uso de dispositivos móviles propios se ha buscado mejorar la motivación del alumnado en la realización de las actividades propuestas, favoreciendo un aprendizaje más activo. Con el empleo de aplicaciones digitales se ha pretendido diversificar los instrumentos para la realización de actividades de evaluación, agilizando los procesos de feedback en el aula.
Metodología: La aplicación © 2018 Socrative.com, se ha utilizado en diversas actividades, tanto de aula como de evaluación, permitiendo la respuesta a las cuestiones planteadas con ella empleando los teléfonos móviles, tablets u ordenadores portátiles de los propios alumnos. Tras la cumplimentación de los cuestionarios y preguntas se han analizado las respuestas obtenidas de forma grupal.
Resultados: Con la aplicación de estos planteamientos metodológicos, se ha mejorado la participación de los alumnos en las actividades de clase, favoreciéndose el trabajo en grupo y la puesta en común. La incorporación de estas estrategias han sido directamente asumidas por el alumnado, considerando el uso de instrumentos y dispositivos digitales como propios a sus métodos cotidianos de trabajo.
Conclusiones: Se puede valorar la utilización de estos instrumentos como adecuados para la planificación de la mejora, tanto en la realización de las actividades de aula como en las actividades de evaluación, produciéndose dinámicas de trabajo colaborativo y un desarrollo metodológico más activo.

REMIND: UNA APLICACIÓN PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN Y LA GESTIÓN DE TAREAS DE LOS ALUMNOS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Javier Puche
Universidad de Zaragoza

Introducción: el actual escenario universitario exige un esfuerzo del profesor para renovar sus metodologías y herramientas docentes con el fin de garantizar el aprendizaje competencial del alumno desde la innovación didáctica y la eficacia. Para ello el profesor precisa de métodos y recursos que le permitan impulsar la renovación metodológica como clave de su excelencia en el contexto del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).
Objetivo: esta comunicación tiene como objetivo mostrar la importancia que tienen las nuevas aplicaciones de mensajería instantánea para mejorar la comunicación profesor-alumno y la gestión de tareas en la nueva docencia universitaria.
Método: la comunicación muestra la experiencia desarrollada a través de la aplicación Remind, una aplicación gratuita que permite a los profesores enviar mensajes cortos a los alumnos en un entorno seguro. La herramienta está diseñada para facilitar al docente la comunicación con los alumnos, así como la gestión de sus tareas. A diferencia de otras aplicaciones de mensajería, Remind garantiza la privacidad (los números de móvil de profesores y alumnos se mantienen ocultos) y los mensajes de los alumnos son unidireccionales (no pueden ser vistos por otros alumnos). Es compatible con cualquier navegador y puede aplicarse a cualquier tipo de dispositivo móvil.
Resultados y conclusiones: los resultados alcanzados evidencian que los mensajes cortos de texto, a través de la incorporación de los nuevos servicios de mensajería instantánea a la metodología docente, es una estrategia de innovación para mejorar la comunicación en el ámbito académico y la gestión de tareas de los alumnos.

CREACIÓN Y DESARROLLO DE UN MEDIO DIGITAL METAPERIODÍSTICO EN EL ÁMBITO DOCENTE

Javier Mayoral Sánchez, Sonia Parratt Fernández y Javier Cabedo Figueredo
Universidad Complutense de Madrid

Esta propuesta de comunicación oral se centra en el desarrollo de un Proyecto de Innovación Docente (PID) en el que han participado doce profesores y más de cien alumnos de la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid). El objetivo fundamental del PDI ha sido crear un medio digital –denominado "perrocomeperro.es"– que permita vincular teoría y práctica sobre la redacción periodística. Gracias a una página web metaperiodística, estudiantes del Grado de Periodismo han publicado trabajos periodísticos (noticias, reportajes, editoriales, columnas, etc.) relacionados con el periodismo.

La naturaleza metaperiodística de este medio resulta esencial para mejorar la eficacia de las explicaciones teórico-prácticas previstas en los programas de diferentes asignaturas. Los alumnos trabajan como periodistas (mejorando, por ejemplo, su escritura en diferentes géneros) al tiempo que reflexionan sobre la tarea cotidiana de los periodistas. En segundo lugar, los alumnos han comprendido gracias a este medio digital que deben manejar con soltura la redacción periodística. La escritura, así entendida, deja de ser un requerimiento meramente académico y se convierte en una necesidad profesional de primer orden.

Este proyecto académico ha evidenciado la conveniencia de que los alumnos se impliquen desde el primer momento en todo el proceso de creación y desarrollo del medio digital. El perfil del cibermedio se ideó con fines docentes, pero los rasgos más específicos (que cristalizaron en un "Ideario" publicado en el propio medio) fueron debatidos y aprobados por los propios alumnos.

LOS MODELOS DE MADUREZ COMO INSTRUMENTOS DE CALIDAD PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL: HACIA UN CATÁLOGO DE REFERENCIA

Félix Sánchez-Puchol* y Joan A. Pastor-Collado**
**Universitat Oberta de Catalunya; **Facultat d'Informàtica de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya*

Introducción. Los modelos de madurez son instrumentos reconocidos porque facilitan la mejora de la calidad en diversos aspectos organizativos. Sin embargo, para el ámbito del eLearning, la investigación para integrar las propuestas existentes ha sido exigua. En esta investigación proponemos un primer catálogo de referencia de modelos de madurez para eLearning, a objeto de aumentar la aplicabilidad y visibilidad de dichos modelos.

Método. Mediante un proceso estructurado de búsqueda de literatura, hemos identificado una muestra de 13 modelos. Posteriormente, los hemos analizado y comparado mediante un conjunto inicial de 8 atributos descriptivos.

Resultados. Los modelos analizados abordan suficientemente algunos problemas relacionados con aspectos micro y meso del eLearning, incluyendo su gestión y organización, la evaluación de tecnología educativa y el diseño curricular. Por el contrario, no hemos identificado modelos que aborden cuestiones de ámbito macro o a un nivel más institucional.

Conclusión. Dada la utilidad práctica para las iniciativas de eLearning de los modelos incluidos en catálogo de referencia obtenido, así como del propio catálogo, conviene continuar investigando para poder aplicar, extender y mantener actualizado dicho catálogo, aumentando tanto el número de modelos identificado como el de atributos descriptivos definidos.

Palabras clave: eLearning, Modelo de madurez, Revisión literaria, Catálogo de referencia.

BIBLIOMETRÍA DE LA TENSIOMIOGRAFÍA (1990-2017)

Luis Baraja Vegas*, Javier Perales Soriano** y Fernando Millán Domingo***
**Facultad de Fisioterapia y Podologia de Universidad Católica de Valencia San Vicente Martir; **Fisioterapeuta en Ascires Eresa Clinic; ***Universidad de Valencia*

Introducción; Se realiza un estudio bibliométrico de una herramienta muy innovadora, Tensiomiografía (TMG). La TMG es un método de evaluación no invasivo que permite la medición de parámetros del tiempo y desplazamiento radial de las fibras transversales del vientre muscular durante su contracción, producida de forma involuntaria como respuesta a un estímulo eléctrico.
Objetivos; realizar un estudio bibliométrico de todos los estudios existentes hasta el momento en la base de datos Web of Science (WOS), se realizó el análisis desde el año 1997 hasta el 2017.
Material y métodos; se realizó búsquedas en la base de datos Web of Science para revisar, analizar y comparar los indicadores bibliométricos, el análisis fue con el programa Bibexcel y se dibujó con pajek.
Resultados; demostraron principalmente que es una herramienta novedosa, ya que aún está en auge y nuestro país, España está en cabeza de producción científica junto a su país creador, Eslovenia.
Discusión; parece ser que es el único hasta el momento de lo que se ha podido observar, ya que realiza un estudio bibliométrico de TMG.
Conclusiones; se demuestra que tiene una importante proyección esta herramienta y que puede resultar muy relevante en el campo de la fisioterapia, pero para ello aún se necesita una mayor producción científica.

PREVENCIÓN DE LA ROTURA DEL LIGAMENTO CRUZADO ANTERIOR A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DEL VALGO DE RODILLA EN EL DROP JUMP, EN JUGADORAS DE FÚTBOL FEMENINO DE ÉLITE

Luis Baraja Vegas, Mireia Yeste Fabregat y Carlos Barrios Pitarque
Facultad de Fisioterapia y Podologia de Universidad Catolica de Valencia San Vicente Martir

Introducción: La lesión del ligamento cruzado anterior (LCA) en el fútbol femenino, es una lesión habitual. La evaluación del valgo de rodilla en el drop vertical jump (DVJ) como factor de riesgo es importante para construir programas de prevención para esta lesión.
Objetivos: El objetivo principal de este estudio es introducir cambios en la técnica de salto para observar el efecto que tienen sobre la articulación.
Material y métodos: Estudio pre-post, descriptivo y transversal. Un grupo de 14 jugadoras de fútbol, de la selección autonómica de la Comunidad Valenciana. Se analizan las variables de flexo-extensión y abducción-aducción de rodilla, mediante el Software Kinovea (V. 0.8.24), durante el DVJ. Valorando la caída a dos pies sin impulso desde un cajón de 50x30x30cm. La intervención se basa en un trabajo del glúteo medio y entrenamiento mediante visionado a través del feedback and forward de la técnica.
Resultados: Se obtuvieron entre el primer y segundo análisis del DVJ un aumento de la flexión de rodilla. Durante el análisis inicial, se produjo un aumento de 23.6º de flexión en el primer contacto; tras la intervención, hubo un aumento de 31.5º, generando una media de 7.9º±8.8º de mejora. En cuanto al valgo de rodilla, la medición inicial fue de -4.6º y se produjo una disminución de 3.4º, obteniendo un media de 8.0º±12.6º de mejora.
Conclusiones: El entrenamiento de la técnica del DVJ y corrección mediante estimulaciones verbales y visuales provoco una disminución del valgo de rodilla y un aumento de la flexión de rodilla.

ANÁLISIS DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN FISIOTERAPIA

Victoria Calvo-Fuente, Gisela Cantos-Mateos, Mª Ángeles Zulueta e Isabel Rodríguez-Costa
Universidad de Alcalá

Objetivo
Analizar la producción científica de la Fisioterapia española e identificar las líneas en las cuáles desarrolla su investigación a través del análisis de co-palabras.

Metodología
Estudio descriptivo de corte bibliométrico. Se seleccionó como dominio de conocimiento la Fisioterapia española. Como fuente la Web of Science, desde su inicio hasta 2017. Se realizó un análisis cuantitativo de la investigación española en Fisioterapia. Se identificaron las líneas de investigación a través del análisis de KeyWords Plus utilizando VOSviewer v. 1.5.4. como herramienta de visualización de redes.

Resultados y conclusiones
El 65,84% de la producción se concentró en los 6 últimos años del periodo analizado, lo que revela que estamos ante una disciplina emergente.
La producción documental se distribuyó en 2706 centros lo que supone una gran dispersión. Entre los primeros puestos figuran la Universidad Rey Juan Carlos, Universidad de Barcelona y Universidad de Granada.
Las principales colaboraciones internacionales se realizaron con Estados Unidos, Italia y Reino Unido.
El elevado número de revistas en las que se publicó la investigación sugiere una notable dispersión del dominio estudiado. Destacan las del ámbito de la ortopedia y deporte, dolor, neurología y rehabilitación.
El elevado número de categorías temáticas pone de manifiesto el carácter transversal del dominio. Las más frecuentes fueron Rehabilitation, Clinical Neurology y Orthopedics. VOSviewer proporcionó la visualización de 7 agrupaciones de términos correspondientes a las líneas de investigación en Fisioterapia. Existe una estrecha correspondencia entre las líneas de investigación detectadas con las revistas de publicación y las categorías de adscripción.

LAS VISITAS A LOS CENTROS DE PRÁCTICA CLÍNICA COMO RECURSO PARA INTEGRAR COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO DE FISIOTERAPIA

Victoria Calvo-Fuente, Belén Díaz-Pulido, Yolanda Pérez-Martín, Isabel Rodríguez-Costa y Concepción Soto-Vidal
Universidad de Alcalá

Introducción: Estancias Clínicas Tuteladas I (EECCTT I) es una asignatura de 3º de Grado en Fisioterapia de la Universidad de Alcalá. El estudiante demanda el adelanto de estas estancias por ser fundamentales para facilitar el desarrollo de competencias como: la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones, de aplicar los conocimientos, de desarrollar habilidades en las relaciones interpersonales y del razonamiento clínico.

Objetivos: Organizar visitas a los centros de práctica durante la impartición de Fisioterapia en Especialidades Clínicas II (FECII) para conocer el entorno clínico real en el que se desarrolla la asistencia del fisioterapeuta y favorecer el trabajo por competencias.

Metodología: Estudio mixto cuantitativo-cualitativo con estudiantes de 3º y profesores de EECCTTI y FECII. Recogida de información: cuestionarios auto-cumplimentados por los estudiantes de 3º, por los profesores de EECCTTI y por la coordinadora de FECII; grabación en audio de un grupo de discusión (8 representantes de estudiantes de 3º) y de una entrevista en profundidad a las delegadas; observación participante. Transcripción, análisis cualitativo (Atlas.ti versión 7.5.4.) y cuantitativo (Excel 2013) con triangulación de métodos, personas, investigadores y momentos.

Resultados: Las citas recogidas de los diferentes participantes fueron agrupadas en tres familias: Aportan beneficios para el estudiante (257 citas), facilitan el proceso de aprendizaje (155 citas), permiten el contacto con el profesional de práctica clínica (44 citas).

Conclusiones: Las visitas a los centros de práctica se muestran favorecedoras para la integración de competencias en los alumnos de Fisioterapia.

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE EN FISIOTERAPIA

José Luis Arias Buría, Gustavo Plaza Manzano, Patricia Martín Casas y Ricardo Ortega Santiago
Universidad Complutense de Madrid

Las nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) han mediado en todos los ámbitos de las relaciones humanas y como no, están jugando un papel fundamental en la gestión sanitaria (eHealth). Tal es así que ya se han probado en modelo animal la producción de tejido humano a gran escala, es posible formar tejidos orgánicos a través de la impresión en 3D. Además son herramientas que nos van a facilitar nuestro trabajo: con la ecografía podemos descartar una redflags, realizar un seguimiento del éxito o fracaso de nuestro tratamiento, mejorar la precisión en las técnicas invasivas, y como miofeedback durante el tratamiento por control motor (RUSI), el avance en la electroterapia como la electropunción, la electrolisis percutánea o la neuromodulación percutánea están siendo cruciales a la hora del control del dolor y la reparación tisular controlada, y la incorporación de Apps en la neurorrehabilitación destaca la capacitación del paciente para tomar decisiones y ejercer control sobre su vida personal en un entorno virtual simulado. La digitalización sanitaria (big data) permite crear algoritmos para una óptima toma de decisiones clínicas y así personalizar nuestras herramientas terapéuticas, permitiendo a tiempo real conocer si nuestro paciente está realizando los ejercicios que le hemos pautado, incluso si la planificación es buena o está provocando alteraciones en sus niveles de esfuerzo. Un salto de calidad asociado a mejores resultados en salud para los pacientes, lo que puede ser la puerta que da paso a la nueva medicina personalizada del siglo XXI.

MOTIVACIÓN, IDENTIDAD PROFESIONAL Y PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL GRADO EN ODONTOLOGÍA

Juan Antonio Rodríguez-Sánchez* y Raúl Velasco Morgado**
**Universidad de Salamanca; **Universidade de Coimbra*

Introducción: los objetivos generales de los estudios de Grado en Odontología incluyen fomentar la divulgación científica. Del mismo modo, entre las competencias generales que han de adquirir quienes aspiren a la obtención del título se encuentran la comunicación con pacientes, entre profesionales y la comprensión del significado de la propia profesión.

Objetivos: promover una comprensión de la identidad profesional a través del conocimiento de la historia reciente de la Odontología y elaborar un discurso dirigido a su divulgación social y entre pares.

Método: La experiencia se ha desarrollado con el alumnado del quinto y último curso del Grado en Odontología de la Universidad de Salamanca, que cursaba la asignatura Historia de la Odontología, a través del desarrollo de diferentes actividades cimentadas metodológicamente en los presupuestos de la historia del presente, la construcción de fuentes orales y el análisis de medios. Las actividades desarrolladas han incluido realización de entrevistas a profesionales y usuarios, análisis de cine y humor gráfico. En todos los casos han existido talleres formativos y acción tutorial permanente. El trabajo se ha realizado en equipos pequeños y exposición pública de los resultados.

Resultados: en los tres cursos (2014 a 2017) han participado 78 estudiantes. La satisfacción en la obtención de los resultados se ha medido con una escala de tipo Likert.

Conclusiones: el alumnado participante incrementó su motivación hacia la asignatura, mejoró su empatía hacia los pacientes y desarrolló una mayor capacidad crítica en la comprensión de la identidad profesional.

AVANCES EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL APRENDER A APRENDER, A PARTIR DE EXPERIENCIAS REALIZADAS EN OCHO GRADOS SOBRE ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Fernando Galindo Ayuda
Universidad de Zaragoza

Se da cuenta de un proyecto que consiste en comprobar algunas características propias de la competencia transversal aprender a aprender tal y como las expresan los estudiantes integrantes de nueve grupos de ocho Grados, impartidos en siete Centros, situados en Zaragoza y Huesca, en los que enseñan los participantes en el proyecto, respondiendo a dos encuestas que se les hacen al respecto. Las opiniones recogidas en las encuestas lo son con respecto a ocho asignaturas diferentes una vez que dos de los grupos imparten una misma asignatura en el mismo grado, mientras que los restantes no. El proyecto es puesto en práctica a lo largo del curso 2017-2018, y continúa experiencias realizadas con anterioridad. La comprobación se realiza mediante la cumplimentación por los estudiantes de una de las asignaturas que imparten los profesores participantes, de dos cuestionarios mediante los cuales cabe diagnósticar con respecto a cada estudiante las características de: 1) sus estilos de aprendizaje (cuestionario CESEA), y 2) las estrategias seguidas en su aprendizaje (cuestionario ASSIST). Las conclusiones resultantes de la cumplimentación de los cuestionarios son comunicadas: 1) a los alumnos que responden a los mismos, mostrándoles tanto su concreto diagnóstico en lo referido a estilos y estrategias de aprendizaje, como la comparación de sus respuestas con las dadas por el resto del grupo con el que estudian, y 2) a los profesores responsables del grupo encuestado.

INTRODUCCIÓN A LAS CULTURAS LUSÓFONAS: ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Pedro Álvarez-Cifuentes
Universidad de Oviedo

INTRODUCCIÓN: La asignatura "Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas", perteneciente al 1º curso del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas de la Universidad de Oviedo, se propone ofrecer un panorama cultural de los países de lengua francesa, italiana, alemana y portuguesa, con un enfoque eminentemente contrastivo e intercultural. El principal desafio docente ha consistido en diseñar materiales didácticos adecuados a las características y necesidades específicas de cada cultura, en el marco del Proyecto de Innovación Docente "Entornos virtuales de aprendizaje para la Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas" (PINN-17-B-017).
OBJETIVOS: Dirigida al ámbito de la metodología docente y del desarrollo de nuevos materiales didácticos que impliquen el empleo de las TICs, la presente estrategia innovadora potencia y optimiza la utilización de los recursos disponibles en el Campus Virtual de la Universidad de Oviedo para promover el aprendizaje autónomo y la autorregulación del alumnado.
METODOLOGÍA: Se propone fomentar la autonomía de aprendizaje y la autorregulación de los estudiantes, favoreciendo su motivación y la asimilación de contenidos, mediante la utilización interactiva de materiales y recursos on-line de tipo muy variado a través del Campus Virtual de la Universidad de Oviedo.
RESULTADOS Y CONCLUSIONES: El enfoque fundamentalmente práctico e interactivo del módulo dedicado a las culturas lusófonas guía al alumno hacia una autonomía formativa, haciéndolo consciente de su propio proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que se trata de motivar su atención y su implicación con la materia y sus contenidos.

NO HAY UNA SOLUCIÓN MAESTRA: 4 SUGERENCIAS PARA COMBATIR EL PLAGIO EN LAS DISCIPLINAS DE HUMANIDADES

Andere Larrinaga Cuadra
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea UPV-EHU

Introducción
El plagio es un mal endémico entre el alumnado de la universidad actual y la solución contra él no sólo puede estar en los programas antiplagio. Como docentes, podemos actuar contra él repensando el tipo de tareas y pruebas de evaluación que empleamos con los alumnos para garantizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y proponiendo buenas prácticas que les permitan desarrollar esos trabajos que les solicitamos con solvencia.

Objetivos
Esta comunicación plantea 4 sugerencias que venimos implementando en asignaturas de Historia del Arte en la Facultad de Bellas Artes de Leioa y en la Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz, ambas de la UPV-EHU.

Método
Nuestra docencia en asignaturas relacionadas con la Historia del Arte nos ha permitido practicar las sugerencias que se describen en esta comunicación, gracias a las cuales se han reducido al mínimo los casos de plagio entre los alumnos.

Conclusiones
Las alternativas que se plantean en esta comunicación sólo pueden considerarse propuestas. Tenemos la convicción de que no hay soluciones maestras posibles ya que, a pesar de tomar las medidas descritas, algunos alumnos sienten todavía la tentación de abordar, quizás no la totalidad de un trabajo, pero sí pequeños aspectos del mismo recurriendo al plagio. No obstante, lo importante son los resultados positivos obtenidos mayoritariamente entre el alumnado de nuestras asignaturas en los últimos años.

EVALUACIÓN DEL BIENESTAR EMOCIONAL EN LA UNIVERSIDAD: EVIDENCIAS DE VALIDEZ DE LA TEMPORAL EXPERIENCE OF PLEASURE SCALE (TEPS)

Eduardo Fonseca-Pedrero*, Alicia Pérez de Albéniz*, Javier Ortuño* y Beatriz Lucas Molina**

**Universidad de La Rioja; **Universitat de València*

Las competencias transversales, como la inteligencia emocional, son cada vez más necesarias en entornos universitarios y laborales. Hasta el momento en España existen pocos instrumentos validados para la evaluación de la (in)capacidad (hedonia/anhedonia) para experimentar placer desde los nuevos modelos provenientes de la neurociencia. El principal objetivo fue analizar la capacidad para experimentar placer en una muestra de universitarios mediante la Temporal Experience of Pleasure Scale (TEPS) (Gard, Gard, Kring and John, 2006), una escala diseñada para la evaluación de experiencias de placer tanto anticipatorio como consumatorio. Para ello, se utilizó una muestra de 1002 universitarios, 268 hombres (26,7%), de La Rioja. La media de edad fue de 21,11 años (DT = 3,92), con un rango de 17 a 35 años. Se administró el General Health Questionnaire-12 (GHQ-12) para evaluar el estado de salud mental. Los resultados indican que las puntuaciones de la TEPS muestran un adecuado comportamiento psicométrico. Los niveles de consistencia, estimados mediante Omega, fueron superiores a 0,70. Además, se encontró una estructura bidimensional compuesta por los factores denominados Placer anticipatorio y Placer consumatorio. El grado de asociación entre la TEPS y el GHQ-12 fue casi nula. Los resultados parecen mostrar que la TEPS puede ser un instrumento útil para medir variables afectivas en contextos académicos.

DETECCIÓN DEL BIENESTAR Y LA CALIDAD DE VIDA DURANTE LA ADOLESCENCIA EN EL CONTEXTO ESCOLAR

Javier Ortuno Sierra, Rebeca Aritio Solana y Eduardo Fonseca Pedrero
Universidad de La Rioja

La adolescencia es una etapa crucial del desarrollo marcada por diferentes trasformaciones de tipo tanto a nivel físico, psicológico y sociológico. Durante este periodo se tiene que, entre otras cosas, configurar aspectos como el autoconcepto, el sistema de valores o decidir el futuro laboral, así como iniciar el proceso de independización del núcleo familiar. Todo ello, en un contexto el escolar que resulta cambiante y puede ser potencialmente estresante. Todo este conjunto de cosas incide en el bienestar adolescente, entendido como la valoración cognitiva de la vida en la cual los adolescentes comparan sus circunstancias con sus propias idealizaciones. El presente estudio muestra los resultados sobre el bienestar percibido en una muestra de 1588 adolescentes escolarizados con una media de edad de 16,13 (DT = 1,36). Los resultados muestran que el bienestar percibido estuvo negativamente asociado con los síntomas emocionales y comportamentales y positivamente relacionado con las capacidades prosociales. Igualmente se encontraron asociaciones significativas entre el bienestar y el funcionamiento neurocognitivo. Los resultados encontrados permiten concluir que el bienestar percibido por parte de los adolescentes se encuentra relacionado con otras variables relevantes como las dificultades psicológicas y las capacidades prosociales, así como con el funcionamiento cognitivo. Futuros estudios pueden indagar en la naturaleza de esta relación y en el impacto del bienestar percibido a largo plazo en el funcionamiento cognitivo.

LA ATENCIÓN EDUCATIVA A ENFERMOS DE CÁNCER EN LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Rebeca Aritio Solana, Beatriz Lucas Molina y Javier Ortuño Sierra
Universidad de La Rioja

El derecho a la educación de los niños y adolescentes con dificultades para asistir al centro escolar debe ser abordado según La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre de manera integral y mediante una oferta adecuada de educación a distancia o en su caso, de apoyo y atención educativa específica. Esto en muchas ocasiones no queda cubierto y en concreto en aquellos alumnos con enfermedades como el cáncer, se hace preciso una respuesta adecuada en todas las etapas educativas. Por ello, el presente trabajo tiene como objetivo presentar la realización un documento específico para profesores y maestros cuya función es ayudar a la comunidad educativa a entender cómo se siente el niño o adolescente enfermo y su familia, conocer las fases de enfermedad y resolver dudas. La estructura de dicho documento se divide en diez apartados, en los cuales se van desarrollando a nivel teórico, introduciendo aspectos prácticos, pautas y consejos, así como algunos datos generales sobre la enfermedad oncológica y sobre su intervención psicológica y educativa. En conclusión, la realización de esta herramienta se enmarca en un conjunto de actuaciones de sensibilización, formación y asesoramiento con el objetivo de mejorar la atención educativa al alumnado con enfermedades o desescolarizado por motivos de enfermedad.

EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN EN PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES

Alicia Pérez de Albéniz*, Eduardo Fonseca-Pedrero*, Noelia Barbeb* y Beatriz Lucas Molina**

**Universidad de La Rioja; **Universidad de Valencia*

Los programas universitarios para mayores tienen como objetivo la potenciación de las capacidades cognitivas, emocionales y sociales, así como la mejora de la calidad de vida y el bienestar personal. Actualmente se encuentran en expansión en cuanto al número de alumnos y su impacto en la vida de las personas es visible. No obstante, hasta el momento en España son escasos los trabajos empíricos que desarrollen medidas para la evaluación de la satisfacción de sus usuarios y que al mismo tiempo analicen sus propiedades psicométricas. En consecuencia, el objetivo del estudio fue doble. Por un lado, se pretendía evaluar la satisfacción de los estudiantes del programa de la Universidad de La Rioja. Por otro lado, se perseguía examinar las propiedades psicométricas de la escala que fue desarrollada de acuerdo a las directrices internacionales para la construcción de instrumentos de medida. La muestra utilizada fueron los alumnos del citado programa formativo. Los resultados indicaron altas puntuaciones en satisfacción con el programa formativo. Asimismo, las puntuaciones de la escala de satisfacción mostraron adecuadas propiedades psicométricas tanto en términos de fiabilidad de las puntuaciones como en evidencias de validez de la estructura interna. Los resultados muestran que es posible desarrollar una escala breve para la evaluación de la satisfacción de los usuarios. En suma, la evaluación de la satisfacción tiene que ser un aspecto nuclear dentro de los programas formativos para mayores de cara a la implementación de mejoras y el desarrollo de nuevas actividades y tareas.

UN ESTUDIO DE LA CULTURA JUVENIL: EL CASO DE MAGISTERIO Y PEDAGOGÍA

Félix Fernández Castaño e Inam Benali Tahiri
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad de Granada

Con el objetivo de estudiar la cultura juvenil, la presente investigación plantea la interrogación sobre la cultura del alumnado. Basándose en los datos de una encuesta realizada a 150 alumnos de grado en Educación Primaria y Pedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Esta investigación cuantitativa pone énfasis en las prácticas en clase, el uso de la tecnología, el estilo de vestir, los instrumentos musicales que tocan, los estilos de música que prefieren, las actividades laborales que ejercen y el voluntariado que realizan en organizaciones benéficas. Entre los resultados más destacados de los datos obtenidos de la encuesta se puede señalar que el uso del teléfono móvil es la práctica más frecuente que afecta a casi la totalidad del alumnado, siendo el teléfono móvil el aparato electrónico más usado, seguido por el ordenador y la televisión. Cuando vestirse a la moda es el estilo más frecuente entre los encuestados. En cuanto a los instrumentos musicales, se destaca el piano de un conjunto muy variado de instrumentos. Además, mientras la mayoría no realizan actividades laborales remuneradas, algunos trabajan los fines de semana y los meses de verano. Por último, el voluntariado en organizaciones benéficas es llevado a cabo por un número reducido de alumnos.
Finalmente, se opta por un análisis interpretativo de los resultados obtenidos basándose en la literatura especializada planteando la interrogación sobre la relación de los ingresos familiares con la cultura juvenil.

INTEGRACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE EGRESO EN LAS CARRERAS DE PEDAGOGÍA

Alejandro Verdugo Peñaloza
Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Playa Ancha, Chile

Introducción

El 2011 Chile declara estándares de egreso para carreras de pedagogía. Sin embargo, escasa es la información sobre el contexto situacional donde se implementarán. El objetivo es: Describir la opinión que tienen sobre los estándares pedagógicos y su integración en el plan formativo, los estudiantes de pedagogía que cursan el penúltimo semestre en la Universidad de Playa Ancha en el año 2017.

Método

El estudio es cuantitativo, descriptivo transversal, participó el 78.3% de la población (N= 217), quienes contestaron un cuestionario, basado en cuatro dimensiones. Fue validado por juicio de expertos y cuenta con α=.93, considerada como excelente. Para el análisis de los datos, se aplicaron técnicas de estadística descriptiva e inferencial.

Resultados

Participaron estudiantes de las cinco facultades que poseen carreras de pedagogía, su edad promedio es de 23 años.

Al analizar las dimensiones por facultad, coinciden en expresar un conocimiento regular de los Estándares Pedagógicos. En las dimensiones Utilidad, Actitud e Integración, también se tiene una opinión regular, existiendo diferencias estadísticamente significativas entre las facultades, Artes y Ciencias presenta opiniones más desfavorables, en comparación a Educación y Act. Física. La dimensión Integración es donde los estudiantes manifiestan una opinión más positiva (M = 3.53; DT = 0.57).

Conclusiones

Para la pregunta y objetivo que ha orientado el estudio, se concluye que los estudiantes de Educación, tienen una mejor percepción en las cuatro dimensiones consultadas, le siguen Act. Física y Humanidades. En menor medida Ciencias y Artes. Lo que muestra heterogeneidad en las opiniones.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN EMERGENTES A PARTIR DE UNA BUENA PRÁCTICA EN DISEÑO CURRICULAR ACCESIBLE (DUA) EN UNA ASIGNATURA DE MAGISTERIO DE LA UC

Alba Ibáñez García y Verónica Guillén Martín
Universidad De Cantabria

Introducción: Una de las actuales prioridades del ámbito universitario es el desarrollo e implementación de currículos accesibles a todos. Además, los futuros profesionales de la educación que ahora están siendo formados reclaman coherencia entre el discurso teórico y las prácticas docentes, considerando que sólo así se garantizarán prácticas inclusivas de calidad. Objetivo: Avanzar en el acceso a la información mediante estrategias que garanticen múltiples medios de representación como primer paso de un diseño curricular para todos, y en el cumplimiento del principio de no discriminación e igualdad de oportunidades. Método: Se analizó la asignatura "Psicología de la Discapacidad" del Grado en Magisterio en E. Primaria de la UC, utilizando "la herramienta de auto-evaluación EvalDUA". Resultó que ésta no era suficientemente accesible y se gestó un grupo de trabajo interuniversitario en torno a un Proyecto de Innovación Docente con el objetivo de conocer más y poner en marcha principios del diseño universal del aprendizaje. Resultados: Tras implantar estrategias de mejora de su accesibilidad, los alumnos habían mejorado su rendimiento y comprendido mejor qué es el DUA y cómo aplicarlo. De esta experiencia se originó una formación para sensibilizar a otros docentes universitarios sobre los beneficios de un curriculum para todos, al tiempo que se lograban contactos interprofesionales de apoyo a la práctica individual. Conclusión: Este trabajo ha contribuido a garantizar el derecho a la accesibilidad en el ámbito de Educación Superior, así como a fomentar una red de intercambio de conocimiento y prácticas que ayuden a avanzar hacia entornos educativos inclusivos.

INNOVACIÓN EN LA INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTOS PROCEDIMENTALES Y CONCEPTUALES Y SU PROYECCIÓN PROFESIONAL

Rosa María Giráldez-Pérez, Antonio Ugia-Cabrera, Elia María Grueso-Molina y Pilar Pérez-Tejeda
Universidad de Sevilla

Introducción: La presente intervención innovadora se realizó en la asignatura de Fundamentos de Ciencias Naturales II del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Sevilla. Se utiliza una metodología basada en secuencias de actividades de aprendizaje y el apoyo de las TICs, reforzando su empleo en la futura profesión como maestro del área de las Ciencias de la Naturaleza.
Objetivos: Se pretende, que de manera activa y participativa, los estudiantes adquieran las destrezas necesarias en el manejo de las técnicas básicas de un laboratorio de Ciencias Naturales, desarrollando una actitud científica, un espíritu crítico y un razonamiento objetivo.
Metodología: Se utilizan elementos TICs, como laboratorios virtuales, videos de elaboración propia o de expertos en instrumental, entre otros elementos, que ayudan a conectar los conocimientos conceptuales con los procedimentales. Se realiza un trabajo activo sobre los conocimientos procedimentales para resolver con eficacia y rapidez los problemas conceptuales planteados. Esto tiene una aplicación directa en diversas situaciones y en el manejo propio de los instrumentos, como microscopios, lupas, etc., que componen un laboratorio de Ciencias Naturales.
Resultados: Los estudiantes valoraron mejor la importancia de conocer los procesos que se desarrollan en la naturaleza. Un 98% destaca la utilidad de la adquisición de los conocimientos procedimentales en su desarrollo profesional.
Conclusiones: El cambio metodológico les abre la posibilidad de la utilización de estas actividades, como recurso didáctico, para emplearlas en el desarrollo de su futura profesión como maestro en el área de las Ciencias de la Naturaleza.

LÍNEAS PRIORITARIAS Y ÁREAS TEMÁTICAS DE LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA CONVOCATORIA 2018-19 DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO (EHU/UPV)

Iker Ros, Mirari Ayerbe, Urtza Garay, Eneritz Ugarte, Elena Díaz-Ereño y Mikel Garmendia
Universidad del País Vasco (SAE-HELAZ)

Se presentan las áreas temáticas y líneas prioritarias recogidas en la convocatoria PIE 2018-2019 de la Universidad del País Vasco. Para ello, se ha utilizado la herramienta de gestión (PIEKUDE) creada el año pasado para poder analizar y clasificar los proyectos en relación a dichas áreas temáticas y líneas de intervención. El marco teórico corresponde al Modelo de Desarrollo Curricular IKD basado en el Aprendizaje Dinámico y Cooperativo. Se han presentado un total de 57 proyectos y se han aprobado 39 (68.4%). De ellos, 34 proyectos corresponden a la modalidad PIE-HBT y 5 corresponden a grupos de expertos (Adituak). El 66.7%, provienen de Vizcaya, el 17.9% de Guipúzcoa y el 15.4% de Álava. De los proyectos aprobados, 17 son de Ciencias y 22 de Humanidades. El índice de rechazo es más elevado en ciencias (56.41%) que humanidades (43.59%). Hay 276 profesores y profesoras implicados que representan a 18 facultades diferentes. Las Facultades de Ingeniería y las de Economía y Empresa han presentado nueve proyectos cada una, siendo los centros que cuentan con mayor presencia (19.05%). Respecto a las áreas temáticas sobresalen el aprendizaje activo y autónomo del alumnado con 22 proyectos del total de 34 PIE-HBP (64.7%). Teniendo en cuenta las líneas prioritarias según el modelo IKD, es la línea que fomenta los procesos de aprendizaje activo y autónomo la más numerosa con 15 proyectos (44.1%) y dentro de esta, destacan los proyectos relacionados con el aula invertida con cinco proyectos, lo que indica su tendencia creciente.

METODOLOGÍA PARTICIPATIVA EN LA MATERIA DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

María Paz López Teulón
Área de Teoría e Historia de la Educación

Desde la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior, los sistemas de educación tradicionales se han ido transformando paulatinamente, sustituyéndolos por otros dinámicos, proactivos y creativos en los que los estudiantes han adoptado un mayor liderazgo, y aportando estrategias positivas a la dinámica grupal de la clase.

Objetivos: En la materia Animación Sociocultural del Grado de Educación Social de la Universidad de Lleida hemos apostado por un cambio pedagógico: apostar por un aprendizaje participativo en el cual el alumno -futuro profesional de la educación social- juega un papel activo al intervenir en la planificación, realización y evaluación de su proceso de aprendizaje. Mediante la metodología participativa, el alumno se convierte en un sujeto activo y el profesor actúa como dinamizador del proceso.

Método: Dicha metodología participativa está compuesta por diferentes actividades: observación participante en instituciones de Animación Sociocultural (ASC); diseño e implementación de una jornada de ASC en un espacio profesional; visita a recursos de ASC; puesta en práctica de técnicas de cohesión grupal; taller de humor terapéutico; lectura y reflexión de contenidos teóricos de la materia.

Conclusiones: El uso de metodologías participativas permite desarrollar satisfactoriamente las competencias significativas requeridas en el Grado de Educación Social:aumentar la capacidad de trabajo en equipo del grupo clase para conducir y liderar grupos, para resolver conflictos; incrementar la toma de decisiones y desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales en los ámbitos profesionales de la ASC.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE MEDIANTE LAS PRÁCTICAS PROPUESTAS EN UNA ASIGNATURA DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

María Teresa Sanz de Acedo Baquedano y María Victoria Lumbreras Bea
Universidad Pública de Navarra

Una revisión de la literatura sobre efectividad del desempeño docente señala que existen algunas características que se repiten en los docentes cuyos estudiantes obtienen buenos resultados de aprendizaje. Estos docentes suelen estar comprometidos con los alumnos y sus aprendizajes, conocen bien las materias que enseñan y cómo enseñarlas, establecen un buen clima de aula y piensan sistemáticamente acerca de sus prácticas. De ahí, que el objetivo fundamental de este trabajo fue profundizar en la última de las características nombradas. Para ello, se analizó a través de la evaluación del alumnado si las prácticas propuestas por la profesora de una asignatura ayudaban en el estudio de la misma o requerían ser modificadas. Los participantes fueron 63 estudiantes del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria, de la Universidad Pública de Navarra, que cursaban la asignatura "Desarrollo y aprendizaje en la adolescencia". Su tarea consistió en evaluar, entre cero y diez puntos, el grado en que cada una de las prácticas realizadas había favorecido la construcción de su conocimiento y el estudio de la asignatura. Las prácticas se correspondían con los tres bloques de contenido de la asignatura, en concreto, había dos para cada uno realizándose cuatro de ellas de manera individual y dos de manera grupal. Los resultados obtenidos muestran que la totalidad de las prácticas son evaluadas con una nota de notable siendo las prácticas individuales mejor valoradas que las grupales. En definitiva, es esencial analizar las prácticas docentes porque revertirá en la efectividad de su desempeño.

EVALUACIÓN CUALITATIVA DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL EESS, TRABAJO COOPERATIVO

Beatriz Palacios Vicario* y Mª Carmen Santos Asensi**
**Facultad de Psicología, Universidad Pontificia de Salamanca; **Facultad de Pedagogía, Universidad de Salamanca*

Durante el curso 2016-17 se adaptaron las asignaturas de "Atención a la Diversidad" y "Organización Escolar" del Máster de Secundaria de la Universidad de Salamanca, al trabajo mediante metodologías activas, atendiendo así a la obligación y necesidad que tiene el profesorado de ESO de conocer y aplicar las metodologías activas tal y como se pone de manifiesto en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre. A continuación, se implementaron y se evaluaron. Nuestro objetivo era conocer la percepción que el alumnado tiene hacia esas metodologías desde una perspectiva cualitativa. Se realizaron grupos de discusión, y a lo largo del discurso de habló acerca de las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades de dichas metodologías. Todos los datos fueron analizados mediante el NVIVO11. El alumnado participante, aunque destaca más las fortalezas como el aprendizaje de competencias necesarias para su futura profesión y la mejora de su proceso de socialización, y cuestiona aspectos importantes inherentes a la propia metodología, las cuales les impedirán en un futuro la aplicación de las mismas con su alumnado. Por lo tanto, concluimos que es necesario seguir trabajando con el alumnado aplicando metodologías activas, aportando modelos de trabajo y herramientas que faciliten su uso y generalización entre el futuro profesorado.

GAMIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN DESDE UNA MATERIA DEL MÁSTER DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS

Jennifer Fernández Rodríguez
Universidad de Vigo

La gamificación en el ámbito educativo-profesional constituye un método de aprendizaje con gran potencial por trasladar las mecánicas y dinámicas del juego a contextos educativos. De esta forma y tratando de buscar una propuesta de innovación pedagógica de las técnicas e instrumentos de evaluación se diseña un breakout educativo.
La experiencia formativa se contextualiza en la Facultad de Ciencias de la Educación del Campus de Ourense, durante el curso académico 2017-18 y desde la titulación del Máster Universitario del Profesorado en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de idiomas.
En su desarrollo participan un total de 23 alumnos/as (13 mujeres y 10 varones) de las especialidades de Orientación educativa, Matemáticas y Tecnología, a través de la materia del módulo común, Diseño curricular y organización de centros educativos. Como objetivo pedagógico se pretende poner en conocimiento formas renovadas de la evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje con su gamificación.
La metodología gamificadora plantea un breakout educativo consistente en abrir tres baúles con diferente tipología de candados bajo un tiempo límite y organizados por equipos. Para su desarrollo se les presentó una narrativa audiovisual que activase su participación considerando unas normas y comodines para resolver diversas cuestiones y pistas relacionadas con la materia.
El resultado plantea una evaluación de los conocimientos y da lugar a una perspectiva positiva de los procesos de evaluación emergentes.
Se concluye que aumenta la motivación y se produce un aprendizaje lúdico significativo de la re-construcción de las formas de evaluación más tradicionales.

EL MENTORING. UNA ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ACADÉMICA DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Itziar Rekalde Rodríguez y Nagore Guerra Bilbao
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

El programa iRAKER de desarrollo de la competencia académica del profesorado novel, está impulsado por el Servicio de Asesoramiento Educativo de la UPV/EHU. En este Programa se contempla el mentoring como estrategia formativa, de acompañamiento por un PDI, de reconocida experiencia profesional, a otro de menor recorrido asesorándole y apoyándole en su desarrollo académico.
Los objetivos de este trabajo son por una parte, indagar en las valoraciones que el profesorado novel destaca del proceso de mentoría en el que está inmerso y, por otra, presentar las valoraciones de los mentores y mentoras sobre el proceso desempeñado. Los datos se han recogido a través de dos cuestionarios, uno enviado al profesorado novel y otro a las personas mentoras. El primero es una escala numérica con 26 preguntas cerradas agrupadas en bloques temáticos, y el segundo presenta una escala de 12 cuestiones cerradas. Ambos cuestionarios se complementan con 6 abiertas.
Los resultados demuestran que esta estrategia tiene un impacto en la formación del profesorado mentor como en el novel: intensifica la colaboración entre colegas, desarrolla habilidades de orientación académica, fomenta estrategias de desarrollo profesional, y despliega procesos de reflexión de la práctica educativa y de investigación…
El trabajo concluye que el mentoring se articula de manera espontanea, natural y habitual en la universidad (discontinua y desordenadamente), pero las personas mentoras y noveles reivindican la necesidad de disponer de marcos institucionales que estructuren estos procesos formativos.

APLICANDO LO APRENDIDO EN UN CONTEXTO REAL: DESARROLLO DE UNA EXPERIENCIA EN UNA ASIGNATURA DE CIENCIAS DEL DEPORTE

Alejandro Martínez-Baena, Pere Molina, Joan Úbeda-Colomer y Alexandra Valencia-Peris
Universitat de València

En este trabajo se presenta una experiencia desarrollada en la asignatura Metodología en la Enseñanza de la Actividad Física y el Deporte de la Universitat de Valencia durante el curso 2017-18. Mediante un proceso de tutorización por parte del profesor, el alumnado debía diseñar una experiencia a partir de sus propios intereses e inquietudes, para una población y contexto determinado, establecer el estado de la cuestión de acuerdo a experiencias similares divulgadas en la literatura científica y definir los objetivos a conseguir a partir de la misma. Posteriormente, implementar dicha experiencia, describirlos principales problemas que habían surgido durante la práctica y las soluciones que se habían adoptado en relación con la metodología de la enseñanza. Para evaluar la experiencia se utilizó un cuestionario orientado a conocer las opiniones del alumnado y al que pudieron dar respuesta mediante comentarios en el blog utilizado en la asignatura (https://metodologiaef2017.blogspot.com.es/2017/11/vuestra-opinion-sobre-la-experiencia.html). De los 106 alumnos/as que participaron en la actividad, 69 mostraron su opinión al respecto. Todos estuvieron de acuerdo en que: a) la experiencia educativa resulta interesante; b) los conocimientos transmitidos por el profesor durante el semestre son aplicables durante la misma; y c) la experiencia la vende utilidad para su futuro profesional. Y en un 94,20% opinan que: d) favorece la adquisición de recursos metodológicos que pueden ayudar a favorecer su futura acción docente. Se concluye pues que el desarrollo de este tipo de prácticas favorece una mejor conexión entre teoría y práctica profesional.

PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL USO DEL EDUBLOG EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

Alejandro Martínez-Baena, Pere Molina, Joan Úbeda-Colomer y Alexandra Valencia-Peris
Universitat de València

El uso del edublog como recurso didáctico posee ya una cierta tradición pedagógica en la Educación Superior. En este trabajo, se presenta una experiencia en el Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deportede la Universitat de València. La misma se desarrollo, durante el curso 2017-18, dentro de la asignatura Metodología en la Enseñanza de la Actividad Física y el Deporte (https://metodologiaef2017.blogspot.com.es/2017/12/edublog-como-recurso-metodologico.html). Al blog se le dieron dos usos: a) blog como transmisor de información de la asignatura; b) blog como espacio interactivo abierto a la participación del alumnado a través de sus comentarios.El resultado de la experiencia puede valorarse muy positivamente, pueslos 80 alumnos/as que contestaron al post para dar su opinión sobre el uso del edublog como recurso metodológico coinciden en considerarlo un recurso útil para el seguimiento de la asignatura. Entre las ventajas señaladas por el alumnado destacan: el hecho de poder expresar su opinión con libertad y compartirla con sus compañeros, poder hacerlo a cualquier hora y desde cualquier lugar o que supone un refuerzo de los contenidos vistos en clases presenciales. Entre los inconvenientes: la obligatoriedad de tener que realizar un determinado número de comentarios o entradas o la gran inversión en tiempo que conlleva.En conclusión, el uso del edublogresulta una buena estrategia para facilitar tanto el seguimiento de la asignatura como el proceso de aprendizaje por parte del alumnado.

LAS IMPLICACIONES DEL SGC EN LA MEJORA DE LA DOCENCIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA ULPGC

Ángeles Perera Santana* y Celia Fernández Sarmiento**
**Departamento de Didácticas Especiales, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; **Departamento de Educación, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

Los Sistemas de Garantía de Calidad (SGC), instaurados a partir de la generalización del Espacio Europeo Enseñanza Superior con la finalidad de gestionar la calidad de los centros universitarios, han supuesto el desarrollo de una nueva cultura de trabajo en la labor cotidiana de las Facultades y de los equipos rectorales. Sin embargo, en ocasiones, parece que la calidad de la enseñanza transcurre en paralelo a la tramitación de los procesos que nos exige el SGC: la redacción, discusión y aprobación de la política del centro, etc. En este sentido nos preguntamos si influyen estas exigencias de los SGC en la calidad de la docencia, en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. La respuesta está en los documentos mismos y en las actividades y actitudes que estos fomentan. Objetivo: Reflexionar sobre la relación entre el SGC y la calidad en la enseñanza universitaria en la Facultad de Ciencias de la Educación (FCEDU). Metodología: Análisis de los documentos propios del SGC de los últimos cinco cursos de la FCEDU. Los resultados de la lectura se centran en los objetivos que se han marcado en la FCEDU en los últimos cinco cursos y en su cumplimiento, así como en los planes de mejora que se ha trazado durante este periodo, posteriormente, se analiza si estos resultados impulsan, o no, la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, a través de las medidas de evaluación del profesorado y de la satisfacción y resultados académicos de los estudiantes.

LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EN LOS PROCESOS DE AUTOEVALUACIÓN: LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA, COLOMBIA

Luisa Arévalo Tovar y Clara Inés Vergara Hernández
Universidad de Cartagena, Bolivar, Colombia

Las universidades poseen entre sus objetivos, asegurar la pertinencia del modelo educativo propuesto, favoreciendo la identificación de oportunidades de mejoramiento para el desarrollo y la innovación en los servicios mediante un proceso sistemático de evaluación y gestión de la calidad. En el cumplimiento de estas funciones, la preocupación por la calidad en los procesos de autoevaluación ha venido desarrollándose, tradicionalmente, como un eje fundamental en su funcionamiento en procura de la mejora permanente y la evaluación de la misma y es un tema de creciente actualidad por las Instituciones de Educación Superior (IES) así como de los entes reguladores de Educación. Los actuales modelos de autoevaluación están expresados ya sea en dimensiones y criterios o en factores y características en pro de abarcar el mayor número de indicadores que permitan evaluar las condiciones de alta calidad, pero vale la pena también evaluar si esos indicadores están permitiendo analizar en todo su contexto la verdadera calidad de ellos? El objetivo de esta comunicación es presentar la experiencia del proceso de autoevaluación con fines de renovación de la acreditación Institucional, siguiendo los lineamientos de Consejo Nacional de Acreditación en Colombia. El contenido de la comunicación se estructura de la siguiente manera, primero se presentan los resultados del proceso de autoevaluación institucional, segundo se presenta la metodología utilizada para llevar a cabo el proceso de autoevaluación, así como, se analizan algunos datos de la experiencia adquirida en los últimos años y se concluye con algunas reflexiones para el debate de futuras mejoras.

LA COMUNICACIÓN COMO ELEMENTO CLAVE PARA LA CULTURA DE CALIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA ULPGC

Celia Fernández Sarmiento* y Ángeles Perera Santana**
** Departamento de Educación, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria;*
***Departamento de Didácticas especiales, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

La Facultad de Ciencias de la Educación, respondiendo a las exigencias del EEES, ha asumido los diferentes procesos de evaluación de las titulaciones de grado. Actualmente, se encuentra en el proceso de Certificación de la implantación del Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC). Esto permitirá aspirar a la Acreditación Institucional de la Facultad y simplificar los procesos de evaluación realizados hasta el momento.

La implantación efectiva del SGIC compete a todos los miembros de la Facultad lo que supone que toda la comunidad adquiera conocimientos sobre su sistemática e implicaciones. El elemento vertebrador de este objetivo y, en consecuencia, generador de la cultura de la calidad es la comunicación. Objetivo: Aumentar el conocimiento sobre el SGIC de los distintos grupos de interés internos. Metodología: diagnóstico (entrevistas, análisis de procesos de evaluación…) y establecimiento de un plan de comunicación con actuaciones según el grupo de interés a lo largo del curso académico. El plan lo desarrolla la Vicedecana de Calidad con el apoyo del Equipo Decanal y el Vicerrectorado de Calidad e incluye la preparación de documentación (oral y escrita) y la concreción de los medios de difusión y de interacción (correo electrónico, página web, intranet, reuniones formales e informales, sesiones formativas, etc.). Los resultados de la implantación del plan de comunicación, además de las evidencias de las actuaciones realizadas, se obtienen a través de medidas de satisfacción y auditorías internas y externas.

SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Mª Isabel García Pérez, Mª Angeles Pérez de la Cruz, Jesús Martín González, Jaime Gonsalves Sánchez y Elena Martín González
Facultad de Medicina, Universidad de Salamanca

Introducción: Los títulos oficiales de Grado y Máster Universitarios se regulan en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales con las características del título y el desarrollo de la enseñanza, incluyen los compromisos de la Universidad de Salamanca sobre las características del título y las condiciones en que se va desarrollar la enseñanza, asegurando que se cumplen los criterios y estándares establecidos por la European Association for Quality Assurance in Higher Educación (ENQA) que comparten con las titulaciones del Espacio Europeo de Educación Superior. Dentro del marco de evaluación establecido por la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL), para la implantación y mejora en el desarrollo de los planes de estudio se crea en la Universidad de Salamanca el Sistema de Garantía Interna de calidad, enseñanzas de Grado y Máster Universitario. Este Sistema estará relacionado y coordinado con diferentes procedimientos de evaluación externa. Objetivo: Establecer los principios generales para la revisión y mejora en el desarrollo de los planes de estudio por los órganos responsables del SGC, como son las Comisiones de Calidad de los Títulos y otros agentes implicados. Resultados: Se elaboran unas tablas de datos e indicadores sobre los resultados académicos del título, por asignatura-profesor, programas formativos, prácticas, satisfacción laboral, sugerencias y quejas… Conclusiones: Mediante el sistema del SGCT, se establecen mecanismos para el análisis, mejora y desarrollo de los títulos, asegurando la transparencia y la rendición de cuentas.

COLABORAÇÃO INTERINSTITUCIONAL E COM A COMUNIDADE: BOAS PRÁTICAS NO INSTITUTO POLITÉCNICO DE PORTALEGRE

Joaquim Mourato, João Emílio Alves, Francisco Morais, Isabel Mourato e Maria do Carmo Maridalho
Instituto Politécnico de Portalegre

Todas as instituições, e em particular as instituições de ensino superior (IES), deverão assumir uma forte relação de proximidade com o meio e a comunidade envolvente, de responsabilidade e compromisso para com essas entidades e de parcerias com benefícios mútuos, tornando-se um fator diferenciador fundamental para a afirmação nas e das regiões onde se inserem. É o caso do Instituto Politécnico de Portalegre (IPP). Pretende-se com esta comunicação realçar a relevância e o contributo da colaboração interinstitucional e com a comunidade para as IES, através de algumas das boas práticas concretizadas pelo IPP. Situado numa região de baixa densidade populacional assume-se como um parceiro privilegiado para as instituições locais e um agente crucial do desenvolvimento da região. As boas práticas enquadram-se no Sistema de Gestão de Responsabilidade Social do IPP, através dos requisitos da norma NP 4469-1:2008. Esta norma requer uma abordagem estratégica e operacional, um compromisso da gestão de topo, o envolvimento dos stakeholders e a concretização de programas que gerem impactos positivos. Os projetos selecionados com resultados mais significativos reforçam a diversidade e a influência da ação do IPP no seu contexto. Destacam-se a incubação de empresas e projetos de base tecnológica, a estratégia integrada de desenvolvimento socioeconómico para o território do Alto Alentejo, a prestação de serviços à comunidade na área agrícola, as atividades para melhoria dos hábitos alimentares das crianças e jovens, a recolha e entrega de presentes novos na época natalícia para crianças carenciadas e o apoio social indireto aos estudantes com essas necessidades.

RESPONSABILIDADE SOCIAL NO IPP – ENVOLVIMENTO COM OS STAKEHOLDERS

Joaquim Mourato, João Emílio Alves, Francisco Morais, Isabel Mourato e Maria do Carmo Maridalho
Instituto Politécnico de Portalegre

O Instituto Politécnico de Portalegre, na procura da diferenciação, assente na proximidade com as partes interessadas, implementou o seu Sistema de Gestão da Responsabilidade Social, sustentado na NP 4469 – 1: 2008. Através de ações voluntárias, procura promover ações e programas que vão ao encontro das necessidades e expetativas dos seus stakeholders. O Sistema de Responsabilidade Social é assegurado por um grupo de Melhoria, composto por várias equipas de trabalho, afetas a áreas específicas, que procuram dar resposta às preocupações sociais e ambientais, necessidades e expetativas dos stakeholders, assim como garantir o cumprimento dos requisitos de RS e conformidade legal associada à atividade do IPP. Sustentado na avaliação da satisfação realizada às partes Interessadas e no levantamento de preocupações e emergências socias, o IPPortalegre realiza ações e promove o desenvolvimento de programas que respondam às necessidades e expetativas dos diversos stakeholders. Alguns exemplos dessas ações são o apoio material e psicológico a estudantes, promoção e avaliação da saúde em toda a comunidade académica, formações de curta duração, campanhas de recolha de alimentos para animais, reaproveitamento alimentar dos refeitórios, recolha de presentes de natal para famílias carenciadas, recolha de papel em benefício do Banco alimentar, promoção do olival ecológico e solidário, entre outras. Estas ações, para além da certificação na norma NP 4469-1:2008, obtida em 2011, garantem ao IPP o seu reconhecimento como instituição socialmente responsável na comunidade e na região.

AUDITORÍA INTERNA DE LOS SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD

Rocío Yuste Tosina, Juan Carlos Preciado Rodríguez y Juan Francisco Panduro López
Universidad de Extremadura

En la Universidad de Extremadura desarrollamos, desde el 2015, un procedimiento denominado "Auditorías Internas" que consiste en realizar un examen metódico e independiente para determinar si las actividades y resultados relativos a la calidad satisfacen las disposiciones previamente establecidas comprobando así que estas disposiciones se llevan realmente a cabo y que son adecuadas para alcanzar las metas previstas. El objetivo principal es, por tanto, verificar la estructura de organización, procedimientos, procesos y recursos necesarios para implantar la gestión de la calidad en los centros universitarios. El procedimiento se inicia con una formación de auditores y una planificación anual de las auditorías. La estructura de auditorías consiste en lo siguiente:

1. El equipo auditor realiza un programa cuya finalidad es definir el alcance de la auditoría, las fechas previstas y el lugar de realización de la auditoría y otros requisitos necesarios.
2. La ejecución de las auditorías consiste en entrevistas a grupos de interés previamente seleccionados.
3. El informe final se redacta tras la finalización de la auditoria y se remite al centro especificando las fortalezas, oportunidades de mejora y aspectos que necesariamente deben ser modificados.

El resultado de este proceso interno ha coadyuvado a que la Universidad de Extremadura cuente actualmente con nueve centros auditados externamente mediante la certificación del modelo AUDIT que otorga la ANECA, siendo la universidad con más centros auditados del conjunto de las universidades españolas. Podemos afirmar, por tanto, que este proceso nos ha permitido tener, en términos de calidad, una organización menos centrada en lo urgente y más en lo importante.

DESARROLLO INTEGRAL DE COMPETENCIAS EN ANÁLISIS, DISEÑO E INTERPRETACIÓN DE EXPERIMENTOS A LO LARGO DE UNA ÚNICA ASIGNATURA

Isaias Sanmartin Santos*, Jesús Prieto Ruiz*, Ana Lloret Alcañiz** y Ignacio Ventura González*

**Dpto. de Ciencias Médicas Básicas, Universidad Católica de Valencia; **Dpto. de Fisiología, Universidad de Valencia*

INTRODUCCIÓN. Las competencias en redacción de literatura científica y el diseño e interpretación de experimentos son de extrema importancia en la formación de ámbito científico-tecnológico. OBJETIVOS. Desarrollar una serie de actividades de enseñanza-aprendizaje relacionadas entre sí, para su uso en una asignatura, diseñadas bajo las premisas del alineamiento constructivo. MÉTODO. Se presentan a los alumnos distintas actividades interrelacionadas, que confluyen en una gran actividad final. RESULTADOS.

Actividades de aula: (1) "Interpretación de artículo científico "; los alumnos deben resolver una serie de preguntas sobre un artículo científico de cierta complejidad. (2) "Casos de estudio sobre experimentos clásicos", que ilustran acerca del diseño de experimentos y la lógica o interpretación de los resultados experimentales. Actividades prácticas de laboratorio: (1) "Proyecto hidromiel". Diseño de un experimento para una fermentación alcohólica a partir de las cepas de levaduras y biorreactores proporcionados. (2) "Construcción de una célula artificial para síntesis de proteínas". Miniproyecto experimental basado en el artículo usado en "Interpretación de artículo científico". (3) "Modelo en C. elegans. de isquemia/reperfusión y acondicionamiento preanestésico". Los alumnos diseñan un experimento para testar una sustancia con posible efecto protector celular, a partir de un modelo de anoxia/inanición en nematodos. Actividad final: Redacción de un artículo de investigación, muy breve, a partir de los datos obtenidos de la actividad 3. CONCLUSIONES. Hemos diseñado una serie de actividades concatenadas en las que se adquieren progresivamente las habilidades necesarias, concluyendo en una actividad final que pone en juego simultáneamente todas las habilidades adquiridas, demostrando la adquisición de la competencia.

ESTIMULO DE LA COMPETITIVIDAD Y EL ESTUDIO MEDIANTE ACTIVIDADES GAMIFICADAS

Isaias Sanmartin Santos*, Ignacio Ventura González*, Ana Lloret Alcañiz** y Jesús Prieto Ruiz*

**Dpto. de Ciencias Médicas Básicas, Universidad Católica de Valencia; **Dpto. de Fisiología, Universidad de Valencia*

Introducción. Las herramientas web como Socrative o Kahoot! son demasiado simples y escasamente motivadoras cuando ya no constituyen una novedad en el aula. Sin embargo, utilizadas bajo sistemas adicionales de reglas para diseñar un "juego de aula" que aporte poderosos elementos de gamificación, pueden transformarse en un estímulo muy poderoso nuestros alumnos. Objetivos. Desarrollar un juego de aula basado en Socrative que contenga elementos de gamificación que la aplicación por sí misma no proporciona, consiguiendo motivación en los alumnos y el estudio al día de los contenidos de la asignatura. Método. Se entrega un listado extenso de posibles preguntas de un tema. Los alumnos se reúnen previamente con su equipo para prepararlas. El día de la actividad, un equipo elegido al azar escoge la pregunta que desee y la envia contra otro grupo de su elección ("duelo"). Si este grupo acierta se lleva los puntos, pero si falla los puntos los retiene el equipo que lanzó la pregunta. Los demás alumnos pueden participar y responder la pregunta (mostrada mediante Socrative) aunque su equipo no esté implicado en el "duelo", pero los aciertos en este caso puntúan menos. Resultados. La actividad es muy bien acogida, favorece el estudio al día, promueve una competitividad muy estimulante, y la interacción y puesta en común de la asignatura durante las reuniones de los equipos. Conclusión. Herramientas como Socrative pueden potenciarse utilizándolas como base para "juegos de aula" más sofisticados basados en reglas y sistemas de puntuación que implementen poderosos elementos de gamificación.

PROYECTO EXPERIMENTAL PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PRÁCTICAS EN EL DISEÑO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE EXPERIMENTOS

Isaias Sanmartin Santos*, Ana Lloret**, Ignacio Ventura* y Jesús Prieto*
**Dpto. de Ciencias Médicas Básicas, Universidad Católica de Valencia; **Dpto. de Fisiología, Universidad de Valencia*

La adquisición de competencias relacionadas con el diseño de experimentos, el análisis de los datos obtenidos y su interpretación es de vital importancia en el aprendizaje universitario en Biotecnología. Utilizamos una actividad de tipo taller para desarrollar estas competencias en nuestros alumnos. Para ello, hemos diseñado un modelo de biorreactor de fácil construcción y coste económico asequible, lo que nos permite proporcionar un gran número de aparatos individuales que usarán para la preparación una bebida fermentativa a partir de una cepa de levadura. Los objetivos son 4: fabricar los biorreactores en un número suficientemente elevado (al menos dos para cada alumno); medir el progreso de la fermentación (grados de alcohol, pH, cantidad de azucares residuales); realizar el proyecto con varias cepas de levaduras de comportamiento fermentativo diferente (graficando los resultados para que sirvan como referencia del proyecto); y, por último, el desarrollo de los materiales escritos necesarios (cuaderno de prácticas). En conclusión, aunque la utilización de biorreactores comerciales está limitada por el elevado coste, hemos diseñado un biorreactor sencillo que puede ser proporcionado a cada alumno. Pueden así realizar experimentos masivos, permitiendo la adquisición práctica de estas competencias. La actividad está diseñada bajo las premisas del alineamiento constructivo de Biggs y Tang: nuestros objetivos de aprendizaje (diseño e interpretación de experimentos) se alinean con la actividad de enseñanza aprendizaje (diseñar un experimento con los biorreactores e interpretar los resultados obtenidos) y la evaluación (las conclusiones de los alumnos acerca de cómo desarrollar la fermentación se utilizarán para evaluar la actividad).

INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS GLOBALES DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, GEOLOGICAL" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION

José Ignacio Rojas-Sola*, Manuel Jesús Hermoso-Orzáez*, Antonio Romero-Manchado**, Eduardo de la Morena-de la Fuente* y Ángel Jesús Callejón-Ferre***
**Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos, Universidad de Jaén; **Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría, Universidad de Jaén; ***Departamento de Ingeniería, Universidad de Almería*

Introducción. Los análisis bibliométricos aportan indicadores de la productividad científica de países, organizaciones, y revistas científicas. Objetivo. El objetivo es conocer los centros de investigación, países y revistas con más documentos publicados en la categoría "Engineering, Geological" del Journal Citation Reports Science Edition (SCIE). Método. Para ello, se ha realizado una búsqueda avanzada en la Web of Science Core Collection de Thomson Reuters, seleccionando la categoría "Engineering, Geological", con todo el período comprendido en la base de datos desde 1914 hasta la actualidad (11/02/2018). Resultados. En la búsqueda global, se obtuvieron 99.843 documentos de todas las tipologías documentales (destacando, Article (52.683), Proceedings paper (41.471), Editorial Material (3.327), Book Chapter (1.454) y Review (411)), y refinándose posteriormente por las tipologías (Article y Review) que son las que se publican en las 35 revistas con factor de impacto de dicha categoría, suponiendo el 53,17 % de la producción científica de la categoría. Conclusiones. El primer organismo en número de publicaciones es "University of California" con 1.453 (2,74%), y la revista con más documentos publicados de estas tipologías es "Engineering Geology" con 3.832 (7,22%). Además, el país que más publicaciones presenta es USA con 11.919 (22,45%). Asimismo, España ocupa la 4ª posición con 1.031 documentos, y la primera organización española en dicha categoría es la Universidad Politécnica de Cataluña en la posición 37ª del mundo con 349 publicaciones (0,66%). Además, el inglés es el principal idioma de comunicación con 51.256 documentos (96,54%).

INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS GLOBALES DE LA CATEGORÍA "WATER RESOURCES" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION

José Ignacio Rojas-Sola*, Manuel Jesús Hermoso-Orzáez*, Antonio Romero-Manchado**, Eduardo de la Morena-de la Fuente* y Ángel Jesús Callejón-Ferre***
**Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos, Universidad de Jaén; **Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría, Universidad de Jaén; ***Departamento de Ingeniería, Universidad de Almería*

Introducción. Los análisis bibliométricos aportan indicadores de la productividad científica de países, organizaciones, y revistas científicas. Objetivo. El objetivo es conocer los centros de investigación, países y revistas con más documentos publicados en la categoría "Water Resources" del Journal Citation Reports Science Edition (SCIE). Método. Para ello, se ha realizado una búsqueda avanzada en la Web of Science Core Collection de Thomson Reuters, seleccionando la categoría "Water Resources", con todo el período comprendido en la base de datos desde 1914 hasta la actualidad (11/02/2018).
Resultados. En la búsqueda global, se obtuvieron 348.379 documentos de todas las tipologías documentales (destacando, Article (248.473), Proceedings paper (92.941), Editorial Material (14.252), Book Chapter (6.340) y Review (4.873)), y refinándose posteriormente por las tipologías (Article y Review) que son las que se publican en las 88 revistas con factor de impacto de dicha categoría, suponiendo el 72,72% de la producción científica de la categoría. Conclusiones. El primer organismo en número de publicaciones es "Chinese Academy of Sciences" con 5.829 (2,30%), y la revista con más documentos publicados de estas tipologías es "Water Science and Technology" con 21.523 (8,50%). Además, el país que más publicaciones presenta es USA con 70.076 (27,66%). Asimismo, España ocupa la 22ª posición con 8.852 documentos, y la primera organización española en dicha categoría es la Universidad Politécnica de Cataluña en la posición 109ª del mundo con 727 publicaciones (0,29%). Además, el inglés es el principal idioma de comunicación con 246.150 documentos (97,16%).

INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS GLOBALES DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, CHEMICAL" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION

José Ignacio Rojas-Sola*, Manuel Jesús Hermoso-Orzáez*, Antonio Romero-Manchado**, Eduardo de la Morena-de la Fuente* y Ángel Jesús Callejón-Ferre***
**Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos, Universidad de Jaén; **Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría, Universidad de Jaén; ***Departamento de Ingeniería, Universidad de Almería*

Introducción. Los análisis bibliométricos aportan indicadores de la productividad científica de países, organizaciones, y revistas científicas. Objetivo. El objetivo es conocer los centros de investigación, países y revistas con más documentos publicados en la categoría "Engineering, Chemical" del Journal Citation Reports Science Edition (SCIE). Método. Para ello, se ha realizado una búsqueda avanzada en la Web of Science Core Collection de Thomson Reuters, seleccionando la categoría "Engineering, Chemical", con todo el período comprendido en la base de datos desde 1914 hasta la actualidad (11/02/2018). Resultados. En la búsqueda global, se obtuvieron 925.297 documentos de todas las tipologías documentales (destacando, Article (658.056), Proceedings paper (114.057), News Item (69.701), Editorial Material (43.211), Book Chapter (1.454) y Review (11.210)), y refinándose posteriormente por las tipologías (Article y Review) que son las que se publican en las 134 revistas con factor de impacto de dicha categoría, suponiendo el 72,33 % de la producción científica de la categoría. Conclusiones. El primer organismo en número de publicaciones es "Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)" con 11.408 (1,70%), y la revista con más documentos publicados de estas tipologías es "Industrial Engineering Chemistry Research" con 28.255 (4,22%). Además, el país que más publicaciones presenta es USA con 115.572 (17,27%). Asimismo, España ocupa la 22ª posición con 19.285 documentos, y la primera organización española en dicha categoría es el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 10ª del mundo con 3.928 publicaciones (0,57%). Además, el inglés es el principal idioma de comunicación con 610.823 documentos (91,27%).

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "GREEN & SUSTAINABLE SCIENCE & TECHNOLOGY" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Manuel Díaz-Pérez*, Marta Gómez-Galán**, Ángel Jesús Callejón-Ferre* y José Pérez-Alonso*

**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería, los Grados en Ingeniería impartidos, cuentan con planes de 2010, 2014 o 2015 según la especialidad, y todos han sido acreditados. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (31) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Green & Sustainable Science & Technology". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Green & Sustainable Science & Technology). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Chinese Academy of Sciences" con 2359 (2.766%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Journal of Cleaner Production" con 9959 (11.679%). También, el país que más publicaciones tiene es China (18.570% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 62 del mundo con 225 publicaciones (0.264%). Por países España ocupa la posición 7 con 3995 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "MULTIDISCIPLINARY SCIENCES" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Manuel Díaz-Pérez*, Marta Gómez-Galán**, Ángel Jesús Callejón-Ferre* y Julián Sánchez-Hermosilla López*
**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería se imparten los Grados en Ingeniería Agrícola, Eléctrica, Electrónica Industrial, Informática, Mecánica y Química Industrial, con planes de 2010, 2014 o 2015 dependiendo de la especialidad. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (64) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Multidisciplinary Sciences". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Multidisciplinary Sciences). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science".

Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Harvard University" con 21884 (1.542%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "PLOS ONE" con 185642 (13.077%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (26.135% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 78 del mundo con 3058 publicaciones (0.215%). Por países España ocupa la posición 14 con 22631 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "INSTRUMENTS & INSTRUMENTATION" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Manuel Díaz-Pérez*, Marta Gómez-Galán**, José Pérez-Alonso* y Ángel Jesús Callejón-Ferre*

**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería los estudios de Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Mecánica han sido acreditados y sus planes actuales están vigentes desde 2010. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (58) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Instruments & Instrumentation". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Instruments & Instrumentation). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Russian Academy of Sciences" con 6698 (1.086%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Nuclear Instruments and Methods in Physics Research Section A: Accelerators, Spectrometers, Detectors and Associated Equipment" con 42993 (6.970%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (21.604% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 75 del mundo con 1201 publicaciones (0.195%). Por países España ocupa la posición 12 con 12502 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "ROBOTICS" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Marta Gómez-Galán**, Ángel Jesús Callejón-Ferre*, Manuel Díaz-Pérez* y Julián Sánchez-Hermosilla López*

**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería los estudios de Grado en Ingeniería Informática, Electrónica Industrial y Mecánica han sido acreditados y sus planes actuales están vigentes desde 2015 en el primer caso y 2010 en los dos últimos. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (26) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Robotics". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Robotics). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Carnegie Mellon University" con 2056 (1.401%) y que el mayor número de documentos científicos publicados se encuentra en "IEEE International Conference on Robotics and Automation ICRA" con 10123 (6.897%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (18.500% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es la Universidad Carlos III de Madrid en la posición 94 del mundo con 309 publicaciones (0.211%). Por países España ocupa la posición 10 con 4799 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "TRANSPORTATION SCIENCE & TECHNOLOGY" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Marta Gómez-Galán**, Ángel Jesús Callejón-Ferre*, José Pérez-Alonso* y Ángel Carreño-Ortega*

**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería, el Grado en Ingeniería Mecánica está vigente desde el año 2010. El resto de Grados en Ingeniería, cuentan con planes de 2010, 2014 o 2015 según la especialidad, y todos han sido acreditados. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (34) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Transportation Science & Technology". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Transportation Science & Technology). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Beijing Jiaotong University" con 1873 (1.471%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Transportation Research Record" con 13849 (10.878%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (29.204% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es la Universidad Politécnica de Madrid en la posición 95 del mundo con 274 publicaciones (0.215%). Por países España ocupa la posición 13 con 2690 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "THERMODYNAMICS" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Marta Gómez-Galán**, Ángel Jesús Callejón-Ferre*, José Pérez-Alonso* y Julián Sánchez-Hermosilla López*
**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería, el Grado en Ingeniería Mecánica está vigente desde el año 2010. El resto de Grados en Ingeniería, cuentan con planes de 2010, 2014 o 2015 según la especialidad, y todos han sido acreditados. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (58) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Thermodynamics". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Thermodynamics). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science".

Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Russian Academy of Sciences" con 3564 (1.266%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "International Journal of Heat and Mass Transfer" con 19919 (7.077%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (20.301% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es la Universidad de Zaragoza en la posición 66 del mundo con 611 publicaciones (0.217%). Por países España ocupa la posición 11 con 7906 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "MINING & MINERAL PROCESSING" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Ángel Jesús Callejón-Ferre*, Marta Gómez-Galán**, José Martín-Gil García* y José Pérez-Alonso*
**Universidad de Almería; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería, el Grado en Ingeniería Mecánica está vigente desde el año 2010. El resto de Grados en Ingeniería, cuentan con planes de 2010, 2014 o 2015 según la especialidad, y todos han sido acreditados. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (20) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Mining & Mineral Processing". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Mining & Mineral Processing). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Russian Academy of Sciences" con 2040 (2.399%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Cim Bulletin" con 7719 (9.078%). También, el país que más publicaciones tiene es China (14.824% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es la Universidad de Oviedo en la posición 144 del mundo con 93 publicaciones (0.109%). Por países España ocupa la posición 20 con 705 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, PETROLEUM" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Ángel Jesús Callejón-Ferre*, Marta Gómez-Galán**, Ángel Carreño-Ortega* y José Ignacio Rojas-Sola*

**Universidad de Almería y Universidad de Jaén; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería, el Grado en Ingeniería Mecánica está vigente desde el año 2010. El resto de Grados en Ingeniería, cuentan con planes de 2010, 2014 o 2015 según la especialidad, y todos han sido acreditados. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (21) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Engineering, Petroleum". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Engineering, Petroleum). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "China University of Petroleum" con 1536 (1.561%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Oil & Gas Journal" con 16934 (17.215%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (23.043% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 115 del mundo con 87 publicaciones (0.088%). Por países España ocupa la posición 27 con 307 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

PARÁMETROS BLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "ENGINEERING, AEROSPACE" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

Ángel Jesús Callejón-Ferre*, Marta Gómez-Galán**, José Martín-Gil García* y José Ignacio Rojas-Sola*

**Universidad de Almería y Universidad de Jaén; **Contratada Predoctoral UAL*

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería, el Grado en Ingeniería Mecánica está vigente desde el año 2010. El resto de Grados en Ingeniería, cuentan con planes de 2010, 2014 o 2015 según la especialidad, y todos han sido acreditados. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (31) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Engineering, Aerospace". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Engineering, Aerospace). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "National Aeronautics and Space Administration (NASA)" con 10969 (4.822%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Aviation Week & Space Technology" con 17393 (7.645%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (35.20% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es la Universidad Politécnica de Madrid en la posición 79 del mundo con 371 publicaciones (0.163%). Por países España ocupa la posición 13 con 2100 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

IMPACTO DE LAS RESOLUCIONES E INSTRUMENTOS INTERNACIONALES EN EL DESARROLLO CULTURAL SOBRE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS

Alberto D. Arrufat Cárdava**, María Ayala-Gascón*, Enrique Badimón Sanz** y Carla Contell Sanchis**

**Escuela de Doctorado, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir;*
***Facultad de Derecho, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir*

La efectividad del derecho internacional público ha sido una cuestión permanentemente analizada a lo largo de la historia. Así, mientras su realidad existencial, como ordenamiento jurídico de la comunidad internacional, parece actualmente incuestionable, su eficacia y alcance continúa siendo un tema controvertido en diversos aspectos. La concepción del Derecho Internacional como unidad cultural hace referencia a la existencia de un proyecto común o sensibilidad intelectual conjunta que une, al menos, a la mayoría de iusinternacionalistas. Precisamente en el marco de los Derechos Humanos, es donde la vertiente cultural del Derecho Internacional Público –y siempre sin perjuicio de su indiscutible condición jurídica-, alcanza su mayor relevancia.

El objetivo de este estudio es determinar el impacto cultural que ha tenido la entrada en vigor de los tratados sobre Derechos Humanos y otros instrumentos adoptados por la comunidad internacional en el marco de los organismos y de las conferencias internacionales, que ha ido generando la expansión del denominado "derecho informal" (soft law), analizando la literatura digitalizada en Google Books mediante técnicas culturómicas, que sondean la ocurrencia de palabras y frases a lo largo del tiempo, en diferentes idiomas. Se han examinado 100 términos, reflejados en 18 tratados y resoluciones de organizaciones internacionales sobre Derechos Humanos, en español, inglés y francés. Se puede constatar que a partir de la fecha de entrada en vigor de un tratado se produce un incremento considerable en la producción de literatura que utiliza los términos citados en dichos tratados y, por ende, su extensión social y cultural.

REPERCUSIÓN DE LOS TÉRMINOS DE LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS EN LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA INDEXADA EN LA WEB OF SCIENCE

María Ayala-Gascón*, Alberto D. Arrufat Cárdava**, Enrique Badimón Sanz** y Carla Contell Sanchis**

**Escuela de Doctorado, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir:*
***Facultad de Derecho, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir*

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) fue proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en París, el 10 de diciembre de 1948. Es la primera declaración mundial sobre la dignidad y la igualdad inherentes a todas las personas, pero en continua evolución hacia la aparición de nuevos derechos o especificaciones de sus contenidos. El objetivo de este estudio es la caracterización bibliométrica de la investigación sobre Derechos Humanos que han utilizado los términos referidos en los artículos 3, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26 y 27 de esta Declaración y su repercusión en la comunidad científica.

Se ha realizado la búsqueda en la WOS-Core Collection, en el periodo 1948-2018, y se ha analizado la información en relación con el número de publicaciones, tipología documental, año de publicación, áreas de investigación, revistas y número de citas. Se han encontrado 2.364 registros. El 42,64% han recibido un total de 7.847 citas. En cuanto a la tipología documental el 73,05% son artículos, distribuidos en un total de 569 revistas, entre los que destacan los del área de Derecho, Educación y Ciencias Políticas. Este trabajo permite valorar la importancia de los términos de la DUDH en su utilización en los documentos que se publican sobre Derechos Humanos, con especial relevancia del "derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona", y su contribución en el desarrollo del conocimiento en esta disciplina.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO EN GRUPOS NUMEROSOS: ASIGNATURAS DE DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO EN LOS GRADOS DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS Y DE LA ADMINISTRACIÓN

Mª Luisa Esteve Pardo y Albert Navarro García
Departamento de Derecho Público, Universitat de Girona

Introducción. La asignatura "Gasto público y recursos para su financiación" se imparte en condiciones muy diferentes a las que se daban en la Licenciatura de Derecho: su situación en el plan de estudios en el segundo curso del Grado en Derecho conlleva que los grupos son mucho más numerosos y que la formación previa de los estudiantes es menor. Estos dos factores dificultan notablemente el aprendizaje de los estudiantes en comparación con la situación anterior. Objetivos: (1) Mostrar que es posible implantar estrategias eficaces de aprendizaje colaborativo en grupos grandes; (2) Las estrategias de aprendizaje activo y cooperativo dan buen resultado en los estudios de Grado. Método.
Implantación de tres técnicas de aprendizaje colaborativo en grupos de entre 60 y 80 estudiantes: (1) puzzle o rompecabezas: para estudiar las diferentes categorías tributarias; (2) simulaciones y juegos de rol: para analizar el sentido que tiene acudir a diferentes recursos para financiar diferentes gastos; (3) trabajo por proyectos: dada una determinada necesidad pública, crear un nuevo tributo para financiarlo. Resultados. Los conceptos abstractos y principios generales de Derecho Financiero y Tributario se asimilan mejor con técnicas de aprendizaje colaborativo. Conclusiones. Para que estas técnicas sean efectivas es imprescindible: (1) analizar con detalle las mejores técnicas de aprendizaje colaborativo y las cuestiones más adecuadas para ponerlas en práctica; (2) planificar muy bien su aplicación práctica en grupos grandes y supervisar atentamente la implicación de los estudiantes.

APRENDIZAJE ACTIVO Y TICS. DIEZ AÑOS DE EXPERIENCIAS INNOVADORAS EN LA ASIGNATURA DERECHO ROMANO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. RESULTADOS

Mª Lourdes Martínez de Morentin Llamas
Departamento de Derecho Privado, Universidad de Zaragoza

Introducción. A través de este trabajo queremos participar a la comunidad universitaria la experiencia de estos años y nuestros satisfactorios resultados, empleando metodologías activas, en el marco de varios Proyectos de Innovación docente concedidos por la Universidad de Zaragoza. Los objetivos de los proyectos desarrollados han sido la adquisición de competencias, por medio de herramientas distintas; el autoaprendizaje y la colaboración, el empleo de TICs, el recurso a Manuales, y la colaboración entre profesores de distintas áreas y centros. La metodología ha consistido en desarrollar distintas actividades de carácter práctico: aplicación del método del caso; análisis de documentos; visitas guiadas; fórmulas procesales; trabajo colaborativo; oralidad; uso TICs y plataforma Moodle de UNIZAR; tutorías presenciales y telemáticas. Resultados: además del aprendizaje activo, la colaboración investigadora y de transferencia, entre la Facultad de Derecho de la UZ, con el Equipo de Investigación de un yacimiento arqueológico del antiguo Aragón romano, dimensión ésta que ha cobrado forma a partir de las charlas, visitas guiadas etc., en las que se ha invitado a participar a los estudiantes. Conclusiones: llevar a cabo estos Proyectos de Innovación han supuesto una gran mejoría en el rendimiento personal del estudiante al desplazar su método de aprendizaje tradicional, por otros que lo han implicado personalmente; por ello, proseguiremos desarrollando las diversas metodologías empleadas, pues su consolidación supone una mejora en la docencia, repercutiendo en el bien de la sociedad a la que va dirigida; en definitiva se trata de innovar para mejorar.

UNA PARADA EN EL CAMINO HACIA LA IGUALDAD REAL DEL HOMBRE Y LA MUJER: LA DOCUMENTACIÓN HISTÓRICO-JURÍDICA

Miguel Ángel Morales Payán
Departamento de Derecho, Universidad de Almería

Introducción: Es cierto que hasta el momento presente, en nuestro país, no se puede afirmar que se haya conseguido la igualdad efectiva entre el hombre y la mujer en todos los ámbitos de la convivencia (a título de ejemplo baste citar la brecha salarial existente en numerosas profesiones). Sin embargo, es indudable que en los últimos cuarenta años se ha avanzado notablemente en pos de esa equiparación, especialmente en el ámbito legislativo. Y un protagonismo evidente lo tiene la Constitución de 1978 que dio un giro radical a la situación existente. Objetivos: Dado que las nuevas generaciones han crecido en un entorno legislativo garantista de esa equiparación, pero históricamente no ha sido así, se trata de hacerles ver, de manera gráfica, que a la situación actual se llega después de un largo y tortuoso camino. Método: Realización de actividades educativas complementarias para los alumnos de primer curso del Grado de Derecho centradas en la búsqueda de documentación histórico-jurídica en archivos (v.gr. el Histórico-provincial de Almería, la Real Chancillería de Granada…) que ponga de manifiesto la habitualidad con la que la sociedad tradicionalmente ha admitido la desigualdad entre hombre y mujer.
Resultados: Pendientes de evaluar. Conclusiones: Se espera obtener una respuesta positiva entre el alumnado, al facilitarle un instrumento que permite reforzar la toma de conciencia en la necesidad de, no sólo seguir avanzando en materia de igualdad, sino, también, afianzar lo que ya se ha conseguido.

CREACIÓN DE LA OFICINA DE APOYO A LA DOCENCIA DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

Josep Vidal-Conti* y Juan Frau**
**Oficina de Apoyo a la Docencia, Universitat de les Illes Balears; **Vicerectorado de Docencia, Universitat de les Illes Balears*

1. Descripción del proyecto: Las principales funciones de la universidad son, esencialmente, la docencia y la investigación. Ya hace tiempo que para la investigación existe en la Universitat de les Illes Balears la Oficina de Apoyo a la Investigación que cubre el ámbito de gestión para esta actividad. Es por ello que al inicio del curso 2017-18 se ha creado la Oficina de Apoyo a la Docencia para responder a las necesidades y mejoras relacionadas con la docencia, un ámbito que en los últimos años se ha visto relegado a un segundo plano con la investigación.
2. Actividades realizadas: Una de las principales líneas de actuación se centra en la facilitación de gestiones y procesos académicos a los equipos decanales:
- Elaborar informes de viabilidad de modificaciones de plan de estudios y propuestas de nuevos títulos a partir de la coordinación entre los diferentes implicados en dichos procesos.
- Coordinar la actualización de documentos del repositorio institucional de TFGs y TFMs.
- Coordinar junto con el servicio de calidad de la universidad (sequa) el diseño y la implantación del programa Docentia.
- Diseñar e implantar un plan de acogida general de profesorado novel.
- Diseñar e implantar un plan de asesoramiento de acreditación de figuras docentes del profesorado.
- Simplificar la estructura y gestión de las guías docentes, creando la figura del coordinador de asignatura y del profesor responsable de grupo.
- Elaborar recursos comunes que puedan ser de utilidad para las facultades.

LOS PLANES DE MEJORA Y SU REPERCUSIÓN EN LA SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO. UN ESTUDIO RETROSPECTIVO EN EL GRADO EN BIOLOGÍA

Mercedes Gallardo Medina y Jesús M. Míguez Miramontes
Facultad de Biología, Universidad de Vigo

Antecedentes: El seguimiento de las titulaciones universitarias conlleva el manejo de gran número de resultados de indicadores de los diferentes criterios del título, incluyendo el interés de su oferta, planificación de la enseñanza, orientación al alumnado, recursos personales y materiales, resultados académicos, etc. En base a ello se realizan reflexiones sobre el grado de consecución de los objetivos y se detectan puntos débiles que puedan condicionar los resultados. Las encuestas de satisfacción del alumnado facilitan el seguimiento de la titulación y la detección de debilidades. En consecuencia, se incorporan acciones que tratan de mejorar la percepción que los alumnos tienen en los distintos apartados evaluados. Objetivo: El presente estudio evalúa la validez de algunas de las mejoras incorporadas en el Grado en Biología y su reflejo en la opinión de los estudiantes. Método: Se partió de datos de informes anuales de seguimiento del título, seleccionando algunas de las acciones de mejora implantadas. Posteriormente se analizó la evolución de los resultados de las encuestas de satisfacción, intentando definir la eficacia de la acción implantada. Resultados: Las mejoras en infraestructuras y medios docentes parecen tener un reflejo más inmediato en la percepción positiva del alumnado, mientras que aquellas dirigidas a otros aspectos como la planificación de la enseñanza, la orientación y la gestión de la calidad son menos visibles, al menos en los resultados de la encuesta. Conclusión: el seguimiento de mejora debe incluir el análisis crítico de resultados, siendo las encuestas de satisfacción una herramienta útil para su evaluación.

VALORACIÓN DE LOS ALUMNOS SOBRE EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL DESPLEGADO EN EL GRADO EN BIOLOGÍA. UN ESTUDIO RETROSPECTIVO DESDE SU IMPLANTACIÓN

Mercedes Gallardo Medina, Fuencisla Mariño Callejo y Jesús M. Míguez Miramontes
Facultad de Biología, Universidad de Vigo

Los planes de acción tutorial de las titulaciones universitarias sitúan al estudiante en el centro del proceso educativo, incluyendo la formación en valores y la resolución de problemas en contextos personales y sociales concretos. Tras varios años de desarrollo del Plan de Acción Tutorial (PAT) en el Grado en Biología, se ha obtenido un alto rendimiento de participación del alumnado en las actividades tutoriales y en la percepción que los tutores tienen del sistema que permite un mayor conocimiento de las inquietudes de los estudiantes, incluyendo la necesidad de orientación laboral y profesional. No obstante, en los últimos años se ha detectado una cierta merma en la participación de los estudiantes en el PAT, lo que debe ser analizado con datos concretos sobre su satisfacción con el sistema tutorial implantado. Este estudio recoge la evolución de la participación y de la percepción que el alumnado tiene sobre el PAT, su nivel de ejecución y lo que en términos de utilidad aporta para su formación. Para ello se analizan los resultados de encuestas al alumnado de cada uno de los cursos de la titulación durante siete cursos académicos consecutivos, siguiendo una escala de Likert. Los resultados muestran una opinión claramente favorable, especialmente entre el alumnado de primer y último curso, mientras que es algo menor en los niveles intermedios. Estos datos son analizados para plantear mejoras que faciliten la participación de los estudiantes y que podrían afectar a la temporalización de las actividades de tutoría en cada curso de la titulación.

PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA TITULACIÓN DE GRADO EN BIOLOGÍA

Jesús M. Míguez Miramontes, Fuencisla Mariño Callejo y Mercedes Gallardo Medina
Facultad de Biología, Universidad de Vigo

La implantación de las titulaciones de Grado adaptadas al EEES ha conllevado un impulso a la transformación de una educación centrada tradicionalmente en la adquisición de contenidos hacia un enfoque basado en competencias, es decir, la adquisición de un conocimiento que constituya la base del saber hacer. El trabajo en competencias implica aptitud y actitud en la utilización de conocimientos, habilidades y valores de manera transversal, resolviendo problemas en contextos que requieren la interdisciplinariedad. Aunque para el docente estos conceptos han pasado a ser de uso frecuente, no está claro hasta qué punto los estudiantes son conscientes de adquirir dichas competencias.
Este trabajo recoge los resultados de encuestas al alumnado del último curso del Grado en Biología a fin de conocer su percepción sobre el nivel de adquisición de competencias transversales. La encuesta puntuó en una escala Likert y se aplicó a las tres últimas promociones. Dentro de las competencias instrumentales, el alumnado destaca la capacidad de análisis y síntesis, la búsqueda e interpretación de información y la comunicación oral y escrita, mientras que tiene menor puntuación el conocimiento de lengua extranjera. Entre las competencias personales destacan la sensibilización medioambiental, el compromiso con la sociedad y la profesión, el respeto a la diversidad y la habilidad para las relaciones interpersonales. Por último, las competencias sistémicas reciben valoraciones menores. Estos resultados son importantes a la hora de incorporar cambios en las actividades académicas que conlleven mejoras en la adquisición de competencias y la percepción que de ello tienen los estudiantes.

LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN EL TFG DEL GRADO EN BIOLOGÍA ¿QUÉ OPINAN LOS ESTUDIANTES?

Jesús Manuel Míguez Miramontes, Fuencisla Mariño Callejo y Mercedes Gallardo Medina
Facultad de Biología, Universidad de Vigo

Antecedentes: La incorporación del trabajo fin de Grado en las titulaciones adaptadas al EEES ha sido algo novedoso y ha tenido un impacto importante en la organización docente. Los TFG deben abordar la integración de los contenidos formativos recibidos por los estudiantes y al mismo tiempo visualizar las competencias que los estudiantes han ido adquiriendo Además, los TFG confieren al estudiante la posibilidad de poner en práctica las competencias transversales adquiridas, de forma que facilita la evaluación de las mismas en un contexto que no suele ser factible para otras materias. Teniendo esto en cuenta, el estudio actual pretende conocer la opinión del alumnado que ha cursado el TFG durante los últimos tres cursos académicos del grado en Biología. Métodos: La metodología de campo incluyó encuestas (escala de Likert) diseñadas para conocer su visión de la organización de la materia, el sistema de evaluación y como perciben la adquisición de competencias en el TFG. Resultados: La opinión del alumnado al finalizar el TFG es muy favorable sobre el grado en que la materia ha contribuido a su formación académica y personal. Algunas competencias transversales tales como la capacidad para el trabajo autónomo y la puesta en marcha de iniciativas también reciben valoraciones altas. Al contrario, la capacidad para asumir críticas y el propio sistema de evaluación del TFG son los peor valorados. Conclusiones: Los TFG facilitan al alumnado la percepción de competencias adquiridas, pero éstos son muy críticos con el sistema de evaluación de la materia.

APLICACIÓN DE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXPERIMENTALES DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

Alfonso María Carreras, Fermín Aranda, Eva Siles, Juan Peragón y Esther Martínez-Lara

Facultad de Ciencias Experimentales, Universidad de Jaén

Introducción: El ABP consiste en usar casos reales propios de la asignatura para que cada estudiante pueda identificar sus necesidades de aprendizaje, buscar información, procesarla y aplicarla, lo que finalmente llevará a la adquisición de conocimientos y competencias. Objetivo: El objetivo ha sido el de formar al alumnado mediante situaciones similares a las que se encontrarán en el futuro ejercicio de su actividad profesional. Método: Sujetos: Alumnado de la asignatura optativa Bioquímica Clínica y Análisis Clínicos de 4º curso del Grado en Biología, que por su carácter biosanitario la hace especialmente adecuada para el ABP. Material: Casos clínicos adaptados a los contenidos y nivel de esta asignatura. Los resultados se han evaluado mediante un cuestionario al alumnado y comparando los resultados académicos con cursos anteriores.

Resultados: El análisis del cuestionario indica que el sistema ABP produce una notable mejora en el aprendizaje y relación beneficios/esfuerzo realizado respecto al sistema de clases magistrales, así como un mejor desarrollo de las aptitudes, capacidad de aprendizaje autónomo y trabajo en equipo. Igualmente, se observa una mejora en los resultados académicos. Conclusiones: El ABP permite cambiar, al menos parcialmente, la docencia clásica por un sistema práctico y aplicado, cambiando en el alumnado la tradicional actitud pasiva por una de mayor motivación e implicación en su formación, a pesar del mayor esfuerzo y dedicación que requiere el ABP. Además, facilita la adquisición de competencias profesionales y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

Agradecimientos: Proyecto de Innovación Docente PID33_201617, Universidad de Jaén.

LA DIRECCIÓN DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER EN URBANISMO A PARTIR DEL ESTUDIO DE CONCRETOS CASOS PRÁCTICOS

Carmen de Tomás Medina
Universidad de Sevilla

La actividad urbanística de cualquier ciudad se fundamenta tanto en la teoría de intervención fraguada desde finales del siglo XIX, como en la práctica urbanística adquirida en los últimos tiempos. Sin embargo la mayoría de los trabajos de investigación que estudian los problemas urbanos centran su estado de la cuestión en el estudio de las aportaciones doctrinales que se han hecho a lo largo de la historia y muy pocas veces analizan ejemplos prácticos. Con el objeto de garantizar la solidez de conocimiento y una correcta iniciación en la carrera investigadora, se propone la realización de los trabajos fin de máster a partir del análisis exhaustivo de un determinado caso práctico.
La metodología se basa en la experiencia obtenida a partir de la dirección de trabajos fin de máster, del máster de urbanismo, planeamiento y desarrollo que se imparte en la ETSA, Universidad de Sevilla. Se propone desarrollar el trabajo de investigación a lo largo de un curso académico y dividirlo aproximadamente en tres bloques de 4 meses. De tal forma que el primero de ellos se inicie con el análisis de un caso práctico en el que se solucione un problema similar al planteado, y a lo largo de los otros tres se complete el resto del trabajo. El cronograma planteado permite estudiar el caso práctico en profundidad y extraer patrones de análisis, directrices de actuación y propuestas de intervención que se podrán extrapolar a cualquier trabajo urbanístico de investigación en esta disciplina garantizando soluciones reales a los problemas planteados.

EL APUNTE COMO INSTRUMENTO PARA EL ESTUDIO DE LA CIUDAD

Carmen de Tomás Medina
Universidad de Sevilla

El presente estudio pretende poner de manifiesto la relevancia del dibujo en el estudio de la ciudad. Subrayando la importancia del conocimiento de esta técnica para la introspección de los conceptos elementales sobre los que se sustentan los fundamentos urbanos. Persigue evaluar los conocimientos adquiridos a partir de la realización de diferentes apuntes sobre el medio urbano y reflexionar sobre la repercusión de esta técnica en la formación del alumno, valorando como aumenta su capacidad de análisis, de síntesis, y de comprensión, además de su visión espacial, su creatividad y su habilidad gráfica. La investigación se lleva a cabo comparando los diferentes resultados obtenidos en la calificación de la materia entre los temas en los que se aplica esta metodología y los que no. Obteniendo resultados abrumadoramente mejores en la evaluación de los temas en los que se utilizó la realización de apuntes como método de aprendizaje de la materia.
Las conclusiones del estudio realizado subrayan el papel fundamental que tiene el dibujo en el aprendizaje del urbanismo, a la vez que enaltece como influye este método en el desarrollo de las cualidades fundamentales que debe de tener la persona que se dedique al estudio de la ciudad poniendo de manifiesto a lo largo del tiempo una mejora de la visión espacial, la capacidad de síntesis y la creatividad.

¿ORTOFOTO Ó PLANO? ¿CUAL ES EL INSTRUMENTO MÁS ADECUADO PARA ADENTRAR AL ALUMNO NOVEL EN EL CONOCIMIENTO DE LA CIUDAD?

Carmen de Tomás Medina
Universidad de Sevilla

El conocimiento de la ciudad abarca el estudio de muchas disciplinas que quedan englobadas en lo que conocemos por urbanismo, metadisciplina que resulta compleja de transmitir para los estudiantes de primero de arquitectura, entre otras cosas porque carecen de la formación básica para asumirla. La experiencia docente acredita que el conocimiento transmitido se digiere mejor a partir de la realización de trabajos prácticos, sin embargo en multitud de ocasiones el método utilizado para la realización de estos trabajos empaña el resultado. Este trabajo pretende subrayar los beneficios para los estudiantes noveles de urbanismo, de la sustitución del plano como instrumento tradicional para la representación de la ciudad en favor de la ortofoto, herramienta mucho más intuitiva para los alumnos que aún no han desarrollado la capacidad espacial necesaria para afrontar la realización del plano. La investigación se lleva a cabo comparando los diferentes resultados obtenidos entre grupos de alumnos que se sirven del plano para la realización de sus trabajos prácticos y otros que utilizan la ortofoto, así como mediante la realización de encuestas de opinión al alumnado en uno y en otro grupo.

Los resultados obtenidos corroboran la ortofoto como instrumento más adecuado para los alumnos noveles porque además de proporcionar mejores evaluaciones, facilitan la compresión y realización del trabajo, así como la motivación del alumnado.

DISEÑO, IMPLANTACIÓN Y VALORACIONES DE LA METODOLOGÍA ABP EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA

Aloña Retegui, Nagore Gabilondo, Cristina Marieta, Mª Angeles Corcuera y Arantxa Eceiza

Universidad del Pais Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

En este trabajo se presenta el diseño, la implantación y las valoraciones realizadas sobre la modificación de la metodología tradicional a la metodología ABP en la asignatura de primer curso del Grado en Arquitectura Técnica Fundamentos de Materiales I. En un intento de mejorar la motivación y resultados de la asignatura, se eligió la metodología ABP (Aprendizaje basado en problemas) debido a que permitía a los alumnos/as relacionar la teoría con la práctica laboral y además permitía impulsar el aprendizaje cooperativo, desarrollar habilidades de comunicación oral y la autonomía del alumno, aspectos muy importantes en el ejercicio del Arquitecto Técnico. Se eligió el conjunto escultórico del Peine del Viento como construcción a analizar, ya que permitía el estudio de las propiedades físicas, mecánicas, químicas, térmicas y acústicas de los materiales a través de la pregunta estructurante del problema "¿Peligra la escultura del peine del viento por la fuerza del oleaje que lo azota?" El análisis de las valoraciones tanto de alumnos/as como de las profesoras que aplicaron la metodología ABP en la asignatura son muy positivas debido a la elevada asistencia a clase de los alumnos/as, alta tasa de entrega de actividades y prácticas y la calidad de los mismos. Además, la mayoría de los alumnos afirmaba que la metodología ABP permitía desarrollar competencias necesarias en la práctica profesional de un modo más efectivo que la metodología tradicional. Por lo que la metodología ABP se considera una metodología motivante, creativa, útil y efectiva para su uso en la docencia universitaria.

APORTACIÓN A LA CIENCIA DEL HISTORIADOR DEL ARTE FELIPE MARÍA GARÍN ORTIZ DE TARANCO

María Ayala-Gascón* y Rafael Aleixandre-Benavent**
**Escuela de Doctorado, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir;*
***Ingenio (CSIC-UPV). UISYS, Unidad Mixta de Investigación, Universitat de València-CSIC*

Felipe María Garín Ortiz de Taranco (1908-2005), fue catedrático de Historia del Arte de Valencia (1953-1978), Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos (1974-1999) y Director del Museo de Bellas Artes de Valencia (1965-1968). Formó parte de la llamada Generación Valenciana del 36.

El objetivo de este trabajo es conocer el alcance de la producción científica de Felipe María Garín Ortiz de Taranco, mediante la realización de un estudio bio-bibliométrico.

Para localizar su producción se recurrió al elenco bibliográfico realizado por el historiador y museólogo Miguel Ángel Catalá Gorgues; al repositorio Dialnet de la Universidad de la Rioja y a los catálogos de la Biblioteca Nacional de España y de las bibliotecas de la Universidad de Valencia y de la Universidad Politécnica de Valencia. Se analizó la información en relación a los siguientes indicadores de productividad científica y visibilidad: número de documentos; tipología documental; distribución cronológica, coeficiente de productividad, canales de difusión y presencia en bases de datos científicas.

Se identificaron 316 trabajos, entre publicaciones periódicas (87%) y no periódicas (13%). La vida productiva del autor fue de 70 años y el 50% de su productividad la alcanzó con 43 años de edad, por lo que su coeficiente de productividad es 0,24.

Este estudio contribuye a conocer y evaluar la obra de Felipe María Garín y a situarla en su contexto social e histórico, permitiendo identificar y caracterizar el papel que jugó en el avance de la Historia del Arte y en especial del arte valenciano.

INCORPORACION DE OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) EN LAS GUIAS DOCENTES DE GRADO

Mª Jesús Cantalejo Díez
Universidad Pública de Navarra (UPNA)

Dentro del Grado en Innovación en Procesos y Productos Alimentarios que se imparte en la UPNA, hay dos asignaturas de tercer curso "Innovación en Productos Alimentarios" e "Innovación en Procesos Alimentarios" en las que participo y trabajo las competencias específicas de: "Capacidad para desarrollar actividades en el ámbito agroalimentario y de la innovación asumiendo un compromiso social, ético y sostenible", así como "Utilizar conocimientos sobre la valorización de subproductos procedentes de la industria agroalimentaria para la mejora de procesos alimentarios y el desarrollo de nuevos productos" y "Saber aplicar las bases de la sostenibilidad en el procesado de alimentos. Desarrollo e implementación de procesos alimentarios respetuosos con el medioambiente. Aprovechamiento y optimización del agua y energía en procesos agroalimentarios. Capacidad para utilizar métodos de evaluación y corrección del impacto ambiental".
Todas esas competencias trabajadas con los estudiantes durante el curso 2017/18 intentan dar respuesta y se alinean con 5 de los 17 ODS: 1 Contribuir a erradicar la pobreza, 2 Seguridad alimentaria, 8 Economía sostenible, 12 Consumo y productos sostenibles, 15 Sostenibilidad de los sistemas terrestres. A través de actividades prácticas y proyectos que hemos planteado en clase, así como el diseño de rúbricas de evaluación en las que hemos incluido niveles de logro por parte del alumnado en cuanto a la aplicación de indicadores de sostenibilidad y si tiene un enfoque holístico a la hora de desarrollar de forma sostenible nuevos productos alimentarios, hemos podido constatar el nivel de adquisición de las competencias anteriormente señaladas con resultados bastante satisfactorios.

FORMACIÓN EN DISEÑO PARA TODAS LAS PERSONAS EN LAS UNIVERSIDADES: INNOVACIÓN Y ACTUALIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN DE CALIDAD

Maribel Campo* y Jesús Hernández-Galán**
**Universidad de Salamanca; **Fundación ONCE*

El Real Patronato sobre Discapacidad, la Fundación ONCE y Crue Universidades Españolas, apostando por una educación superior de calidad, proponen que desde el ámbito académico universitario se impartan materias relacionadas con la accesibilidad universal y el diseño para todas las personas. Se pretende promover el aprendizaje de competencias que el alumnado universitario debe adquirir en relación con las personas en situación de discapacidad, en definitiva, formar profesionales capaces de construir una sociedad inclusiva. El objetivo es reflexionar e informar sobre la necesidad de transformar las prácticas educativas en espacios accesibles para todos, contemplar el diseño para todas las personas, la igualdad de oportunidades, la participación, el sentido de pertenencia y el progreso en el aprendizaje. El resultado del proyecto son propuestas para incluir en los currículos formativos de veinte titulaciones universitarias: Arquitectura, Diseño, Informática, Telecomunicaciones, Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, Ingeniería Industrial, Administración y Dirección de Empresas, Derecho, Medicina, Pedagogía, Psicología, Trabajo Social, Ciencias Políticas, Enfermería, Farmacia, Periodismo, Sociología, Terapia Ocupacional, Turismo y Educación. Veinte grupos de trabajo formados por docentes de diferentes universidades españolas, profesorado y personal técnico de Agencias de Evaluación y estudiantes, plantean formas de adaptar los currículos siguiendo criterios del Diseño Universal. La educación es un bien común, determinante para el desarrollo de todas las personas. La universidad es un contexto socializante, un espacio privilegiado para promover el crecimiento personal de todos e innovar. Debemos garantizar el derecho a recibir una educación de calidad, basada en los principios de igualdad, equidad y justicia social.

SOCIAL NETWORKING COMO HERRAMIENTA PARA COMPARTIR INTERESES. FACULTAD DE CIENCIAS DEL MAR. SEA-INNOVAMOS

Garcia-Jimenez P., Torres-Padrón M. E., Martínez- Marrero A., Padilla-León I. y Rodríguez-Santana A.

Facultad de Ciencias del Mar, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El espacio europeo de educación superior (EEES) requiere de la intervención de todos los grupos de interés (estudiantes, personal docente, de administración, servicios, y empleadores) en el diseño y acreditación de los títulos oficiales. El establecimiento de vínculos (social networking) entre la academia y los empleadores permitiría una red de contactos entre profesionales, generando visibilidad de los títulos en el mercado laboral y permitiendo a nuestro alumnado establecer sinergias de cara a su futuro profesional. La Facultad de Ciencias del Mar (FCM), decidida en el compromiso del EEES y en la acreditación de sus títulos, se ha aproximado al tejido empresarial i) visibilizando la red de emprendedores en Ciencias del Mar, y ii) estableciendo contactos con el tejido empresarial relacionado con la biotecnología; turismo; medio ambiente; energía, y tecnologías marinas. Los objetivos de esta social networking son que los estudiantes de la FCM se impliquen en iniciativas de co-creación, mejora o innovación; se presten soporte entre ellos; difundan, escuchen y dialoguen de manera más efectiva; y refuercen su marca personal, potenciando sus fortalezas en la búsqueda de empleo y haciéndose diferentes para lograrlo. La I jornada de emprendedores de Ciencias del Mar ha contado con 13 empresas surgidas de la iniciativa de nuestros licenciados/ graduados en el ámbito de las ciencias marinas. Próximamente tendrá lugar la jornada SEA-Innovamos Los resultados esperados son el reforzamiento de las colaboraciones entre la FCM con las empresas mediante acuerdos específicos, apoyos financieros a proyectos I+D+i, y becas de doctorado en empresas.

ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA DE SEGURIDAD DEL BUQUE Y PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN EN LOS GRADOS DE MARINA Y NÁUTICA DE LA UPV/EHU PARA LA CUMPLIR CON LOS REQUISITOS INTERNACIONALES Y LA OBTENCIÓN DE LOS CERTIFICADOS DE CAPACITAC

Raúl García Bercedo*, Amaia Castaños Urkullu** y Ernesto Madariaga Dominguez***
**UPV/EHU Departamento de Ciencias y Técnicas de la Navegación, Máquinas y Construcciones Navales; **UPV/EHU Departamento Medicina Preventiva y Salud Pública; ***UNICAN Departamento de Ciencias y Técnicas de la Navegación y de la Construcción Naval*

Introducción. En esta comunicación analiza cómo se están adecuando los contenidos y la validez el uso de determinados recursos didácticos en la asignatura "Seguridad del Buque y Prevención de la Contaminación" en los Grado de Marina y de Náutica y Transporte Marítimo en la UPV/EHU. Esta asignatura tiene que cumplir con los requisitos internacionales del Convenio Internacional sobre Normas de Formación, Titulación y Guardia para la Gente de Mar (STWC) de la Organización Marítima Internacional (IMO), que recientemente se han modificado. Objetivos. El objetivo es que el alumnado adquiera las competencias necesarias mediante la adecuación de los contenidos de la asignatura a los requisitos internacionales además del desarrollo de la asignatura en el marco de la enseñanza universitaria. Método. Si irán analizando las competencias requeridas y las exigencias por parte de Regla VI/1 del Convenio STCW, sección A-VI/1-2 Y B-VI/1 del Código de Formación. Resultados. Se evaluarán los resultados de aprendizaje así como el grado de adquisición de las competencias. Conclusiones. Se concluirá que los métodos didácticos empleados y la adecuación de los contenidos cumplan con los requisitos para la obtención del "certificado de formación básica en seguridad" de la Dirección General de la Marina Mercante y con las exigencias de calidad de la enseñanza universitaria.

INNOVACIONES DOCENTES PARA FOMENTAR EL EMPRENDIMIENTO Y LA INNOVACIÓN EN LA EMPRESA AGROALIMENTARIA

María Piedad Campelo Rodríguez*, Ana Isabel Caballero Merino**, María Cruz Rey de las Moras***, María Yolanda Fernández Ramos****, Patricia Casanueva Gómez**** y Isabel Palomino Diez*****

**Dpto. Ingeniería y Ciencias Agrarias, Universidad de León; **Dpto. Ciencias Sociales, Universidad Europea Miguel de Cervantes (UEMC); ***Dpto. Enseñanzas Técnicas, UEMC; ****Dpto. Ciencias Experimentales, UEMC; *****Dpto. Derecho Civil, Universidad de Valladolid*

Los planes de estudios universitarios deben posibilitar la adquisición de competencias que faciliten la empleabilidad de los egresados. En este trabajo se implementa una metodología docente encaminada a mejorar la percepción de la importancia de los contenidos de las asignaturas de "Tecnología e innovación de la carne y el pescado" e "Innovación tecnológica en las industrias agroalimentarias" para la entrada en el mercado laboral de los graduados en Tecnología e Innovación Alimentaria, y para fomentar actitudes emprendedoras en esta línea. Para ello, en el curso 2016-2017, se integraron en sus planes docentes las siguientes actividades: (i) dos talleres de fomento de la creatividad y del emprendimiento, (ii) dos catas formativas de productos agroalimentarios innovadores, (iii) proyección de cuatro vídeos sobre la trayectoria empresarial, análisis sensorial y legislación alimentaria, y (iv) ocho visitas formativas a empresas agroalimentarias y a un centro de formación en este ámbito. La consecución de los objetivos previstos se evaluó mediante tres encuestas diseñadas para conocer la iniciativa emprendedora y medir la creatividad de los estudiantes. De los resultados obtenidos cabe destacar lo siguiente: (i) aunque la mayoría de los estudiantes procese de un entorno familiar de empresarios, continuar el negocio familiar o crear su propia empresa es la salida profesional peor valorada, (ii) compromiso medio-alto con la innovación y con el manejo de TIC, y (iii) nivel-medio alto de desarrollo de la creatividad personal, que mejora tras la realización de las actividades del proyecto.

"EMPRENDE EN VERDE". INICIANDO UN PROGRAMA INTENSIVO DE FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO EN EL ÁMBITO AGRARIO Y FORESTAL

María Piedad Campelo Rodríguez*, Margarita Rico González**, Almudena Gómez Ramos**, Rocío Losada Burgos**, Asier Sáiz Rojo**, Rita María Robles Robles* y María Villahoz Asensio***

**Departamento Ingeniería y Ciencias Agrarias, Universidad de León; **Departamento de Ingeniería Agrícola y Forestal, Universidad de Valladolid; ***Parque Científico Universidad de Valladolid, Oficina Campus de Palencia*

La creación de empresas en los distintos ámbitos del sector agrario (agrícola, ganadero, alimentario, ambiental y forestal) constituye un yacimiento de empleo para aquellos profesionales que cuentan con ideas innovadoras y de carácter emprendedor. En la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Agrarias de la Universidad de Valladolid se desarrolla un Proyecto de Innovación Docente cuyo principal objetivo es la adquisición de competencias generales tales como "ser capaz de resolver problemas", "desarrollar la creatividad" y "ser capaz de tomar iniciativas y desarrollar espíritu emprendedor". Para ello, en el curso 2016-2017, sobre una población de 74 estudiantes, se llevaron a cabo diversas acciones en cinco fases: (i) percepción ex-ante de la posibilidad de emprender, (ii) taller "el autoempleo como oportunidad laboral", (iii) jornada sobre creación de empresas en los sectores forestal, agropecuario y agroindustrial, (iv) presentación por equipos de las ideas emprendedoras de los alumnos" y (v) percepción ex-post de la posibilidad de emprender. De los resultados obtenidos cabe destacar que el 92% de los estudiantes acogen con interés que la Universidad facilite formación y herramientas para el desarrollo de ideas de negocio y que, aunque sólo el 23% de los estudiantes tienen en mente la creación de su propia empresa como salida profesional prioritaria, el 87% sí se han planteado alguna vez dicha posibilidad. La buena acogida del proyecto por parte de todos los grupos de interés implicados hace que, en el curso actual, se continúe desarrollando, incorporando nuevas acciones formativas.

FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO EN LOS ESTUDIOS DE INGENIERÍA CIVIL: PROYECTO 1.000.000 KM

L. I. Hojas Hojas
Universidad Politécnica de Madrid, E.T.S. Ingeniería Civil

El Proyecto 1.000.000 km es un ejemplo de cómo se están organizando las actividades para la promoción del emprendimiento en el área de Ingeniería Civil. Por una parte se estructura el desarrollo del proyecto mediante el desarrollo de distintos módulos de trabajo relacionados entre sí. Primero se fijan unos objetivos generales para el desarrollo del proyecto para la implementación de las experiencias de usuario en los nuevos de sistemas de movilidad aplicados tanto al transporte de personas como de mercancías. Los módulos son: (1) Experiencias de Usuario, (2) Jornadas de Investigación y Difusión, (3) Documentación y BB.DD., (4) Difusión Social. Estos elementos se subdividen en grupos de actividades, como ejemplo en las Experiencias de Usuario son las siguientes:
(a) Circulación en circuitos cerrados, (b) Vías de Baja Conflictividad, (c) Vías de Alta conflictividad, (d) Entorno Periurbano, (e) Entorno Urbano. Los alumnos desarrollan trabajos que tienen que estar integrados en las distintas acciones: (1) Desarrollo de Soluciones: (1a) Vehículos Autónomos, (1b) Comunicaciones entre Vehículos, (1c) Comunicaciones Vehículos-Vía. (2) Desarrollo de Experiencias: (2a) Prácticas de Iniciación, (2b) Circulación en Vías Interurbanas, (2c) Circulación en Vías Urbanas, (2d) Estudio de Situaciones de Riesgo. (3) Certificación y Control de Vehículos: (3a) Control de Especificaciones, (3b) Certificaciones Técnicas. (4) Características de la Red. En resumen, en el póster queremos presentar un cuadro general de las actividades que se han desarrollado en este proyecto 1.000.000 Km en el marco de las acciones formativas orientadas al emprendimiento en el área de Ingeniería Civil.

MEDICIÓN DE LA APORTACIÓN INDIVIDUAL EN LOS TRABAJOS COLECTIVOS DEL ALUMNADO. UNA APLICACIÓN.

Henar Díez Sánchez y Amaia de Sarachu Campos
Facultad de Economía y Empresa, UPV/EHU

Tras la incorporación al EEES ha cobrado especial importancia la adquisición por parte del alumnado de la competencia de la capacidad de trabajar en equipo, respondiendo así a una mejor adecuación al perfil que actualmente demanda el mercado laboral. La evaluación de los trabajos grupales en las diferentes asignaturas es objeto de debate y ha hecho plantearse la búsqueda de criterios de calificación que permitan ser objetivos a la hora de calificar al estudiante tanto de forma grupal como individual. La base de este trabajo es un experimento en el que, tras la realización de un trabajo en equipo, se solicita a cada componente del grupo que se autoevalúe y que evalúe al resto de miembros del mismo, atendiendo a los criterios previamente proporcionados por el profesor. Posteriormente, el docente aplicando distintos métodos de evaluación (los más habituales recogidos en la literatura) hace un estudio de la variación de los resultados atendiendo a cada uno de ellos. Por otro lado, se muestran los diferentes resultados de la calificación al alumnado para que indiquen sus preferencias sobre los distintos métodos de evaluación aplicados. Se observa que finalmente ha de primar el criterio del docente en la selección del método a aplicar dado que la elección del alumnado ante uno u otro método están sesgados en beneficio de los resultados particulares.

Palabras clave: Innovación docente, Evaluación trabajo grupal.

TUTORÍA ENTRE IGUALES Y SU INCORPORACIÓN AL AULA. UNA EXPERIENCIA

Henar Díez Sánchez y Amaia de Sarachu Campos
Facultad de Economía y Empresa, UPV/EHU

Este trabajo trata de explorar las ventajas de incorporar una experiencia de Tutoría entre iguales en las asignaturas de Matemáticas de los grados que se imparten en la Facultad de Economía y Empresa de la UPV/EHU. Una gran parte del alumnado de la Facultad muestra, desde su acceso, posturas reticentes y negativas ante asignaturas relacionadas con las Matemáticas, por lo que hace necesario valorar distintas metodologías que puedan hacer más atractivas estas asignaturas, y que sirvan de apoyo para la comprensión de la materia. Además, esto contribuirá a la mejora de los resultados en el aula. Para ello se ha elegido una de la asignatura Matemáticas II (de carácter obligatorio) y como actividad la tutoría entre iguales. Esta metodología consideramos que puede ser de gran ayuda y de apoyo al profesor cuando trabaja con grupos numerosos como es el caso (90-100 estudiantes por grupo). Todos los estudiantes abordan, en un primer momento, la realización de una prueba (dos modelos diferentes), para después intercambiarse las pruebas y proceder a la corrección de lo elaborado por otro estudiante. Los estudiantes juegan pues un doble papel tutor-tutorando. Con esta actividad se cubre dos objetivos: medir el nivel de los conocimientos adquiridos en la materia y evidenciar la mejora del alumnado tras desempeñar el papel de tutor en la corrección de la prueba del compañero.

Palabras clave: Innovación docente, Tutoría entre iguales.

COMPARATIVA DE SISTEMAS DE EVALUACIONES EN ASIGNATURAS DE GRADO EN FACULTADES DE ECONOMÍA Y EMPRESA

Albizuri M. Josune y Zarzuelo José M.
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Introducción: los sistemas de evaluación en los estudios de grado han sufrido variaciones en los últimos años. Ya quedan para la historia las evaluaciones de las asignaturas con una única prueba final consistente en un examen escrito. En este trabajo se va a realizar una comparativa de los sistemas de evaluación en los estudios de grado de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Más en concreto nos centramos en la Sede de la Facultad en Sarriko, Bilbao.
Objetivos: el objetivo de este estudio es ver las diferencias y las similitudes entre los sistemas de evaluación de las distintas asignaturas. Método: las guías docentes permiten comparar el sistema de evaluación de las asignaturas, que tiene que ser común en todos los grupos de las mismas. Resultados/conclusiones: Todos los sistemas de evaluación incluyen la posibilidad de ser evaluado mediante un único examen final. En todas las asignaturas también se puede realizar una evaluación continua. La evaluación continua contempla en un amplio número de asignaturas una prueba final escrita individual. El peso de esta prueba final está en un abanico del 70% hasta el 50%. Las pruebas intermedias, son en algunos casos individuales y por escrito. También pueden tener un porcentaje de exposición oral. Asimismo trabajos en equipo son evaluados. Cuanto más alto es el curso, los pesos de las exposiciones orales y los trabajos en equipo aumentan en general.

LA COMUNICACIÓN ORAL COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL, EN UN CONTEXTO CUANTITATIVOS. RELATO DE UNA EXPERIENCIA EN EL AULA

José Antonio Camúñez Ruiz y María Dolores Pérez Hidalgo
Departamento de Economía Aplicada I, Universidad de Sevilla

La experiencia nos dice que una de las competencias transversales de carácter instrumental que menos se desarrolla en disciplinas de carácter cuantitativo, como la estadística, la econometría o la matemática, es la comunicación oral. Los mecanismos adquiridos en el proceso docente se reflejan de manera positiva en la consecución de respuestas o resultados, con soporte de cálculo que, desafortunadamente no se transmiten de manera adecuada vía escrita y, menos aún, vía oral. Esa transmisión oral ha de ser una combinación adecuada entre lenguaje técnico (riguroso) y lenguaje cercano, asequible a cualquier interlocutor interesado por la investigación empírica llevada a cabo. Para conseguir un desarrollo más visible de esta competencia, en una asignatura de carácter cuantitativo de 6 créditos (4 horas semanales) de tercer curso del grado en Economía, dedicamos alrededor de media hora cada semana para que los alumnos de un grupo de 45 matriculados realicen, de forma oral y usando los soportes adecuados (PowerPoint, proyector, pizarra, ...), las exposiciones de los resultados de sus investigaciones empíricas desarrolladas por encargo de los profesores de la asignatura. El proceso empírico ha consistido en una búsqueda de datos, un planteamiento de modelización basado en la teoría, unas correctas estimaciones según las hipótesis establecidas y según las características de los propios datos, y una elaboración de un informe técnico y explicativo de los resultados obtenidos. Pues bien, además, una exposición oral, ante sus propios compañeros, complementa la exposición de sus resultados empíricos.

ALUMNOS UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES PROCEDENCIAS, ¿MISMAS PREFERENCIAS SENSORIALES?

Elena Martinez-Tola, Ainara Arsuaga, Oihana García y Maria del Mar Rigo
Universidad del País Vasco /Euskal Herriko Unibertsitatea

La literatura especializada reconoce que la motivación para aprender, los propios procesos de aprendizaje y los procedimientos o estrategias elegidos por los y las estudiantes están influenciados no solo por sus características personales (conocimientos previos, estilo cognitivo, habilidades, expectativas, etc.), sino también por la percepción del alumnado sobre el contexto en el que se desarrolla la enseñanza y por sus experiencias didácticas previas. En este sentido, este trabajo trata de estudiar si las estrategias sensoriales preferidas por los y las estudiantes universitarios están relacionadas con las diferentes metodologías didácticas experimentadas en su aprendizaje previo. Para alcanzar este objetivo, se han contrastado las preferencias mostradas por estudiantes universitarios de diversas procedencias, en concreto estudiando tres colectivos: estudiantes fineses, alumnado vasco y otro alumnado que proviene de otros entornos educativos por estar realizando el programa erasmus. El cuestionario utilizado para medir las estrategias sensoriales de aprendizaje ha sido la encuesta VARK desarrollada por Neil Fleming (2016). Esta encuesta permite clasificar a las personas en modalidades sensoriales de acuerdo a su preferencia a la hora de procesar información o contenidos educativos, (Visual, Auditivo, lectoR/escritoR y Kinestético), distinguiendo también el número de preferencias (unimodal, bimodal, trimodal y cuatrimodal) y quince perfiles de combinaciones modales diferentes. Los resultados obtenidos permiten concluir que existen diferencias significativas de preferencias de aprendizaje entre estos tres grupos, y por lo tanto, que es preciso adaptar la metodología docente en cada contexto con el fin de que sea ésta más efectiva y adecuada a las características del alumnado.

APLICACIÓN DE PINTEREST EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. DESARROLLANDO EL APRENDIZAJE COLABORATIVO A TRAVÉS DE LAS REDES

Blanca Hernández Ortega, Miguel Guinaliu Blasco y Josete Franco Sánchez-Lafuente
Departamento de Dirección de Marketing e Investigación de Mercados, Universidad de Zaragoza

Introducción: La práctica presentada se ha llevado a cabo de manera transversal en el Grado en Marketing e Investigación de Mercados de la Universidad de Zaragoza. Objetivo: La experiencia pretendía realizar una práctica de aprendizaje colaborativo mediante el uso de una red social, dirigida a la adquisición de competencias y conocimientos relativos al Marketing. En concreto, se utilizó la plataforma Pinterest, la cual facilita la transmisión de conocimientos mediante imágenes. Método: Los profesores crearon tres grupos de trabajo monitorizados entre estudiantes dentro de la plataforma, los cuales se vincularon a tres nuevas tendencias de Marketing: experiencial, viral, y con causa. Los estudiantes debían detectar ejemplos reales de aplicación de estas tendencias, compartiendo dichos ejemplos a través de Pinterest. Además, debían consultar los ejemplos compartidos por sus compañeros, incluir comentarios y votar aquellos que les resultaban más interesantes. Resultados: Los resultados han sido los siguientes: (1) incremento del espíritu colaborativo del estudiante a través de los casos compartidos, (2) mejora de la interactividad entre todos los actores involucrados en la práctica, (3) aumento de la participación activa del estudiante en su propio aprendizaje a través de la búsqueda de ejemplos, y (4) extensión del interés del estudiante por el Marketing más allá del aula, relacionándolo con el mundo empresarial real. Conclusiones: La realización de esta actividad ha favorecido la consecución de un nuevo tipo de aprendizaje, caracterizado por romper las estructuras convencionales establecidas en la docencia universitaria, reforzando sus componentes activo, colaborativo y continuo.

CATEDRÁTICAS VERSUS CATEDRÁTICOS EN LA UNIVERSIDAD: ESTUDIO DE UN CASO

Albizuri M. Josune y Zarzuelo José M.
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Introducción: en numerosas ocasiones se señala que los hombres ocupan puestos de trabajo de mayor remuneración económica o de mayor responsabilidad que las mujeres. La Universidad, como parte de la sociedad, es previsible que también refleje esta situación. En este trabajo se hará un estudio considerando el profesorado de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.
Objetivos: el objetivo de este estudio es cuantificar la proporción entre las catedráticas y catedráticos de la Facultad de Economía y Empresa de la UPV/EHU. Tendremos en cuenta también las cantidades totales de profesoras y profesores, y la evolución en el tiempo. Método: consideraremos los Departamentos cuyas direcciones se encuentran en la Sede de la Facultad, ya que los demás Departamentos pueden no aportar información significativa con respecto a este estudio. Resultados/conclusiones: Si se computa todo el profesorado de los Departamentos cuyas direcciones pertenecen a la Sede de la Facultad, el número asciende a 360, de estos 173 son hombres y por lo tanto 187 son mujeres. Podemos decir que prácticamente hay igual número de mujeres como de hombres. Exactamente el 48,05% de hombres y el 51,95% de mujeres. De entre todos ellos, hay 21 catedráticos y 10 catedráticas. Por consiguiente, el 67,74% de catedráticos y el 32,26% de catedráticas. Luego constatamos que en proporción hay más catedráticos que catedráticas. Y si ordenamos por antigüedad todas las cátedras la proporción de hombres catedráticos sería todavía mucho mayor.

DESARROLLO DE TFG BAJO EL PARADIGMA DEL BUSINESS INTELLIGENCE

Segura Gisbert, Jorge, Alvarez-Jareño, José Antonio y García Torres, Patricia
Universitat de València

Introducción. El mundo que conocemos está definido por la fugacidad y el cambio. El paradigma empresarial no es distinto y las normas que los rigen están sufriendo variaciones continuas. La sociedad tiene a su disposición una cantidad ingente de datos y la transformación de éstos en información relevante para obtener conocimiento es de vital importancia para mejorar la eficiencia empresarial. Objetivos. Ser capaz de decidir qué información es relevante y cómo utilizarla requiere de profesionales con habilidades analíticas. La importancia del uso de herramientas que ofrecen las Tecnologías de la Información está más que justificada. Así, se fusionan los problemas de negocio desde un prisma donde la información aportada por los datos sea una herramienta eficiente. Método. Para dicho fin, se utiliza la herramienta de IBM Watson Analytics basada en la utilización del procesamiento del lenguaje natural así como la visión empresarial impulsada por los datos desde una visión estratégica y cognitiva. La demanda de profesionales con habilidades analíticas en los negocios es innegable y jugarán un rol esencial en la Transformación Digital de las empresas. Resultados y conclusiones. La divulgación de las TI ha permitido la democratización del almacenamiento de datos y el procesado de los mismos en entornos de Cloud Computing poniendo a disposición de las empresas capacidades de almacenamiento y tratamientos impensables hace unos años.

La universidad debe aleccionar profesionales capaces de realizar labores de gestión explorando medios innovadores con una formación cuantitativa y tecnológica que les capacite para implementar soluciones en sus unidades de negocio.

IMPROVING STEM GRADUATES´ EMPLOYABILITY THROUGH THEIR PERSONAL BRAND

Maria Begoña Peña Lang & Beñat Landeta Manzano
Department of Business Management of The University of The Basque Country

As part of an overall strategy of the University of The Basque Country to improve the employability rates of engineering students, the various resources and methods implemented in some management subjects will be presented to enhance employability from the first years. The objective is to present and comment the methods and activities used by the teaching staff in their respective disciplines to develop and strengthen a personal brand that facilitates satisfactory professional development for each student in a highly competitive, and globalized market. The methodology is mainly oriented towards the efficient management and practical application of the personal brand, understanding that this is a basic marketing tool to draw the profile of an engineer in today's increasingly open, flexible and demanding work environment. It will also explain how students are taught to use those tools that significantly improve the positioning, visualization, and impact of their own personal brand, always based on a rigorous prior analysis that shows the importance of it within the entire process of professionalization of the individual and the basic strategic elements of their presence and participation online. The results of student satisfaction with the development of this methodology in the classroom will be discussed. The design of a professional personal brand has a decisive influence on improving the competitiveness and employability of university students.

FOMENTANDO EL TRABAJO MULTIDISCIPLINAR: PROPUESTAS DE FORMACIÓN EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

Grigorios Chachamis* y Olga Lopez-Dicastillo**
**IFT UAM-CSIC, Madrid; **Faculta de Enfermería, Universidad de Navarra*

Introducción: El trabajo multidisciplinar en necesario para poder dar respuesta a las necesidades sociales actuales. Proponer asignaturas, cursos o programas que favorezcan el conocimiento multidisciplinar de los alumnos puede ayudarles a pensar de forma más creativa e interrelacionar distintos saberes. Objetivo: Identificar iniciativas que promuevan el trabajo multidisciplinar. Método: Revisión de la literatura para identificar experiencias en el ámbito universitario. Resultados: Entre los resultados se destacan acciones a distintos niveles. A nivel de la universidad en su globalidad sería necesario planificar y apoyar el desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo en toda la universidad. A nivel de los distintos Grados se ha planteado la realización de proyectos comunes entre distintas disciplinas. La realización de este tipo de proyectos contribuye a la adquisición, por parte de los estudiantes, de muchas de las competencias transversales que se persiguen en los distintos Grados universitarios. Entre ellas se encuentran las habilidades de liderazgo y gestión, comunicación y resolución de problemas. Además, se contribuye al respeto y entendimiento entre las distintas disciplinas. Conclusión: El trabajo multidisciplinar es posible y necesario en una sociedad que se enfrenta a nuevos retos y necesidades. La evidencia encontrada muestra que el ámbito universitario puede ser un lugar propicio para comenzar a trabajar con esta visión. Sin embargo, para ello es necesario incluir el trabajo en equipos multidisciplinares en la planificación y gestión de las universidades, así como el planteamiento de propuestas específicas de formación.

VIDEOS AS A TEACHING TOOL FOR THE DEGREE IN NURSING

Ángel Fernández-Aparicio*, Emilio González-Jiménez*, Jacqueline Schmidt-RioValle* y Miguel Ángel Montero-Alonso**
**Departamento de Enfermería, Universidad de Granada; **Departamento de Estadística e Investigación Operativa, Universidad de Granada*

Introduction: Today, Information Society permits to integrate new teaching strategies and methodologies in training process to get a greater students' performance and participation, without implying a burden on traditional teaching programming, but where convergence between new technologies and current teaching methodology is necessary, through the continuous update of contents and innovation in the teaching approach of this, constituting a teaching-learning system which must be revised, renovated and updated constantly. Objectives: To analyse students opinion of Degree in Nursing about using provided materials as teaching support tools, through video recordings as a means to train critical viewers of the information they receive and getting that students can optimize its educational wealth. Methods: Descriptive study where a 10 closed questions questionnaire was used, of which as possible answers five had Yes or No, and the others had Yes, No or Sometimes. It has been considered possible limitations in video recording process. The sample was 100 second-year Nursing Degree students on Melilla campus at Granada University. Results: The resources generated are freely available to all university community, promoting the space creation of good practices in teaching innovation on Health Sciences area. Students' response and evaluation has been very positive, requesting to increase the number of materials generated. Conclusions: The implementation and using of this multimedia tool in the classroom has allowed an improvement in acquisition of concepts, where students can address the subjects with a greater fluency, increasing in the teaching quality, student assessment and knowledge evaluation of contents.

Keywords: audiovisual, innovation, self-learning, teaching.

IMPORTANCE OF QUALITY INDICATORS FOR RESEARCH IN NURSING RESEARCH

Ángel Fernández-Aparicio*, Jacqueline Schmidt-RioValle*, Miguel Ángel Montero-Alonso** y Emilio González-Jiménez*
**Departamento de Enfermería, Universidad de Granada; **Departamento de Estadística e Investigación Operativa, Universidad de Granada*

Introduction: In a day-to-day of a Nursing professional is fundamental the practice of updated and scientific evidence-based healthcare. Therefore, Nursing professionals must know the different existing resources to measure the quality of publications in scientific journals they consult, of which Journal Citation Report (JCR), provided by Web of Science (WOS) and SCImago Journal Rank (SJR) from Scopus are the most important. Objectives: To identify the main existing quality indicators, and to count how many Nursing journals are indexed or analysed with respect to the total of journals by each of the quality indicators. Methods: JCR resource was consulted in order to count the number of Nursing journals indexed in this resource with respect to the total. Scopus metrics were consulted on Scopus database, considering the total of journals analysed by these metrics and also Nursing journals with respect to that total. Results: JCR ranking is made through the Impact Factor, where 118 of the 11459 journals indexed in this ranking are from the Nursing discipline. The quality of 23631, 22889 and 22368 journals from Scopus are analysed by SJR, Source Normalized Impact per Paper (SNIP) and CiteScore metrics, respectively, of which 578, 577 and 539 journals are from the Nursing discipline. Conclusions: The knowledge by Nursing professionals of the different existing quality indicators to guarantee quality scientific information is important. Although several Nursing journals are indexed or analysed by any important quality measurement resource, it is necessary their growing in these resources.

Keywords: Nursing, Research, Scientific evidence, Quality indicators.

APLICACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA EVALUACIÓN DE ALUMNOS DE GRADO

Mª Jesús Núñez Iglesias*, Eva María Domínguez-Martís**, Nerea Soto**, Damián Seoane-Torreiro**, Manuel Freire-Garabal Núñez*** y Silvia Novío Mallón*
**Departamento de Psiquiatría, Radiología, Salud Pública, Enfermería y Medicina. Universidad de Santiago de Compostela; **Servicio Gallego de Salud (SERGAS); ***Departamento de Farmacología, Universidad de Santiago de Compostela*

Introducción. La evaluación es una herramienta clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, la cual ha experimentado importantes cambios desde la incorporación de las Universidades españolas al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). En base a la gran versatilidad de las nuevas tecnologías, éstas podrían ser un recurso de gran utilidad en el proceso educativo. Objetivos. Analizar el uso de las nuevas tecnologías como herramienta de evaluación de alumnos del grado de enfermería de todas las universidades gallegas. Metodología. Se ha realizado una revisión de las guías docentes de todas las materias del grado de enfermería de las tres universidades gallegas (Universidad de Vigo, Universidad de A Coruña y Universidad de Santiago de Compostela). Se han registrado los métodos de evaluación utilizados así como la ponderación establecida a cada uno de ellos de acuerdo al curso en el que las materias son impartidas y al carácter de las mismas (básicas, obligatorias y optativas). Resultados. El uso de las nuevas tecnologías en el proceso de evaluación de los estudiantes de enfermería es ínfimo. No se han hallado diferencias significativas interuniversitarias ni intrauniversitarias (diferencias intercurso e intermateria). Conclusiones. Las nuevas tecnologías para la evaluación de alumnos de grado de enfermería no son de uso frecuente, a pesar de que la adopción del sistema europeo de créditos (ECTS) parecía ser un buen revulsivo para introducir cambios en los métodos de evaluación tradicionales.

NURSING JOURNALS IN HEALTH SCIENCES DATABASES AND ITS IMPORTANCE IN NURSING RESEARCH

Ángel Fernández-Aparicio*, Emilio González-Jiménez*, Miguel Ángel Montero-Alonso** y Jacqueline Schmidt-RioValle*
**Departamento de Enfermería, Universidad de Granada; **Departamento de Estadística e Investigación Operativa, Universidad de Granada*

Introduction: A growth of the knowledge corpus on scientific evidence-based healthcare has been possible due to an increasing Nursing leadership and participation on research tasks. Thus, it is essential for a Nursing professional to be informed on Nursing scientific advances in order to update his knowledge and to improve the Nursing clinical practice quality. In this sense, an important number of Health Sciences databases exist to access to scientific information. Objectives: To describe how many Nursing journals are included on the main Health Sciences databases with respect to the total of journals that comprise this databases. Methods: It has been consulted the Electronic Library of Granada University, accessing the general alphabetic databases list. The main databases that contain scientific documentation of Nursing discipline have been searched and selected, and in this databases it has been counted the total number of scientific journals indexed and the number of Nursing journals in relation to that total. Results: Medline contains 5278 biomedical journals, being 185 Nursing journals. Scopus contains 36.537 journals, of which 776 are Nursing journals. Web of Sciences contains 24.283 journals, of which 167 are indexed as Nursing journals. 446 journals are included in Cuiden, of which 244 are indexed as Nursing journals.Conclusions: Several Health Sciences databases contain scientific information related to Nursing discipline, which is essential for the development of an scientific evidence-based Nursing practice. However, it is necessary that the number of Nursing journals continue to grow.

Keywords: Nursing, Research, Resources, Scientific evidence.

PROYECTO PILOTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE POR PROYECTOS EN LA ASIGNATURA BIOQUÍMICA Y NUTRICIÓN DEL GRADO DE ENFERMERÍA

Pedro Tauler* y Sonia Martínez**
**Departamento de Biología Fundamental y Ciencias de la Salud. Universidad de las Islas Baleares; **Departamento de Enfermería y Fisioterapia. Universidad de las Islas Baleares*

Introducción. Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en el alumno, el aprendizaje por proyectos es uno de los métodos que puede contribuir a mantener la motivación del alumno. Objetivos. El objetivo del proyecto fue implementar y valorar la modalidad de aprendizaje por proyectos en la asignatura Bioquímica y Nutrición. Métodos. El proyecto se ha desarrollado en la asignatura indicada del primer curso del Grado de Enfermería. Se aplicó la metodología de aprendizaje por proyectos de forma experimental a las sesiones destinadas a adquirir las competencias relacionadas con los cálculos nutricionales, en las que se planteó que se realizara un proyecto, en grupo, dirigido a determinar cuantitativamente las características nutricionales de productos de consumo habitual en la sociedad actual como bollería y productos azucarados. Se evaluó la experiencia por medio de un cuestionario de satisfacción (8 ítems, escala Likert de 1 a 5) entre los estudiantes (n=78) basado en valorar las características y beneficios esenciales atribuidos a esta metodología. Resultados. Dentro de la valoración muy satisfactoria de esta metodología, destacan, entre los aspectos más valorados por los alumnos, la mayor motivación al tratar situaciones cotidianas de la vida real (4,55 puntos de media sobre 5), que facilita retener las ideas y conceptos trabajados de esta forma (4,56) y que realizar el trabajo en grupo con la guía del profesor es más positivo que el trabajo individual (4,55). Conclusiones. Los estudiantes valoraron de forma muy positiva la implementación de la metodología de aprendizaje por proyectos, considerando que su aplicación debería extenderse.

VALORACIÓN POR PARTE DEL ALUMNADO DE LA UTILIZACIÓN DE RÚBRICAS EVALUATIVAS EN LA ASIGNATURA BIOQUÍMICA Y NUTRICIÓN DEL GRADO DE ENFERMERÍA

Sonia Martínez* y Pedro Tauler**
**Departamento de Enfermería y Fisioterapia, Universidad de las Islas Baleares;*
***Departamento de Biología Fundamental y Ciencias de la Salud, Universidad de las Islas Baleares*

Introducción. Las rúbricas son una de las herramientas que pueden aportar ventajas en el proceso de evaluación de las competencias propias del Espacio de Educación Superior. Objetivos. El objetivo del proyecto fue, una vez implementada y utilizada para la evaluación, conocer la valoración que los alumnos realizaban sobre una rúbrica. Métodos. El proyecto se ha desarrollado en la asignatura Bioquímica y Nutrición del Grado de Enfermería. La rúbrica se utilizó para evaluar un trabajo sobre la valoración de diferentes aspectos de la alimentación propia. La rúbrica se incorporó a la tarea de Moodle, de manera que los alumnos la tuvieron disponible durante todo el periodo de realización y de evaluación del trabajo. Para la valoración de las rúbricas se realizó un cuestionario de satisfacción (10 ítems, escala Likert de 1 a 5) entre los estudiantes (n=94) basado en valorar las características y ventajas esenciales atribuidas de las rúbricas. Resultados. Los aspectos mejor valorados fueron que la rúbrica permitió conocer los criterios de evaluación de la tarea y su peso en la nota final de la actividad (media de 4,51 sobre 5) así como reconocer los aspectos más importantes de la tarea (4,13). También se valoró que la rúbrica indicara el nivel mínimo para aprobar en cada criterio (4,10) y se consideró que disponer de la rúbrica es útil para realizar la tarea (4,15). Conclusiones. Los estudiantes consideraron positivo el uso de la rúbrica, destacando la importancia otorgada al hecho de disponer de la rúbrica durante la realización de la tarea.

METODOLOGÍA DESIGN THINKING APLICADA EN CIENCIAS DE LA SALUD

Teresa Martín García, Elena Martín González, Pilar González Arrieta, Mª Isabel García Pérez, Angélica González Arrieta y Jesús Martín González
Universidad de Salamanca

Introducción: La metodología Design Thinking se ha convertido en una de las herramientas más utilizadas en los últimos años para generar innovación en todos los ámbitos. En la Educación Superior su aplicación es cada vez mayor, debido a su versatilidad, a su enfoque multidisciplinar y a sus enormes ventajas. Objetivo: utilizar nueva metodología para involucrar al futuro profesional sanitario en procesos de innovación y transformación de la salud; poniendo el foco en la creación de nuevas fórmulas para empoderar al paciente. Método: se realiza un estudio descriptivo de la experiencia llevada a cabo con alumnos de segundo curso de Grado de Enfermería de Ávila tras realizar una intervención educativa en la que se aplicaron los principios del Design Thinking para integrar conceptos relacionados con el empoderamiento del paciente. Resultado: Tras el desarrollo del taller, surgieron 6 propuestas diferentes y novedosas. Además, tras analizar las repuestas del pre y post test, se pudo comprobar que el alumnado integró diversos conceptos sobre esta metodología y el empoderamiento de pacientes que no conocían anteriormente. Conclusión: Con esta metodología los estudiantes fomentan un sistema de salud centrado en las personas, activando a los pacientes y su entorno para que sean más proactivos en su cuidado de salud y en la relación con el personal clínico. Se ofrecen alternativas de tratamientos y opciones informadas, según los contextos y necesidades específicas de pacientes y cuidadores, para tomar decisiones que optimicen el bienestar del paciente y su entorno.

INTERVENCIÓN BASADA EN MINDFULNESS EN ESTUDIANTES DE GRADO DE ENFERMERÍA EN PERÍODO QUE REALIZAN PRÁCTICAS CLÍNICAS

Elena Martín González*, Yesica Caiola Pasquier**, Pilar González Arrieta* y Mª Angeles Pérez de la Cruz
**Escuela Universitaria de Enfermería de Avila, Universidad de Salamanca;*
***Psicologa*

Introducción: las exigencias del sistema y los períodos de mayor carga estudiantil ponen en marcha mecanismos de liberación de hormonas que ayudan a responder ante los estímulos estresores y por tanto la persona desarrolla comportamientos que se alimentan de este factor estresor. Objetivos: que el estudiante practique la técnica de Mindfulness basado en el programa de reducción de estrés empleando diferentes ejercicios que permitan integrar la práctica de esta actividad en su día a día reduciendo el estrés en los periodos de Prácticas Clínicas. Metodo: Se entrena a los estudiantes con el programa basado en Mindfulness para reducir el estrés percibido y a aceptar y controlar las reacciones que ponen en marcha su organismo alterando el estado de tranquilidad. Se desarrollan 6 sesiones de 2 horas cada una, con periodicidad semanal. Se emplean medidas de registro pre-pos test, en la primera y última sesión de los cuestionarios Five Facet Mindfulness Questionnaire (FFMQ) y Perfil Personal de Respuesta al Estrés. Resultados: se mostraron cambios significativos en los estudiantes como observación, no reacción, atender con consciencia y no juzgar. También se encontraron cambios en el registro de los perfiles personales de respuesta al estrés por lo que se entiende que la intervención cumplió con los objetivos planteados. Conclusiones: con el fin de mejorar la calidad de vida de los estudiantes y su relación con las demandas del ambiente, se considera importante la implantación de entrenamientos en Mindfulness en las instituciones educativas.

EFECTIVIDAD DE UNA INTERVENCIÓN EDUCATIVA SOBRE VIOLENCIA DE GENERO

Elena Martín González*, Teresa Martín García**, Jesús Martín González***, Mª Isabe García Pérez****, Angelica González Arrieta***** y Mª Angeles Pérez de la Cruz
**Universidad de Salamanca - EUE de Avila; **Universidad de Salamanca-Medialab ***Universidad de Salamanca; ****Sacyl; *****Universidad de Salamanca departamento Anatomia e Histología Humana*

Introducción: La formación del personal sanitario es fundamental para aumentar las tasas de detección y adecuado tratamiento en las mujeres que sufren Violencia de género;. Numerosos estudios evidencian la necesidad de que intervengan ante estas situaciones profesionales de enfermería, siendo necesaria la formación en los estudiantes de Grado en Enfermería para dar una adecuada atención. Objetivos: evaluar la efectividad de una intervención formativa sobre las actitudes y conocimientos de los estudiantes de 1er curso de Grado en Enfermería en el manejo integral en la violencia de género. Metodo: Ensayo cuaxiexperimental pre-post. Población de estudio: estudiantes de 1er curso de la Escuela de Enfermería de Ávila- Universidad de Salamanca. Se realizan tres sesiones formativas para el abordaje integral de la violencia de género. Se utilizó un cuestionario con preguntas relacionadas con actitudes y conocimientos sobre el abordaje en la Violencia de género, llevando a cabo un análisis descriptivo univariante para variables cualitativas mediante proporciones de Índice de Confianza del 95% y para variables cuantitativas la mediana y rango intercuartil. Se analizan los datos con el programa SPSS v.23.0
Resultados: se obtienen diferencias significativas tras la intervención en los ítems de la necesidad de emitir parte judicial ante lesiones físicas graves, si la victima tiene hijos en comunicar al pediatra, en la necesidad de informar a la policía y juez de inmediato y en actuar ante maltrato psicológico. Conclusiones: La necesidad de formación en el manejo integral de la Violencia de Genero en los estudiantes de Grado de Enfermería.

ADECUACIÓN DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER A LA NORMATIVA RELACIONADA CON LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA, CONSENTIMIENTO Y CONFIDENCIALIDAD

Nerea Soto*, Silvia Novío Mallón**, Mª Jesús Núñez Iglesias**, José Ignacio Muñoz Barús*** y Lucía Ordóñez Mayán***

**Servicio Gallego de Salud (SERGAS); ** Dpto. de Psiquiatría, Radiología, Salud Pública, Enfermería y Medicina. Universidad de Santiago de Compostela; ***Dpto de Ciencias Forenses, Anatomía Patológica, Ginecología y Obstetricia, y Pediatría*

Introducción: Debido a la creciente tendencia de investigaciones que requieren la colaboración directa de seres humanos, muestras o datos de los mismos, ha surgido una normativa que procura la protección de aquéllos, con el ánimo de garantizar su seguridad, dignidad, intimidad y autonomía. Pese a ello, no es infrecuente encontrar sentencias que abarquen esta temática. La no cumplimentación del ordenamiento jurídico trae consigo una serie de consecuencias, pudiendo dar lugar a diversos tipos de responsabilidades.

Objetivos: Comprobar la adecuación de los Trabajos Fin de Máster (TFM) del Máster en Atención sanitaria, Gestión y Cuidados de la Universidad de Santiago de Compostela al marco legal vigente. Propuesta de mejora. Metodología: Se realizó una revisión de la normativa vigente. Se registraron los aspectos éticos-legales considerados más relevantes mediante un checklist y se les otorgó una puntuación a través de una escala de valoración relacionada con su trascendencia jurídica. Resultados: No todos los TFM están, debido a su temática, afectados por la normativa vigente. Entre los afectados, si bien algunos hacen mención explícita a la normativa, y su adecuación, otros se desvían, no incluyendo elementos considerados fundamentales. Conclusiones: Existe gran disparidad en cuanto a la adecuación de los TFM a la normativa, conviene seguir reforzando su cumplimiento y enfatizando la necesidad de conocer el marco legal vigente.

MIEDOS Y OPORTUNIDADES DETECTADAS EN EL ESTUDIANTE ANTE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

Javier Corral-Lage, J. Iñaki De La Peña Esteban, Sonia García Delgado, Izaskun Ipiñazar Petralanda y Noemí Peña-Miguel
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

Las competencias demandadas por las empresas centran el desarrollo metodológico docente en las universidades, esto ha hecho que las metodologías docentes activas adquieran un mayor protagonismo con el fin de mejorar la inserción laboral de los estudiantes. Sin embargo, el alumnado debe enfrentarse a este tipo de metodologías que le genera miedo, inseguridad pero también oportunidades tanto antes como después de su aplicación. Por ello, el objetivo de este trabajo es analizar el grado de satisfacción general que perciben los estudiantes de Administración y Dirección de Empresas (ADE) en relación a dos variables: los miedos previos a enfrentarse a metodologías activas y las aportaciones posteriores que perciben gracias a ellas. A través de un cuestionario se recoge la información que es tratada con modelos de regresión lineal y su inferencia mediante la bondad del ajuste y el contraste ANOVA. Los primeros resultados indican que la metodología activa produce un fortalecimiento del futuro egresado mediante la reducción de sus debilidades y la intensificación de sus fortalezas. Se concluye que las claves para el éxito de las metodologías activas son, por un lado, la reducción de miedos, reticencias e incertidumbres que pueda percibir el estudiante con su aplicación y por otro, la importancia de las competencias que aportan. Logradas estas claves, será más asequible para las universidades cumplir con la demanda empresarial.

EVALUACIÓN CONTINUA EN TÉCNICAS CUANTITATIVAS: UNA EXPERIENCIA CON KAHOOT!

Ana Eugenia Marín Jiménez*, Pilar Fernández Sánchez*, Rodrigo Martín Rojas** y Mª José Aznar Unzurrunzaga***

**Departamento de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa, Universidad de Granada; **Departamento de Organización de Empresas, Universidad de Granada; ***Departamento de Economía Internacional y de España, Universidad de Granada,*

Introducción. Las asignaturas de Técnicas Cuantitativas en los grados de Ciencias Empresariales y Económicas llevan ligadas una baja motivación por parte del alumnado, unido a una serie de prejuicios, como pueden ser alta dificultad, tanto a nivel teórico como práctico o alto nivel matemático. El uso de kahoot como herramienta en la evaluación continua pretende paliar el efecto de las percepciones negativas de los alumnos sobre la asignatura. Objetivos. (1) Identificar las ideas previas o prejuicios del alumnado sobre la asignatura de Técnicas Cuantitativas II. (2) Proponer una herramienta de evaluación que motive al alumnado. (3) Desmitificar la creencia de que las asignaturas de Técnicas Cuantitativas son aburridas. Metodología. El estudio se ha realizado en la Asignatura de Técnicas Cuantitativas II, de segundo curso, del Grado en Administración y Dirección de Empresas, Universidad de Granada. Al finalizar cada tema se ha utilizado kahoot como herramienta para la realización de controles para la evaluación continua con preguntas de tipo test. Los test utilizados tienen entre 10 y 15 preguntas, lo que supone unos 30 minutos. Para valorar el uso de esta herramienta se pasó un cuestionario al alumnado con preguntas de escala tipo Likert con 5 opciones. Resultados y conclusiones. El análisis de los datos obtenidos muestra como una gran mayoría del alumnado, más del 80%, se muestra satisfecho con el uso de esta herramienta, afirmando además que mejora el clima de la clase.

EL TRABAJO FIN DE GRADO EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA (SARRIKO)

Iñaki Periáñez Cañadillas, Henar Díez Sánchez e Ignacio Diaz-Emparanza Herrero
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

Con la aplicación del Espacio Europeo de Educación Superior, entre otros aspectos, hemos experimentado una transformación en la enseñanza superior no solo en la forma de impartir la docencia si no en el contenido. En especial, en nuestros planes de estudio tenemos una asignatura denominada Trabajo Fin de Grado (TFG) que supone en nuestro caso una dedicación del alumnado de 300 horas y que hasta el momento no se contemplaba en nuestros planes de estudios. El TFG supone la realización por parte de cada estudiante y de forma individual de un proyecto, memoria o estudio original bajo la supervisión de uno o más directores o directoras, en el que se integren y desarrollen los contenidos formativos recibidos, capacidades, competencias y habilidades adquiridas durante el periodo de docencia del Grado. El objetivo principal de este trabajo es describir la tipología de los TFG de la Facultad de Economía y Empresa (Sarriko) atendiendo a variables como género, idioma de la defensa tiempo que transcurre desde que se acuerda el TFG hasta que se defiende, etc. En primer lugar, se ha revisado la documentación existente de los TFG del año 2016/17 en la Facultad y se han analizado los datos disponibles de las 5 titulaciones en las que ya se han defendido TFGs (353 trabajos). Posteriormente, se han agrupado por la tipología del trabajo (cuantitativo y cualitativo) tratando de encontrar patrones que marquen una tendencia. Y finalmente hemos detectado los trabajos que tenían como objetivo algún tema relacionado con el género.

LA ADECUACIÓN DE LOS ESTUDIOS DE ECONOMÍA EN LA UPV/EHU A LAS NECESIDADES DE LOS EMPLEADORES

Amaia de Sarachu Campos*, Sonia García Delgado** y Mercedes Vallejo Escudero***
** UPV/EHU Economía Aplicada IV; ** UPV/EHU Economía Financiera I; ***UPV/EHU Economía Aplicada II*

Un reciente informe, publicado por el Colegio Vasco de Economistas (Periañez et al. 2017), analiza con detalle las cualidades y capacidades más valoradas entre las requeridas por parte de empleadores de graduados en el área de economía. En el marco del EEES, las memorias de los Grados recogen el conjunto de competencias (básicas, generales, transversales, específicas) que deben alcanzar las personas tituladas. Estas competencias son trabajadas por las distintas asignaturas que conforman el Grado. El trabajo repasa las diferentes competencias que se desarrollan en los Grados del área de Economía que la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) imparte. En un segundo estadio, se analiza la adecuación de estas competencias adquiridas por los titulados con las que se le exijan cuando se disponga a acceder al mundo laboral en los procesos de selección a los que se enfrente. El objetivo es determinar si los egresados de la UPV/EHU en el área de la Economía poseen las competencias y capacidades necesarias exigidas por el mercado laboral, analizando qué grado muestra una mayor adecuación. En general, del trabajo se desprende una buena adecuación de los estudios del área de la Economía de la UPV/EHU a las necesidades de los empleadores. Finalmente, se analizan aquellos aspectos demandados por los empleadores con un peor encaje dentro de las competencias de los Grados; aspectos para los que cabe recomendar una reflexión por parte del profesorado implicado en la docencia sobre el posible desarrollo de nuevas competencias en sus asignaturas que cubra esas lagunas.

Palabras clave: Competencias, Egreso, Demanda Mercado Laboral.

EVALUACIÓN MEDIANTE PRUEBAS OBJETIVAS, DISEÑO Y CALIFICACIÓN.

Henar Díez Sánchez y Amaia de Sarachu Campos
Facultad de Economía y Empresa UPV/EHU Economía Aplicada IV

Tras la incorporación al EEES y la aplicación de las nuevas metodologías docentes, se ha incorporado como técnica de aprendizaje/evaluación la evaluación continua en gran parte de las asignaturas del ámbito universitario. Muchas de las asignaturas de los grados ofertados por la Facultad de Economía y Empresa de la UPV/EHU cuentan con grupos con un elevado número de estudiantes (90-100), por lo que la aplicación de la evaluación continua, por contraposición con la evaluación final tradicional, conlleva una carga adicional de trabajo importante para el profesorado en su tarea correctora. La realización de pruebas objetivas puede ser una herramienta de gran utilidad, debido a su fácil corrección y a la posibilidad de utilización de lectores ópticos para ello. Ahora bien, el diseño de estas pruebas requiere por parte del profesorado un trabajo minucioso en su formulación con el fin de que la prueba cubra los objetivos de las asignaturas. Por otro lado, el profesor ha de fijar el sistema de calificación planteándose la posibilidad de aplicar o no algún método que penalice la adivinación en este tipo de pruebas de forma que los resultados sean un reflejo del nivel de conocimientos adquiridos por el alumnado. Este trabajo muestra un análisis de los resultados obtenidos tras la realización de una prueba objetiva al ser calificada atendiendo a diferentes criterios de penalización.

Palabras clave: Prueba objetiva, test, calificación, penalización.

LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA DE ZARAGOZA. EL CASO DE LA "COMUNICACIÓN EFECTIVA"

Isabel Acero Fraile, Blanca Hernández Ortega, Marta Melguizo Garde y José Mariano Moneva Abadía
Universidad de Zaragoza

La actual educación universitaria se centra en la adquisición de competencias por parte de los estudiantes: específicas y transversales. Estas últimas se caracterizan por tener un carácter multidisciplinar, transferible a diferentes contextos, e integrador ya que permiten una adecuada incorporación del estudiante al mercado laboral. El objetivo de esta actividad consiste en fomentar la formación de ciertas competencias transversales entre los estudiantes de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Zaragoza. Concretamente, se abordaron competencias vinculadas a la capacidad del estudiante para comunicarse como son la "Comunicación Efectiva" y las "Habilidades en las relaciones interpersonales". Estas competencias son fundamentales para lograr una adecuada inserción laboral de los egresados. A pesar de ello, apenas son trabajadas, debido a que los planes de estudio se suelen centrar en las competencias específicas de cada titulación. Con este objetivo, la Facultad organizó un curso titulado "La Articulación de la Palabra. Curso avanzado en la formación de la palabra verbalizada", con una duración de 40 horas, que fue impartido por un profesional de reconocido prestigio en el ámbito de la oratoria. Tras su realización se realizó una encuesta de satisfacción entre los participantes, alcanzándose una puntuación media de 9,78 sobre 10. Asimismo, el 100% de los estudiantes considera que la Facultad debería repetir esta formación en cursos futuros. Como conclusión indicaríamos que la realización de este curso ha permitido trabajar en competencias normalmente ignoradas, siendo la valoración de los participantes muy favorable.

Agradecimientos: Los autores agradecen el apoyo de la Universidad de Zaragoza (PIEC_17_068)

LA FORMACIÓN MATEMÁTICA DE LOS ESTUDIANTES DE ADE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

Maria Jesús Campión y Ana Munárriz
UPNA Departamento de Matemáticas

Las Matemáticas son la herramienta básica sobre la cual sustentan su base la Economía y la Empresa. Por esta razón, supone un desafío para una Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales el hecho de definir las necesidades matemáticas de los estudiantes con el objetivo de aportarles la formación más completa posible en esta materia. Por ello se plantearon una serie de trabajos de análisis de la situación destinados a dicho fin. Los trabajos precedentes a este que actualmente se presenta iban enfocados al análisis de la situación en el grado de Economía. El trabajo actual va orientado a realizar un estudio con similares características pero enfocado a las especificidades y necesidades cuantitativas del grado en ADE. Por tanto, el principal objetivo del trabajo que se presenta es definir qué contenidos matemáticos posee un estudiante cuando llega a la universidad y cuáles son sus necesidades en el Grado de ADE para determinar cuál es la oferta matemática más adecuada para dicho grado de ADE de la FCCEE de la UPNA. Las conclusiones obtenidas nos permiten hacer sugerencias a ser tomadas en consideración tanto en el diseño del plan de estudios de ADE, como en la formación matemática de los estudiantes previa a su incorporación en dicho grado en la universidad.

UTILIZACIÓN DEL MODELO TAM PARA EXPLICAR LA RECOMENDACIÓN DE USO DOCENTE DE PROGRAMAS INFORMÁTICOS PROFESIONALES

Borraz Mora, Javier y Melguizo Garde, Marta
Facultad de Economía y Empresa de Zaragoza, Universidad de Zaragoza, España

La utilización de programas informáticos en la docencia se ha extendido en los últimos años. Pese a ello, muchos estudiantes siguen siendo reticentes a su uso. Una forma de cambiar esta dinámica es fomentar la recomendación positiva de otros estudiantes. El Modelo de Aceptación Tecnológica (TAM, en sus siglas en inglés), que explica la adopción a través de la utilidad percibida y la facilidad de uso, es uno de los modelos más utilizados en la literatura. Sin embargo, su uso suele restringirse a la explicación de la adopción o su intención. El objetivo de este trabajo es mostrar la capacidad del modelo TAM para explicar la intención que los estudiantes tienen de recomendar el uso de determinados programas informáticos profesionales aplicados al ámbito docente a través de las prácticas en clase. La metodología incluye la recogida de datos a través de una encuesta online dirigida a estudiantes, y su análisis utilizando ecuaciones estructurales, concretamente PLS. Los resultados alcanzados muestran la validez del modelo en cuanto a su poder explicativo. Resulta de especial interés la importancia que alcanza la percepción relativa a la facilidad de uso de la tecnología. Una primera conclusión conlleva el uso del modelo TAM para explicar otras características distintas a la adopción, como puede ser la recomendación. Así mismo, que el docente enfatice aspectos ligados a la facilidad de uso del programa informático incide en las recomendaciones de uso.

EXPERIENCIAS HACIA UNA GESTIÓN EFICIENTE DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO

Melguizo, Marta; Miguel, Jesús Ángel; Moneva, José Mariano y Acero, Isabel
Facultad de Economía y Empresa de Zaragoza, Universidad de Zaragoza, España

El artículo 12.3 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales en el estado español establece que las enseñanzas de grado concluirán con la elaboración y defensa de un trabajo fin de grado (TFG), que constituye una labor autónoma y personal del estudiante que contará con un director. En facultades con un número elevado de estudiantes, se han tenido que adoptar sistemas basados básicamente en la propuesta inicial de unas líneas o temas con su correspondiente director y la asignación de estudiantes a dichas líneas. El proceso de asignación director-estudiante es complejo y existen diferentes soluciones. El objetivo de esta comunicación es describir y comparar los dos procedimientos empleados en la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Zaragoza, tanto en la elaboración de la oferta de TFG como en la asignación. Se procederá a enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos, analizando los resultados obtenidos a partir de las encuestas de satisfacción realizadas a profesores y estudiantes. El estudio estadístico de los resultados muestra que el sistema implementado el curso pasado es mayoritariamente preferido por los estudiantes que han empleado ambos procedimientos y que los indicadores de calidad mejoran. Finalmente, se concluye que el sistema adoptado de oferta y asignación de TFG mejora al anterior, especialmente, por la facilidad y agilidad en la elección por parte del estudiante atendiendo a sus afinidades y méritos académicos.

Agradecemos la financiación recibida por la Universidad de Zaragoza (PIPOUZ_17_310)

DESARROLLO DE UNA APLICACIÓN DOCENTE PARA DISPOSITIVOS MÓVILES PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y CONOCIMIENTOS GEOGRÁFICOS Y AMBIENTALES DE LOS PUERTOS

Jorge Collantes*, Ernesto Madariaga**, Alfredo Trueba**, Sergio García**, Luis M. Vega** y Amaia Castaños***

**Clínica Discernimiento; **Departamento de Ciencias y Técnicas de la Navegación y de la Construcción Naval/Universidad de Cantabria; ***Medicina Preventiva y Salud Pública UPV/EHU*

Para fomentar la utilización en los estudiantes universitarios del Espacio Europeo de Educación Superior de nuevas tecnologías, hemos desarrollado una aplicación para dispositivos móviles para monitorizar tráfico marítimo portuario y a la vez con aplicabilidad para monitorizar ambientamente una zona marítima ante una emergencia o desastre ecológico. La APP desarrollada permite, bien desde dispositivos telefónicos o bajo portal Web, realizar un Rapid Port Assestment (RPA) de un puerto o de una zona portuaria para obtener desde datos geográficos de gran precisión hasta datos técnicos y logísticos de la zona. Esta aplicación, permite el envío de datos, en tiempo real, de acuerdo con un protocolo de necesidades de información previamente establecido bajo un diseño HTML y PHP, a través de un CMS (Content Management System) y con criterios de Responsive Design (diseño Web adaptable) de tal manera que, su uso puede realizarse tanto mediante formato de pantalla de ordenador como de dispositivo móvil, pudiéndose adaptarse a la situación docente que se exija en cada tarea a los estudiantes. A su vez, esta APP es de gran utilidad para la toma de decisiones en un gabinete de crisis por una contaminación marina accidental en un puerto u otro tipo de emergencia al poder procesar y adaptar la información que se necesita (share information) en tiempo real.

APRENDIZAJE COLABORATIVO EN PROTECCIÓN MARÍTIMA DENTRO DEL MARCO DEL EEES MEDIANTE LA WEB DE LA ARMADA ESPAÑOLA

Ernesto Madariaga*, Alfredo Trueba*, Sergio García*, Luis M. Vega*, Olga Delgado** y Raúl García Bercedo***

**Departamento de Ciencias y Técnicas de la Navegación y de la Construcción Naval, Universidad de Cantabria, **Escola Superior Náutica Infante D. Henrique; ***Ciencias y Técnicas de la Navegación, Máquinas y Construcciones Navales UPV/EHU*

El marco del Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES) ha cambiado las formas de aprendizaje de los estudiantes universitarios. La seguridad marítima, primordial en el plan formativo del marino mercante universitario definido por las nuevas amenazas de terrorismo y de piratería que atentan constantemente al tráfico marítimo internacional. El entorno marítimo actual obliga a los marinos universitarios a una continua actualización de sus conocimientos. Todos estos cambios han supuesto adaptar los planes formativos universitarios de los marinos civiles al nuevo marco legislativo y académico, impulsando el aprendizaje colaborativo basado en el uso de las nuevas tecnologías en la búsqueda de la formación continua. El objetivo del trabajo ha sido desarrollar una experiencia docente pionera para fomentar el uso de las nuevas tecnologías potenciando el desarrollo de los conocimientos y de las capacidades del estudiante en el campo de la seguridad marítima. La herramienta utilizada ha sido el Portal Web, Entorno Marítimo Colaborativo de la Armada (ENCOMAR) para participar virtualmente en ejercicios de seguridad marítima. Los resultados se valoraron a través de una encuesta emitida a los estudiantes. Los datos obtenidos mostraron un alto nivel de satisfacción y permitieron concluir que la experiencia fue enriquecedora y ha permitido desarrollar competencias a nivel individual y de grupo, además de representar una fuente de inspiración y de motivación tanto para el estudiante como para los docentes.

UTILIZACIÓN DE MÉTODOS PARTICIPATIVOS PARA LA DOCENCIA DE ENSEÑANZAS TÉCNICAS

Raquel Fernández*, Nagore Gabilondo*, Galder Kortaberria*, Tamara Calvo* y Lorena Ugarte**

**Departamento de Ingeniería Química y del Medio Ambiente, Universidad de País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea; **Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos de Ingeniería, Universidad de País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

En la actualidad, son muchos los docentes que piensan que los métodos tradicionales de enseñanza deben ser renovados, enfocándolos hacia técnicas más activas, de modo que el estudiante pase de ser un almacén de datos a un sujeto capaz de resolver problemas de forma autónoma. Por tanto, con el propósito de tratar de que el aprendizaje de enseñanzas técnicas sea más participativo y motivador para el alumno, en la Escuela de Ingeniería de Gipuzkoa (UPV/EHU), en la asignatura de Ciencia de Materiales, se ha combinado el empleo de métodos de enseñanza tradicionales con la utilización de metodologías participativas. Si bien los resultados muestran que cada método de enseñanza tiene ventajas e inconvenientes, la aplicación de metodologías participativas produce una mejora en la calidad de la enseñanza, que se refleja en una mayor adquisición de conocimiento, y un mayor interés y satisfacción por parte del alumnado. Concretamente, en este caso, basándonos en que uno de los objetivos principales de la asignatura es adquirir conocimiento acerca de la estructura, las propiedades y las aplicaciones de distintos tipos de materiales, los alumnos recaban información para relacionar los tres conceptos: estructura química, propiedades mecánicas y térmicas, y posibles aplicaciones industriales de una serie de materiales dados. Posteriormente, la información recopilada es entregada al profesor y puesta en común con el resto de compañeros en el aula. De esta forma, se ha logrado que el estudiante sea protagonista activo del proceso de aprendizaje, fomentando su motivación e interés por la asignatura.

METODOLOGÍA ACTIVA DE APRENDIZAJE APLICADA EN UNA ASIGNATURA EXPERIMENTAL DE POSTGRADO

Tamara Calvo*, Lorena Ugarte**, Raquel Fernández*, Mª Angeles Corcuera* y Arantxa Eceiza*

**Departamento de Ingeniería Química y del Medio Ambiente, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea; **Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos de Ingeniería, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La adaptación de las enseñanzas universitarias al Espacio Europeo de Educación Superior (EESS), ha ido transformando el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, las metodologías activas con implicación activa y directa del alumnado se consideran como una herramienta efectiva para acometer un cambio en el proceso. De ahí, la conveniencia de proporcionar a los estudiantes universitarios nuevas oportunidades de aprendizaje activo y cooperativo que estimulen su participación, aumenten su motivación y propicien el aprendizaje en profundidad. En este trabajo se presenta la metodología utilizada en la asignatura de Biocomposites y Experimentación en Biomateriales del Máster en Ingeniería de Materiales Renovables, impartido en la Escuela de Ingeniería de Gipuzkoa (UPV/EHU). Con ella se pretende que los estudiantes participen activamente, aplicando los conceptos teóricos y prácticos adquiridos tanto en esta asignatura como en asignaturas precedentes, al desarrollo de un biomaterial/biocomposite. La implicación del estudiante se consigue haciéndole partícipe del diseño experimental de síntesis y preparación del biomaterial/biocomposite, así como en la caracterización y determinación de las propiedades finales, y finalmente mediante la presentación de su trabajo en un poster que defiende ante el resto de compañeros del Máster, así como ante alumnos del Programa de Doctorado de Ingeniería de Materiales Renovables, con más experiencia en el tema. Cada estudiante será evaluado, según criterios establecidos previamente por el profesor, por el resto de compañeros del Máster y por los alumnos del Programa de Doctorado. Esta metodología implica al estudiante de forma activa y cooperativa en su proceso de aprendizaje.

CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN SANITARIA MARÍTIMA EN LOS CERTIFICADOS DE ESPECIALIDAD DE LOS GRADO DE MARINA Y GRADO DE NÁUTICA Y TRANSPORTE MARÍTIMO EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Amaia Castaños Urkullu*, Raúl García Bercedo* y Ernesto Madariaga Domínguez**
**Universidad del País Vasco; **Universidad de Cantabria*

Los Grados de Marina y el Grado de Náutica y Transporte Marítimo de la Universidad del País Vasco, precisan durante su formación, la adquisición de los denominados Certificados de Especialidad, imprescindibles para desarrollar una carrera profesional en el sector marítimo, lo que es un hecho fundamental para dichos Grados. En la mayor parte de ellos es necesaria una adecuada Formación Sanitaria Marítima. Las Titulaciones Profesionales y las Tarjetas Profesionales facultan para ejercer una profesión en los buques mercantes, mientras que los Certificados de Especialidad, aportan una capacitación para afrontar situaciones de emergencia, así como conocimiento en materia de seguridad en el trabajo, atención médica, supervivencia en la mar, y una formación específica para los buques de pasaje y buques tanque. El Objetivo es mostrar el número de Certificados en que es necesaria la Formación Sanitaria Marítima, así como de forma detallada sus características, que han de estar actualizadas, ya que tienen caducidad. El Método es utilizar toda la documentación en que se recogen dichos aspectos de forma concreta y evidente, estableciendo la comparación entre lo que se requiere para certificar y la asignatura o módulo en que esto se realiza. Los Resultados y Conclusiones demostrarán la coincidencia de los contenidos y competencias que se requieren en cada uno de los certificados con las asignaturas y módulos correspondientes de los dos Grados.

HERRAMIENTA DE RECREACIÓN DEL ESPACIO TRIDIMENSIONAL PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE VISIÓN ESPACIAL

Lorena Ugarte Soraluce e Itziar González Gurrutxaga
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Escuela de Ingeniería de Guipúzcoa. Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos de Ingeniería

Con la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se introduce el término competencia en la definición de los estudios de Grado. La introducción del término competencia como objeto de la formación universitaria lleva a una revisión del propio término formación, situando al alumnado como centro y sujeto activo en el desarrollo del aprendizaje. La adquisición de una competencia supone integrar simultáneamente conocimientos, habilidades y actitudes para realizar una tarea determinada. La teoría constructivista del aprendizaje es coherente con la naturaleza de las competencias. De acuerdo a esta teoría, el conocimiento se construye a través de un proceso de "andamiaje". Este proceso, guiado por el docente, permite al alumnado construir el conocimiento a partir de la acción directa y el descubrimiento. La competencia principal de la asignatura Expresión Gráfica y Diseño Asistido por Ordenador es la de adquirir capacidad de visión espacial. Sin embargo, los docentes se encuentran a menudo sin herramientas para acompañar al alumnado en el proceso de descubrimiento. El trabajo aquí presentado se centra en la creación de un dispositivo que recree físicamente el espacio tridimensional en el que se basa el sistema diédrico. Mediante este dispositivo el alumnado podrá manipular de forma tangible los elementos básicos (rectas y planos) en el espacio tridimensional. Esto favorecería la visualización y la interpretación de las relaciones geométricas implicadas, proporcionando un punto de partida más favorable para la resolución de los ejercicios planteados y para el desarrollo de las competencias de la asignatura.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "NANOSCIENCE & NANOTECHNOLOGY" DEL JOURNAL CITATION REPORTS SCIE EDITION (HASTA 02/2018)

José Pérez-Alonso, Marta Gómez-Galán, Manuel Díaz-Pérez y Ángel Jesús Callejón-Ferre
Departamento de Ingeniería, Universidad de Almería

Los indicadores bibliométricos aportan información del número de publicaciones de un ámbito, en un período de tiempo. En la Universidad de Almería los estudios de Grado en Ingeniería Informática, Electrónica Industrial y Mecánica han sido acreditados y sus planes actuales están vigentes desde 2015 en el primer caso y 2010 en los dos últimos. El objetivo del presente trabajo es determinar las organizaciones y revistas (87) con un mayor número de publicaciones en "Web of Science", en la categoría "Nanoscience & Nanotechnology". Para realizar la búsqueda se ha accedido a la base de datos "Web of ScienceTM Core Collection". Se ha utilizado la "Advanced Search", introduciendo el nombre de la categoría (WC= Nanoscience & Nanotechnology). Se han seleccionado los documentos "Article", "Proceedings Paper" "Meeting Abstract", "Book chapter", "Review", "Book review" y "Book" desde el primer año disponible hasta la actualidad, de las bases "Science Citation Index Expanded" y "Conference Proceedings Citation Index-Science". Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones en esta categoría es "Chinese Academy of Sciences" con 18444 (3.919%) y que la revista con más documentos científicos publicados es "Journal of Physical Chemistry C" con 34323 (7.293%). También, el país que más publicaciones tiene es Estados Unidos (25.060% de todos los documentos). Como conclusión, el primer organismo español en la categoría es Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 34 del mundo con 2445 publicaciones (0.396%). Por países España ocupa la posición 11 con 12341 publicaciones. No hay ninguna revista española en la categoría.

ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA ASIGNATURA SOBRE VALORES DE DESARROLLO SOSTENIBLE MEDIANTE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL ÁMBITO DE LA INGENIERÍA

José Luis Arce Diego y Félix Fanjul Vélez
Grupo de Técnicas Ópticas Aplicadas, Departamento TEISA, Universidad de Cantabria

Con la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior en la Universidad de Cantabria se ha establecido un Plan de Desarrollo de Habilidades, Valores y Competencias Transversales. En este trabajo presentamos la evolución de los contenidos y los resultados de la impartición de la asignatura transversal virtual "Nuevas Tecnologías para el Desarrollo Sostenible", dentro del plan de formación en valores y derechos. El primer reto importante ha consistido en ofrecer un temario de interés que, además de adecuarse a las iniciativas internacionales al respecto como la Agenda 21 Local (en los municipios) y los 17 Objetivos para el Desarrollo Sostenible (guía práctica para la acción en el sector privado), fuese atractivo para un grupo de alumnos del ámbito de las ingenierías, familiarizados en general con las nuevas tecnologías. Para ello, en primer lugar se utiliza la posibilidad de que la impartición se lleve a cabo de forma virtual, en un entorno de tipo Moodle. Este entorno facilita, por una parte, el seguimiento por parte de alumnado de titulaciones distintas y, por tanto, de horarios dispares. Por otro lado, introduce la posibilidad de emplear elementos adicionales multimedia para una mejor comprensión de la asignatura. En este trabajo se analizan los elementos más significativos de la impartición de la asignatura desde el año 2010, poniendo especial énfasis en los resultados de la evaluación, así como en la valoración por parte del alumnado mediante encuestas. Estos resultados se relacionan con las diferentes modalidades de impartición y tipología de contenidos en el curso virtual.

LA EXPERIENCIA DE LA FORMACIÓN TRANSVERSAL EN VALORES MULTI-, INTER- Y TRANSDISCIPLINARES EN ESTUDIOS DE GRADO

Félix Fanjul Vélez y José Luis Arce Diego
Grupo de Técnicas Ópticas Aplicadas, Departamento TEISA, Universidad de Cantabria

Uno de los aspectos más destacados en la educación del futuro estriba en la adecuada consideración e interiorización de valores de tipo multi-, inter- e incluso transdisciplinar. Esta relevancia viene dada, fundamentalmente, por las sinergias posibles entre disciplinas aparentemente estancas, que pueden dar lugar a nuevos avances y descubrimientos para la humanidad. El establecimiento de las disciplinas, tal y como las conocemos actualmente, puede considerarse relativamente reciente. Aun así, el sistema universitario tradicional tiende a perpetuar su división desde su propia estructura de funcionamiento, hasta la configuración de los planes de estudio. Con objeto de tratar de inculcar estos valores fundamentales, impartimos desde el año 2012 una asignatura transversal titulada El Reto de lo Interdisciplinar en el Mundo Actual, dentro del Programa Transversal de la Universidad de Cantabria, y concretamente en el subprograma de Formación en Valores. La asignatura ha sido impartida tanto a alumnos de todas las titulaciones de Grado, como a alumnos de titulaciones de diferentes ingenierías, a partir de la reforma del Programa Transversal en 2014. La aceptación por parte del alumnado es positiva, aunque en general se aprecia un alto desconocimiento de este tipo de competencia fundamental. En este trabajo se muestran los diferentes resultados de rendimiento, de satisfacción y de aplicabilidad de los contenidos para los estudiantes mediante datos de elementos de evaluación, así como mediante encuestas. Estos datos presentan correlación con el perfil disciplinar original de los estudiantes matriculados. Asimismo, el trabajo en grupos de perfil multidisciplinar es también significativo.

COMPARATIVA DE LA IMPLEMENTACIÓN EN DISTINTOS ÁMBITOS FORMATIVOS UNIVERSITARIOS DEL CAMPO MULTIDISCIPLINAR DE LA INGENIERÍA APLICADA AL CONTEXTO BIOMÉDICO

Félix Fanjul Vélez y José Luis Arce Diego
Grupo de Técnicas Ópticas Aplicadas, Departamento TEISA, Universidad de Cantabria

La educación universitaria en el campo de la Ingeniería aplicada al ámbito biomédico, de marcado carácter multidisciplinar ha tenido tradicionalmente un encaje complejo en el sistema universitario español. Recientes estudios internacionales identifican claramente la Ingeniería Biomédica como disciplina necesaria para el progreso de la humanidad, lo que resalta la importancia de esta formación. En ese contexto, y apoyados en nuestra labor investigadora centrada en el ámbito de la Ingeniería Biomédica desde hace más de 15 años, nos propusimos tratar de introducir esta disciplina en los planes de estudio. Así, desde los años 2008 y 2009 planteamos las asignaturas Fundamentos de Óptica y Fundamentos de Ingeniería Biomédica, dentro del programa de libre elección de entonces, destinadas tanto a alumnos de enseñanzas técnicas y ciencias experimentales, como a alumnos de titulaciones del ámbito de la salud. Posteriormente, la adaptación al EEES provocó una extinción de la libre elección, de tal forma que debimos readaptar esta formación a las nuevas posibilidades de la nueva estructura docente. Así, a continuación implementamos la asignatura Fundamentos de Ingeniería Biomédica en los estudios de Grado en Ingeniería de Tecnologías de Telecomunicación, así como la asignatura Tecnologías en Aplicaciones Biomédicas dentro del programa transversal destinado a todos los grados en ingeniería de la ETSI Industriales y de Telecomunicación. En este trabajo se analizan y comparan, por medio de resultados de rendimiento y encuestas, la aceptación y eficiencia académica de estas asignaturas en sus marcos cambiantes a lo largo del tiempo, atendiendo especialmente a consideraciones multidisciplinares.

METODOLOGÍA CLASE INVERTIDA COMO MECANISMO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: EL CASO DE LA ELECTRÓNICA

F. D. Trujillo-Aguilera*, E. B. Blázquez-Parra** y M. Á. Pérez-Carrasco*
**Dpto. Tecnología Electrónica, Universidad de Málaga; **Dpto. Expresión Gráfica, Diseño y Proyectos, Universidad de Málaga*

Se analiza el actual sistema educativo universitario español al objeto de detectar posibles situaciones para aumentar la motivación de los estudiantes y mejorar su rendimiento académico. Por un lado, se han estudiado las metodologías más comúnmente usadas tanto en educación primaria, secundaria como universitaria. Además, se han analizado diferentes metodologías que, en la actualidad, se encuentran en auge en el sistema educativo español. Se hace énfasis en la metodología conocida como clase invertida, en el que se modifican los roles de docentes y estudiantes y estos últimos se convierten en el foco de aprendizaje. Se detallan las ventajas e inconvenientes de esta metodología y se comparan con los métodos tradicionales, justificando las razones por las que la clase invertida debe ser implementada mayoritariamente en la actualidad. Del mismo modo y en conjunción con lo anterior, se introduce el concepto de Entorno Personal de Aprendizaje (PLE, Personal Learning Environment) y se detallan diversas aplicaciones que hacen uso de este nuevo concepto, cada vez más usado en la nueva educación digital.
Todo este estudio se particulariza para el caso concreto de una asignatura de fundamentos electrónicos y se proponen diversas sesiones para cubrir todos los aspectos relacionados con la misma. Para concluir, se ha desarrollado un cuestionario al objeto de conocer la experiencia de los estudiantes durante su etapa universitaria. Los resultados demuestran que los alumnos requieren de la adaptación de la enseñanza a sus necesidades y a los avances tecnológicos que lleguen en las próximas décadas.

ELECTRÓNICA PARA EL DISEÑO INDUSTRIAL. HERRAMIENTA DIDÁCTICA DE SIMULACIÓN DE APOYO PARA LA DOCENCIA Y EL ESTUDIO

F. D. Trujillo-Aguilera*, E. B. Blázquez-Parra** y J. de la Fuente-García*
**Dpto. Tecnología Electrónica, Universidad de Málaga; **Dpto. Expresión Gráfica, Diseño y Proyectos, Universidad de Málaga*

En consonancia con la línea comenzada en el otro artículo presentado para este congreso, sobre metodología invertida, como mejora de innovación educativa en el ámbito de los fundamentos de la electrónica, para seguir fomentando la independencia del alumnado en su propio proceso de enseñanza/aprendizaje. Para ello se implementa y desarrolla un tutorial didáctico e interactivo de simulación de circuitos electrónicos; una aplicación para ofrecer soporte interactivo a los principios fundamentales de la electrónica. La herramienta consiste en una aplicación Java formada por ventanas en las que se organizan todos los conceptos necesarios para tener conocimiento básico sobre los fundamentos esenciales de la electrónica. Los apartados en los que se han clasificado el tutorial accesibles mediante el índice principal son:

-Introducción: presentación de los principios fundamentales de la electrónica. Engloba: introducción, conceptos básicos y formas de onda.

-Electrónica analógica: parte analógica de los principios fundamentales de la electrónica. Incluye: introducción, simulaciones y aplicaciones.

-Electrónica digital: parte digital de los principios fundamentales de la electrónica. Contiene: introducción, elementos básicos y sistemas digitales.

Los apartados se exponen en ventanas independientes formadas por una sección en la que se desarrolla el tema en cuestión y botones para navegar. Las ventanas que forman la aplicación contienen texto, imágenes o imágenes animadas correspondientes a cada uno de los temas citados.

OPTIMIZACION DEL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE MASTER A TRAVES DEL METODO DEL CASO Y DE LA CLASE INVERTIDA (MODELO "FLIPPED CLASSROOM")

Mª Jesús Cantalejo Díez
ETSI Agrónomos, Universidad Pública de Navarra

Si queremos fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo colaborativo entre los estudiantes universitarios, es necesario repensar los métodos pedagógicos utilizados hasta ahora para desarrollar la competencia de aprender a aprender, así como la curiosidad y el espíritu emprendedor del alumnado a través de una formación pluridisciplinar y suscitando la visión y el análisis sistémico a través de proyectos y/o de casos prácticos.

Para ello, en la asignatura "Desarrollo de nuevos productos agroalimentarios" que se imparte en el Máster Universitario con orientación investigadora en "Tecnología y calidad en las industrias agroalimentarias" (MTCIAA) he llevado a cabo una metodología cualitativa basada en el estudio de casos, además del empleo del "Flipped Learning". Este último es un enfoque pedagógico en el que se crea un entorno de aprendizaje dinámico e interactivo donde el profesorado actúa como guía, de manera que, al crear un entorno flexible en el aula, permite realizar desde trabajos colaborativos a estudios independientes de investigación. Asimismo, requiere un cambio en la cultura del aprendizaje con un enfoque más activo y significativo para la enseñanza centrada en el estudiante.

La experiencia del uso de "Flipped classroom" ha sido muy positiva en relación con la adquisición de las competencias anteriormente señaladas y contribuye a un cambio de paradigma en el sistema educativo universitario, que debe ser la base del cambio social.

ANÁLISIS DE LA CONVENIENCIA DE REALIZAR UNA PRUEBA PARCIAL DEL BLOQUE DOCENTE DE CONSTRUCCIONES, EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS, QUE CURSAN LA ASIGNATURA "CONSTRUCCIONES, MOTORES Y MAQUINARIA AGRÍCOLA" DEL GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA DE

José Pérez-Alonso, Ángel Jesús Callejón-Ferre, Julián Sánchez-Hermosilla y Marta Gómez-Galán
Departamento de Ingeniería, Universidad de Almería

Objetivo: Analizar el efecto que tienen en el rendimiento académico de los alumnos que cursan la asignatura de 1º cuatrimestre "Construcciones, Motores y Maquinaria Agrícola" del grado en Ingeniería Agrícola de la Universidad de Almería, la realización de una prueba parcial del Bloque Docente de Construcciones. Metodología: Durante el curso 2016/17, para la evaluación de la referida asignatura, la última semana (mes de enero de 2017) del periodo docente, se realizó una prueba parcial de los contenidos del bloque de construcción. Con posterioridad, en el mes de febrero se realizo la prueba correspondiente a la convocatoria ordinaria y en septiembre la extraordinaria. Se registraron las calificaciones de los alumnos en cada una de las 3 pruebas en formato de base de datos, y se realizo un estudio descriptivo de los mismos. Resultados: Tras el análisis de datos, se obtuvo, que en la prueba parcial de enero se presentó el 51,65 % de los alumnos, aprobando el 46,80 %, con una calificación media de 7,44 (±1,39). En la prueba ordinaria de febrero se presentó el 31,88 % de los alumnos que restaban, aprobando el 36,36 %, con una calificación media de 6,28 (±0,94). En la prueba extraordinaria de septiembre se presentó el 18,03 % de los alumnos que restaban, aprobando el 45,45 %, con una calificación media de 6,01 (±0,99). Conclusiones: La realización de una prueba parcial aumentó claramente el rendimiento académico de los alumnos, siendo precisamente la media de las calificaciones de los alumnos que la realizaron la más alta.

IMPLEMENTACIÓN DE UNA HERRAMIENTA DE APOYO A LA DOCENCIA EN EXCEL, PARA EL CÁLCULO DE LA FUERZA QUE EJERCE EL VIENTO EN CERRAMIENTOS DE INVERNADEROS INDUSTRIALES, PARA ALUMNOS QUE CURSAN LA ASIGNATURA "CÁLCULO DE ESTRUCTURAS DE INVERNADERO" DEL MÁSTE

José Pérez-Alonso, Ángel Jesús Callejón-Ferre, Julián Sánchez-Hermosilla y Marta Gómez-Galán
Departamento de Ingeniería, Universidad de Almería

El objetivo del presente trabajo, es la implementación en Excel de una herramienta de apoyo a la docencia para facilitar a los alumnos la compresión del cálculo de la fuerza que ejerce el viento en cerramientos laterales y de cubierta de invernaderos industriales, como una primera fase del proceso del cálculo estructural del invernadero. Los alumnos que cursan la asignatura optativa de 2º curso de 3 créditos "Cálculo de estructuras de invernadero" del máster de Ingeniería Agronómica (Plan 2015) que se imparte en la Escuela Superior de Ingeniería de la Universidad de Almería tienen que aprender a realizar dichos cálculos, en base a la norma UNE-EN 13031-1, "Proyecto y construcción. Parte 1: Invernaderos para producción comercial" y el Informe UNE 76209 IN "Acciones del viento en invernaderos comerciales". Para facilitar su aprendizaje, se ha implementado en una hoja de cálculo de Excel la secuenciación de dichos cálculos en forma de diagrama de flujo, de forma que los datos de partida son: Presión de referencia del viento (qref) (kN/m2), Coeficiente de exposición (ce(z)), Coeficiente de presión externa o interna de la estructura (cp), Coeficiente dinámico de respuesta de ráfagas (cd), Coeficiente de fuerza o de escala (cf) y Área de referencia de la estructura expuesta al viento (Aref) (m2). Y el resultado obtenido es la Fuerza del viento sobre cerramientos del invernadero (Fw) (kN). Se puede concluir, que la utilización de la herramienta desarrollada ha motivado a los alumnos en su aprendizaje mejorando su rendimiento académico.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LAS TITULACIONES DE GRADO A TRAVÉS DE ENCUESTAS A LOS ALUMNOS DEL ÚLTIMO CURSO.

Mª del Mar Canedo Alonso, Cándido García de María y Mª José Sexmero Cuadrado
Facultad de Ciencias Químicas, Universidad de Salamanca

La adaptación de las enseñanzas universitarias al Espacio Europeo de Educación Superior ha hecho necesario la aparición de diferentes procedimientos de seguimiento y evaluación de los títulos que aseguren la calidad de las enseñanzas universitarias. Entre las metodologías utilizadas está la recopilación de datos procedentes de diferentes colectivos sobre el desarrollo del programa formativo. Una fuente importante de información son los estudiantes del último curso de la titulación puesto que tienen una visión global del plan formativo, por este motivo en la Facultad de Ciencias Químicas se diseñó una encuesta dirigida a éstos alumnos, el análisis y valoración de las respuestas obtenidas permite proponer planes de mejora. La encuesta está formada por una serie de preguntas englobadas en los siguientes bloques: plan de estudios, organización, coordinación, evaluación, recursos, información y satisfacción. A partir del análisis de las respuestas se pueden obtener las siguientes conclusiones:

- Aspectos a mejorar: la organización de los horarios puesto que no permiten asistir a las clases de asignaturas correspondientes a cursos diferentes y establecer mecanismos para mejorar la coordinación entre los profesores.
- Aspectos positivos: los estudiantes consideran que los contenidos de las asignaturas se adecuan a las competencias que han de adquirir con la titulación, además la mayoría han cumplido las expectativas a lo largo de su estancia en la Facultad y consideran que no se han equivocado en la elección de la titulación. No obstante mayoritariamente no se sienten preparados para ejercer su profesión y pocos tienen claro a que quieren dedicarse.

MICROBLOGGING COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE COLABORATIVO ONLINE

Beatriz Oria
Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Universidad de Zaragoza

Este proyecto se basa en el uso del microblogging como recurso para fomentar el aprendizaje colaborativo en un entorno online. El trabajo presenta una experiencia de innovación docente llevada a cabo durante el curso 2017-18 en la Universidad de Zaragoza (Grado en Estudios Ingleses) en colaboración con la Universidad polaca Maria Curie-Skłodowska (Grado en Lingüística Aplicada). La interacción entre los alumnos españoles y polacos tiene como objeto principal la mejora de las destrezas de redacción en lengua inglesa de los participantes en un entorno de interacción social real y motivador, cercano a la experiencia habitual de las redes sociales que tienen los jóvenes, pero dentro de un contexto académico y supervisado que contribuya a la mejora del pensamiento crítico y las competencias lingüísticas e interculturales de los alumnos. Para ello, se ha utilizado la plataforma Edmondo, un espacio educativo gratuito que permite la comunicación entre estudiantes y profesores a modo de microblogging en un entorno privado. Edmondo se ha utilizado como herramienta de aprendizaje telecolaborativo asíncrono, sirviendo como punto de encuentro entre alumnos españoles y polacos.

El proyecto ha contribuido al desarrollo de las destrezas de redacción de los participantes, así como a la reflexión sobre sus propios procesos de escritura. También ha tratado de desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes a través de la producción de ensayos de opinión y la evaluación de los de sus compañeros. Asimismo, ha contribuido al desarrollo de la competencia intercultural, fomentando así valores como el respeto y la tolerancia hacia otra cultura.

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

Jose Candón-Mena
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad, Universidad de Sevilla

La Red de Educación, Comunicación y Cooperación de la Universidad de Sevilla (RECCUS) es una red de colaboración entre el profesorado de las asignaturas de carácter social de la Facultad de Comunicación y asociaciones del Tercer Sector. Incluye a 12 profesores, 8 asignaturas y 18 asociaciones del Tercer Sector. El proyecto persigue objetivos como crear vínculos con organizaciones del Tercer Sector con fines didácticos, acercar al alumnado a la realidad práctica de la comunicación social o fomentar el voluntariado y la empleabilidad en el Tercer Sector. Para ello desarrolla las siguientes acciones:

- Apuntes en común: Desarrollo y unificación de apuntes comunes a las asignaturas de la red.
- Vídeos didácticos: Realización de 2 vídeos didácticos de presentación y resumen de los contenidos principales.
- Prácticas "prácticas": Diseño y planificación de prácticas de clase y TFG sobre casos reales del trabajo comunicativo de las organizaciones del Tercer Sector en colaboración con dichas entidades.
- Visitas profesionales: Visitas a clase de profesionales de Tercer Sector como actividad que complemente con saberes prácticos los conocimientos teóricos adquiridos en el aula.
- Diseño de itinerario formativo: Recopilación de la oferta formativa de la US con el objetivo de proponer un itinerario formativo específico para el Tercer Sector y diseño del programa de un curso complementario.
- Seminario sobre "Comunicación en el Tercer Sector" como punto de encuentro entre el profesorado participante, otros miembros de la comunidad universitaria especialistas en temas relacionados y representantes de organizaciones del Tercer Sector.

PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE DEL GRUPO DE ESTUDIOS DE LA CULTURA, LA SOCIEDAD, LA COMUNICACIÓN Y EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ EDUCATIVA, IRIE-UIB)

Elisabeth Ripoll Gil y Sebastià Serra Busquets
Universitat de les Illes Balears (UIB)

La sesión consistirá en una presentación y análisis de los proyectos de innovación y mejora de la calidad docente del Grup d'estudi de la Cultura, la Societat, la Comunicació i el Pensament contemporania del Institut de Recerca i Innovació Educativa IRIE – Universitat de les Illes Balears. Desde que se constituyó el IRIE en 2015, el grupo de investigación ha desarrollado varios proyectos de innovación y mejora de la calidad docente, así como seminarios sobre interdisciplinariedad en las Ciencias Humanas y Sociales. Entre los proyectos desarrollados destacamos el trabajo con recursos educativos de innovación, la compilación de bibliografía y documentación para el trabajo en las áreas de Historia, Historia del Arte y Geografía en los ámbitos de la Educación Primaria, Secundaria y Universidad. Destacamos también el desarrollo del proyecto "Redes intergeneracionales: memoria y solidaridad", basado en la metodología del Aprendizaje-Servicio, en la asignatura de "Ciencias Sociales y su didáctica" en el tercer curso del Grado en Educación Primaria. Con respecto al seminario "La formación interdisciplinaria en Ciencias Humanas y Sociales", que cuenta ya con cuatro ediciones celebradas, cabe decir que representa un espacio para la reflexión sobre la práctica y las experiencias educativas y tiene por objetivo favorecer la articulación de propuestas innovadoras y de calidad en los procesos de Enseñamiento y Aprendizaje.

INTERDEPENDENCIA DE TAREA EN EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Benito León del Barco, María Isabel Polo del Río, Santiago Mendo Lázaro, Irina Rasskin Gutman y Teresa Gómez Carroza
Departamento de Psicología y Antropología, Universidad de Extremadura

Introducción. La Interdependencia que se crea entre los estudiantes fruto de la asunción de trabajos académicos grupales, es un aspecto importante del trabajo en equipo de aprendizaje. Concretamente, la interdependencia de tarea hace alusión a la dirección del flujo de trabajo, que hace que los miembros de un equipo interaccionen unos con otros, en menor o mayor grado, con el fin de realizar con éxito una tarea. Objetivos. Analizar el tipo interdependencia de tarea (mínima, media y máxima) más frecuente, cuando se trabaja en equipo de forma autónoma. Comprobar si hay diferencias entre grado y curso. Método. Participan 416 estudiantes (21.23 años (DT=4.98) de los Grados en Educación (Infantil, Primaria, Social) y Psicología de la Universidad de Extremadura. Se emplea un cuestionario ad hoc que recoge información sobre el tipo de interdependencia de tarea (Mínima, Media y Máxima) que los estudiantes emplean cuando trabajan en equipo. Resultados. Casi el 50% de los estudiantes trabajan en equipo con una alta interdependencia. Solo se hallaron diferencias significativas en la interdependencia de tarea en función al Grado ($\chi 2=22{,}019$, $p = .001$). De esta manera, el porcentaje de alumnado que presenta interdependencia de tarea mínima es muy superior en el Grado de Psicología, siendo muy inferior en la interdependencia máxima.
Conclusiones. La formación específica que reciben los estudiantes de los grados de Educación, orientada a su desempeño profesional como futuros educadores, explicaría las diferencias encontradas en la interdependencia de tarea. Por tanto, la Interdependencia de tarea puede y debe ser entrenada.

ESTABILIDAD DE LOS EQUIPOS DE APRENDIZAJE, INTERDEPENDENCIA DE TAREA Y ACTITUDES HACIA EL TRABAJO EN EQUIPO

Santiago Mendo Lázaro, María Isabel Polo del Río, Benito León del Barco, Elena Felipe Castaño y Víctor López Ramos
Departamento de Psicología y Antropología, Universidad de Extremadura

Introducción. La interdependencia de tarea, las actitudes hacia el trabajo en equipo y la estabilidad y cohesión grupal, determinar el proceso de aprendizaje y el éxito de los equipos. La interdependencia de tarea indica el grado en que sus miembros interaccionan entre ellos y las actitudes el modo en el que los estudiantes se enfrentan ante las tareas grupales. Objetivo. Analizar las diferencias en la interdependencia de tarea y las actitudes hacia el trabajo en equipo en función de la estabilidad y consolidación de los equipos de aprendizaje. Método. Participaron 416 estudiantes (21.23 años (DT=4.98) de los Grados en Educación (Infantil, Primaria, Social) y Psicología de la Universidad de Extremadura. Se emplea un cuestionario ad hoc que evalúa la frecuencia con la que los estudiantes trabajan con el mismo o diferente equipo y el tipo de interdependencia de tarea (Mínima, Media y Máxima), y el Cuestionario de actitudes hacia el trabajo en equipos de aprendizaje (Mendo et al., 2017). Resultados. Una mayor estabilidad y consolidación grupal se asocia con un alto grado de interdependencia de tarea y mayores actitudes académicas y sociales hacia el trabjo en equipo. Conclusiones. Dada la relación de la estabilidad grupal, con la interdependencia de tarea y las actitudes hacia el trabajo en equipo, creemos relevante que los docentes tengan en cuenta la estabilidad de los equipos a la hora de proponer tareas de carácter grupal.

QUIET BOOK: EDUCACIÓN MUSICAL A TRAVÉS DE UN LIBRO MANIPULATIVO (MAGISTERIO INFANTIL)

Susana Sarfson Gleizer
Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal, Universidad de Zaragoza

Introducción. Este proyecto de innovación docente busca mejorar la adquisición de competencias de los futuros maestros de Educación Infantil en el ámbito de la didáctica de la expresión artística (musical y plástica) a través del diseño y realización de Quiet Books sobre temática musical. Los estudiantes diseñan un material interdisciplinar teniendo en cuenta las bases pedagógicas de la música y la expresión plástica, y pueden desarrollar competencias disciplinares y didácticas necesarias para su futuro profesional. El Quiet book es un "libro silencioso" que apela a distintos sentidos e integra elementos lúdicos, estéticos y cognitivos. Objetivos. Lograr que los estudiantes de magisterio en educación infantil apliquen conocimientos disciplinares y didácticos de música y educación plástica. Elaborar Quiet Books personales aplicables en los niveles de Educación Infantil. Valorar la aplicabilidad de los materiales elaborados a través de una rúbrica. Valorar las competencias docentes desarrolladas por los estudiantes en el ámbito de las didácticas específicas implicadas (Música y Plástica). Método. Este trabajo de innovación docente se ha realizado mediante el método de gestión de proyectos, con las siguientes fases: Análisis de viabilidad, planificación detallada, ejecución, seguimiento y control, cierre y evaluación. Resultados. Integración de los conocimientos didácticos sobre Educación Artística. Elaboración de materiales didácticos personales. Conclusiones.Los estudiantes de magisterio en Educación Infantil encuentran una motivación especial en la elaboración de materiales didácticos propios y originales e integran conocimientos didácticos y disciplinares en forma práctica.

APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LAS AULAS DE BACHILLERATO

Elena Lucía Priego de la Cruz
Universidad de Nebrija

Antecedentes. La educación está constantemente evolucionando, siendo necesario adaptarse a las demandas del momento e incluir pedagogías innovadoras, comunicativas y cooperativas dejando así de lado el individualismo y la competitividad procedente de la escuela tradicional. En este sentido, el aprendizaje cooperativo se está convirtiendo en una metodología fundamental dentro del sistema educativo, gratamente eficaz y resolutivo al potenciar el logro académico y social de los alumnos. Método. Para ello, se ha procedido a la realización de un estudio metodológico mediante encuestas realizadas en el I.E.S. Fernando Zóbel de Cuenca. Así mismo, se pretende conocer las opiniones de los alumnos sobre la implantación de la metodología de aprendizaje cooperativo en el proceso enseñanza-aprendizaje y posteriormente conocer qué aspectos les está beneficiando no solamente en el ámbito académico sino que también en el personal y social. Resultados. Tras la recopilación de datos, se han realizado, a través del programa SPSS, una serie de estadísticos descriptivos y unas tablas de frecuencia, las cuales nos han permitido averiguar la efectividad del aprendizaje cooperativo en las aulas y el nivel de satisfacción del alumnado. Conclusiones. Los resultados indican que los alumnos no solamente mejoran sus rendimientos académicos sino que también son capaces de aumentar su motivación por aprender y potencian las relaciones interpersonales y afectivas gracias a la implementación de la metodología de aprendizaje cooperativo.

¿CÓMO PUEDE EL E-PORTAFOLIO DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO AYUDAR A MEJORAR LAS PRÁCTICAS DOCENTES? EL CASO DEL EQUIPO DOCENTE MINORKULT.

Goretti Orbea Aizpitarte, Esther Cruz Iglesias e Itziar Rekalde Rodríguez
Departamento de Didáctica y Organización escolar, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

La sociedad del conocimiento y de la información impone a los docentes universitarios el manejo de nuevas competencias y la gestión de nuevas formas de aprender y enseñar. Bajo este panorama el profesorado ha modificado sus maneras de hacer dando lugar, en contextos determinados, a la conformación de equipos docentes propiciando una coordinación a nivel organizativo como curricular. De hecho la conformación de estos equipos ha generado espacios de gestión del conocimiento y de las emociones, diseño y análisis conjunto de actividades de aprendizaje, uso de las nuevas tecnologías al servicio de una actividad reflexiva… Sin duda, un cambio copernicano en el universo del desarrollo competencial del docente universitario. Este trabajo tiene por objetivo indagar en los aspectos que el alumnado universitario destaca en sus e-portafolio como significativos respecto a la coordinación del equipo docente del Minorkult. Los hallazgos obtenidos, son producto de una lectura cualitativa que utilizó la triangulación para el seguimiento de eventos declarados por actores y actrices claves, en este caso, recogidos mediante los e-porfolio del alumnado de la Facultad de Educación y Deportes en la UPV/EHU. Los resultados evidencian que la realización del e-porfolio y los principios que lo sustentan, mejoran las prácticas pedagógicas del equipo docente al generar aprendizajes situados y de calidad. Se concluye con la configuración de elementos clave, a modo de propuesta, a incorporar en la práctica de la formación continua del profesorado universitario.

ÁMBITOS Y CONTEXTOS DE EDUCACIÓN SOCIAL: ¿DÓNDE ME GUSTARÍA TRABAJAR?

María Paz López Teulón
Departamento de Pedagogía y Psicología, Universidad de LLeida

Durante el curso 2009-2010 se inició la implementación del Grado de Educación Social en la Universidad de Lleida. Al diseñar el plan de estudios, el equipo de trabajo consideró importante introducir, dentro de la franja de reserva del 40% de los créditos totales para la libre disposición de cada universidad, una materia que orientase al alumno para conocer los ámbitos profesionales de actuación del educador/a social. A partir de la experiencia del equipo docente en la coordinación de la asignatura del Practicum de la anterior diplomatura, se hizo patente la necesidad de abordar con más profundidad el conocimiento de los estudiantes sobre la diversidad de ámbitos de la acción socioeducativa antes de tomar la decisión sobre el ámbito socioeducativo donde realizar las prácticas. En esta comunicación desplegaremos una de las prácticas en el diseño de la materia "Contextos y Ámbitos de la Educación Social I", lo que llamamos "un primer contacto con la realidad profesional". La práctica tiene como objetivo acercar al alumno a una realidad de la práctica profesional mediante una serie de actividades donde él es el protagonista. Para la planificación de la práctica se parte de los conocimientos previos del grupo de alumnos, a partir de una encuesta que recoge su experiencia práctica no profesional.

EL USO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN URBANA TERRITORIAL EN LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA. LA CARACTERIZACIÓN URBANO-PATRIMONIAL DE LAS CIUDADES MEDIAS DE ANDALUCÍA.

María Teresa Pérez Cano, Daniel Navas Carrillo y Juan Andrés Rodríguez Lora
Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio, Universidad de Sevilla

Introducción. Se toma como objeto de estudio las ciudades medias –que destacan por su potencial como asentamiento urbano sostenible y equilibrado- y, más concretamente, en las de la región andaluza, la más poblada y la segunda de mayor tamaño de España. En particular, el sistema urbano andaluz, se caracteriza substancialmente por el peso que tiene este tipo de ciudades dentro de su organización territorial. Objetivos. Aproximarse del uso de nuevas tecnologías, en concreto de los Sistemas de Información Geográfica (SIG), como herramienta instrumental que permite abordar de una forma eficiente la extensa cantidad de información que caracteriza a gran parte de las investigaciones desarrolladas en materia de Urbanismo y Ordenación del Territorio. Método. Se propone abordar aspectos relativos a la caracterización urbana-territorial como ciudades medias y la evolución del planeamiento de protección del conjunto de ciudades medias de Andalucía. En concreto se analizarán datos relativos al crecimiento experimentado por estas ciudades durante el siglo XX, así como el grado de conectividad territorial del que gozan. Así mismo, se determinarán cuáles de los núcleos fundacionales de estas ciudades han sido declarados Conjunto Histórico, haciendo especial hincapié sobre la evolución y trazabilidad del planeamiento aprobado. Resultados. El uso de los SIG permitirá no solo registrar, sino también modelizar a escala territorial una importante cantidad de datos resultado del análisis cuantitativo y cualitativo realizado sobre el conjunto de ciudades objeto de estudio. Conclusiones. A nivel instrumental se busca demostrar la idoneidad del uso de esta nueva tecnología en este tipo de investigaciones científicas.

PRINCIPALES APLICACIONES MÓVILES PARA LA INVESTIGACIÓN

Fátima Pastor-Ruiz* y Nieves Lorenzo-Escolar**
**Unidad de Cienciometría Servicios Generales de Investigación-SGIker, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU); **Biblioteca de la Escuela de Ingeniería de Bilbao - Náutica Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Uni*

Gracias a las aplicaciones móviles (apps), hoy en día, podemos desarrollar múltiples actividades personales y profesionales a través de nuestros teléfonos o tablets, desde realizar compras, llevar la administración y gestión económica del hogar hasta controlar nuestra salud, la actividad deportiva o prácticamente todo nuestro trabajo. De hecho, el 89% del tiempo que usamos el móvil es para usar apps. En el ámbito de la Investigación y la Ciencia, también han irrumpido y con fuerza las aplicaciones para dispositivos móviles que ofrecen diferentes servicios. Información sobre colecciones, localización de todo tipo de documentos, gestión de las solicitudes y préstamos en las bibliotecas universitarias, comunicación con editoriales, recolección de información para trabajos de campo, guías temáticas a través de formatos adaptados a la pequeña pantalla, consulta en bases de datos, acceso a repositorios, gestión de referencias bibliográficas o servicios de geolocalización son algunas de las utilidades de las apps que facilitan la actividad investigadora desde cualquier punto de planeta, a través de teléfonos o tablets y, en muchos casos, de forma gratuita. Se presentan aquí las principales aplicaciones disponibles actualmente para el personal investigador, con sus características y funcionalidades, así como los sistemas operativos sobre los que funcionan, la gratuidad o no de las mismas, y su valoración. Todo ello, con el objetivo de proporcionar herramientas y recursos que agilicen la actividad investigadora y científica, poniéndola alcance de la mano, y también de contribuir a acercar la ciencia y la investigación a la sociedad en general.

¿QUÉ VALORACIÓN ÉTICA REALIZAN LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE DISTINTAS ACTUACIONES COMO TERAPEUTAS?: DIFERENCIAS EN FUNCIÓN DEL SEXO

M. Inmaculada Torres Pérez, María Luisa Avargües Navarro, Mercedes Borda Más y Carmen del Río Sánchez
Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, Universidad de Sevilla

El conjunto de ideas y creencias asociadas a cada sexo, han impregnado el pensamiento científico, pudiendo interferir en la comprensión de la realidad objeto de estudio y reproduciendo al mismo tiempo las creencias tradicionales (Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos, 2016). El objetivo de este estudio es examinar si existen diferencias entre hombres y mujeres en las creencias éticas que los futuros profesionales de la psicología poseen al valorar 83 situaciones de la práctica profesional como terapeutas. En concreto, 179 hombres y 664 mujeres estudiantes de Psicología de la Universidad de Sevilla, antes de recibir formación específica en Ética y Deontología Profesional, completaron la versión española del cuestionario de Pope, Tabachnick y Keith-Spiegel (1987). Se les pidió que valoraran hasta qué punto consideraban ética cada una de esas conductas, mediante la escala likert utilizada en el estudio original. Nuestros resultados indican que existen diferencias significativas en 35 de las 83 situaciones, entre ellas están: "proporcionar terapia a uno de tus amigos", "invitar a los clientes a una fiesta o evento social", "mantener actividades eróticas con un cliente", "sentir atracción sexual con un cliente", "permitir que un cliente se desnude". Se advierte que es complicado tener una visión libre de valores de supuestas situaciones terapéuticas, ya que los futuros profesionales de la psicología, en función de su sexo, van a asumir valores determinados que pudieran influir en la relación terapéutica, según los resultados obtenidos, podemos observar que con frecuencia esos valores permanecen implícitos y encubiertos.

ÉTICA PROFESIONAL DEL DOCENTE EN EL EEES: REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA DE LOS ELEMENTOS PARA UNA DEONTOLOGÍA PROFESIONAL

M. Inmaculada Torres Pérez
Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, Universidad de Sevilla

En el EEES el docente tiene una función más educativa que mero transmisor del saber, en cuanto a formar personas con todo aquello que les puede conducir a la excelencia humana. La integridad en la docencia universitaria es un valor ético. Son numerosos los documentos que inciden en la regulación ética de los profesionales de la docencia, entre ellos la UNESCO (1966) articulo 73, propone que las organizaciones profesionales del profesorado debían "elaborar normas de ética y de conducta (…)". En la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el s. XXI: Visión y acción (1998), artículo 2: Función ética, autonomía, responsabilidad y prospectiva, la UNESCO hace referencia a las misiones y funciones de la Educación Superior. Por otra parte, el Observatorio de Bioética y Derecho ha publicado la Declaración sobre ética e integridad en la docencia universitaria (Universidad de Barcelona, 2018) en la que se realiza un análisis de los principales problemas de ética en el ámbito de la docencia en la educación superior, que han experimentado las instituciones de educación superior en las últimas décadas por la propia evolución de la sociedad.

El objetivo de este estudio es realizar un análisis del estado actual de la Ética profesional y Deontología del docente. Se efectúa una revisión de los códigos éticos que regulan la profesión del docente universitario y un análisis comparativo de los elementos comunes. Se concluye que las iniciativas habidas no han tenido la repercusión que en otros campos de estudio.

ÉTICA Y PRÁCTICA PROFESIONAL: VALORACIÓN DE DIFERENTES SITUACIONES POR ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA Y EL GRADO EN PSICOLOGÍA

M. Inmaculada Torres Pérez, María Luisa Avargües Navarro, Carmen del Río Sánchez y Mercedes Borda Más
Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, Universidad de Sevilla

En este estudio investigamos la valoración ética de diferentes situaciones de la práctica profesional como terapeutas que realizan estudiantes de Psicología de la Universidad de Sevilla. El objetivo es comparar las respuestas de alumnos de la extinta Licenciatura del Plan de Estudios 2001 (N= 270) y del Grado (Plan Bolonia) (N= 573). En ambos casos, antes de recibir formación específica en Ética y Deontología Profesional (4ª curso en el Grado, y Libre Configuración en la Licenciatura) completaron la versión española del cuestionario de Pope, Tabachnick y Keith-Spiegel (1987). Este incluye 83 conductas específicas del terapeuta y cubre una amplia gama de situaciones. Se pidió a los participantes que valoraran hasta qué punto consideraban ética cada una de esas conductas, mediante la escala likert utilizada en el estudio original. Nuestros resultados indican que la mayoría de los participantes (de ambos planes de estudios) han mostrado un relativo buen conocimiento ético respecto a muchas de las conductas descritas en el cuestionario. Sin embargo, la valoración ética de algunas de ellas plantean discrepancias entre los estudiantes de Grado y los de Licenciatura, y otras plantean serias dificultades siendo significativo el alto porcentaje de situaciones que implicaban un juicio difícil (controvertibles), con respuestas "no sé/no estoy seguro". Discutimos si tales divergencias pudieran deberse a las diferencias en las competencias adquiridas por los estudiantes entre los dos planes de estudios.

LOS SIG COMO HERRAMIENTA DOCENTE Y METODOLÓGICA EN LA INVESTIGACIÓN TURÍSTICA MUSEOLÓGICA. APLICACIÓN A LAS CIUDADES MEDIAS DE ANDALUCÍA

Clara Teresa Mosquera Pérez*, Javier Ostos Prieto**, Antonio Cubero Hernández***
**Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas, Universidad de Sevilla; **Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio, Universidad de Sevilla; ***Universidad de Sevilla*

Introducción. Andalucía, referente del turismo de sol y playa, se abre paso al turismo cultural, y concretamente al museístico. Desde la Escuela de Arquitectura de Sevilla, los estudios turísticos tienen carácter transversal, con la participación de departamentos con metodologías docentes diversas. La implementación de los SIG no forma parte de las competencias de un alumno de arquitectura. Objetivos. Aproximarse al uso aplicado de los SIG como herramienta instrumental que gestiona de forma integral y eficiente la extensa cantidad de información que caracteriza a las investigaciones de Turismo. Sistematizar las nuevas formas de conocimiento como elementos activos por su potencial formativo en la mejora del perfil del turismo cultural. Método. Se tomará como punto de partida la información cartográfica de Andalucía, en sus distintas capas y coberturas que la tecnología GIS proporciona, desde las fuentes de información públicas (IECA). Dicha información se cruzará con aportaciones de la Consejería de Turismo y la Administración cultural, en materia de museos. Implementaremos una base de datos geolocalizada que permitirá nuevos análisis. Resultados. Mostrar gráficamente la distribución espacial georreferenciada de los recursos turísticos museológicos. Representar cómo afecta la posición costera o interior de las ciudades receptoras del turismo cultural, en relación con la oferta museística. Conclusiones. Desde la docencia y la investigación, se anticipa la idoneidad del uso de esta tecnología, y su capacidad analítica. Pondremos de manifiesto, el potencial formativo que tienen para la investigación y sus aplicaciones en el sector del turismo cultural, desde el ámbito de los estudios del grado de arquitectura.

ESCALAS PARA MEDIR EL IMPACTO DE LA ATENCIÓN PLENA EN EL DESARROLLO DEL TALENTO NATURAL DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Bernal, Estrella, Garrido, Ana, Montaner, Teresa, Vela, Mª José, Melguizo, Marta, Delso, Mª Pilar, Urquizu, Mª Pilar y Acero, Isabel
Facultad de Economía y Empresa de Zaragoza, Universidad de Zaragoza, España

El contexto socioeconómico exige que los futuros graduados desarrollen su talento natural y capacidad de gestión del cambio. Una herramienta que puede contribuir a ello es la práctica de la atención plena. Para estudiar su impacto se hace necesario disponer de un instrumento de medida fiable. El objetivo es crear y validar escalas de medida que permitan relacionar la atención plena con el talento natural y la capacidad de gestión del cambio en estudiantes del grado de Marketing. Las propiedades psicométricas de las escalas se analizaron con análisis iniciales de fiabilidad (estadístico alpha de Cronbach y correlación ítem-total). La dimensionalidad de cada escala se analizó con factoriales exploratorios (extracción de componentes principales con rotación Varimax). En todas las escalas, el análisis del alpha Cronbach y correlación ítem-total, superó los valores mínimos recomendados. Además se comprobó que detrás de cada escala subyacían los factores inicialmente previstos: cinco en la escala de atención plena (Observar, Describir, Actuar Conscientemente, No juzgar, No reaccionar); tres factores en la escala de Talento Natural (Dones, Valores e Intuición) y un único factor en la escala de Liderazgo en el cambio (Liderazgo auténtico). Las escalas propuestas son válidas en el contexto de graduados en áreas de empresariales para comprobar el efecto de la atención plena en la autopercepción del talento natural y la capacidad de adaptarse al cambio.

NUEVOS MODELOS FORMATIVOS PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA

Víctor López Ramos, Rocío Yuste Tosina, Joan Guerra Bustamente y Santiago Mendo Lázaro
Universidad de Extremadura

Aprendemos lo que nos emociona. En el curso 2016/2017 los firmantes de esta comunicación desarrollamos un MOOC (massive open on-line course) en la plataforma MIRIADAX. El curso tenía como objetivos introducirse en el conocimiento de la Inteligencia Emocional en el aula, ofrecer propuestas útiles para la Educación Emocional en el ámbito educativo, familiarizarse con conceptos básicos sobre Inteligencia Emocional y despertar el interés por la formación sobre gestión emocional en educación. La carga lectiva del curso son 18 horas y tiene una duración de seis semanas. El MOOC se compone de 6 módulos, cada módulo sigue una secuencia didáctica formada por un video de inicio en el que se especifican el índice, objetivos, conocimientos previos y motivación hacia los contenidos, cuatro videos donde se desarrollan los contenidos teóricos de cada módulo y un último video de repaso. Además de los videos, el curso cuenta con contenidos descargables, foros de debate de los principales contenidos, actividades de aprendizaje, evaluación y autoevaluación. Los resultados de esta primera edición resultaron especialmente alentadores: se inscribieron un total de 4.209 alumnos, de más de 50 países diferentes, especialmente de América Latina. Finalmente, iniciaron el curso casi 3.000 alumnos y lo finalizaron 825, lo que supone un porcentaje considerablemente alto en el marco de este tipo de formación. Tomando como base nuestra experiencia, defendemos los MOOC como un recurso fundamental, actualmente, para el aprendizaje, ya que favorecen la formación continua y se fundamentan en el conectivismo y la flexibilidad, implicando un reto profesional para los docentes universitarios.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO DEL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL EN UN COLEGIO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Patricia Sanz Valer, Ana Alejandra Laborda Soriano, Elena Ramos Romero, Alba Cambra Aliaga, Isabel Vidal Sánchez y Rafael Sánchez Arizcuren
Departamento de Fisiatría y Enfermería, Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Zaragoza

Objetivos:
- Ofrecer oportunidades de aprendizaje significativo y participativo para alcanzar las competencias de la asignatura.
- Facilitar la exploración del futuro rol profesional de terapeuta ocupacional pediátrico a los alumnos.
- Desarrollar el sentido de competencia en las propias habilidades como futuros profesionales.
- Favorecer la difusión de la función y el abordaje del terapeuta ocupacional en la infancia.

Material y métodos:
Esta experiencia se desarrolla como un Proyecto de Innovación Docente dentro de la asignatura AIF III.
Los alumnos tienen la oportunidad de desarrollar la evaluación, planificación e intervención en el juego como ocupación fundamental en la infancia en contextos reales y comunitarios. Además de las clases prácticas y teóricas, la tutorización y acompañamiento de la profesora de la asignatura en la realización de un Programa de Terapia Ocupacional, los alumnos realizan dos sesiones distintas en un Colegio Público en Zaragoza. Los estudiantes aprenden destrezas que son necesarias para su futuro desempeño laboral como la evaluación de la ocupación del juego en situaciones normalizadas y la intervención grupal propiamente dicha.

Conclusión.
Los alumnos han participado activamente durante tres cursos consecutivos en contextos reales de intervención siendo sujetos activos en su proceso de aprendizaje. Los alumnos han expresado que esta experiencia ha sido altamente significativa y motivadora. Se han ofrecido talleres relacionados con la ocupación del juego a todos los niños/as que cursan infantil, se han ofrecido charlas al profesorado sobre el desarrollo sensorio-motor y el procesamiento sensorial. De esta manera se ha logrado también difundir y facilitar el conocimiento del papel del terapeuta ocupacional en la infancia.

CREANDO OPORTUNIDADES: EL ESTUDIANTE COMO SUJETO ACTIVO DEL APRENDIZAJE

Alba Cambra Aliaga, Gema Puig Esteve y Ana Alejandra Laborda Soriano
Universidad de Zaragoza

Introducción: Uno de los grandes retos de la enseñanza es conseguir la adecuada motivación para el aprendizaje. Para muchos estudiantes la introducción de metodologías activas en las que se favorezca su implicación real ha constituido la clave del cambio. Desde esta perspectiva se diseñó esta experiencia de innovación. Objetivos: Crear espacios y actividades en los que ofrecer oportunidades de aprendizaje activo promoviendo las potencialidades individuales y grupales. Posibilitar la construcción conjunta, el aprovechamiento de los recursos personales y grupales del alumnado, así como su implicación en el análisis, diseño y ejecución de la práctica. Metodología: Diseño de un bloque práctico/taller dentro de la asignatura "Actividades para la Independencia Funcional I" del Grado en Terapia Ocupacional. Puesta en marcha de un taller abierto en el que los estudiantes construyen su contenido junto con la profesora, apoyándose en técnicas grupales que favorecen la creatividad, la cooperación y el autoanálisis. Evaluación de resultados con el análisis de las reflexiones personales, las tutorías y un cuestionario de evaluación. Resultados: El 72% del alumnado considera que el planteamiento abierto del taller resultó innovador y motivador del aprendizaje. El 54% opina que le ha servido para motivarse más por los estudios de terapia ocupacional y el 90% reconoce que les ayudó a valorarla como profesión de la salud y a familiarizarse con el perfil profesional. Conclusiones: El proyecto ha incidido en la motivación del alumnado, mejorando la satisfacción y favoreciendo la cooperación y el conocimiento compartido.

LA NARRATIVA COMO EJE TRANSVERSAL EN EL GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL.

Ana Alejandra Laborda Soriano, Alba Cambra Aliaga, María Isabel Vidal Sánchez, Patricia Sanz Valer y Laura Gonzalo Ciria
Departamento de Fisiatría y Enfermería, Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Zaragoza

Introducción: El uso de la narrativa en la enseñanza es una herramienta que puede acercar al estudiante al análisis de diferentes situaciones vitales. El proyecto pretende incorporar el desarrollo de competencias profesionales específicas relacionadas con el uso de la narrativa. Objetivos: Introducir el uso de la narrativa de manera transversal en la enseñanza-aprendizaje de los cuatro cursos del Grado en Terapia Ocupacional. Animar a la participación activa y colaborativa del estudiante. Apoyar en la difusión de la profesión.
Metodología: Recopilación y análisis de diferentes narrativas de personas usuarias de servicios socio-sanitarios en Zaragoza. Realización de seminarios prácticos sobre el uso y análisis de las narrativas en 1º y 2º curso; y de análisis, reflexión y difusión de las narrativas en 3º y 4º curso del Grado en Terapia Ocupacional. Utilización de indicadores de evaluación de resultados. Uso de redes sociales y medios de comunicación para la difusión del proyecto. Resultados: Participan 360 estudiantes y 123 usuarios/as de terapia ocupacional, 38 profesionales externos y 11 docentes de la Titulación. Se recogen y analizan 240 narrativas. El grado de satisfacción de estudiantes y profesores/as con el proyecto es muy alto (90% y 99% respectivamente). El 80% de profesionales externos muestran una satisfacción alta con el proyecto. Se valora un impacto medio-alto de la difusión en redes sociales y otros medios. Conclusiones: El proyecto favorece el proceso enseñanza-aprendizaje del estudiante en el Grado en Terapia Ocupacional utilizando las narrativas de los usuarios de estos servicios.

THE DOCTORAL THESES SUPPORTED BY THE SGIKER PLATFORMS OF THE UNIVERSITY OF THE BASQUE COUNTRY ARE ALIGNED WITH THE HORIZON 2020 PROGRAMME

Fátima Pastor-Ruiz y María José Rodríguez-Tojo
Unidad de Cienciometría Servicios Generales de Investigación-SGIker Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

The Platforms of the Advanced Research Facilities of the University of the Basque Country (UPV/EHU), SGIker, have been developing an essential support for research since 2004 in the areas of Advanced Manufacturing, Energy and Sustainability, Biosciences and Health, all of which are considered strategic lines in the European Horizon 2020 Programme, in Science, Technology and Innovation, Plan Euskadi 2020, and world research, both inside and outside the UPV/EHU. A highly qualified staff and infrastructure, present in the three campuses of the University of the Basque Country, accompany the research staff in all phases of knowledge generation. In this way, we consider that one of the most important step is the development of doctorate degree, because PhD students are the future researchers. For these reason, the Plataforms SGIker has supported the work of doctoral theses in all areas. We have analysed 694 Doctoral Theses generated by the users of the SGIker Platforms. This study reveals the multidisciplinary relationship of the areas as well as the pre-eminence of those topics that most concern society. In a graphic view, made with Wordclouds, the existence of multiple intangible research networks is shown in which the different knowledge and techniques necessary to face the challenges of current Science meet.

TRABAJO FIN DE GRADO: ¿UN PRODUCTO INCONCLUSO?

David Herrero García, Juan Antonio Saiz-Ipiña y Dominique Gaviard-Dunand
Escuela Universitaria de Turismo Altamira, Centro Adscrito a la Universidad de Cantabria

Después de la amplia experiencia como directores y como miembros de tribunales de Trabajos Fin de Grado, hemos sentido la necesidad de realizar una evaluación sobre el actual desarrollo de esta asignatura universitaria. Para el presente estudio nos hemos valido de cuestionarios que sometimos tanto a estudiantes como a compañeros docentes. Los resultados nos han permitido evaluar el rendimiento de los procesos y la metodología llevada a cabo en la actualidad. El presente artículo pretende sintetizar e interpretar la información extraída con el fin de proponer un nuevo escenario orientado a la mejora del aprendizaje durante el período de elaboración y defensa del TFG. Los resultados infieren propuestas formativas y educativas que invitan a una revisión crítica de los planes de estudio desde el punto de vista de sus competencias. También sugieren cambios en el modelo actual de planificación y en el desarrollo del TFG. Después de contextualizar esta problemática dentro del actual tejido universitario español de Grado en Turismo, el análisis desarrolla tres aspectos siguientes: la situación actual del TFG dentro de los planes de estudio de Grado, la percepción de los alumnos y profesores y finalmente las propuestas de mejora para beneficiar a estudiantes y profesores. Los resultados justifican cambios que se deberían introducir en el planteamiento y desarrollo del TFG. Siendo conscientes de la inercia universitaria, imaginamos que las propuestas pueden suponer cambios difíciles de asumir, pero no por ello vamos a dejar de hacer un ejercicio de renovación que algunos o muchos calificarán de utópico.

LUCES Y SOMBRAS EN LA UTILIZACION DE LOS REPOSITORIOS VIRTUALES PARA LA AYUDA A LA DOCENCIA PRESENCIAL

Enrique Hilario Rodriguez, Daniel Alonso-Alconada, Laura Gomez-Santos, Beatriz Arteta Ruiz, Miren Josune Canduela Pérez, Lucia Gallego Andrés y Antonia de los Angeles Alvarez Díaz
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsistea

Introducción: Las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior, aplicando la metodología de Bolonia han supuesto un importante cambio en la docencia universitaria, con la necesaria reorganización de los planes de estudio, planes docentes, y metodologías educativas. Este cambio ha supuesto, en la práctica, una importante reducción del número de clases teóricas y la aparición de grupos docentes más pequeños donde al alumnado se le requiere una actitud más activa en la docencia. Simultáneamente se ha producido un espectacular desarrollo y crecimiento de la enseñanza on-line y de herramientas virtuales como ayuda y complemento en la docencia presencial. Hoy en día es muy frecuente que las clases teóricas en los Grados se acompañen de la utilización de espacios llamados normalmente "aulas virtuales", donde los profesores "cargan" textos complementarios, imágenes, videos, etc. En ocasiones, este tipo de complementos se acompañan de apuntes del profesor. El objetivo planteado fue discriminar que tipo de fuentes bibliográficas virtuales, son más utilizadas por el alumnado. Resultados y conclusiones: Las ventajas de esta actuación son numerosas, destacando el hecho de que el alumno dispone de un excelente repertorio para el aprendizaje, seleccionado expresamente por el profesor. Otra ventaja es la propia de la docencia on-line: el alumno puede, desde cualquier lugar y momento, acceder al material de estudio. Sin embargo, esta situación tiene importantes inconvenientes, destacando el que se estimula un sistema opuesto a lo que propone Bolonia, con la consiguiente disminución de la capacidad del alumno para consultar fuentes y ordenar y organizar la información del material.

EL ARTE COMO APORTACIÓN SOCIAL Y CULTURAL A LA SOCIEDAD

José Antonio Asensio Fernández, Marga Madrigal Criado y Raquel Sánchez Álvarez
Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona

En la metodología de Aprendizaje Servicio, partimos de la consideración de que una de las necesidades de nuestra sociedad -cada vez más híper informada y a la vez con más dificultad para conseguir saber significativo- es que los ciudadanos tienen un déficit de conocimiento y, sobre todo, un déficit de opinión reflexiva y de motivación para actuar o adoptar nuevas conductas.
El servicio ofrecido es un espacio de debate sobre temas de relieve con un doble objetivo:
1) difundir la información
2) animar espacios de debate, la mejor manera de construir una opinión reflexiva y movilizadora. La propuesta es claramente formativa para el alumnado universitario implicado, ya que antes de hacer las charlas hay un trabajo previo entre el profesorado y los estudiantes con el fin de elegir las temáticas que se explicarán, prepararlas, sintetizar la información para difundirla, adecuarla al público, pensar y ensayar la presentación.
Además de profundizar en los contenidos de cada disciplina, los estudiantes implicados recibirán formación para desarrollar sus competencias comunicativas y, en especial, los sistemas de debate o taller apropiado a la audiencia.
Aprendizaje y Servicio se convierte así, en una importante herramienta de innovación docente para el profesorado y alumnado de la Universidad y al mismo tiempo, constituye una forma diferente de aprendizaje para el personal docente y alumnado de otras instituciones educativas.

LA CIUDAD COMO RECURSO: FOMENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑAZA-APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA

Mª Isabel García Pérez, Mª Ángeles Pérez de la Cruz, Jesús Martín González, Jaime Gonsalves Sánchez y Elena Martín González
Universidad de Salamanca. Facultad de Medicina

Introducción: "Renovarse o morir": el día a día de un docente. Uno de los objetivos fundamentales que se plantean los docentes en numerosas ocasiones a lo largo de su profesión se centra en no dejar nunca de actualizarse, innovar y buscar nuevas estrategias de aprendizaje para ofrecer a sus estudiantes. Objetivo: Exponer un método innovador para ser llevado a la práctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera: el uso de la ciudad como recurso. Metodología: proyecto consiste en la creación de seis actividades ideadas para ser llevadas a cabo en la ciudad de Salamanca por estudiantes de español. Mediante dichas tareas de uso de la lengua en relación directa con el mundo real, los estudiantes pondrán encontrar una motivación que va más allá de la simple demostración de determinados conocimientos o habilidades ya que podrán poner en práctica el uso de la lengua española fuera de las paredes de la clase
Resultados: Se demostrarán los beneficios del uso de la ciudad como recurso, un método que fomenta la motivación intrínseca de los estudiantes hacia el aprendizaje de una lengua extranjera favoreciendo en todo momento el trabajo colaborativo entre compañeros. Conclusión: Las distintas actividades propuestas en el presente trabajo pueden ser fácilmente adaptadas al proceso de enseñanza-aprendizaje de otras lenguas extranjeras.

EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE MULTIDISCIPLINAR EN CIENCIAS DE LA SALUD

Carmen Gallardo Pino, Ángel Lizcano Álvarez, Eva María Sánchez Robles, Teresa Fernández Agulló, Sofía Laguarta Val, Marta Pérez de Heredia Torres y Francisco Mercado Romero

Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Rey Juan Carlos

En el ámbito universitario, la Innovación Educativa constituye un proceso de transformación, reflexión y evaluación de ideas y propuestas educativas para la mejora y búsqueda de la calidad en la actividad docente de la Educación Superior. En este sentido, la Innovación Educativa debe ser, sin duda alguna, una de las prioridades que debe impulsar cualquier centro de Educación Superior para la optimización de la calidad docente. Este reto es aún de mayor importancia en el ámbito de las Ciencias de la Salud, por la evolución y actualización continua de sus conocimientos. Así, desde la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Rey Juan Carlos, se ha querido fomentar este proceso de transformación en la mejora de la calidad docente, a través de la generación de Convocatorias de Propuestas de Innovación Educativa y Mejora de la Docencia en los cursos académicos 2015/2016 y 2016/2017. Los objetivos principales de estas acciones se han centrado en la incentivación de la participación del profesorado de todas las titulaciones de la Facultad de Ciencias de la Salud (Enfermería, Fisioterapia, Medicina, Odontología, Psicología y Terapia Ocupacional), de la Universidad Rey Juan Carlos, desde una aproximación multidisciplinar, en acciones de innovación docente, como parte de la formación docente del personal docente e investigador. Para la difusión de lo obtenido en estas acciones, ha sido la organización de Jornadas de Innovación Educativa en la Facultad de Ciencias de la Salud, donde se han presentado los resultados de las propuestas de innovación llevadas a cabo.

CONGRESO CIENTÍFICO DE COMPETENCIAS INTERDISCIPLINARES EN CIENCIAS DE LA SALUD

Carmen Gallardo Pino, Sofía Laguarta Val, Ángel Lizcano Álvarez, Francisco Mercado Romero, Teresa Fernández Agulló, Eva María Sánchez Robles y Marta Pérez de Heredia Torres

Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Rey Juan Carlos

La Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Rey Juan Carlos imparte los títulos de Grados de Enfermería, Fisioterapia, Medicina, Odontología, Psicología y Terapia Ocupacional. Estas titulaciones reflejan el panorama de la asistencia sanitaria general y otorgan a la Facultad un singular carácter multidisciplinar, donde todos sus estudiantes comparten los mismos espacios y recursos. Con el fin de promover el trabajo interdisciplinar entre los estudiantes de las diferentes titulaciones, el Equipo Decanal de la Facultad organiza desde hace 4 años un congreso científico de competencias interdisciplinares en ciencias de la salud. Este congreso se puso en marcha con el fin de promover en los alumnos el conocimiento de otras disciplinas de Ciencias de la Salud y fomentar el trabajo en equipo, imprescindible para su futuro desarrollo profesional; los alumnos participantes deben aplicar las competencias transversales de investigación contenidas en los Títulos de Grado, a través de la presentación y defensa de una comunicación científica, en equipos donde estén representadas más de tres titulaciones de la Facultad. Con esta iniciativa se busca despertar y afianzar, en los estudiantes, el interés por el conocimiento y facilitar el trabajo en equipos interdisciplinares. Se han realizado cuatro ediciones del congreso con temáticas diferentes: “Rehabilitación y diversión”, “Promoción de la Salud en la Universidad”, “ECOE interdisciplinar, una experiencia de aprendizaje colectivo” y “Abordaje Interdisciplinar en la Prevención Cardiovascular”. Los trabajos presentados dan muestras de la contribución de cada profesional sanitario al equipo multidisciplinar.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN UNA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Carmen Gallardo Pino, Marta Pérez de Heredia Torres, Sofía Laguarta Val, Ángel Lizcano Álvarez, Francisco Mercado Romero, Eva María Sánchez Robles y Teresa Fernández Agulló

Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Rey Juan Carlos

La evaluación clínica objetiva estructurada (ECOE) ha demostrado su utilidad como herramienta que valora la adquisición de competencias en los procesos clínicos en los que resulta especialmente complicada la evaluación. Desde el Decanato de la Facultad de Ciencias del Salud de la Universidad Rey Juan Carlos, desde el curso 2013-14, se pusieron en marcha ECOEs como herramientas para evaluar la asignatura TFG. Actualmente se realiza para Terapia Ocupacional (TO) en la propia Facultad, Odontología en la Clínica Universitaria y Medicina en las consultas externas de un Hospital universitario. Está liderado por el coordinador de cada titulación y aunque es diferente para cada grado involucrándose a todo el personal de la Facultad. En Medicina se han seguido las directrices de la Conferencia Nacional de Decanos de Facultades de Medicina: 20 estaciones (Anamnesis; exploración clínica; habilidades técnicas y procedimentales; habilidades de comunicación; juicio clínico-plan de manejo diagnóstico y terapéutico; prevención y promoción de la salud; relaciones interprofesionales y aspectos éticos/legales y profesionalismo). En TO se realizan 10 estaciones para evaluar la actuación clínica (evaluación, planificación, tratamiento, familia y seguimiento); habilidades de comunicación; prevención-promoción de la salud; argumentación teórica; aspectos éticos y responsabilidad profesional. La justificación de los procedimientos realizados se valora delante de tres profesores en una Estación de tribunal. En el caso de Odontología se realiza mediante 7 estaciones y una prueba escrita general con pictogramas. Finalmente, se realiza la defensa ante un tribunal para justificar las decisiones tomadas.

IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN APRENDIZAJE INVERTIDO (FLIPPED CLASSROOM) EN LA ASIGNATURA DE ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS DE LA SALUD

Yañez Juan, Aina, Bennasar Veny, Miguel y Adrover Roig, Daniel
Universitat de les Illes Balears

Introducción. La Flipped Classroom o clase invertida es una nueva metodología docente que está generando mucho interés en general en la comunidad Universitaria y específicamente en ciencias de la salud. Se fundamenta al cambiar el modelo tradicional de clase de forma que el estudiante se prepara los contenidos en casa utilizando tutoriales, vídeos y documentos y el tiempo de clase se dedica a realizar actividades interactivas, trabajo de grupo, resolver problemas, etc. Objetivos. El objetivo general del proyecto fue diseñar y planificar una experiencia de "Flipped Clasroom" en la asignatura de estadística aplicada a las ciencias de la salud y evaluar el progreso en el aprendizaje, calidad de la asignatura y calidad del profesor percibidas por el alumno. Métodos. Estudio de intervención educativa en estudiantes matriculados en 1º de enfermería y fisioterapia en la Universitat de les Illes Balears en el curso 2017-18. Encuesta con una escala Likert en la que se evaluaba: contenido, metodología, calidad docente, implicación y nivel de esfuerzo del alumnado. Resultados. El 85% de los estudiantes respondieron el cuestionario. La edad promedio fue de 23 años (79,2% fueron mujeres). El 84% participó activamente visionando los videos y realizando las actividades. El 85,2% mostró un alto grado de acuerdo con el contenido del curso, la carga de trabajo y la posibilidad de su participación. El 41% muestra preferencia para el modelo de flipped class frente al 23% que prefiere la clase tradicional. Conclusiones. El método de flipped classroom fue valorado positivamente y aumentó la participación e implicación del alumnado.

ADAPTACIÓN DEL MÓDULO TRACKER DE MOODLE COMO MECANISMO PARA SEGUIMIENTO DE PLANES TUTORIALES PERSONALIZADOS A NIVEL DE CENTRO

Enrique Castro López-Tarruella
Dpto. de Bioquímica y Biol. Molecular, Fisiología, Genética e Inmunología, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)

La ULPGC ha implementado un programa para evitar el fracaso académico mediante la tutorización específica de estudiantes en las últimas convocatorias, en prórroga de estudios y retornados. El programa implica comunicar a los estudiantes en cada situación sus derechos y oferta de posibilidades, la solicitud formal (o no), la confección de un Plan Tutorial, su diseño por los docentes y finalmente comunicar y analizar los Informes de Seguimiento y Resultados pertinentes. Se han analizado las capacidades de varios módulos del entorno virtual de aprendizaje Moodle para evaluar su idoneidad para esta tarea. Tracker se ha considerado el más adecuado, junto con Database. Ambos permiten una adecuada gestión tanto de textos como archivos, si bien carecen de herramientas estándar de comunicación selectiva con docentes y estudiantes. Se considera más adecuado Tracker por su sistema ya existente de comentario y de estados de seguimiento. Se ha construido un plugin adicional para añadir las funcionalidades extra de comunicación requeridas. El sistema se ha probado en la Facultad de Ciencias de la Salud, ULPGC (tres titulaciones, 2000 estudiantes, 480 docentes) a partir de septiembre de 2017. Permite gestionar ~450 solicitudes de planes tutoriales en >50 asignaturas. El primer filtro, la solicitud por el estudiante permite descartar >75% de los potenciales planes, quedando registrados. Eso permite centrarse en el 25% realmente activo. La recolección de informes es fluida sin que suponga una carga de trabajo inasumible para los responsables académicos. La herramienta no necesita entrenamiento previo para su uso si ya se conoce el entorno Moodle.

FOMENTO DE LA CULTURA CIENTIFICA EN ESCOLARES DE PRIMARIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN LA INDAGACIÓN

Itziar Churruca*, Arrate Lasa*, Leire Aranzeta*, Haizea Zaldibar*, Aritz Ruiz-González**, Iker Urkiza**, Arantza Rico**, María Ángeles Bustamante*, Edurne Simón*, Idoia Larretxi*, Jonatan Miranda* y Virginia Navarro*

**Departamento de Farmacia y Ciencias de los Alimentos, Facultad de Farmacia, UPV/EHU; **Departamento de Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales, Facultad de Educación y Deporte, UPV/EHU*

Introducción: El conocimiento de la ciencia resulta indispensable en el mundo actual. Según el informe PISA (2015), la manera más inmediata de despertar el interés por la ciencia entre el alumnado con familias menos involucradas, podría ser aumentar la exposición temprana a una enseñanza científica de calidad en las escuelas. Por ello, se hacen necesarias unidades didácticas (UD) que promuevan una imagen positiva y cercana de la ciencia para su implementación en Educación Primaria (EP). Método: Se diseñó, aplicó y evaluó una UD fundamentada en la metodología de aprendizaje basado en la indagación que permite trabajar la competencia científica. La intervención, de un día de duración, se realizó en la Facultad de Farmacia de la UPV/EHU donde participaron 62 alumnos de 6º curso. Dentro de la UD se realizaron diferentes actividades: 1) un test previo a la intervención didáctica para analizar los estereotipos sobre los científicos/as, 2) una serie actividades experimentales, 4) un test post-intervención para evaluar los cambios ocurridos, así como una valoración global de la intervención. Resultados: La valoración global fue positiva, si bien la percepción de estereotipos sobre la ciencia y los/las científicos/as no se vio modificada tras la intervención. Algunos aspectos concretos sí mostraron una ligera mejoría (edad, forma de trabajar y estereotipo de personas "raras"), aunque no llegaron a tener una significación estadística. Conclusión: Aunque la UD desarrollada permitió un acercamiento positivo de la ciencia al alumnado, ésta por sí misma no logró alcanzar ningún cambio en la percepción, probablemente debido a su corta duración.

IMPLEMENTACIÓN DE UNA PROPUESTA AUDIOVISUAL EN LAS ENSEÑANZAS PRÁCTICAS DE LA ASIGNATURA TRONCAL DE BIOFARMACIA Y FARMACOCINÉTICA

Mª Sofía Negro Álvarez, Ana Fernández-Carballido, Ana Isabel Torres Suarez, Mario Alonso Gonzalez, Juan Aparicio Blanco, Ana Isabel Fraguas Sánchez, Rafael Serrano Manjón y Emilia Barcia Hernández
Departamento de Farmacia Galénica y Tecnología Alimentaria

Introducción: La Biofarmacia y Farmacocinética es una asignatura troncal del Grado en Farmacia. La comprensión de la Farmacocinética resulta difícil para algunos alumnos al no poder visualizar lo que le ocurre al fármaco en el organismo. Aunque las clases prácticas deberían realizarse en animales de experimentación, sin embargo la normativa para la experimentación animal prohíbe su utilización en las prácticas del Grado. Por ello, en el Departamento de Farmacia Galénica y Tecnología Alimentaría realizamos prácticas en las que se aplican los contenidos teóricos de la Farmacocinética utilizado modelos simulados in vitro, "hombre de agua", que reflejan lo que ocurría in vivo después de la administración de un medicamento. Objetivo. Lograr una mejor compresión de la Farmacocinética utilizando técnicas audiovisuales. Metodología. Realización de vídeos para aplicar los contenidos teóricos de la Farmacocinética utilizando modelos farmacocinéticos simulados in vitro. Elaboración de encuestas para valorar el grado de satisfacción por parte de alumnos y profesores de las nuevas herramientas audiovisuales implantadas en las clases prácticas. Resultados. Se realizaron dos videos del simulador in vitro del modelo monocompartimental administración intravenosa en bolus, para la obtención de parámetros farmacocineticos a partir de datos plasmáticos y urinarios. Los alumnos valoraron muy positivamente (>90%) las nuevas herramientas utilizadas. Los profesores que utilizaron las nuevas tecnologías observaron una mejora significativa con respectos a cuando dicha tecnologías no se aplicó. Conclusiones. Los métodos audiovisuales facilitan la compresión de asignatura de Biofarmacia y Farmacocinética, siendo una herramienta muy bien aceptados tanto por los docentes como por los alumnos.

PRÁCTICAS CON PACIENTES EN EL GRADO EN ÓPTICA Y OPTOMETRÍA COMO ACERCAMIENTO AL EJERCICIO PROFESIONAL

Francisco Javier Escamilla Jiménez, Elena Ogalla García, Amparo de Castro Gómez-Millán, María Álvarez de Sotomayor Paz y María José Peral Rubio
Facultad de Farmacia, Universidad de Sevilla

La integración de pacientes como herramienta docente permite a los estudiantes practicar en un escenario lo más parecido posible al real y adquirir habilidades y destrezas necesarias en el desempeño de su ejercicio profesional. El objetivo de este trabajo es obtener la opinión de los estudiantes del grado en Óptica y Optometría sobre las prácticas de Tecnología Óptica, Optometría y Contactología y medir la eficacia de la utilización de modelos anatómicos, funcionales y pacientes simulados en los dos primeros cursos aplicando estos conocimientos con pacientes reales en los cursos posteriores.

Se han elaborado dos cuestionarios de cinco niveles de medición, permitiendo determinar el grado de acuerdo o desacuerdo sobre los ítems planteados y detectar aspectos que puedan ser mejorados. También se incluye una pregunta de respuesta abierta sobre las observaciones que consideran de mayor importancia. Los resultados obtenidos muestran que el empleo de modelos y pacientes es satisfactorio para el aprendizaje y resulta positivo para su futuro profesional. Además, indican que podría ser útil ver las actuaciones grabadas para observar los errores cometidos. Por otro lado, señalan la necesidad de disminuir el número de estudiantes por grupo, aumentar el tiempo disponible para la realización de prácticas y la dificultad para disponer de pacientes reales.

Como conclusión, la práctica con pacientes ofrece a los estudiantes la oportunidad de analizar, reflexionar y enfrentarse a situaciones asociadas con su futuro profesional mediante la aproximación a la realidad clínica, adquiriendo un aprendizaje interactivo y un feedback inmediato.

EFECTOS DEL VENDAJE NEUROMUSCULAR SOBRE LA ACTIVACION ELECTROMIOGRAFICA EN CINTURON RUSO

Luis Baraja Vegas, Benjamin Collado, Ester Blasco, Julio Martin, Morales Raquel, Alberto Pardo y Alvaro Ortiz
Universidad Catolica de Valencia San Vicente Martir

Introducción. Las técnicas de vendaje neuromuscular o kinesiotaping (KT) son ampliamente aceptadas y usadas tanto en el ámbito de la salud como en el deporte. Las distintas técnicas de KT están centradas en conseguir distintos tipos de efectos sobre el organismo. Por lo tanto, existe la posibilidad de que las técnicas de KT sobre la musculatura afecten sobre la fuerza y el rendimiento. Objetivos. En el estudio piloto que realizamos, se investigó si el efecto del vendaje neuromuscular, con técnica de inhibición, tiene algún efecto negativo sobre la activación muscular y fuerza en un ejercicio predominantemente excéntrico. Material y métodos. Se midió la MCVI y la activación muscular en semi-squat utilizando tirante musculador. La muestra son 12 sujetos, varones de entre 19 y 25 años de edad, sin patologías, y que realicen actividad física al menos 3 días por semana. De los 12 sujetos se ha descartado 5 por problemas durante el estudio. Para llevarlo a cabo, se ha dividido la muestra en grupo experimental y grupo control.
Para obtener los datos de activación muscular se ha usado EMG de superficie con la que medir la activación en μV. Para realizar posteriormente un filtrado y normalizado de señal con el software Matlab, y tratar los datos con SPSS Statistics 22.0. Los resultados muestran cambios en la activación muscular entre el grupo experimental y el grupo control. Sin embargo, debido a que la muestra es reducida, no es posible extrapolar los datos a una población.

NUEVOS SISTEMAS DE EVALUACION DE LAS COMPETENCIAS DE LAS ASIGNATURAS DE ANATOMIA EN EL GRADO DE MEDICINA

Miren Josune Canduela Pérez, Enrique Hilario Rodriguez, Antonia de los Ángeles Álvarez Díaz y Lucia Gallego Andrés
Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV-EHU)

Introducción: En el grado de Medicina, la Anatomía prepara al alumnado a comprender el funcionamiento del cuerpo humano (prenatal y adulto), proporcionándole habilidades para el futuro ejercicio profesional de la Medicina. En nuestro caso, la evaluación de las competencias se realizaba mediante un sistema mixto, que constaba de una prueba final (70% de la nota) y una evaluación continua mediante la realización de prácticas, ejercicios, casos clínicos, cuaderno de prácticas y evaluación de seminarios (30% de la nota). Objetivo: Para facilitar y asegurar el aprendizaje, hemos visto la necesidad de replantearnos la metodología de evaluación y adaptar los porcentajes dedicados a cada tipo de evaluación fijando con hasta un 20% de la nota una evaluación por competencias modulares.
Metodología. La metodología propuesta es:
1.- Pruebas Orales periódicas frente a sujeto anatómico (Huesos, maquetas, Belorcios, cadáver, etc. (10%)
2.- Preguntas con Plataforma Moodle en un día y a una hora concreta. De un pool de 200 preguntas, se plantean aleatoriamente 10 en cada ejercicio con tiempo limitado (10%).
Resultados y Conclusiones
Desde el punto de vista del alumnado los resultados obtenidos pueden evaluarse muy positivamente, ya que entre otros puntos a favor les proporciona más confianza, más eficacia en el estudio de la materia, etc. Lo que se traduce en una mejora de su rendimiento y por lo tanto de sus calificaciones. El profesorado, según este método de evaluación, obtiene calificaciones periódicas que permiten la evaluación continua y, además, es un entrenamiento importante entre el alumnado y el nuevo profesorado.

POTENCIAR LA VISIÓN "INTEGRADORA" EN LOS/LAS ALUMNOS/AS DE PRIMERO DE MEDICINA

Laura Gomez-Santos, Beatriz Arteta Ruiz, Aitor Benedicto García, Enrique Hilario Rodriguez y Antonia de los Angeles Alvarez Díaz
Dpto. Biología Celular e Histología, Facultad de Medicina y Enfermería, Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV-EHU)

Introducción. Integrar conocimientos de diferentes contextos teóricos es algo ordinario para cualquier profesional de la Medicina. Sin embargo, el alumnado de primer curso no es consciente de ese requerimiento y tiende a estudiar de forma independiente cada proceso biológico que aprende. Concienciarles de la necesidad de interrelacionarlos fue el objetivo que nos planteamos en la asignatura de Genética y Biología del Desarrollo. Objetivo. Hacer ver al alumnado de primer curso de Medicina la relevancia de los conocimientos que se les imparte en asignaturas pre-clínicas y la necesidad de integrarlos en un contexto global para mejorar su capacidad analítica y resolutiva. Método. Utilizando como marco docente la modalidad de prácticas de aula, se siguió una metodología basada en la resolución progresiva de un caso práctico a lo largo de once sesiones en las que se contextualizó adaptándolo a la materia específica de cada una de ellas. Posteriormente, se pasó una encuesta entre el alumnado. Resultados. El grupo de alumnos/as con el que se siguió la metodología planteada, mostró un mayor grado de satisfacción con la asignatura y mayor capacidad para analizar y resolver problemas que abarcaban diferentes bloques temáticos. Conclusiones. Los resultados obtenidos avalan la metodología propuesta como un método eficaz para potenciar en el alumnado de primer curso de Medicina el desarrollo de una visión integradora de los conocimientos que aprenden en el periodo pre-clínico, mejorando, a la vez, su consideración por las asignaturas que en él se imparten.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TRANSVERSALES MEDIANTE EL USO DE CASOS CLÍNICOS EN PRÁCTICAS DE AULA DE BIOLOGÍA CELULAR EN ALUMNOS DE PRIMERO DEL GRADO DE MEDICINA

Beatriz Arteta Ruiz, Laura Gomez-Santos, Aitor Benedicto García, Enrique Hilario Rodriguez y Antonia de los Angeles Alvarez Díaz
Dpto. Biología Celular e Histología. Facultad de Medicina y Enfermería, Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV-EHU)

Introducción: Las competencias transversales en la asignatura de Biología Celular, son tratadas con menos profundidad que las específicas. Según nuestra experiencia, este tipo de capacidades entre el alumnado de 1º del Grado de Medicina presenta grandes carencias, lo que nos obliga a prestar especial interés al desarrollo de estas competencias tan importantes para los/las profesionales de la Medicina. Nuestro objetivo es presentar a nuestro alumnado trabajos que desarrollen competencias de integración entre bloques de la asignatura de Biología Celular y de otras asignaturas del mismo curso, como por ejemplo Genética y Biología del Desarrollo, junto con el desarrollo de competencias de síntesis y de comunicación. Metodología: Para facilitar la docencia de la materia en un contexto integrador, se utiliza la modalidad de prácticas de aula. En ellas, se presentan casos clínicos reales adaptados, relacionando conceptos biológicos con otros genéticos, bioquímicos, de biología del desarrollo, etc. El contenido de la práctica puede ser utilizado en varias sesiones y bloques teóricos de distintas asignaturas. Resultados y Conclusiones: La estructura presentada permitió al alumnado la integración entre bloques de Biología Celular y de Genética y Biología del Desarrollo. Además, los alumnos visualizaron con mayor facilidad la implicación e importancia de ambas materias en las Ciencias de la Salud. En nuestra experiencia, la utilización de casos clínicos en el primer curso de Medicina resulta eficaz a la hora de trabajar una visión integradora de la Biología Celular y de potenciar la adquisición de las competencias transversales.

SIMULACIÓN CLÍNICA AVANZADA EN UN ENTORNO DE APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Mª Angeles Pérez de la Cruz, Mº Isabel García Pérez, Jaime Gonçalves Sánchez, Jesús María Gonçalves Estella, Jesús Martín Gonzalez, S González y Mª Jose Sánchez Ledesma

Facultad de Medicina, Universidad de Salamanca

Introducción: Además de solventar los problemas que plantea el cambio de modelo asistencial para la formación de estudiantes y posgraduados y de asegurar la intimidad del paciente e incrementar su seguridad, el uso de las simulaciones comporta importantes ventajas desde el punto de vista educativo y la convierten en la herramienta ideal para afrontar nuevos retos. La simulación clínica avanzada utilizando maniquís de alta afinidad es una de las propuestas más innovadoras. Objetivo: Desarrollar escenarios de simulación para el aprendizaje de contenidos y habilidades en situaciones de urgencia neurológica y valorar la adquisición de competencias. Renovar la metodología para mejorar el aprendizaje académico acercando la realidad de la práctica clínica al estudiante en el Grado en Medicina. Metodologia: Se diseñan dos escenarios de simulación abarcando situaciones de urgencia neurológica que se reproducen en un maniquí de alta afinidad SimMan3G. Se analiza la adquisición de competencias en el manejo de la urgencia, tanto en habilidades como en los contenidos teóricos. Resultados: Se observa un aprendizaje significativo en el grupo de estudiantes que ha recibido enseñanza mediante simulación clínica avanzada que se refiere tanto a contenidos teóricos como a habilidades prácticas. CONCLUSION: La simulación clínica avanzada utilizando maniquí de alta afinidad se confirma con una modalidad de aprendizaje sencilla y eficaz para alcanzar las competencias clínicas en urgencias neurológicas.

Realizado con fondos de proyecto Usal: ID 2017/167. Desarrollo de contenidos en realidad virtual inmersiva para el aprendizaje de ciencias de la salud.

AVANCES EN LA DOCENCIA EN INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA UPV/EHU

Enrique Hilario Rodríguez, Antonia Álvarez Díaz, Gaskon Ibarretxe Bilbao y Daniel Alonso-Alconada

Dpto. Biología Celular e Histología, Facultad de Medicina y Enfermería, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU

Introducción: En octubre de 2014, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte publicó
el documento titulado "Estrategia para la internacionalización de las universidades españolas 2015-2020" en el que, entre otros objetivos, se planteaba incrementar el número de programas bilingües, impartidos en español e inglés o en otras lenguas extranjeras, con el fin de que al menos el 30% de los Grados fueran bilingües o íntegramente en inglés.
Objetivos y metodología: En el presente trabajo nos planteamos analizar la situación actual de la oferta en inglés de enseñanzas oficiales de grado en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU), en la que los programas pasarían a impartirse de forma trilingüe. Para ello, se recopilaron y analizaron los datos de la Oficina de Relaciones Internacionales de la UPV/EHU así como los informes publicados por la CRUE. Resultados y conclusiones: Desde el curso académico 2014/2015, las asignaturas ofertadas en inglés en grados impartidos en la UPV/EHU han pasado de 246 a 333. Este incremento se hace más notable desde el curso 2005-2006 (16 asignaturas), siendo de especial relevancia en la rama de Ingeniería y Arquitectura. Así, se ha conseguido que los Grados en Fundamentos de Arquitectura y en Ingeniería en Tecnología Industrial se impartan de forma trilingüe (castellano-euskera-inglés). Pese a estar aún lejos de los resultados de otras universidades públicas, la tendencia acumulada indica un incremento notable en la presencia del inglés en la oferta docente de la UPV/EHU, objetivo del plan de plurilingüismo puesto en marcha en el curso 2005-2006.

ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LA PROCRASTINACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS USANDO TÉCNICAS DE MINERÍAS DE DATOS

José A. González*, Nuria Calet**, Laura Rubio** y Cristina G. Dumitrache**
**Departamento de Lenguajes y Ciencias de la Computación. Universidad de Málaga;*
***Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad de Granada*

La procrastinación es el acto de postergar tareas que deben atenderse sustituyéndolas por otras que resultan más agradables. Es lógico pensar que el hábito reiterado de procrastinar pueda afectar al rendimiento de los estudiantes universitarios. Para confirmar esta hipótesis, en este trabajo se utilizó la adaptación al castellano de la Escala de Evaluación de la Procrastinación para Estudiantes (Solomon y Rothblum, 1984) y las calificaciones finales de una muestra de 233 estudiantes universitarios de la Universidad de Granada. Para el análisis de los datos, como novedad, en este trabajo se emplearon técnicas de minería de datos, que tratan de descubrir patrones en grandes conjuntos de datos usando métodos de la estadística y la inteligencia computacional. En este trabajo estas técnicas se usaron para predecir la calificación final de los estudiantes a partir de sus respuestas a la escala. Se obtuvo una tasa de clasificación superior al 45% al predecir las calificaciones. Usando un análisis con árboles de decisión, las variables que demostraron ser más informativas para la predicción fueron el curso y los siguientes ítems del cuestionario: "¿Hasta qué punto pospones las lecturas/trabajos/actividades diarios?", "Motivo para procrastinar: No tenías bastante energía para empezar la tarea" y "Motivo para procrastinar: Tus amigos te presionaban para hacer otras cosas". Los resultados obtenidos indican que la procrastinación podría ser una variable relevante para el rendimiento académico. Asimismo, se concluye la utilidad de la minería de datos para mejorar nuestro entendimiento sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje y su efecto en el rendimiento académico.

OPTIMISMO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Cristina G. Dumitrache*, Nuria Calet*, Laura Rubio* y José A. González**
**Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad de Granada;*
***Departamento de Lenguajes y Ciencias de la Computación. Universidad de Málaga*

El optimismo, definido como la tendencia a esperar que ocurran cosas buenas en el futuro, se asocia con múltiples beneficios, entre ellos mayor persistencia para conseguir las metas planteadas. El objetivo de este trabajo es conocer la relación entre optimismo y el rendimiento académico. En esta investigación participaron 325 estudiantes de la Universidad de Granada (71% de ellos mujeres) con una edad media de 21.90 años (DT=5.91). De estos estudiantes un 39.5% cursaban primer curso, un 23.2% segundo y un 37.3% cuarto curso de los Grado de Educación Infantil y Primaria. Para evaluar la influencia del optimismo en el rendimiento académico se utilizó la versión española del Life orientation Test (LOT-R, Otero, Luengo, Romero, Gómez y Castro (1998) y las notas finales obtenidas por el alumnado. Para la recogida de datos los estudiantes completaron una encuesta online de forma individual y al finalizar la asignatura el profesorado proporcionó sus calificaciones finales. La puntuación total en optimismo correlacionó positivamente con el rendimiento académico ($r = .32$, $p < .05$), de modo que una puntuación más alta en optimismo se relacionaba con una mayor calificación. Con el fin de aumentar el rendimiento académico del alumnado universitario es necesario fomentar su nivel de optimismo disposicional. Se discuten las implicaciones educativas de estos resultados.

¿INFLUYE LA AUTOEFICACIA GENERALIZADA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO? RESULTADOS SOBRE UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Laura Rubio*, José A. González**, Cristina G. Dumitrache*, y Nuria Calet*
**Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad de Granada;*
***Departamento de Lenguajes y Ciencias de la Computación. Universidad de Málaga*

La autoeficacia general hace referencia a la creencia de una persona en sus propias capacidades para resolver de manera adecuada situaciones complicadas de la vida diaria. Este trabajo plantea si la autoeficacia resulta en un constructo relevante que influya en el rendimiento académico de los alumnos universitarios. Para ello se utilizó la adaptación al castellano de la Escala de Autoeficacia General (Baessler y Schwarcer, 1996) y las notas finales en una muestra de 233 estudiantes universitarios (71% de ellos mujeres, Medad: 21.90) de la Universidad de Granada. De los estudiantes que participaron, un 39.5% cursaban primero, un 23.2% segundo y un 37.3% cuarto del grado en magisterio de Educación Infantil o Primaria. El curso académico mostró una correlación positiva significativa con el rendimiento académico, explicando un 11.4% de la nota final. No se observó una correlación significativa entre la autoeficacia general y el rendimiento académico. El análisis de regresión tampoco mostró resultados significativos. Sí se observó una correlación positiva significativa entre el ítem 3 del cuestionario, "Me es fácil persistir en lo que me he propuesto hasta llegar a alcanzar mis metas", y la nota final de la asignatura, de manera que los alumnos más persistentes son los que mejores notas alcanzan. Los resultados obtenidos indican que la expectativa sobre autoeficacia no es relevante en el rendimiento académico, sin embargo la correlación observada con el ítem 3 nos hace pensar que otras variables, como el continuo perseverancia-postergación de tareas, podrían influir en las calificaciones de estudiantes universitarios.

DINAMIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EN LAS ASIGNATURAS JURÍDICAS: LAS CÁPSULAS DIDÁCTICAS EN CLAVE DE GÉNERO

Alicia Valmaña Ochaíta, Gema Polo Toribio, Mª Eugenia Ortuño Pérez, Mª José Bravo Bosch, Esperanza Osaba, Jaime Vizcaíno Sánchez, Rosalía Rodríguez López y María Salazar Revuelta

Departamento de Derecho, Universidad de Almería

Introducción: El GIP -Universidad de Almería "Aprendiendo@: La ciudadanía política de las mujeres en la Historia" ha concebido un proyecto para clases prácticas (Derecho romano, Filosofía del Derecho e Historia del Derecho), Grado en educación infantil y Grado en Historia (Historia del Mundo clásico). Objetivos: El aprendizaje sobre la ciudadanía política de mujeres romanas del s. I a.C. al s. I d.C., facilita la innovación de la docencia universitaria a distintos niveles. Método: Se siguen ítems y tiempos muy determinados:

- Creación de cápsulas (capsulas de 6 min. de duración en las que se narra el perfil de mujeres del tránsito entre la República y el Principado romano. El minuto 6 se dedica a cuestiones, dejando abiertas claves para el debate estudiantil).
- Subida al aula virtual de la Universidad – plazo de preparación del estudiante de la capsula en abierto – fecha de debate virtual a través de esta plataforma– fecha de exposición de sus conclusiones y debate con el profesor-autor de la cápsula audiovisual.

Resultados: El estudiante se enriquece y beneficia con la posibilidad de trabajar con docentes según métodos y formaciones diferentes: estudiantes de Derecho romano trabajando conjuntamente con estudiantes de otras disciplinas.

Conclusiones: El grupo de profesores profundiza en las posibilidades que ofrece una experiencia apta para disciplinas universitarias diversas pero complementarias (Derecho, Didáctica e Historia), según permiten horarios y disponibilidad de docentes y discentes. Las posibilidades de Innovación son numerosas.