



AMBASSADE
DE BELGIQUE



Obras de
Grieg
Bozza
Mendelssohn
Stravinsky

QUINTA
18 ABRIL
18H30

EMBAIXADA DA BÉLGICA
RESIDÊNCIA DO EMBAIXADOR

Jovens Solistas da Metropolitana

FORA DE PORTAS - Uma iniciativa do Museu Nacional da Música



Jovens Solistas da Metropolitana

> Piano integra o acervo do Museu Nacional da Música

Ana Massacote Violino

Ana Rita Almeida Violino

Vladimira Plugaru Violeta

Sara Oliveira Violoncelo

Edvard Grieg (1843-1907)

Un poco andante - Allegro molto ed agitato, 1.º andamento do Quarteto de Cordas N.º 1, Op. 27

(duração aproximada: 13 min.)

Ana Machado Flauta

Adriana Santos Oboé

Diogo Silva Clarinete

Sofia Fernandes Fagote

Eugène Bozza (1905-1991)

Trois pièces pour une musique de nuit (1954)

(duração aproximada: 7 min.)

I. *Andantino*

II. *Allegro vivo*

III. *Moderato*

Catarina Lobo Violino

Inês Coelho Violoncelo

Duarte Gouveia Bento Piano

Felix Mendelssohn (1809-1847)

2 andamentos do Trio com Piano, em Dó Menor, Op. 66 (1845)

(duração aproximada: 17 min.)

I. *Allegro energico e con fuoco*

II. *Andante espressivo*

David Freitas Dias Clarinete

Lia Nascimento Violino

Luís Ribeiro Piano (aluno EPM)

Igor Stravinsky (1882-1971)

3 Peças d'A *História do Soldado* (1918)

(duração aproximada: 8 min.)

I. *Marcha do Soldado*

II. *Violino do Soldado*

III. *Pequeno Concerto*



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo dos seus 30 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional

desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo
Secretaria de Estado da Juventude e Desporto

Mecenas



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal do Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2024

Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música
Sociedade Nacional de Belas Artes

facebook.com/metropolitanalx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

PRÓXIMOS CONCERTOS

25 de Abril, 50 Anos

SEXTA 19 ABR. 21H00
SÁBADO 20 ABR. 21H00
SOCIEDADE NACIONAL
DE BELAS ARTES

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Maestro: **Pedro Amaral**

Obras de **Schoenberg, Anne Victorino d'Almeida e Fernando Lopes Graça**

BILHETES À VENDA: 15€

Ticketline e locais habituais / Reservas e Info: relacoespublicas@metropolitana.pt

25 de Abril, 50 Anos

QUINTA 25 ABR. 21H00
PAVILHÃO PAZ E AMIZADE, LOURES
SEXTA 26 ABR. 21H00
PAVILHÃO DESPORTIVO DA AJUDA, ALCÂNTARA

Orquestra Metropolitana de Lisboa, Coro Participativo, Conservatório de Artes de Loures,
CoraliCiMus - Coral dos Alunos da Licenciatura em Ciências Musicais da Nova FCSH

Maestros do Coro Participativo: **Isaac Fernandes e Pedro Galego (Conservatório Artallis)**
Maestro do CoraliCiMus: **Alberto José Vieira Pacheco**
Maestro: **José Eduardo Gomes**

ENTRADA LIVRE