



ÂMBITO
CULTURAL
El Corte Inglés

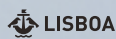
Obras de
Ibert
Dvořák
Fuchs
Cambini
Carter

QUINTA
18 JANEIRO
19H00

ÂMBITO CULTURAL
EL CORTE INGLÉS

Jovens Solistas da Metropolitana

FUNDADORES



MECENAS



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



Jovens Solistas da Metropolitana

Diogo Guerreiro Oboé, **Eduardo Laranjeira** Clarinete, **Bárbara Rosado** Fagote

Jacques Ibert (1890-1962)

Cinq Pièces en trio (1935)

(duração aproximada: 9 min.)

I. *Allegro vivo*

II. *Andantino*

III. *Allegro assai*

IV. *Andante*

V. *Allegro quase marziale*

Leonardo Martins, **Diogo Mateus** Violinos, **Vladimira Plugaru** Viola, **André Siroruca** Violoncelo, **Rita Hipólito** Contrabaixo

Antonín Dvořák (1841-1904)

Scherzo do Quinteto de Cordas N.º 2, em Sol Maior, Op. 77, B. 49 (1889)

(duração aproximada: 8 min.)

Viola Bürcke Clarinete, **Ana Rita Almeida**, **Ana Massacote** Violinos, **Vladimira Plugaru** Viola, **Catarina Alves** Violoncelo

Robert Fuchs (1847-1927)

Allegro scherzando do Quinteto para Clarinete e Cordas em Mi bemol Maior, Op. 102 (1914)

(duração aproximada: 6 min.)

Luis Marto Flauta, **Maria Carneiro** Oboé, **Beatriz Castro** Clarinete, **Ivan Branco** Trompa, **Miriam Cunha** Fagote

Giuseppe Cambini (c.1746-1825)

Allegro maestoso do Quinteto de Sopros N.º 1 (c.1802)

(duração aproximada: 7 min.)

Elliot Carter (1908-2012)

Allegretto do Quinteto de Sopros (1948)

(duração aproximada: 4 min.)



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo dos seus 30 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional

desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo
Secretaria de Estado da Juventude e Desporto

Mecenas



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal do Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2024

Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música
Sociedade Nacional de Belas Artes

facebook.com/metropolitanlx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

PRÓXIMOS CONCERTOS

Mozart Concertante

SEGUNDA 22 JANEIRO - 21H00
TEATRO TIVOLI BBVA

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Viola: Ana Bela Chaves
Violino e Direção Musical: Ana Pereira

Mini Mozart

SÁBADO 3 FEVEREIRO - 17H00
AUDITÓRIO DA REITORIA
DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Direção Musical: Nuno Inácio

M/6 - BILHETES À VENDA: 10€ a 20€

BILHETES À VENDA: 8€ / > 12 anos: 5€