

Instituto Superior de Educação e Ciências
Prática de Ensino Supervisionada I (Educação Pré-Escolar)
Mestrado de Qualificação Para a Docência em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo e do Ensino Básico
Prática Supervisionada

Instituição Cooperante: Os Nossos Tempos Livres

Docente: Mestre Fernanda Rodrigues

Nome da Educadora Cooperante: Vanda Ruth

Discente: Cátia Figueira

Sala: Dos Crescidos 4/5 anos

Calendarização	Área de Conteúdo	Competências Gerais	Competências Transversais	Situação de Aprendizagem/Estratégias	Recursos materiais e instrumentos
15 de Novembro “O S. Martinho”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	• Representar uma história através de vários meios de expressão • Recontar narrativas ouvidas	• Praticar brincadeiras livres, cumprindo as suas regras, seleccionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as acções características dessas brincadeiras • Cantar canções utilizando a memória com controlo progressivo da melodia, da estrutura rítmica e da respiração	• Organizar o grupo para o tapete onde é contada a história e cantando a música do bom dia • Contar a história do S. Martinho entoando vários tipos e tons de voz • Mostrar-lhes as imagens da história para os motivar a ilustrar da história	• Livro • Imagens acerca do livro
16 de Novembro “O S. Martinho”	• Formação Pessoal e Social	• Recitar poemas e rimas • Produzir composições	• Partilhar brinquedos e outros materiais com os colegas	• Organizar o grupo para o tapete onde é contada a história e cantando a música	• Poema • Castanha • Materiais para decorar a

	• Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	plásticas a partir de certos temas		do bom dia • Contar um poema acerca do dia de S. Martinho entoando vários tipos e tons de voz • Construção de um efeito em forma de castanha para usar no dia do magusto	castanha
22 de Novembro “A germinação”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	• Interagir com os outros em actividades sugeridas recorrendo à utilização dos fantoches • Recontar narrativas ouvidas	• Dar oportunidade aos outros de intervir nas brincadeiras e conversas e esperar pela sua vez de intervir • Praticar jogos infantis, cumprindo as suas regras, seleccionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as acções características desses jogos	• Jogo: as imagens da história são previamente escondidas e as crianças terão de procurar e encontrar. Quando as encontrarem, a criança que a encontrar, terão de recontar a parte da história a que pertence a imagem. • No fim serão colados uns pauzinhos em cada imagem para que as crianças possam dramatizar a história com a ajuda dos “fantoches”	• Livro • Materiais para a execução de fantoches
23 de Novembro “A germinação”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões • Área do Conhecimento do Mundo	• Recontar narrativas ouvidas • Compreender o processo de germinação de sementes e o crescimento de plantas, através de experiências, distinguindo as partes constituintes da planta	• Respeitar colegas e adultos • Respeitar regras de convivência • Cantar canções utilizando a memória com controlo progressivo da melodia, da estrutura rítmica e da respiração	• Contar a história do João e o Pé de feijão, entoando vários tipos e tons de voz • Organizar o grupo para o tapete onde é contada a história e cantando a música do bom dia • Germinação: molhar o algodão com água, embrulhar o feijão no algodão, e coloca-lo dentro	• Livro • Copo • Algodão • Feijão • Água

				de um copo transparente, isto permite à criança observar diariamente o crescimento do feijão	
29 de Novembro “Ensaio para a peça de teatro”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	• Relatar e recriar experiências e papéis • Expressar-se de forma pessoal, corporal e/ou vocal estados de espírito, acções e situações do quotidiano • Participar em práticas de representação distinguindo e nomeando diferentes técnicas de representação	• Demonstrar confiança em experimentar actividades novas, propor ideias e falar num grupo que lhe é familiar	• Ensaio para a peça de teatro de natal • Preparação para a festa de natal que se realizará no jardim de infância	• CD • Texto com falas
30 de Novembro “Ensaio para a peça de teatro”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	• Compreender a informação transmitida oralmente • Participar em práticas de representação distinguindo e nomeando diferentes técnicas de representação	• Escolher as actividades que pretende realizar e procurar autonomamente os recursos disponíveis para a levar a cabo	• Ensaio para a peça de teatro de natal • Preparação para a festa de natal que se realizará no jardim de infância	• CD • Texto com falas
6 e 7 de Dezembro “Ensaio para a peça de teatro”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	• Partilhar informação oralmente através de frases coerentes • Expressar-se de forma pessoal, corporal e/ou vocal estados de espírito, acções e situações do quotidiano	• Compreender e praticar normas básicas de segurança e cuidados de saúde e higiene, compreendendo a sua necessidade	• Ensaio para a peça de teatro de natal • Preparação para a festa de natal que se realizará no jardim de infância	• CD • Texto com falas
13 e 14 de Dezembro “A árvore de natal”	• Formação Pessoal e Social	• Criar objectos em formato tridimensional utilizando	• Demonstrar empenho nas actividades que realiza	• Contar a história, acerca do natal, entoando vários tipos de	• Tintas • Cartão

	• Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	materiais de diferentes texturas • Utilizar, de forma autónoma, diferentes materiais e meios de expressão	concluindo o que foi decidido fazer e procurando fazê-lo com cuidado • Fazer perguntas e responder demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente • Narrar histórias com sequência apropriada, incluindo personagens principais	voz e gesticulando • Colocar perguntas acerca da história de forma a conhecer a compreensão das crianças • Construir uma árvore de natal a partir de dois pedaços de caixas de cartão previamente cortados em forma de árvore de natal. Cada pedaço de caixa tem um corte ao centro para depois poderem ser encaixadas uma na outra. Desta forma irão armar, tridimensionalmente, em forma de árvore de natal • A árvore de natal será pintada com as mãos das crianças. As crianças pintam a palma da mão com a tinta e depois imprimem-nas nas duas partes das caixas	
3 e 4 de Janeiro “Dia de Reis”	• Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Expressões	• Criar objectos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes textura	• Compreender a informação transmitida oralmente • Partilhar informação oralmente através de frases coerentes	• Contar uma história relacionada com o dia dos reis utilizando sombras chinesas • Fazer uma coroa	• Tintas • Papeis • Objectos decorativos
10 e 11 de Janeiro “O Corpo Humano e a Higiene”	• Formação Pessoal e Social • Expressões • Conhecimento do	• Justificar algumas razões para a boa prática da higiene corporal • Compreender e praticar normas básicas de	• Sincronizar-se com o ritmo da música	• Aula de Movimento • Colagem de imagens ou desenhos feitos pelas crianças com as regras de uma boa higiene	• CD

	mundo	segurança e cuidados de saúde e higiene, compreendendo a sua necessidade			
17 e 18 de Janeiro “O Corpo Humano”	• Formação Pessoal e Social • Conhecimento do mundo • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Identificar os diferentes órgãos dos sentidos e as suas utilidades	• Fomentar o diálogo e o interesse em comunicar • Contribuir para a tomada de consciência de si e do outro;	• Pesquisar em revistas e jornais imagens relacionadas com os órgãos dos sentido, recortá-las e colá-las num cartaz	• Revistas • Jornais • Cartolinas
24 e 25 de Janeiro	• Matemática • Conhecimento do Mundo • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Contribuir para a compreensão de números, formas de representar números, relações entre números e sistemas numéricos (ex: relacionar os números com as quantidades que representam); • Contribuir para a compreensão do significado das operações e como elas se relacionam entre si (ex: compreender o resultado de adicionar ou subtrair); • Identificar os vários estados físicos (sólido e líquidos)	• Compreender a informação transmitida oralmente • Partilhar informação oralmente através de frases coerentes	• Confeccionar um bolo	• Ingredientes para o bolo
31 de Janeiro “Higiene”	• Formação Pessoal e Social	• Compreender e praticar normas básicas de segurança e cuidados de	• Narrar histórias com sequência apropriada, incluindo personagens	• Fazer um cartaz com a roda dos alimentos	• Revistas • Jornais • Desenhos das crianças

	• Conhecimento do Mundo • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	saúde e alimentação, compreendendo a sua necessidade	principais		
1 de Fevereiro “Os Animais”	• Conhecimento do Mundo • Expressões	• Promover o conhecimento de algumas características dos animais e do modo como se agrupam (modo de locomoção, revestimento, etc);	• Sincronizar-se com o ritmo da música	• Jogo dos animais domésticos	• CD músicas
7 e 8 de Fevereiro “O Carnaval”	• Expressão Plástica • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Desenvolver o sentido estético e o conhecimento do mundo; • Proporcionar a representação de vivências individuais, histórias, entre outros, através de diversos meios de expressão; • Incentivar a criação de objectos, cenas reais ou imaginárias utilizando materiais de diferentes dimensões, texturas, etc;	• Fazer perguntas e responder demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente	• Fazer máscaras	• Materiais diversos de expressão plástica
14 e 15 de Fevereiro “As Cores, as Formas e os Tamanhos”	• Matemática • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Promover a análise de características e propriedades de formas geométricas e desenvolver argumentos matemáticos sobre relações geométricas; • Compreender padrões, relações e funções (ex:	• Narrar histórias com sequência apropriada, incluindo personagens principais	• História e jogo das cores	• Livro • Músicas

		classificar e ordenar objectos			
21 e 22 de Fevereiro “As Cores, as Formas e os Tamanhos”	• Matemática • Formação Pessoal e Social	• Compreender que os objectos têm atributos medíveis, como comprimento, volume e massa; • Aplicar técnicas apropriadas, ferramentas para determinar medidas	• Demonstrar empenho nas actividades que realiza concluindo o que foi decidido fazer e procurando fazê-lo com cuidado	• Histórias e jogo dos tamanhos	• Livro • Diversos materiais de expressão plástica
28 e 29 de Fevereiro “As Cores, as Formas e os Tamanhos”	• Matemática • Expressões	• Compreender que os objectos têm atributos medíveis, como comprimento, volume e massa; • Aplicar técnicas apropriadas, ferramentas para determinar medidas	• Criar objectos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes texturas	• Histórias e jogo dos tamanhos	• Diversos materiais de expressão plástica
6 e 7 de Março “ Dia do Pai”	• Expressão Plástica • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Contribuir para a reprodução e criação de rimas e aliteraões • Incentivar a criação de objectos, cenas reais ou imaginárias utilizando materiais de diferentes dimensões, texturas, etc	• Promover a aprendizagem da segmentação silábica de palavras	• Leitura de um poema para o dia do pai • Prenda para o dia do pai	• Poema • Diversos materiais de expressão plástica
13 e 14 de Março “ Dia do Pai”	• Expressão Plástica • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Contribuir para a reprodução e criação de rimas e aliteraões	• Promover a aprendizagem da segmentação silábica de palavras	• Leitura de um poema para o dia do pai • Prenda para o dia do pai	• Poema • Diversos materiais de expressão plástica

		• Promover a aprendizagem da segmentação silábica de palavras; • Incentivar a criação de objectos, cenas reais ou imaginárias utilizando materiais de diferentes dimensões, texturas, etc			
20 e 21 de Março “Dia Mundial da Floresta”	• Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Conhecimento do Mundo	• Contribuir para a reprodução e criação de rimas e aliterações • Promover a preservação de elementos do ambiente natural e social	• Criar objectos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes texturas	• Poesia do dia mundial da floresta	• Poemas • Diversos materiais de expressão plástica
27 e 28 de Março “Dia Mundial do Teatro”	• Expressão Dramática • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Promover a interacção com outros em actividades de faz-de-conta com ou sem a utilização de formas animadas (fantoques, sombras, etc) • Fomentar a expressão de estados de espírito, movimentos da Natureza, acções e situações do quotidiano	• Contribuir para a reprodução e criação de rimas e aliterações	• História e exploração da mesma através de fantoches	• Livros • Materiais para a construção de fantoches
3 e 4 de Abril “Dia da Mãe”	• Expressão Plástica • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Promover a aprendizagem da segmentação silábica de palavras; • Incentivar a criação de	• Contribuir para a reprodução e criação de rimas e aliterações	• Leitura de um poema para o dia da mãe • Prenda para o dia da mãe	• Poema • Diversos materiais de expressão plástica

		objectos, cenas reais ou imaginárias utilizando materiais de diferentes dimensões, texturas, etc			
10 e 11 de Abril “Aula de Dança”	• Expressão Motora • Expressão Musical	• Fomentar o desenvolver a motricidade global • Fomentar a aquisição de esquema corporal • Reforçar a aquisição de noção de lateralidade	• Movimentar-se ao ritmo do som	• Aula de dança com uma coreografia elaborada previamente por mim	• CD • Coreografia
17 e 18 de Abril “Instrumentos Musicais”	• Expressão Musical • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Promover o gosto por diversos géneros de música • Promover a utilização da voz segundo diversas possibilidades expressivas relacionadas com a altura, intensidade e ritmo • Fomentar a utilização de instrumentos musicais e do corpo para marcar a pulsação ou divisão de canções • Incentivar a exploração de diversos timbres, intensidades, alturas e duração da voz e de instrumentos • Promover a realização de diferentes acções motoras	• Contribuir para a reprodução e criação de rimas e aliteraões	• Construção de instrumentos musica	• Tabela de registo de competências

		consoante o ritmo e a intensidade das canções			
24 e 25 de Abril “Cidadania”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Contribuir para a aquisição de espírito crítico e interiorização de valores	• Fazer perguntas e responder demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente	• Leitura de algumas partes da declaração dos direitos humanos	• Os direitos humanos
1 e 2 de Maio “A Cidadania”	• Formação Pessoal e Social • Expressão plástica	• Promover a elaboração de regras de vida em grupo, reconhecendo a sua razão, necessidade e dever de cumprimento	• Incentivar a criação de objectos, cenas reais ou imaginárias utilizando materiais de diferentes dimensões, texturas, etc	• Construção de um cartaz onde estão presentes os direitos das crianças	• Diversos materiais de expressão plástica
8 e 9 de Maio “Segurança Rodoviária”	• Conhecimento do Mundo • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Reconhece e identifica as regras de segurança rodoviária	• Fazer perguntas e responder demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente	• Construir um cartaz com vários sinais de trânsito	• Diversos materiais de expressão plástica
15 e 16 de Maio “A Habitação”	• Conhecimento do Mundo • Expressão plástica	• Identifica diversos tipos de habitação	• Criar objectos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes texturas	• Construção de vários géneros habitacionais com diversos materiais	• Diversos materiais de expressão plástica
22 e 23 de Maio “Os Transportes”	• Conhecimento do Mundo • Expressão plástica	• Descrever itinerários diários • Reconhece os vários tipos de transportes	• Criar objectos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes texturas	• Fazer um cartaz com os diversos meios de transporte	• Diversos materiais de expressão plástica
29 e 30 de Maio “Cidadania”	• Formação Pessoal e Social • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Promover o conhecimento e o respeito pela diversidade de características e hábitos de outras pessoas e grupos.	• Fazer perguntas e responder demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente	• Leitura de uma história acerca do tema e construção de um círculo com crianças de vários países	• Diversos materiais de expressão plástica

5 e 6 de Junho “Dia Mundial do Ambiente”	• Conhecimento do Mundo • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	• Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo Meio ambiente • Descrever a importância da separação de resíduos	• Fazer perguntas e responder demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente	• Jogo com o tema da separação do lixo	• Diversos materiais
12 e 13 de Junho “Planeta Terra”	• Conhecimento do Mundo • Expressão Plástica • Linguagem Oral e Abordagem à Escrita • Formação Pessoal e Social	• Reconhecer diferentes formas de representação da terra • Identificar nas mesmas alguns lugares	• Promover a preservação de elementos do ambiente natural e social • Compreender a informação transmitida oralmente • Criar objectos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes texturas	• Construir um mapa do mundo	• Diversos materiais
19 e 20 de Junho “Final do Ano Lectivo”	• Formação Pessoal e Social • Expressões	• Valorizar, escutar, estimular e encorajar as iniciativas • Respeitar diferenças culturais	• Incentivar a criação de objectos, cenas reais ou imaginárias utilizando materiais de diferentes dimensões, texturas, etc	• Actividades de Final de Ano • Brincadeira livre	• Materiais diversos
26 e 27 de Junho “Final do Ano Lectivo”	• Formação Pessoal e Social • Expressões	• Saber valorizar a diversidade de contributos individuais para o enriquecimento do grupo	• Movimentar-se ao ritmo do som	• Actividades de Final de Ano • Brincadeira livre	• Materiais diversos