

Casinha das bonecas

Materiais:

- uma cozinha em madeira (frigorífico, máquina da roupa, fogão)
- Uma cama de bebés
- Cesto com ferramentas
- uma mesa de madeira com duas cadeiras
- uma banheira
- um carrinho de bebés
- utensílios variados (pratos, talheres, cestos, cabides, frutas, copos)

Como usar: Apenas 6 crianças podem estar na casinha das bonecas. A exploração dos materiais é livre



Brincadeiras: Na casinha das bonecas, as crianças têm a possibilidade de recriar o quotidiano, através de jogos de faz de conta. Aqui as crianças experimentam, actuam, elaboram situações que lhe são familiares, próximas e significativas do seu meio (papeis, situações, pessoas e conflitos)

Oficina de escrita e reprodução

Materiais:

1. Esferográficas
2. Borrachas
3. Afias
4. Letras de papel e de íman
5. Ficheiro de imagens
6. Folhas
7. Uma mesa
8. Quatro cadeiras



9. Escantilhões

Como usar: Podem estar 4 crianças. O material pode ser explorado livremente.

Brincadeiras: Nesta área, as crianças poderão trabalhar seus os textos com o apoio do adulto, fazem tentativas de pré-escrita e escrita, copiando, recortando ou colando letras e palavras.

Laboratório de ciência e matemática

Materiais:

1. Blocos lógicos
 2. Sólidos geométricos
 3. Réguas e esquadros
 4. Caixa com números de íman
 5. Escantilhão com números
 6. Materiais para experiências (tubos de ensaio, colheres de medida, lupas, copos de medida, caixas com diferentes rolhas e tampas,)
 7. Geoplano
 8. Fichas de registo de experiências e Geoplano
 9. Dossier e experiências
 10. Jogos de lógica e associação
- Ficheiro de números



Como usar: Podem estar 3 crianças. O material pode ser explorado livremente.

Brincadeiras: As crianças podem desenvolver actividades de raciocínio lógico-matemático, fazer construções com blocos lógicos, fazer sequências. Podem explorar todo o material de ciências para construir e realizar experiências e resolver problemas no âmbito da iniciação às ciências. Como é um espaço pouco explorado pretendemos dinamizar esta área, mostrando às crianças o que se pode fazer para que estas a utilizem de forma mais autónoma.

Oficina de construção e jogos de mesa

Materiais:

1. Jogos de encaixe
2. Puzzles
3. Enfiamentos
4. Animais
5. Carros
6. Lego
7. Blocos de madeira
8. Uma mesa
9. Três cadeiras
10. Um tapete



Como usar: Na mesa podem estar até três crianças e no tapete quatro. As crianças exploram os materiais livremente.

Brincadeiras: As crianças realizam jogos que lhes permitem desenvolver a destreza oculo-manual e o raciocínio lógico. Podem também imaginar ou recriar vivências construindo casas, estradas, selvas. Os jogos de faz-de-conta são os mais apreciados pelas crianças

Ateliê de expressões artísticas

Materiais:

1. Plasticinas e acessórios
2. Colas e tesouras
3. Anilinas
4. Jornais e revistas
5. Diferentes tipos de papéis
6. Cavalete com tintas e pincéis



7. Aventais
8. Canetas de feltro
9. Lápis de cor
10. Lápis de cera

Como usar: Para a pintura as crianças usam, individualmente, o cavalete. As restantes actividades são feitas na mesa desta área ou na área polivalente.

Brincadeiras: os materiais estão ao alcance das crianças para que estas possam produzir trabalhos de projecto ou trabalhos livres, usufruindo e estimulando a sua imaginação. Actividades como modelagem, recorte e colagem e pinturas variadas, são desenvolvidas nesta área.

Biblioteca e centro de documentação

Materiais:

1. Sofá
2. Livros variados
3. Fantoques

Como usar: Nesta área podem estar três crianças.

Brincadeiras: É uma área naturalmente calma. As crianças vêm livros e contam histórias umas às outras. Muitas vezes as crianças escolhem uma história e reproduzem os textos ou as imagens na área da escrita. Os livros são essencialmente de histórias, pelo que é um espaço em que queremos investir e melhorar.

Área polivalente

Materiais:

1. 4 Mesas
2. 25 Cadeiras



Como usar: Esta área serve de apoio às restantes, especialmente ao atelier de expressão plástica, devido às múltiplas actividades que as crianças podem realizar (recorte e colagem, plasticina, desenho, pintura). Quando existem actividades plásticas que o exijam, estas 2 mesas separam-se para uma melhor organização do grupo.

Nas reuniões de planeamento e avaliação, a estas duas mesas juntam-se a mesa da área da escrita e do laboratório de ciências e matemática. Ao redor da mesa grande, o grupo reúne-se e conversa sobre as suas vivências.