

1910
METROPOLITANA

TEMPORADA
MÚSICA
DE CÂMARA

TEMPORADA
2018 | 2019



Museu
Nacional
dos Coches

Obras de
Bonis
Mendelssohn
Rachmaninov

JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

DOMINGO 12 MAIO - 17H00
PICADEIRO DO MUSEU DOS COCHES

Mariana Paiva Flauta
Jacqueline Monteiro Violino
Prof. Yan Mikirtumov Piano

Lúcia Salvado Violino
Sara Araújo Violoncelo
Ivan Doujak Piano

Nuno Suárez Violino
Alessio Cunha Violoncelo
Marta Mata Piano

FUNDADORES



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

MARIANA PAIVA FLAUTA | JACQUELINE MONTEIRO VIOLINO | PROF. YAN MIKIRTUMOV PIANO

Mel Bonis (1858-1937)

Suíte em Trio, Op. 59 (1903)

(duração aproximada: 10 min.)

I. *Sérénade*

II. *Pastorale*

III. *Scherzo*

LÚCIA SALVADO VIOLINO | SARA ARAÚJO VIOLONCELO | IVAN DOUJAK PIANO

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Trio com Piano N.º 1, em Ré Menor, Op. 49 (1839)

(duração aproximada: 30 min.)

I. *Molto allegro ed agitato*

II. *Andante con moto tranquillo*

III. *Scherzo: Leggiero e vivace*

IV. *Finale: Allegro assai appassionato*

NUNO SUÁREZ VIOLINO | ALESSIO CUNHA VIOLONCELO | MARTA MATA PIANO

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

Trio Elegíaco N.º 1, em Sol Menor (1892)

(duração aproximada: 15 min.)



JOVENS SOLISTAS DA METROPOLITANA

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara. Ao longo dos seus 25 anos, mudou o panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações

internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana. Para ouvir os músicos do futuro, com reportórios de sempre.

METROPOLITANA

DIRETOR EXECUTIVO António Mega Ferreira
DIRETOR ARTÍSTICO Pedro Amaral
DIRETOR PEDAGÓGICO Nuno Bettencourt Mendes

FUNDADORES



Presidência do Conselho de Ministros - Ministro da Cultura
Ministério da Educação
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo / Turismo de Portugal, IP
Secretário de Estado da Juventude e do Desporto



PROMOTORES

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal de Lourinhã
Câmara Municipal de Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

PARCEIROS EM 2019

Câmara Municipal de Almada
Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



PARCEIRO DO PROGRAMA "MÚSICA E CIÊNCIA"



PATROCINADOR PRINCIPAL

SANTA CASA
Misericórdia de Lisboa

PATROCINADORES



INSTITUIÇÕES AMIGAS DA METROPOLITANA 2019



PARCERIAS

Antena 2 | São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação e Ciência

www.metropolitana.pt facebook.com/metropolitanalx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela organização. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

PRÓXIMOS CONCERTOS

DE VENEZA A HAMBURGO

SÁBADO 18 MAIO - 21H00 MUSEU DO DINHEIRO [A METROPOLITANA NO DIA DOS MUSEUS]

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

JANETE SANTOS FLAUTA | **JOANA DIAS** VIOLINO | **ALFREDO BERNARDINI** MAESTRO

Carl Philipp Emanuel Bach Sinfonia em Mi Menor, WQ 178, H. 653

Antonio Vivaldi Concerto para Flauta e Violino em Sol Menor, RV 517 (orig. para 2 violinos)

Carl Philipp Emanuel Bach Sinfonia em Sol Maior, WQ 183/4, H. 666

Antonio Vivaldi Concerto para Flauta e Violino em Si Bemol Maior, RV 524 (orig. para 2 violinos)

Carl Philipp Emanuel Bach Sinfonia em Ré Maior, Wq.183/1, H. 663

Antonio Vivaldi Concerto para Flauta e Violino em Si Bemol Maior, RV 514 (orig. para 2 violinos)

ENTRADA LIVRE sujeita à lotação da sala

Levantamento de bilhetes no dia do concerto, a partir das 16h00, na receção do museu - máx. 2 bilhetes/pessoa

DO OUTRO LADO DO ESPELHO

SÁBADO 25 MAIO - 21H00 TEATRO THALIA

JOANA CIPRIANO VIOLA

NUNO COELHO MAESTRO

Hector Berlioz *Harold em Itália*, Op. 16, H. 68

Robert Schumann Sinfonia N.º 2, Op. 61

BILHETES À VENDA Preço: 15€

Na Ticketline e locais habituais

Reservas / Info: Ligue 1820 (24 horas) / 21 361 73 21

Na Sede da Metropolitana, segunda a sexta-feira - 10h30 > 17h30

No dia e local do concerto, a partir das 20h00