

Organizadores	Subcategorias	Objetivos	Perguntas
Percepções	Trabalho realizado	Aprendizagens Musicais associadas	• Considera que foram abordados conceitos que os alunos desconheciam? • Concorda com a forma como foram abordados? Porquê? • Considera que a forma como as aulas eram dadas contribuíram para uma boa aprendizagem por parte dos alunos?
		Aprendizagens sociais	• Considera que a música é uma boa forma de estimular o “bom comportamento” na turma? Porquê?
		Música de conjunto	• Pensa que a música é uma boa forma de se interagir com os alunos com necessidades especiais, não só em relação ao professor mais também em relação ao resto da turma?
		Peças trabalhadas	• Pensa que foi importante para a turma trabalhar música de conjunto? Porquê? • De que forma é que tocar em conjunto pode contribuir para um bom desenvolvimento da turma, enquanto turma, e para com os colegas com necessidades especiais? • Concorda com a escolha das peças? Porquê? • E com as adaptações feitas às mesmas? Porquê?

Organizadores	Subcategorias	Objetivos	Perguntas
Percepções	Papel do professor	Percepções sobre o professor em sala de aula	• Em que circunstâncias considera importante o papel do professor neste tipo de projetos? Porquê? • É importante para os alunos sentirem quem têm alguém que os guia e que os apoia? Porquê?
	Avaliação/percepção geral	Percepção geral	• Deveriam ser feitos mais projetos deste género? Porquê? • Gostou do resultado final? • O que mudaria?