



Serões Líricos

Recital de Canto e Piano

Jovens Solistas
da Metropolitana

PATRIMÓNIO
CULTURAL

Programa de Gestão e Valorização

 museu nacional da
música

SÁB
21 JAN
16H00

MUSEU
NACIONAL
DA MÚSICA

UMA PARCERIA

Academia Nacional Superior de Orquestra
Escola Superior de Música de Lisboa (ESML)
Primeiro Acto - Escola de Teatro Musical



Primeiro Acto

Escola de Música e Teatro de Lisboa

M/6

BILHETES À VENDA: 3€

O bilhete do museu dá acesso ao evento

Mais informações: geral@mnmusica.dgpc.pt

FUNDADORES



MECENAS



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



Recital de Canto e Piano

Giulia Silva Contralto | **Mateus Barros** Piano

Don Black (n. 1938) & **Andrew Lloyd Webber** (n. 1948)
Unexpected Song, do musical *Song & Dance* (1984)

João Prior Contralto | **Duarte Gouveia Bento** Piano

Marc Shaiman (n. 1959) & **Scott Wittman** (n. 1954)
They Just Keep Moving the Line, da série *Smash* (2012)

Richard Rodgers (1902-1979) & **Lorenz Hart** (1895-1943)
My Funny Valentine, do musical *Babes in Arms* (1937)

Beatriz Viamonte Contralto | **Tomás Bryant-Jorge** Piano

Jason Robert Brown (n. 1938)
Still Hurting, do musical *The Last Five Years* (2001)

David Javerbaum (n. 1971) & **Adam Schlesinger** (1967-2020)
Screw Loose, do musical *Cry Baby* (2007)

Filipa Sousa Soprano | **Afonso Salazar** Piano

Frank Wildhorn (n. 1958) & **Nan Knighton**
I'll Forget You, do musical *The Scarlett Pimpernel* (1997)

Dick Scanlan (n. 1960) & **Jeanine Tesori** (n. 1961)
Forget About the Boy,
do musical *Thoroughly Modern Millie* (2002)

Giulia Silva Contralto | **Kiran Lake** Piano

Gabriel Fauré (1845-1924)
Le Papillon et la Fleur,
das *Deux Mélodies*, Op. 1/1 (1869)

Robert Reiniger Meredith Willson (1902-1984)
My White Knight, do musical *Music Man* (1957)

Benj Pasek (n. 1985) & **Justin Paul** (n. 1985)
Ready to Be Loved, do musical *Edges* (2005)

Scott Alan (n. 1991)
Watch me Soar, canção (2009)

Joey Contreras (n. 1987)
Love Me, Love Me Not, canção (2010)

Mariana Castro Soprano | **João Borges** Piano

Kait Kerrigan & **Bree Lowdermilk**
How to Return Home, do musical *The Bad Years* (2006)

Kait Kerrigan & **Bree Lowdermilk**
Say the Word, do musical *The Unauthorized Autobiography of Samantha Brown* (2009)

Rogério Maurício Barítono | **Francisco Cabrita** Piano

Stephen Sondheim (1930-2021)
Marry Me a Little, do musical *Company* (1970)

Stephen Sondheim
Another Hundred People, do musical *Company*

Stephen Sondheim
Not While I'm Around, do musical *Sweeney Todd* (2007)

Mariana Domínguez Contralto | **José Kercadio Lencart** Piano

Andrew Lippa (n. 1964)
I Don't Need a Roof, do musical *Big Fish* (2013)

Richard Oberacker
Love Will Come and Find Me Again,
do musical *Bandstand* (2015)

José Valente Tenor | **José Cavalete** Piano

Don Black & **Frank Wildhorn** (n. 1958)
Raise a Little Hell, do musical *Bonnie & Clyde* (2009)

Lin-Manuel Miranda (n. 1980)
Dear Theodosia, do musical *Hamilton* (2015)

Ana Marta Kaufmann Contralto | **Liliane Silva** Piano

Benj Pasek (n. 1985) & **Justin Paul** (n. 1985)
I've Gotta Run, do musical *Edges* (2005)

Jason Robert Brown (n. 1970)
Surabaya-Santa, do musical *Songs for a New World* (1995)



Jovens Solistas da Metropolitana

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.

Ao longo dos seus 29 anos, mudou o

panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.

Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação (representado pelo SE Adjunto e da Educação e pelo SE da Juventude e Desporto)
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo

Mecenas



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal de Lourinhã
Câmara Municipal de Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2023

Câmara Municipal de Almada
Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música

www.metropolitana.pt

facebook.com/metropolitanalx | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela produção. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

Próximos Concertos

El Amor Brujo DOM. 29 JAN. 17H00

GRANDE AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Oboé e Direção Musical: **Lucas Macías Navarro**
Obras de **Tinoco, Strauss e de Falla**

Pedro e o Lobo SÁB. 4 FEV. 17H00

PICADEIRO REAL DO MUSEU NACIONAL DOS COCHES

Orquestra Metropolitana de Lisboa
Maestro: **Pedro Neves**
Narrador: **Nuno Inácio**
Obras de **Haydn e Prokofiev** / Conto de **Chico Buarque**

BILHETES À VENDA - 12€ a 20€

Ticketline e locais habituais / Reservas e Info: Ligue 1820 (24 horas)
Bilheteira do CCB todos os dias entre as 11h00 e as 20h00

BILHETES À VENDA - 8€ / < 12 anos - 5€

Reservas e Info:
relacoespublicas@metropolitana.pt