

Guião de entrevista

(Alunos)

Entrevistados: Alunos do 8.º ano de escolaridade -2 alunos

Local da entrevista: Escola Dr. Ângelo Augusto da Silva (Sala de Educação Musical)

Duração de cada entrevista: 15 minutos (aproximadamente)

Forma de registo: Vídeo

Data de realização:8/1/2015

Aprendizagens

*Gerais

O que aprendeste com este projeto em geral?

“Aprendemos a tocar mais músicas e a saber melhor as notas”(Ana)A1

“Aprendemos a tocar novos instrumentos e a trabalhar em grupo”(Maria)A2

Adquiriste algum conhecimento novo com este projeto? Qual?

“ A tocar um novo instrumento”(Maria)A2

“ As notas” (Ana)A1

Achas que este projeto teve benefícios para ti que ultrapassam os conhecimentos relacionados com a Música? Quais?

“Aprendemos a lidar em grupo e nos comportarmos assim todos juntos”. (Ana)A1

“Acho que sim” (Maria)A2

*Musicais

Em relação aos instrumentos, o que é que aprendeste que não sabias?

“Notas novas”(Ana)A1

Achas que melhoraste os teus conhecimentos musicais com a participação neste projeto?

Sim A1/ A2

*Sociais

O que pensas sobre tocar em grupo?

É mais divertido e aprendemos mais. (A1)

Acho que é melhor porque assim aprendemos todos a tocar em grupo ou unidos, é melhor porque assim convivemos com os outros. (A2)

Preferes tocar só ou em grupo? Porquê?

Em grupo. (A1/A2)

Que responsabilidades existem em tocar em palco e na sala de aula?

Existe mais em palco porque estão ali várias pessoas a nos ver e nós temos que fazer tudo perfeito. (A1)

Qual a diferença de estar a tocar na sala e no palco?

Na sala não tem quase ninguém a nos ver, só os professores e no palco tem um monte de pessoas que não conhecemos e outras que conhecemos a nos ver. (A2)

Preferes tocar na sala ou em palco?

Na sala. (A1/A2)

Qual a importância do professor no projeto?

É importante, sem professor não havia projeto. (A1)

Qual a importância de todos colaborarem na aprendizagem das músicas?

Porque a música fica mais completa. (A2)

Perceções

*Gerais

Como avalias este projeto (aulas)?

Acho importantes para aprendermos mais sobre música e instrumentos e tudo o que tenha a ver. (A1)

Qual a tua opinião sobre as músicas trabalhadas?

Foram melhores que as do ano passado, foram mais recentes. (A1)

Acho que são muito melhores e mais mexidas e também mais recentes. (A2)

A tua opinião sobre as músicas trabalhadas mudou após o seu uso neste projeto?

Eu antes não gostava de tocar e com estas músicas já gosto. (A1)

Qual foi a música que mais gostaste? Porquê?

“Price Tag” e “All off me”, “Price Tag” porque é mais mexida e gostei do ritmo e o “All of me” porque já conhecia. (A1)

Foi a música de Natal da Miley Cyrus e a “All of me”, a da Miley Cyrus porque eu já tinha ouvido, mas nunca tinha tocado e achei bonito e então achei que foi bonito tocar e “All of me” porque eu gosto da música. (A2)

*Projeto

O que achaste de tocar músicas POP neste projeto? Porquê?

Acho que foi bom porque assim aprendemos a tocar um tipo de música com instrumentos

tradicionais. (A2)

Foi melhor, experimentar outros caminhos. (A1)

Consideras importante o professor tocar com os alunos? Porquê?

Sim, para aprendermos mais e é mais fácil. (A1)

Acho que é bom, porque assim ajuda-nos a nos orientar. (A2)

Se tivesses oportunidade gostarias de voltar a participar num projeto deste género?

Sim. (A1/A2)

*Cordofones tradicionais

O que achas da utilização dos cordofones tradicionais com música POP? O resultado parece-te bom ou mau?

Bom. (A1)

Foi bom, porque em vez de tocarmos com outros instrumentos para ficar mais parecido com as músicas, tocamos com instrumentos tradicionais que fica mais diferente. (A2)

A tua opinião sobre os cordofones tradicionais mudou com a tua participação neste projeto?

Com estas músicas mais mexidas sim, porque pensava que os cordofones tradicionais são para músicas que não mexem e são mais antigos que não se podem usar recentemente. (A1)

Após a tua participação neste projeto dás mais importância aos cordofones tradicionais madeirenses?

Sim. (A1/ A2)

Se agora te oferecessem um cordofone tradicional madeirense ficarias satisfeito?

Sim. (A1/A2)