

Maëva Pereira

Flauta

Diogo Mateus

Violino

André Teixeira

Viola

Luísa Semedo

Ana Carolina Correia

Violinos

Camille Estêvão

Viola

André Alves

Violoncelo

Liliana Silva

Piano

João Martins

Violino

Carolina Ribeiro

Violino

Sara Valentim

Viola

Sara Pitzalis Oliveira

Violoncelo

João Borges

Piano

M

Obras de

Beethoven

Dupont

Schumann

museu nacional da
música

Jovens Solistas da Metropolitana

QUA
10 MAI
18H00

MUSEU
NACIONAL
DA MÚSICA

FUNDADORES



MECENAS



PATROCINADOR
PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



Jovens Solistas da Metropolitana

Maëva Pereira Flauta

Diogo Mateus Violino

André Teixeira Viola

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Serenade, em Ré Maior, Op. 25, para flauta, violino e viola d'arco (1801)

(duração aproximada: 25 min.)

I. *Entrada: Allegro*

II. *Tempo ordinario d'un minuetto*

III. *Allegro molto*

IV. *Andante con variazioni*

V. *Allegro, scherzando e vivace*

VI. *Adagio - Allegro, vivace e disinvolto*

Luísa Semedo e **Ana Carolina Correia** Violinos

Camille Estêvão Viola

André Alves Violoncelo

Liliana Silva Piano

Gabriel Dupont (1878-1914)

1.º e 2.º andamentos de *Poème*, em Dó Menor, para piano e quarteto de cordas (1911)

(duração aproximada: 22 min.)

I. *Sombre et Dououreux: Lent - Animé*

II. *Clair et Calme: Très modéré*

João Martins e **Carolina Ribeiro** Violinos

Sara Valentim Viola

Sara Pitzalis Oliveira Violoncelo

João Borges Piano

Robert Schumann (1810-1856)

1.º, 2.º e 3.º andamentos do Quinteto para Dois Violinos, Viola, Violoncelo e Piano, em Mi Bemol Maior, Op. 44 (1842)

(duração aproximada: 22 min.)

I. *Allegro brillante*

II. *In modo d'una Marcia*

III. *Scherzo: Molto vivace*



Jovens Solistas da Metropolitana

Desenvolvendo uma ponte pedagógica inédita entre a prática e o ensino musical, a ANSO é a única escola do país que forma maestros, instrumentistas de orquestra e pianistas vocacionados para música de câmara.

Ao longo dos seus 30 anos, mudou o

panorama cultural em Portugal, sendo muitos os seus alunos a entrar nas mais exigentes instituições de ensino e formações internacionais. Mais premiada escola nacional desta área, as novas gerações de intérpretes e diretores musicais que lança são reconhecidas pela

qualidade. A música de câmara é uma das vertentes fundamentais da Academia Nacional Superior de Orquestra, que todos os anos apresenta o ciclo Jovens Solistas da Metropolitana.

Para ouvir os músicos do futuro, com repertórios de sempre.

METROPOLITANA

Diretor Executivo Miguel Honrado
Diretor Artístico Pedro Neves
Diretor Pedagógico Yan Mikirtumov
Diretora Administrativa e Financeira Fátima Angélico

Fundadores



Ministério da Cultura
Ministério da Educação (representado pelo SE Adjunto e da Educação e pelo SE da Juventude e Desporto)
Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social
Secretaria de Estado do Turismo

Mecenas



Promotores

Câmara Municipal de Caldas da Rainha
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal do Montijo
Câmara Municipal de Setúbal

Parceiros em 2023

Câmara Municipal do Barreiro
Câmara Municipal de Loures
Câmara Municipal do Seixal



Patrocinador das Bolsas de Estudo ANSO



Patrocinador Principal



Patrocinadores



Parceiros Media



Parcerias

São Luiz Teatro Municipal | Universidade Nova de Lisboa | Biblioteca Nacional de Portugal
Cultivarte - Encontro Internacional de Clarinete de Lisboa | CMS Rui Pena & Arnaut
Instituto Superior de Economia e Gestão | Casa Fernando Pessoa
Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva | Secretaria-Geral da Educação | Fundação Oriente
Academia das Ciências de Lisboa | Museu Nacional dos Coches | Museu Nacional da Música

www.metropolitana.pt

facebook.com/metropolitanax | Travessa da Galé 36, Junqueira - 1349-028 Lisboa | Tel.: +351 213 617 320

Este concerto pode ser filmado e/ou fotografado pela produção. Caso não autorize o registo da sua imagem contacte o Relações Públicas da Metropolitana no local.

Próximos Concertos

Vivaldi & Pinho Vargas

DOM. 14 MAIO 17H00

GRANDE AUDITÓRIO
DO CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Violino: **Ana Pereira**
Viola: **Joana Cipriano**
Maestro: **Pedro Neves**

Três Concertos

SEX. 26 MAI. 21H30

TEATRO AVEIRENSE

SÁB. 27 MAI. 17H00

PICADEIRO REAL DO MUSEU NACIONAL DOS COCHES

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Violino: **José Pereira** | Maestro: **Pedro Neves**

Obras de **Joly Braga Santos, António Chagas Rosa e Ligeti**

BILHETES À VENDA - 12€ a 20€

Ticketline e locais habituais / Reservas e Info: Ligue 1820 (24 horas)
Bilheteira do CCB todos os dias entre as 11h00 e as 20h00

BILHETES À VENDA (Picadeiro Real) - 15€

TICKETLINE e locais habituais
Reservas e Info: relacoespublicas@metropolitana.pt