

Baile do Ladrão

Ó ladrão larga a menina, ó ladrão

Que a menina não é tua. **(Bís)**

Se eu fosse o dono da casa, ó ladrão,

Ponha-te no meio da rua. **(Bis)**

Se o mar tivesse varanda, ó ladrão

la ver a minha mãe. **(Bís)**

Como o mar não tem varanda, ó ladrão

Eu não vou, nem ela vem. **(Bís)**

Deitei o papel ao vento, ó ladrão

Pelo par perdeu a cor. **(bis)**

Se me perderes de vista, ó ladrão

Não me percas o amor. **(Bís)**

A praia do Porto Santo, ó ladrão

É comprida e tem areia. **(Bís)**

No meio tem uma roda, ó ladrão

Onde o meu amor passeia. **(Bís)**

Bandolim

Baile do Ladrão

INTROD./CODA

Prof: Nuno Mendonça

$\text{♩} = 80$

6

6 

SECCÃO A

11

11



SECCÃO A

16

16

1. 2.

SECCÃO B

20

20



25

25

1. 2.

Baile do Ladrão

INTROD./CODA

↓ A seta indica o movimento da mão direita, sendo para baixo que deve ser tocado

Prof: Nuno Mendonça

Bra./RJ/Gui.

2
SOLM
SOLM
Similar...
RÉM
RÉM

2
LÁM
LÁM
RÉM
RÉM

SECÇÃO A

2
SOLM
SOLM
Similar...
RÉM
RÉM

2
LÁM
LÁM
RÉM
RÉM

SECÇÃO B

2
SOLM
SOLM
Similar...
RÉM
RÉM

2
LÁM
LÁM
RÉM
RÉM

Baile do Ladrão

Prof: Nuno Mendonça

INTROD./CODA

Sintetizador

2 2 2 2

SOLM SOLM RÉM RÉM

2 2 2 2

LÁM LÁM RÉM RÉM

SECÇÃO A

2 2 2 2

SOLM SOLM RÉM RÉM

2 2 2 2

LÁM LÁM RÉM RÉM

SECÇÃO B

2 2 2 2

SOLM SOLM RÉM RÉM

2 2 2 2

LÁM LÁM RÉM RÉM

Baile do Ladrão

Prof: Nuno Mendonça

INTROD./CODA

↑ A seta indica o movimento da mão direita, sendo para cima que deve ser tocado

Viola Baixo

2 2 2 2

sol sol Similar... ré ré

lá lá ré ré

SECÇÃO A

2 2 2 2

sol sol Similar... ré ré

lá lá ré ré

SECÇÃO B

2 2 2 2

sol sol Similar... ré ré

lá lá ré ré

Baile do Ladrão

Prof: Nuno Mendonça

INTROD.

Bateria

Two staves of musical notation for a drum set. The top staff is in 2/4 time and features a series of eighth notes with 'x' marks above them, indicating a specific drum pattern. The bottom staff shows a bass line with eighth notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

SECÇÃO A

Two staves of musical notation for a drum set. The top staff is in 2/4 time and features a series of eighth notes with 'x' marks above them, indicating a specific drum pattern. The bottom staff shows a bass line with eighth notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

SECÇÃO B

Two staves of musical notation for a drum set. The top staff is in 2/4 time and features a series of eighth notes with 'x' marks above them, indicating a specific drum pattern. The bottom staff shows a bass line with eighth notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.